١٤٤٦هـ - ٢٠٢٤م

لغتي الجميلة

الفَصْل الدّراسيُّ الأوَّل

اسم الطّالب: _____

الصّف: الرابع

مُعلم المادة: _____

مُشـــرف المادّة: _____

إهداء

إلى مُعلّمي لُغتي . .

إلى طلابي الأعزاء . .

إلى كلّ من يدعو لي ولوالديّ . .

إعداد مُعلم المادّة: أ.محمّد الحَمُّود

محمد فيصل الحمود

مقدّمة:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصَّلاة والسَّلام على رسول الله أمّا بعد:

فهذه مذكّرة في مادّة لغتي لطلاب الصّف الرّابع، أعددتها لطلّاب المرحلة الابتدائية، معتمدًا في ترتيبها على كتاب لغتي المعتمد من وزارة التعليم، وقمت بإضافة مجموعة من نصوص الفهم القرائي لمؤلفين آخرين جزاهم الله عنا كل خير، هذه النّصوص هي زيادة لتمكين الطلاب من القراءة وزيادة المحصول اللغوي والمترادفات عندهم. بالإضافة للمهارات اللغوية والإملائية في كتاب لغتي.

هذا العمل هو جهد بسيط ليتمكن المعلمون من تقديمها من دون عناء أو جهد، ويمكنهم الزيادة عليها أو التعديل والتحرير حسب رغبتهم، ولا أحلل بيعها وإزالة الحقوق منها.

تعتبر هذه المذكرة الطبعة الأولى لكتاب لغتي الفصل الأول وسأعمل جاهدًا على تطويرها والتعديل عليها وفق المنهاج وما يلبي احتياجات الطلاب لتطويرهم في المادة.

كما يتوفر عندي مذكرة لغتي للصفين الخامس والسادس.

وأشكرُ كل من ساعدني في إتمام هذه المذكرة

أستـــاذ اللغـــة العربيـــة

محمد فيصل الحمود

Mh-fi@hotmail.com

لمتابعة دروسي على تيك توك:

TIK TOK: @MOHAMED_ARABIC

الوَحْدَة الأولى: صِحّتي وبيئتي

النَّص: التَّصحُّر وأثره في البيئة

الاسم: .....

الصف: .....

التّاريخ: / / 1446

١- **أقرَأُ النَّصَّ ثُمَّ أُجيبُ:**

انْطَلَقَ الجدُّ مِشعَلٌ صبَاحًا مَعَ حَفيدَيهِ فوازٍ ونورةَ إلى إحْدَى الضَّواحِي الـمُجَاوِرَة لقَضَاءِ يَومٍ جَمِيلٍ بَعيدًا عن أجْوَاء الْمُدُن كَانَ السَّفَرُ بالسَّيَّارَةِ تَجْرِبَةً جَديْدَةً لفَوَّازٍ وَنُورَة. لِذَلِكَ حَرَصَ الْجَدُّ عَلَى أنْ تكون مُريحَةً وَمُبهِجَةً لَهما وَبَعْدَ مَسِيرةِ سَاعَةٍ مُتوَاصِلةٍ شَعَرَ الجَدُّ بِحَاجَة حَفِيدَيْه إلَى الرَّاحَة فَقَرَّرَ أنْ يُوقِفَ السَّيَّارةَ قَلِيلًا عَلى جَانِب الطَّرِيقِ، وَأَمَامَ الحُقُولِ الْمُمْتَدَّة عَلى جَانِبَي الطَّرِيقِ وَقفَ الجَدُّ مَعَ حَفِيدَيْهِ لِيمْلَأَ كُلٌّ مِنهُم صَدْرَهُ بالْهَوَاء النّقِيّ.

- إلى أيْنَ انْطَلَقَ الجَدُّ مِشْعلٌ مَعَ حَفِيدَيْه؟

.....

- لِمَاذَا تَوَقَّفَ الجَدُّ عَلى جَانِب الطَّرِيق؟

.....

- أسْتَخرجُ مِن النَّصّ السَّابقِ مَا يَأتي:

كلمة فيها همزة قطع	كلمة فيها همزة وصل	كلمة فيها (مد ألف)	كلمة مُضعَّفة
.....	.....	.....	.....
كلمة تدلُّ عَلى (جمع)	**كلمة فيها تنوين كسر**	**كلمة تدل على (مثنّى)**	**كلمة فيها (تاء مربوطة)**
.....	.....	.....	.....

