العشماوي

اللّغة العربيّة

العاشر (10)

الفصل الدّراسيّ الثاني

الدّرجة الكاملة في النّحو والبلاغة



تليجرام



يوتيوب

العاشر

١٠

الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
بعض المصطلحات اللازمة في الفهم والاستيعاب .	٢	٦
ـ النصّ القرآنيّ (آيات من سورة الحجرات) : (الثروة + الفهم) .	٧	٢٠
ـ الصور الفنية والمحسنات	٢١	٢٥
ـ المفعول المطلق والنائب عنه .	٢٦	٣٧
ـ المقال (أسسه الفنية – نموذج) .	٣٨	٤٠
ـ إجابات جميع تناولات الدرس الأوّل : (ثروة – نحو) .	٤١	٤١
* دور المرأة في أحداث الهجرة : (الثروة + الفهم) .	٤٢	٥٥
* الطباق والصور وبلاغيات النصّ .	٥٦	٦٠
* مصادر الأفعال .	٦١	٧٢
* التلخيص : (أسسه) + (نموذج) / المقال : (نموذج) .	٧٣	٧٦
* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : (ثروة – بلاغة – نحو) .	٧٧	٧٧
ـ قصيدة وقفة على طلل : (الثروة + الفهم) .	٧٨	٩٥
ـ المقابلة وبلاغيات النصّ .	٩٦	١٠٢
ـ اللازم والمتعدي .	١٠٣	١١٤
ـ التقرير (نموذج) .	١١٥	١١٧
ـ إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : (ثروة – بلاغة – نحو) .	١١٨	١١٨
* سيل العرم : (الثروة + الفهم) .	١١٩	١٣٠
* الجناس وبلاغيات النصّ .	١٣١	١٣٦
* المفعول به .	١٣٧	١٤٥
* التقرير (نموذج) .	١٤٦	١٤٦
* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : (فهم – ثروة – بلاغة – نحو) .	١٤٧	١٤٧
ـ قصيدة حديث النفس : (الثروة + الفهم) .	١٤٨	١٦٢
ـ السّجع والاقتباس وبلاغيات النصّ .	١٦٣	١٧٢
ـ الصحيح والمعتل .	١٧٣	١٧٩
ـ الإسناد .	١٨٠	١٨٥
ـ التقرير : (نموذج) .	١٨٦	١٨٦
ـ إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : (ثروة – بلاغة – نحو) .	١٨٧	١٨٨

العشماوي

احصل على المذكّرة الأصلية وفيها شرح كل تفصيلة من تفصيلات المنهج ٥٥٠٢٨٠٣

النموذج الأوّل

١ – أقُولُ لِنَفْسِي كُلَّمَا عَضَّهَا الأَسَى فَآلَمَهَا : صَبْرَاً فَفِي الصَّبْرِ مَكْسَبُ

*** نوع الصورة الخيالية المخطوط تحتها في البيت السابق :**

- تشبيه بليغ
- تشبيه ضمني
- استعارة مكنية
- استعارة تصريحية

٢ – قال تعالى : " ولكنّ الله حبّب إليكم الإيمان وزيّنه في قلوبكم وكرّه إليكم الكفر والعصيان ... " .

- بيّن الأثر المعنوي للمحسّن البديعيّ في الآية الكريمة السابقة .

. .....

٣ – حدد موطن الاقتباس فيما يأتي ، مبيّنا أثره في المعنى .

- واخفض جناحك للأقارب كلّهم بتذللٍ واسمح لهم إن أذنبوا

موطن الاقتباس : .....

أثره في المعنى : .....

العشماوي

٤ – اكتب أمام كل محسن بديعي نوعه من بين الخيارات الاتية :

(طباق - مقابلة – سجع - جناس تام – جناس ناقص) .

أ – الله تعالى أحلّ لنا الطيبات وحرّم علينا الخبائث . ( ) .

ب – الحرّ إذا وعد وفى ، وإذا أعان كفى . ( ) .

ج – من حسن الخُلق احترام الخَلق . ( ) .

د – الله تعالى هو الذي يحيي ويميت . ( ) .

٥ – أكمل بما هو مطلوب بين الأقواس :

أ – إنّ الأبرار لفي نعيم وإنّ ..... . **(ما يحقق المقابلة) .**

ب – حققت الكويت الكأس ، و ..... . **(ما يحقق السجع) .**

النموذج الثّاني

١- (لم تكن المرأة المسلمة لتعيش على هامش الحياة ، بل ناضلت وكافحت جنبا إلى جنب مع الرجل) .

- نوع الصورة الخيالية في التعبير السابق المخطوط تحته :

- تشبيه تام . - كناية . - استعارة مكنية . - استعارة تصريحية .

