

إجابة التطبيق الشامل الثالث



إجابة التطبيق الشامل الثالث (الصف السادس)
النموذج الأول

المعيار ٢-٣

قال الإمام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - :

يَعِيشُ الْفَتَى فِي النَّاسِ بِالْعَقْلِ إِنَّهُ عَلَى الْعَقْلِ يَجْرِي عِلْمُهُ وَتَجَارِبُهُ
يَزِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ صِحَّةُ عَقْلِهِ وَإِنْ كَانَ مَحْظُورًا عَلَيْهِ مَكَاسِبُهُ

- ١- أحدد من النص السابق عبارة تشير إلى (العقل مصدر الخبرات والتجارب) .
- عَلَى الْعَقْلِ يَجْرِي عِلْمُهُ وَتَجَارِبُهُ .
- ٢- (يَزِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ صِحَّةُ عَقْلِهِ) . أختار دلالة العبارة السابقة .
- أهمية العائلة .
- أهمية المال والغنى .
- أهمية العلم النافع .
- أهمية العقل الراجح .

المعيار ٢-٧

تعتبر الصداقة مفتاح الحياة، فسعادتك تكون مع صديقك تتصرف معه بكل عفوية دون تكلف، وتشارك معه أحلامك، وقد تتشاركون نفس الحلم، تراه سعيداً عندما تنجح كأنه هو من نجح وتقدم في حياته، ففي كل ما في تلك الحياة من مصاعب ومشاكل فهو الشخص الوحيد الذي يخفف عنك وينسيك تلك المصائب والهموم ، وتتطور الصداقة من الطفولة إلى الشباب وحتى بعد أن يصبح لكل شخص عائلة، فترى أن كل تلك المراحل وكل هذا الزمن لم يستطع أن يمحي تلك الصداقة بل تزداد .

- ١- أختار سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص .
- ما أهمية الصداقة للإنسان ؟
- كيف تتطور الصداقة بين الأصدقاء ؟
- هل يستطيع الزمن أن يمحي الصداقة الحقة ؟
- لماذا أوصى الإسلام بحسن اختيار الأصدقاء ؟
- ٢- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدماً أداة الاستفهام (ما) .
- ما أهمية الصداقة للإنسان ؟

المعيار ٢-٨

النص الأول : قال الشاعر :

لا شيء في الدنيا أحب لناظري من منظر الخلان والأصحاب

النص الثاني : قال الشاعر :

جرب صديقك قبل أن تحتاجه إن الصديق يكون بعد تجارب

- ١- أقرن بين النصين من حيث أوجه التشابه في الموضوع أو الفكرة .
- النسان يتحدثان عن الصداقة الحقيقية .
- ٢- أقرن بين النصين من حيث أوجه الاختلاف في الأساليب و الخيال والألفاظ .
- النص الأول ألفاظه معبرة وموحية بأهمية الصداقة .

المعيار ٣-٥-١

١- أملأ الفراغ التالي بحال مناسب :

- عاد الجنود من المعركة منتصرين .

٢- أوظف كلمة (منتصر) في جملتين من إنشائي بحيث تكون حالاً تختلف فيهما العلامة الإعرابية .

- عاد الجندي من المعركة منتصراً .

- عاد الجنود من المعركة منتصرين .

المعيار ٢-٤

١- (قرأت عن قصة قوم عاد و ثمود) . أحدد مترادف كلمة (قوم) : جماعة

٢- أحدد ضد كلمة (الغضب) : الرضا والارتياح

٣- أحدد مفرد كلمة (مواقف) : موقف

٤- أحدد جمع كلمة (نفس) : أنفس

٥- أوظف كلمة (ضم) في جملتين بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي .

- ضم الكتاب موضوعات شيقة .

- ضم الرجل ابنه الصغير .

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (شعر) في كل فراغ مما يلي :

- أَلَفَ الشاعر قصيدة رائعة .

- أدیت الشعائر الدينية في الحج .

المعيار ٣-٥-٢ أكتب ما يملأ علي .

العدل

العدلُ مبدأٌ من مبادئِ الحكمِ الناجحِ القويمِ ، فمنْ أخذَ يحكمُ بالعدلِ وأنصفَ المظلومَ وأعطى الحقوقَ لأصحابها فاز برضا الله ومحبة الناسِ ، وتبوأ منزلته من الجنة .