- أصنّفُ الكَلمَاتِ الآتية حَسْبَ المَطلُوبِ فِي الجَدوَل:

(نُورَة - الجَدُّ - سَاعة - فَوّاز - حَفيدَيْنِ - الـمُدُن - زَهْرَتَان - جِبَال - طَالبَانِ - مُسْلمَتَانِ)

مفرد مذكر	مفرد مؤنث	مثنى مذكر	مثنى مؤنث	جمع
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

- ما ضِدُّ كَلمَة (مُرِيحَة):.....

- مَا مَعنَى كَلمَة (ضَاحِيَة):.....

٢- أكتُبُ نَوعَ الجُمَلَةَ (مُثبتَة - مَنفيَّة) فيمَا يَأتي:

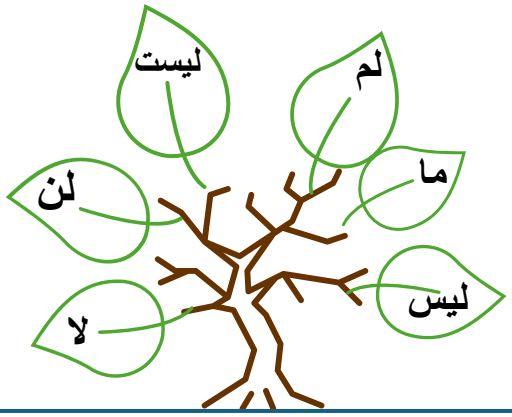
- انْطَلَقَ الجَدّ مِشعَلٌ إلَى الضَّاحِية. .....

- لَمْ تُمْطر السَّمَاءُ.....

- الولدُ لا يحبُّ النَّومَ.....

- القِصَّةَ مُفيدةٌ وَمُسَلّيةٌ.....

٣- أختارُ حَرفَ النَّفيَ المُنَاسِب مِمّا يَأتي، ثُمَّ أَكتبُه فِي الفَراغِ:



- ..... يأكلْ فوازٌ الحلوى بكثرةٍ لأنَّها ضارَّةٌ.

- ..... المَسجدُ بعيدًا.

- ..... أخالفُ إشارةَ المرور.

- ..... الطائرةُ كبيرةً.

- ..... **ما** شَرِبَ المَاءَ.

التّعبير

أُسَطّرُ بقَلَمِي تَجْرِبَتِي الأُولَى فِي دُخُول المَدْرَسَة، أو رُكُوبِ الطَّيَّارَةِ، أَو أَمْرٍ آخَر فِي ثَلَاثَة أَسْطُر.

.....

.....

.....

النّسخ ١

أكتبُ الجُملَ التّالية بِخطّ مُرتّبٍ مع مُرَاعَاة قَواعِد النَّسْخ:

إنَّ للنَّباتاتِ فَوائدَ عديدةً، فَهيَ غذاءٌ للإنسان والحيوان، وبعضها يحتَوي البروتين، وَهي مَصدرُ رزقٍ للزُّرَّاعِ.

.....

.....

.....

الإملاء (١)

الدّرجة: /

❖ أكتبُ ما يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

❖ تصويبُ الأخطاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١- أقرأ الجمل ثم أجيب:

أ- مِن العَوامِلِ الَّتِي أَسْهَمَت في التَّصحُّرِ ارْتِفَاعُ دَرَجَات الحَرَارَة وَقِلَّةُ الأمْطَار.

ب- التَّصَحُّرُ يُؤَثّر عَلَى الحَالَة الاقْتِصَادِيَّة للدُّوَل.

ج- يُمكِنُ التَّصَدّي للتَّصَحُّرِ مِن خِلالِ إنْشَاء المَخَازِنِ المَائِيَّةِ في الصَّحَرَاءِ.

- أسْتَخْرِجُ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحتَوي عَلى هَمَزة وَصْل فِي بِدَايَة الكَلِمَةِ:

.....

- أسْتَخْرِجُ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ كلمتين تَحْتَوِيَان عَلى هَمْزَةِ قَطْعٍ فِي بِدَايَةِ الكَلِمَةِ:

.....

- أسْتَخْرِجُ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ كِلِمَتَيْنِ تَحْتَوِيَان عَلى هَمْزَةٍ مُتَطَرّفَةٍ:

.....

٢-أختَارُ الكَلمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ هَمْزَتُهَا (هَمْزة الوَصْل – هَمْزَة القَطْع) بِشَكل صَحيحٍ فِيمَا يَأتي:

- مَا ..... ؟ (اسْمُك - إسْمُك)

- ..... الشّتاءِ غَزيرةٌ. (أَمْطَار - امِطَار)

- ..... أبي سَيَّارَةً جَدِيدَةً. (اشْتَرَى - أشْتَرَى)

٣-أصنّفُ الكَلماتِ التَّالية فِي الجَدول حَسْبَ المَطلوب:

تكافُؤ - توضَّأ - دافِئ - سماء

الكلمات السّابقة: الهمزة فيها متطرفة كتبت على (ؤ – أ – ئ – ء) لأنها مسبوقة بحرف:			
مفتوح	ساكن	مضموم	مكسور
.....	.....	.....	.....