٢ – " وإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ... "

- بيّن الأثر في المعنى للمحسّن البديعيّ في التعبير القرآني السابق .

. .....

٣ – حدد نوع المحسن البديعيّ وأثره فيما يأتي :

أ - قال تعالى " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

ب – قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم : " إنّ من الناس مفاتيح للخير مغاليق للشر " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

العتماوي

٤ – قال تعالى : " ولا تبرّجن تبرّجَ الجاهلية الأولى " .

- اقتبس الآية الكريمة في تعبير من إنشائك .

.....

٥ – أكمل التعبير الآتي بما يحقق المقابلة :

- فرقٌ كبير بين نور العلم و .....

٦ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - ما يتضمّن (طباق سلب) فيما يأتي :

- لا يستوي المهتدون والضالون . - " فأوحى إليهم أن سبّحوا بكرةً وعَشيّا " .
- " فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا " . - " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك " .

ب – التعبير الذي يشتمل على (جناس تام) هو :

- " هلّا نَهاكَ نُهاك عن ظلم الناس ؟ - كن ذا هبة فإن حياتك ذاهبة .
- عليك بالحزم والعزم . - لا تُكثر اللغط فتقع في الغلط .

النموذج الثّالث

١ ـ اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
(فلم تبح له أسماء بالسرّ الذي حاول أن ينتزعه منها غصبا ، فتركها وهو يتميّز من غنادها وشجاعتها)
ـ نوع الصورة الخيالية المخطوط تحتها :

- تشبيه بليغ
- تشبيه ضمني
- استعارة مكنية
- استعارة تصريحية

٢ ـ أنّى اتجهت إلى الإســـلام في بلـدٍ تجده كالطيــر مقصوصاً جناحاهُ
ـ اشرح الصورة في البيت السابق وبيّن أثرها في إبراز المعنى الذي قصده الشاعر .
الشرح : ..... .
الأثر : ..... .

٣ – المسلم يحبّ الخير ولا يحبّ الشر .
ـ حوّل طباق السلب في المثال السابق إلى طباق إيجاب .
.....

٤ – اكتب أمام كل مما يأتي نوع المحسن البديعي وأثره .
أ – قال تعالى : " وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهار معاشا "
نوع المحسن : ..... أثره : .....

ب – سل سبيلا إلى النجاة ودع دمـ ـع عيوني يجري لهم سلسبيلا
نوع المحسن : ..... أثره : .....

٥ ـ حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا أثره المعنوي فيما يأتي :
(فلم تبح له أسماء بالسرّ الذي حاول أن ينتزعه منها غصبا ، فتركها وهو يتميّز غيظا من عنادها)
ـ موطن الاقتباس : .....
أثره المعنوي : .....

٦ – حدد موضع الجناس ، مبيّنا أثره في التعبيرات التالية :
نزلتَ بوادٍ غيرِ ممطور ، وفناءٍ غير معمور ، ورجل غير ميسور .
ـ موضع الجناس : ..... .
ـ الأثر : ..... .

٧ – التعبير الذي يشتمل على (جناس ناقص) هو :
ـ حُسن الخُلق يرفع مكانتك بين الخَلْق . ـ أرضهم ما دمت في أرضهم .
ـ صليتُ المغرب في المغرب . ـ ارعَ الجار ولو جار .

العسماوي

النموذج الرّابع

١ – (جاءت رقيقة النبي لتنقل إلى مسامعه تفاصيل المؤامرة التي حيكت خيوطها بسرّيّة تامة) .

– حدد نوع الصورة في التعبير المخطوط تحته ، مع شرحها وبيان أثرها .

نوع الصورة : .....

الشرح : .....

الأثر : .....

٢ – حوّل طباق الإيجاب إلى طباق سلب فيما يأتي :

- أعلم سبب تصدّقك على الفقراء وأجهل سبب عدم حديثك عن هذه الصدقات .

.....

٣ – قال أبو تمام : بيض الصفائح لا سود الصحائف في متونهنّ جلاء الشكّ والريبِ .

- استخرج من البيت السابق جناسا ، مبيّنا نوعه .

الجناس : ..... نوعه : .....

٤ – حدد موطن الاقتباس ، والأثر المعنوي للاقتباس فيما يأتي :

*** قال الشاعر :**

واشدد يديك بحبل الله معتصما فإنه الركن إن خانتك أركان

- موطن الاقتباس : ..... .

- الأثر المعنوي للاقتباس : ..... .

٥ – ضع نوع المحسّن البديعيّ أمام ما يمثّله من بين الخيارات التالية :

(طباق سلب – طباق إيجاب – مقابلة – سجع – جناس تام – جناس ناقص – اقتباس) .