إجابة التطبيق الشامل الثالث (الصف السادس)
النموذج الثاني

المعيار ٢-٣

قال الشاعر معروف الرصافي :

كفى بالعلم في الظلمات نورا يُبين في الحياة لنا الأمور
فكم وجد الذليل به اعتزازاً وكم لبس الحزين به سرورا

- ١- أحدد من النص السابق عبارة تشير إلى (العلم مصدر الفرحة والسرور) .
- وكم لبس الحزين به سرورا .
- ٢- (كفى بالعلم في الظلمات نورا) . أختار دلالة كلمة النور في الجملة السابقة .
- المعرفة .
- الإضاءة .
- النجاح .
- الأمان .

المعيار ٢-٧

بيت الأجداد هو الملتقى الرئيسي لكافة أفراد الأسرة؛ كباراً، وصغاراً، ورجالاً، ونساءً، فالجميع يسعون إلى التواصل مع آبائهم الكبار، وأجدادهم، وقضاء احتياجاتهم ما أمكنهم ذلك، مما يتيح الفرصة أمام أبناء الأسرة الواحدة ليتجمعوا، ويلتقوا فيما بينهم ، أمّا بعد رحيل الأجداد ، فإن فرصة تجمع باقي أفراد العائلة مع بعضهم البعض تقل ؛ نظراً لانشغال كل واحد منهم بأموره الخاصة ، فلا يتمكن أفراد العائلة من التجمع بشكل دوري مثل السابق .

- ١- أختار سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص .
- أين يتجمع أفراد العائلة ؟
- ما أثر تجمع أفراد الأسرة في بيت الأجداد ؟
- لماذا يقل التواصل بين أفراد الأسرة بعد رحيل الأجداد ؟
- هل التجمع مع الأجداد أمر ضروري ؟
- ٢- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدماً أداة الاستفهام (أين) .
- أين يتجمع أفراد العائلة في نهاية كل أسبوع ؟

المعيار ٢-٨

النص الأول : قال الشاعر إيليا أبو ماضي :

أَيُّهَا التَّارِيخُ سَجِّلْ أَنَّنَا أُمَّةٌ قَدْ غَلَبَتْ حَتَّى النُّجُومِ

النص الثاني : قال الشاعر :

إن العروبة جذع لا تزعزعه عوارض الدفع في الأغصان والجذب

- ١- أقرن بين النصين من حيث أوجه التشابه في الموضوع أو الفكرة .
 - النصان يتحدثان عن أمجاد العرب .
- ٢- أقرن بين النصين من حيث أوجه الاختلاف في الأساليب و الخيال والألفاظ .
 - النص الأول ألفاظه سهلة ومعبرة وكلا النصين بهما خيال .

المعيار ٣-٥-١

- ١- أملأ الفراغ التالي بحال مناسب :
 - جلس الطالبان في الحصّة منتبهين .
- ٢- أوظف كلمة (مفتخر) في جملتين من إنشائي بحيث تكون حالاً تختلف فيهما العلامة الإعرابية .
 - استلم الولد شهادة التقدير مفتخرًا .
 - استلم الأولاد شهادة التقدير مفتخرين .

المعيار ٢-٤

- ١- (حَظَّم رجال المقاومة السياج) . أحدد مترادف كلمة (السياج) : **السور**
- ٢- أحدد ضد كلمة (خيال) : **واقع**
- ٣- أحدد مفرد كلمة (الثقوب) : **الثقب**
- ٤- أحدد جمع كلمة (سراج) : **الأسرجة**
- ٥- أوظف كلمة (ضم) في جملتين بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي .
 - ضم الكتاب صورًا ملونة .
 - ضم الرجل ابنه الصغير .
- ٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (شعر) في كل فراغ مما يلي :
 - يمتلئ قلب الأم بـ **مشاعر** العطف والحنان .
 - الوقوف بعرفة **شعيرة** من شعائر الحج .

المعيار ٣-٥-٢ أكتب ما يملأ علي .

اللغة العربية

من أعظم مساوئ الجيل الحالي عدم إقبال الأبناء على دراسة اللغة العربية ، أو حتى التحدث بها بصورة صحيحة ويعتبرون أن الخطأ في نطق العربية أمر لا يحتاج إلى علاج أو تصحيح .