همزة الوصل وهمزة القطع، والهمزة المتطرفة

٤- أصَحّحُ الكَلمَاتِ الَّتِي تَحتَهَا خَط فِي الجُمَل الآتيَة:

- الله قَادِرٌ عَلَى كُلّ شيْئ. .....
- يَشعُرُ الإنسانُ بالدفْئِ في وطنه. .....
- ضوْؤُ الشّمسِ يملَؤُ الدّنيا. .....
- ذَهبتُ إلى المَلعبِ مساءًا. .....

نشاط إثرائي:

٥- أكتبُ أمَامَ كُلّ جُملَة مَعنَى الكَلمَة الَّتي تَحتَهَا خَط فيمَا يَأتِي:

(مُمْتِعَة - تَشتَملُ عَلَى - سَارَ في - فَرِحَت)

- أبِي سَلَكَ طَرِيقًا مختصرًا فَوصَلنا مُبكرًا. * .....
- حَكَى لِي جَدّي قِصَّةً شَائقة. * .....
- مكتبةُ المَدرسة تَحْوِي الكَثيرَ مِن الكُتب. * .....
- فازَ الفريقُ فَتَهَلَّلَتْ وُجُوهُ الجَمَاهيرُ. * .....

١ـ أرْسُمُ دَائِرَةً حَولَ الإمْلاءِ الصَّحِيحِ للْكَلمَات المُعَبّرَة عَن الصُّورِ الآتِيَة:

دَرَاجَه دَرَاجَت دَرَاجَة

شِفَاة شِفَاه شَفَات

مُنَبّة مُنَبّت مُنَبّه

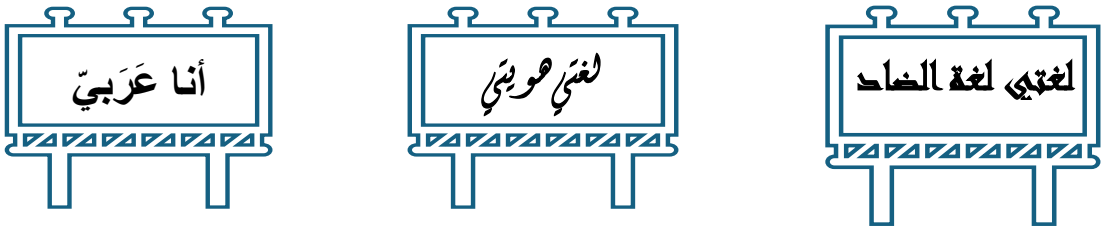
خَضرَاوَاة خَضرَاوَات خَضرَا وَاه

٢ـ أقرأ النّص الآتي وأكملُ الكلماتِ الناقصة بالحرف المناسب (ت ـ ة ، ه ـ ـه)

أعْلَنَـ..... مُعلّمَةُ اللُّغَـ..... العَرَبيَّـ..... عَن مُسَابَقَةٍ لِلقِرَاء..... وَطَلَبـ..... مِن التَّلَامِيذِ الاشْتِرَاكَ فِي هَذِـ..... المُسَابَقَـ.....، وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ، أَعْلَنَتْ المُعَلّمَةُ النَّتِيجَـ..... وَاسْمَ التّلمِيذ الفَائِز فِي الإذَاعَـ..... المَدْرَسِيَّـ..... وَسَلَّمَتْ لَه جَائِزَتَـ..... فِي طَابُور الصَّبَاحِ.

أتعرّف وأتعلّم

أقْرَأُ وألاحِظُ، ثُمَّ أَصِلُ اللَّافِتَةَ بِنَوعِ الخَطّ الْعَرَبِيّ الّذي كُتِبَتْ بِهِ:



الخطُّ الدّيواني خطّ النّسخ الخطُّ الكوفي

النّسخ ٢ **أكتبُ النَّصَّ التَّالي بِخطٍّ مُرتَّبٍ مع مُراعَاة قَواعِد النَّسْخ:**

في الصّباحِ نظّفْ أسنَانَكَ جَيدًا بالفُرشَاة والمعجون، ولا تستخدمْ سِوى المِنشَفَة الخَاصَّة بِكَ، وَفي المَدرَسَة حَافِظْ عَلى أَدوَاتِك الّتي تَستخْدِمُها، ولا تَأكلْ قبل أنْ تَغسِل يَدَيْكَ بالمَاء وَالصَّابون، ولا تُشارِكْ أحدًا في الأدَواتِ الشّخصيَّة للوقَايَة من العَدوى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

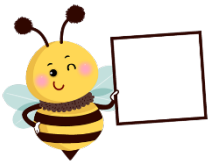
.....