١	وكن واثقا بالله في كل حادث يصنك مدى الأيام من شر حاسد	
٢	" ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة "	
٣	كدر الجماعة خير من صفو الفرقة .	
٤	" وما يستوي الأعمى والبصير " .	
٥	يا لها من عَبْرةٍ للمستهام وعِبرةٍ للرائي !	

٦ – ميّز بين (الطباق – المقابلة) فيما يأتي :

أ – قال تعالى : " قل هل يستوي الأعمى والبصير " . .....

ب – قال تعالى : " فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا " . .....

المشواوي

النموذج الخامس

١ ــ قال الشاعر :

لِئَنْ كَانَ صَعْبَاً حَمْلُكِ الْهَمَّ وَالأَذَى فَحَمْلُكِ مَنَّ النَّاسِ لاَ شَكَّ أَصْعَبُ

ـ حدد نوع الصورة في البيت السابق ، واشرحها ، وبيّن أثرها في المعنى .

ـ نوع الصورة : .....

ـ الشرح : ..... .

ـ الأثر : ..... .

٢ ــ حدد موطن الاقتباس وأثره المعنوي فيما يأتي :

قال الشاعر : رحلوا فلستُ مسائلا عن دارهم أنا باخعٌ نفسي على آثارهم .

موطن الاقتباس : .....

الأثر المعنوي : .....

٣ ــ تركتني ولم أكن سيئ الظن أسيء الظنون بالأصدقاء .

ـ بيّن أثر المحسّن المعنوي في البيت السابق .

الأثر : ..... .

العشماوي

٤ ــ صغ من إنشائك ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ ــ تعبيرا يتضمن جناسا تاما : .....

ب ــ تعبيرا يتضمن جناسا ناقصا : .....

٥ ــ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

أ ـ أحلّ الله لنا الطيّبات و..... . **(ما يحقق المقابلة) .**

ب ــ لا يستوي الذين يعلمون والذين ..... . **(ما يحقق طباق السلب) .**

٦ ــ ضع كل نوع من المحسنات التالية أمام ما يناسبه :

(طباق سلب – طباق إيجاب – مقابلة – سجع – جناس تام – جناس ناقص – اقتباس) .

١	" أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى "	
٢	لا يليق بالمحسن أن يعطي البعيد ، ويمنع القريب .	
٣	سل سبيلا إلى النجاة ودع دمـ ـع عيوني يجري لهم سلسبيلا	
٤	" الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة " .	
٥	واضرع لربّك إنّه أدنى لمن يدعوه من حبل الوريد وأقربُ	

النموذج السّادس

١ – قال الشاعر :

تَعِبْتِ إذَا اسْتَنْظَرْتِ خَيْرَاً مِنَ الوَرَى وَمُسْتَقْطِرُ السَّلْوَى مِنَ الصَّابِ يَتْعَبُ

– حدد نوع الصورة في البيت السابق ، واشرح الصورة مبيّنا أثرها .

نوع الصورة : .....

شرح الصورة :.....

أثر الصورة : .....

٢ – حدد نوع المحسّن البديعي وأثره فيما يأتي :

أ – ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجلِ .

نوع المحسّن البديعي : ..... أثره : .....

ب – " لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة . أصحاب الجنة هم الفائزون " .

نوع المحسن البديعي : ..... أثره : .....

٣ – حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا أثره المعنوي فيما يأتي :

قال الشاعر : وإذا ما شئت عيشا بينهم خالق الناس بخلقٍ حسنِ .

موطن الاقتباس : ..... الأثر المعنوي : .....

٤ – كوّن من كل لفظ من الألفاظ التالية مرة طباقا ومرّة مقابلة .

أ – الخير :

الطباق : ..... .

المقابلة : ..... .

ب – الإيمان :

الطباق : ..... .

المقابلة : ..... .

٥- من بحر جودك أغترف وبفضل علمك أعترف .

- الأثر الذي يحدثه (الجناس) السابق :

* يبرز المعنى . * يقوّي المعنى ويؤكّده .
* يوضّح المعنى . * يعطي جرسا موسيقيا .

العشماوي

النموذج السّابع

١ – قال الشاعر : وَلَسْتُ بِهَجَّاءٍ .. وَلَكِنَّهُ الْهَوَى إِذَا قَادَ نَفْسَ الْمَرْءِ فَالنُّورُ غَيْهَبُ
*** اشرح الصورة البيانية المخطوط تحتها في البيت السابق ، مبيّنا نوعها ، وأثرها .**
نوع الصورة : ..... .
شرح الصورة : .....
أثر الصورة : .....

٢ – قال تعالى : " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين " .
- استخرج من الآية الكريمة السابقة طباق إيجاب ، مبيّنا أثره .
طباق الإيجاب : ..... أثره : .....

٣ – أكمل التعبير التالي بحيث تتحقق المقابلة :
- علمت الصدق منجاة و ..... .