إجابة التطبيق الشامل الثالث (الصف السادس)

النموذج الثالث

المعيار ٣-٢

قال الشاعر معروف الرصافي :

ولم أرَ للخلائق من مَحَلٍّ يَهْدِيهَا كَحِضْنِ الْأُمّهَاتِ
فَحِضْنِ الْأُمِّ مَدْرَسَةٌ تَسَامَتْ بِتَرْبِيَةِ الْبَنِينَ أَوْ الْبَنَاتِ

١- أحدد من النص السابق عبارة تشير إلى (الأم تعلم أبنائها) .

- فحِضْنِ الْأُمِّ مَدْرَسَةٌ .

٢- (ولم أرَ للخلائق من مَحَلٍّ يَهْدِيهَا كَحِضْنِ الْأُمّهَاتِ) أختار دلالة العبارة السابقة .

- الأخلاق الفاضلة تجعل الفرد محبوباً .

- الدين الإسلامي يدعونا إلى التحلي بالأخلاق .

- الأمهات مصدر الأخلاق الحسنة والصفات الفاضلة .

- الأم لها أفضال عظيمة على الأبناء .

المعيار ٧-٢

إنَّ حب هذه الأرض لم يأت من العدم، فلولا الوطن لما شعرنا يوماً بمعنى الاستقرار والأمان، فهو الملجأ من كلِّ ما يضرُّنا، وهو المكان الذي لو عملنا ليلاً نهاراً من أجله لما استطعنا إيفاءه حقه، فهو الكيان الذي يستحق منا العمل لا القول فقط ، فالفرد الصالح هو من يعبر عن حبه لوطنه بالدفاع عنه في كل حين، وفي الحفاظ على ممتلكاته العامة ومرافقه ونظافتها، ولا ننسى أنَّه الفرد الذي يبتعد عن الأقاويل التي تمس هذا الوطن وتسيء إليه، كيف لا وهو يراه الأم والأب والمأوى ؟ ، فيزداد حب الإنسان لوطنه إذا تغرب

١- أختار سؤالاً تؤدي الإجابة عنه إلى إثراء النص .

- ما أفضال وطنك عليك ؟

- كيف تثبت حبك لوطنك وأنت طالب علم ؟

- متى يزداد حب الإنسان لوطنه ؟

- ما واجبك نحو وطنك ؟

٢- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدماً أداة الاستفهام (أين) .

- أين يشعر الإنسان بالأمن والأمان ؟

المعيار ٢-٨

النص الأول : قال الشاعر :

ذكرتُ بلادي فاستَهَلَّتْ مداми بشوقي إلى عهدِ الصِّبا المتقادمِ

النص الثاني : قال الشاعر :

ومن لم تكنْ أوطانهُ مفخرًا لهُ فليس له في موطنِ المجدِ مفخرُ

١- أقرن بين النصين من حيث أوجه التشابه في الموضوع أو الفكرة .

- النصان يتحدثان عن حب الوطن .

٢- أقرن بين النصين من حيث أوجه الاختلاف في الأساليب و الخيال والألفاظ .

- النص الأول ألفاظه سهلة وموحية .

المعيار ٣-٥-١

١- (استلم الطالب شهادة التقدير مفتخرًا بنفسه) . أستخرج الحال في الجملة

السابقة . - مفتخرًا .

٢- أوظف كلمة (خاشع) في جملتين من إنشائي بحيث تكون حالًا تختلف فيهما

العلامة الإعرابية .

- صلى المسلمون خاشعين .

- صلت المسلمات خاشعات .

المعيار ٢-٤

١- (يمتلك القائد سيقًا صقيلاً) . أحدد مترادف كلمة (الصقييل) : الحاد اللامع

٢- أحدد ضد كلمة (الغضب) : الرضا والارتياح

٣- أحدد مفرد كلمة (مواقف) : موقف

٤- أحدد جمع كلمة (نفس) : أنفس

٥- أوظف كلمة (ضم) في جملتين بمعنيين مختلفين في سياقيين من إنشائي .

- ضم الكتاب صورًا ملونة . - ضم الرجل ابنه الصغير .

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (شعر) في كل فراغ مما يلي :

- أحب قراءة القصائد الشعرية .

- شعور الظلم عند المظلوم إحساس عظيم .

المعيار ٣-٥-٢ أكتب ما يملأ علي .

التمسك بالأمل

مخطئ من يملأ نفسه و قلبه بالخوف والجزع عند تأخر الأمل ، فعليك أن تعلم أن أمر الله نافذ لا محالة ، فمن يجرؤ أن يمنع خيرًا قد كتبه الله لك ، أو يبدأ لك شرًا لم يقدره الله عليك .