.....

.....

الإملاء (٢)

الدّرجة: /



❖ أكتبُ ما يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

❖ تصويبُ الأخطاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الفهم القرائي (١) نشاط إثرائي

درجة القراءة:

الأسَدُ وَالفَأْر

مَشَى فَأرٌ على جِسْمِ أَسدٍ نَائمٍ، فَنَهض الأسَدُ مِنْ نَومِه غَضبانَ وقَبضَ عَلى الفأر لِيَقْتَلَهُ، فَبَكَى الفَأرُ وَقَالَ للأسدِ: اتركْني، فَقَد أَنفعُكَ في يومٍ مِن الأيَّامِ، فَعَفَا عَنه وَتَركَهُ.

وذاتَ يومٍ وَقَعَ الأسَدُ في شَرَكٍ، وَسَمِعَ الفَأرُ زَئيرَهُ، فَأتَى إليهِ مُسْرعًا وَصَارَ يَقْرضُ الحَبْلَ بِأسْنانِهِ حَتَّى قَطَعَهُ، فَنَجَا الأسَدُ وَشَكَرَ الفَأرَ عَلَى عَمَلِهِ.

١ـ أجيبُ عن الأسئلةِ التّالية استنادًا على ما جاءَ في النَّصّ السّابق:

- أينَ مَشى الفأر؟ .....
- لمَاذَا بَكَى الفَأرُ؟ .....
- مَاذا فَعَلَ الفأرُ عِندما سَمِعَ زَئِيرَ الأسَد؟ .....
- كَيفَ أَنْقَذَ الفَأرُ الأسدَ؟ .....

٢ـ أختارُ الإجَابَةَ الصَّحيحَة مِنْ بين القوسَيْنِ:

- نَهَضَ الأسدُ مِن نَومِه: (فَرحَان غَضبَان مَسرُورًا)
- صَوتُ الأَسَد يُسَمَّى: (نُبَاح عُوَاء زَئِير)
- الأسَدُ هو: (مَلك الأشْجَار مَلك الطُّيور مَلك الغَابَة)
- مُرادِفُ كَلمة (يَقْرِضُ): (يَربطُ يَقطَعُ يُمسِك)
- مُتَرادِفُ كَلمةِ (شَرَك): (فَخّ حُفْرة عَرِين)

٣ـ أكملُ الجَدولَينِ التَّاليَينِ حَسْبَ المَطلوب:

مفرد	جمع
أسَد	
فَأر	
غَابَة	

مفرد	جمع
حَبلٌ	
	أيَّام
سِنٌّ	

٤ـ أكتُبُ ضِدَّ الكَلِمَاتِ التَّاليَة:

الكلمة	الضّدّ
مَشَى	
نَائمٌ	
نَهَضَ	

الكلمة	الضّدّ
بَكى	
ينفَعُ	
أتَى	

٥ـ أُرَتّبُ الكَلمَاتِ التَّاليَة لأحْصلَ عَلى جُملٍ مُفيدَةٍ:

- المُفضَّلُ - طَعامُ - الأسَدِ - اللُّحومُ

.....

- يَنتَمي - إلى - عائِلَةِ - الفَأرُ - القَوارِضِ

.....

- الأسَدُ - مِنَ - البَرِّيَّة - الحَيَوانَاتِ

.....

النّسخ ٣

أكتبُ النَّصَ التَّالِي مَرَّتَينِ، بِخطٍّ مُرتّبٍ مَع مُرَاعَاة قَواعِدِ النَّسْخ:

مَشَى فَأرٌ عَلى جِسْمِ أَسَدٍ نَائِمٍ، فَنَهضَ الأسَدُ مِنْ نَومِه غَضبانَ وقَبضَ عَلى الفأر لِيَقْتُلَه، فَبَكَى الفَأرُ وَقَالَ للأسدِ اتركْني فَقَد أَنفعُكَ في يومٍ مِن الأيَّامِ فَعَفَا عَنه وَتَركَهُ.

1 .....

.....

.....

.....

2 .....

.....

.....

.....

الإملاء ٣ الدّرجة: /

❖ أكتبُ ما يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

❖ تصويبُ الأخطاءِ:

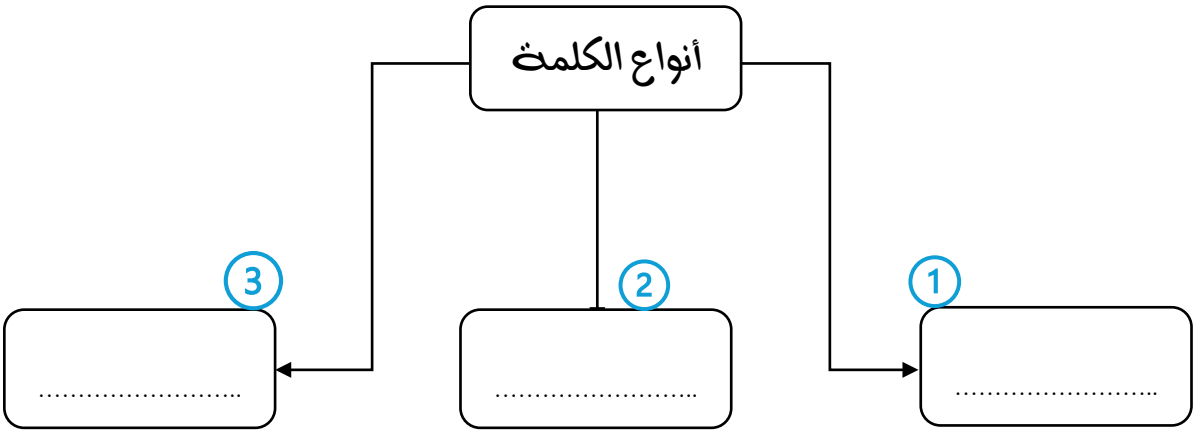
.....

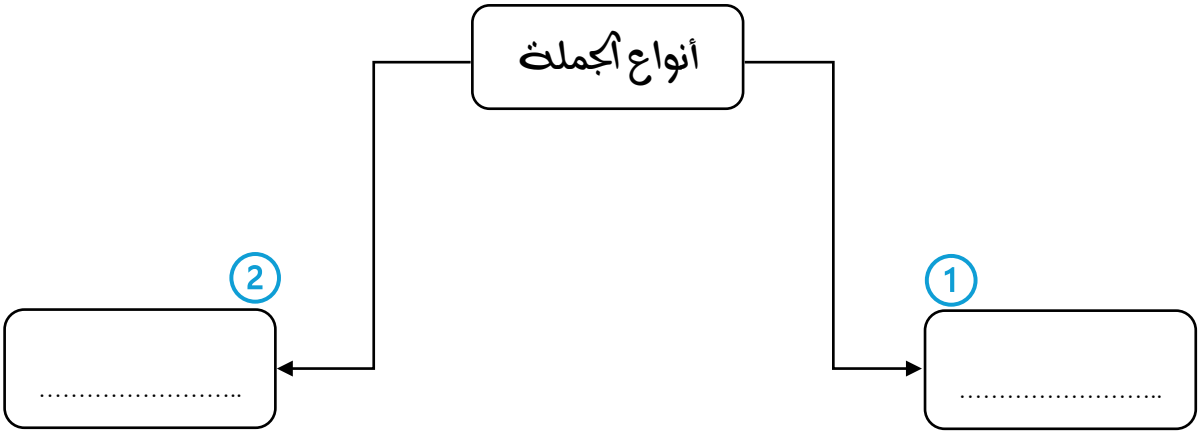
.....

.....

.....

١ـ أمْلأ الفَراغاتِ التَّاليَة بِمَا يُناسِب:





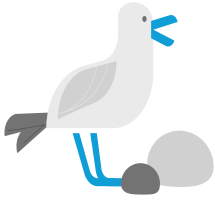
٢ـ أصَنّفُ الكَلماتِ الآتيةِ في الجَدولِ حَسْبَ المَطلوب:

(الصَّيفُ - أو - يَجمَعُ - الطّعَام - مُسَافرٌ - إلَى - قَرَأَ - فِي - انْتَبِهْ)

اسم	فعل	حرف

٣-أحدِّدُ نوعَ الجُملة (جُملة اسْمية ، جُملة فِعليَّة) فِيمَا يَأتي:

- المُسلمُ حَافظٌ القرآنَ. .....
- تَسْكُنُ سَلْمَى فِي المدينة. .....
- الكِتَابُ في الحَقيبةِ. .....
- العَامِلُ نَشِيطٌ. .....
- شَاهِدِ البَرامجَ التَّعليميَّةَ. .....

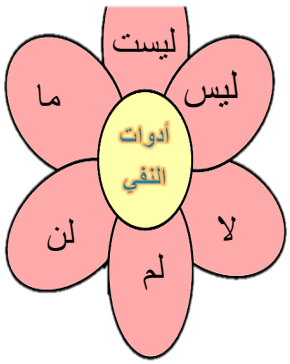


٤-أحولُ الجُمْلَةَ الفِعليَّةَ إلى اسْمية، والجُمْلَةَ الاسميَّة إلى فِعليَّة، فيمَا يأتي:

- وَقَفَ العُصْفورُ عَلى الشَّجرةِ. .....
- الجُنديُّ مُدافعٌ عَن أرضِه. .....
- نَزَلَ المَطَرُ بِغَزَارَةٍ. .....
- يَحْمِلُ الطَّائرُ الطَّعَامَ لِفِرَاخِه. .....
- الطّائرةُ محلّقةٌ في السماء. .....

٥-أحولُ الجُمْلَ المُثبَتَة إلَى جُملٍ مَنفيَّة، والجُمْلَ المَنفيَّة إلى جُمل مُثبتَة، فِيمَا يَأتِي:

- مَا نَزَلَ المطرُ بِغَزَارةٍ. .....
- يَحمِلُ الطَّائرُ الطّعامَ لِفِرَاخِه. .....
- العَاملُ نشيطٌ. .....
- لم يُشاهِد البرامجَ التَّعليمية. .....
- ليس العُصفورُ على الشَّجرةِ. .....



نشاط إثرائي:

١ـ أختارُ المَعنَى المُناسبَ لِلكَلمة الَّتِي تَحْتَهَا خَطّ فِيمَا يَأتي:

- البَحرُ الأحمرُ زَاخِرٌ بِالشّعَابِ المَرجَانيَّة الجَمِيلة. (مُتميِّزٌ - مُغَطًّى - مَلِيء)
- أَصبحَتْ بَعضُ الحَيوَانَاتِ نَادِرةً أو مُنْقَرضَةً. (ضَعيفَة - قَليلَة - مَريضَة)
- ألوانُ جَنَاحِ الفَرَاشَة لَا مَثيلَ لَه. (شَبيهَ - حُدُودَ - بَديلَ)
- فِي دَرجَاتِ الحَرارَة المُنخَفِضَة يَتَحولُ المَاءُ إلى ثَلج. (يَحتَاجُ - يَتَغَيَّرُ - يَنتَهِي)

٢ـ أكتبُ أمَامَ كُلِّ جُملَة مَعنَى الكَلمَة الَّتي تحتَها خَطّ كما في المثال الأول:

- أَستَيقظُ مُبكرًا لأستمتعَ بمَنظرِ شُروق الشَّمس. في أول الصباح
- لا أقولُ سِوى الصِّدق. .....
- المِظَلَّةُ مُهمَّةٌ للوَقَايَة مِن أَشِعَّةِ الشَّمسِ. .....
- شّعرتُ بِالحَيْرةِ عِند اختيَار لعبتِي الجَديدَة. .....

النّسخ ٤

أكتبُ الجُملَ التّالية مرّتين بِخَطّ مُرتّبٍ، مع مُراعَاة قَواعِد النَّسخ:

الطَّعامُ بِلا إسْرَافٍ يُغذّي الْجِسمَ وَيَحفَظُ قُوَّتَهُ وَيُجَدّدُ النَّشَاطَ، والإسْرَاف فيه يُسَبّبُ عُسْرَ الْهَضْمِ.

1 .....

.....

.....

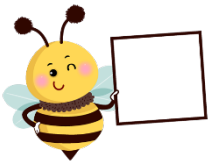
2 .....

.....

.....

الإملاء (٤)

الدّرجة: /



❖ أكتبُ ما يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

❖ تصويبُ الأخطاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١ـ أرسُمُ خطًّا تَحتَ المُبتَدَأ وَخَطَّينِ تَحْتَ الْخَبَرِ:

- الرِّياضةُ مُفيدةٌ.
- القَمَرُ الكَبِيرُ فِي السَّماءِ مُنيرٌ.
- الْأَزْهَارُ الحَمْراءُ مُتفَتّحةٌ.

٢ـ أُكْمِلُ الْجُمَلَ التَّاليَة بـ (مُبتدأ) مُناسبٍ مع ضَبْطِ المُبتدأ بِالشَّكْلِ:

- .....مُجْتَهِدٌ.
- .....مَاهِرٌ
- .....صَافِيَةٌ.

٣ـ أُكْمِلُ الجُمَلَ التَّاليَة بـ (خَبر) مُناسبٍ، مع ضَبْطِ الخَبَر بِالشَّكْلِ:

- الشَّارِعُ .....
- القِصَّةُ .....
- البَحْرُ .....

٤ـ أكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَينِ تَحتَويانِ عَلى مُبتدأ وخَبر.

.....

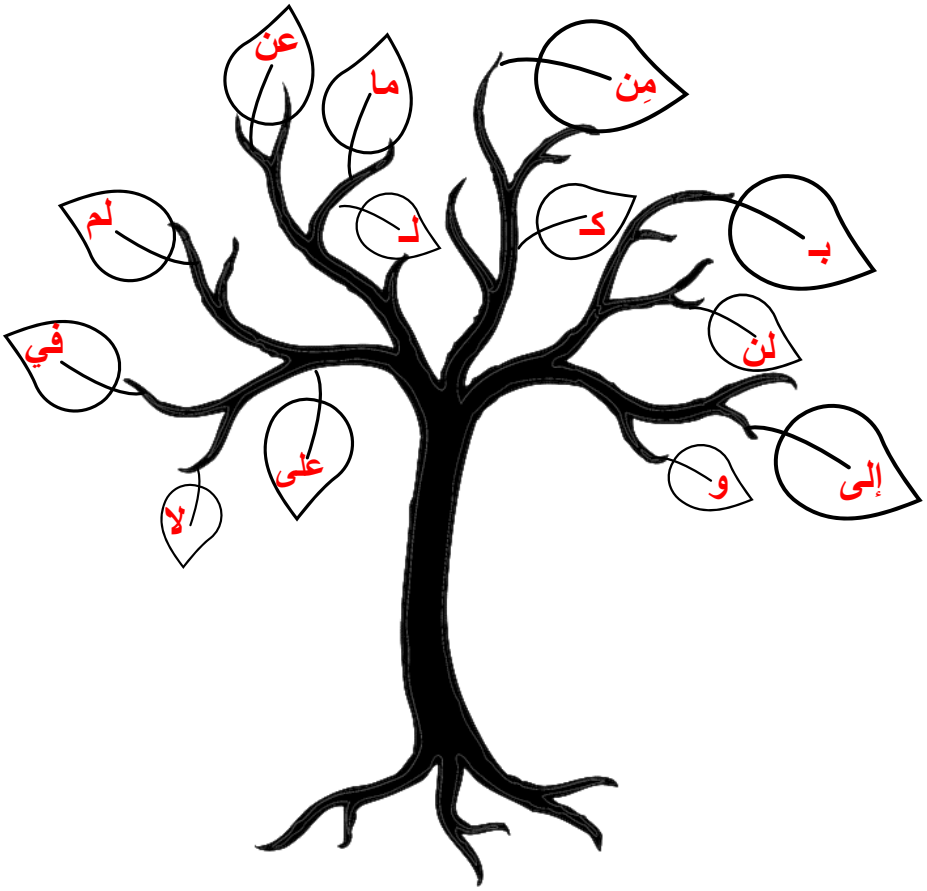
.....

٥ـ أسْتخْرِجُ المُبتَدأ والخَبرَ مِنَ الجُملتينِ التّاليتَينِ ثُمَّ أُعْربُه إعْرَابًا تَامًّا:

- العَصَافيرُ عَلى الشَّجَرَةِ مُغرّدةٌ. - أَمْوَاجُ البَحرِ عَاليةٌ.

- .....
- .....
- .....
- .....

ألاحِظُ الشّجَرةَ، ثُمّ أُلَوِّنُ حُروفَ الجَرّ باللّونِ الأخْضَرِ والحُروفَ الأخْرى باللَّونِ الأصْفر:



* أعِيدُ كتابةَ حُروفِ الجَرّ:

.....

.....

١- أكتُبُ حَرْفَ الجَرّ المُنَاسِبَ فِي الفَراغَاتِ الآتية:

- القلمُ ..... الحقيبةِ.
- ذَهَبَ الْوَلَدُ ..... المدَرَسةِ.
- جَلَسْتُ ..... الكُرسيّ.
- تَبحثُ البنتُ ..... الكتابِ.
- أركبُ ..... السّيارة وأذهب إلى المدرسةِ.

٢- أُرَتِّبُ كَلِماتِ كُلّ سطر لأكوّنَ جُملةً مُفيدةً:

أذْهَبُ - الْمَسْجِدِ - أَبِي - مَعَ - إلَى - أَنَا

.....

الْيَوَمِ - خَمْسَ - نَحْنُ - صَلَوَاتٍ - نُصَلّي - فِي

.....

أُمّي - الطَّاوِلَةِ - تَضَعُ - عَلَى - الطَّعَامَ

.....

٣- أتأمَّلُ الجُملَتينِ التّاليتَينِ، ثُمَّ أرسُمُ خطًّا تَحْتَ حَرف الجَرّ، والاسمِ المَجرورِ وأَعربهما:

- سَلَّمتُ عَلَى المُعلّمِ - نَظَرْتُ إلَى الجَبَلِ.

الإعراب:

- .....
- .....
- .....
- .....

الغُرابُ الذّكيُّ

عَطِشَ غُرَابٌ فَأَخذَ يَبْحَثُ عَن مَاءٍ لِيَشْرَبَ، وَجدَ جرَّةً في قَعْرِهَا قَلِيلٌ مِنَ الـماءِ، لكنَّهُ لَم يَستَطعِ الوصُولَ إليْهِ فَكَّرَ في حِيلةٍ يرفَعُ بها الـمَاءَ، ثُمَّ مَاذَا فَعَلَ؟ الْتَقَطَ عَن الأرضِ حَجَرًا صَغِيرًا بِمنقَارِه وَرَمَاهُ في الجرَّة، فارتَفَعَ الـمَاءُ قَلِيْلًا. استَمَرَّ الغُرَابُ يَنْقُلُ الحِجَارَةَ وَيَرْمِيها في جَوْفِ الْجَرَّةِ، والـمَاءُ يَرتَفِعُ فِيهَا قَليلًا قَليلًا، حَتَّى بَلَغَ الارتِفَاعَ الـمَطْلوبَ.

أدْخَلَ الغُرابُ رَأْسَهُ في الجَرَّةِ وَشرِبَ حَتَّى رَوِيَ.

أقرأُ النّصّ السابقَ ثمَّ أجيبُ:

- أَسْتَخرجُ مِنَ النَّصّ السَّابِقِ:

➢ كَلمَةً وَضدّها: .....

➢ كَلمَاتٍ فِيهَا هَمْزَةُ وَصْلٍ: .....

➢ كَلمَاتٍ فِيهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ: .....

➢ كَلِمَتَيْنِ فِيهمَا (ال) القَمريَّة والشّمسِيَّة: .....

➢ حُروفَ جَرّ: .....

الأسئلة:

١-لِمَاذا بَحَثَ الغُراب عَن مَاءٍ؟.....

٢-مَاذَا وَجَدَ الغُرَابُ؟.....

٣-لماذا فكَّرَ الغُرابُ فِي حِيلَةٍ؟.....

٤-كَلمَةُ (قَعْرِهَا) تَعْنِي:

جَانِبَهَا قَاعَهَا خَلْفَهَا سَطْحَهَا

٥-مُرَادِف كَلمَة (التَقَطَ):

أَخْرَجَ أَبْعَدَ تَنَاوَلَ رَمَاهُ

- أضَعُ كُلّ كَلمةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتيّة فِي جُمَلة مُفيدَة:
- عَطِشٍ:.....
- مِنْقَار:.....
- يَرْتَفِعُ:.....
- حِيلَة:.....

التعبير

٦-أكتبُ قِصَّةً مِن ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ تَدُلُّ عَلَى ذَكَاء الحَيَوَان:

.....

.....

.....

.....

النّسخ ٥

أكتبُ النَّصَ التَّالي بِخطٍّ مُرتّبٍ مع مُراعَاة قَواعِد النَّسخ:

عَطِشَ غُرَابٌ، فَأَخذَ يَبْحَثُ عَن مَاءٍ لِيَشْرَبَ، وَجدَ جرَّةً في قَعْرِهَا قَلِيلٌ مِنَ الماءِ، لكنَّهُ لَم يَستَطِعِ الوصُولَ إليْهِ فَكَّرَ في حِيلةٍ يرفعُ بها المَاءَ، ثُمَّ مَاذَا فَعَلَ؟ الْتَقَطَ عَن الأرضِ حَجَرًا صَغِيرًا بمنقَارِهِ وَرَمَاهُ في الجرَّة، فارتَفَعَ المَاءُ قَلِيْلًا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

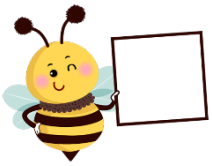
.....

.....

.....

الإملاء (٥)

الدّرجة: /



❖ أكتبُ ما يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

❖ تصويبُ الأخطاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- انتهى بحمد الله -

محمد فيصل الحمود