٤ – اقتبس الآية الكريمة التالية مع إجادة الاقتباس .
قال تعالى : " وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما " .
.....

٥ – حدد نوع كل محسّن بديعي مما يأتي بوضع : (طباق – مقابلة – سجع – جناس) .
أ – قال الشاعر : عضّنا الدهر بنابه ليت ما حلّ بنا به .
نوع المحسّن : .....

ب – قال تعالى : " لا إكراه في الدين قد تبيّن الرشد من الغي " .
نوع المحسّن : .....

ج – قال تعالى : " فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون " .
نوع المحسّن : .....

٦ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :
أ – التعبير الذي يشتمل على (جناس ناقص) هو :
- حُسن الخُلق يرفع مكانتك بين الخَلْق . - أرضهم ما دمت في أرضهم .
- صليتُ المغرب في المغرب . - ارعَ الجار ولو جار .

ب - ما يمثّل (طباق سلب) فيما يأتي :
- " فأولئك يبدلّ الله سيئاتهم حسنات " . - " هل يستوي الأعمى والبصير " .
- " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار .. " . - " اتّبعوا ما أُنزل إليكم من ربّكم ، ولا تتبعوا دونه أولياء " .

العشماوي

النموذج الثّامن

١ – قال الشاعر : مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعاف الغُمض جفناه

– اشرح الصورة الواردة في البيت السابق وبيّن نوعها ، مبيّنا أثرها في المعنى .

– الشرح : .....

– نوع الصورة : .....

– الأثر : .....

٢ – حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا الأثر المعنوي له .

قال الشاعر : واحذر من المظلوم سهما صائبا واعلم بأنّ دعاءَه لا يحجبُ

موطن الاقتباس : .....

الأثر المعنوي : .....

٣ – قال تعالى : " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون " .

- استخرج من الآية الكريمة السابقة طباق سلب ، مبيّنا أثره .

طباق السلب : ..... أثره : .....

العسماوي

٤ – قال الشاعر : من بحر جودك أغترف وبفضل علمك أعترف .

- حدد من البيت السابق جناسا ، مبيّنا نوعه وأثره .

الجناس : .....

النوع : .....

الأثر : .....

٥ – أكمل بما هو مطلوب :

أ – يحب الناس المتواضع و..... . **(ما يجعل في العبارة مقابلة) .**

ب – كلّ إنسان يخطئ و ..... . **(ما يجعل في العبارة طباق إيجاب) .**

٦ - صل بين المحسّن البديعي في (أ) ونوعه في (ب) :

(أ)	**(ب)**
- " الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة " .	- سجع .
- الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .	- طباق إيجاب .
- يا أمةً كان قبح الجور يسخطها دهرا ، فأصبح حسن العدل يرضيها .	- جناس ناقص .
- كشفت منك حاجتي هفوات غطيت برهة بحسن اللقاء .	- جناس تام .
	- مقابلة .

النموذج التّاسع

١ – أنّى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصا جناحاه .

- اشرح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبيّنا أثرها .

شرح الصورة : .....

الأثر : .....

٢ – حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا الأثر المعنوي له .

قال الشاعر : واضرع لربّك إنّه أدنى لمن يدعوه من حبل الوريد وأقربُ .

موطن الاقتباس : ..... .

الأثر : ..... .

٣ – حدد من البيت التالي جناسا ، ثمّ بيّن نوعه وأثره :

قال الشاعر : وسمّيته يحيى ليحيا فلم يكن إلى ردّ أمر الله فيه سبيلُ .

الجناس : ..... .

نوعه : ..... .

الأثر : ..... .

العشماوي

٤ – حدد نوع المحسن البديعي فيما يأتي :

أ – قال تعالى : " وتحسبهم أيقاظا وهم رقود " . ( ) .

ب – فإذا حاربوا أذلّوا عزيزا وإذا سالموا أعزّوا ذليلا . ( ) .

ج – فهمت خطابك يا سيدي فهمت ولا عجب أن أهيما . ( ) .

د – لابد من اختيار الصديق ، فهو أهم من اختيار الطريق ، فستجده في الضيق . ( ) .

٥ - كوّن من لفظ (المعروف) مرة طباقا ومرّة مقابلة .

الطباق : ..... .

المقابلة : ..... .

النموذج العاشر

١ – قال الشاعر : ويح العروبة كان الكون مسرحها فأصبحت تتوارى في زواياه .
- اشرح الصورة في البيت السابق ، مبيّنا أثرها .
شرح الصورة : .....
الأثر : .....

٢– حدد موطن الاقتباس في البيت التالي ، مبيّنا أثره في المعنى .
تأنَّ متّئدا فيما تروم ولا تعجل وإنْ خُلق الإنسان على عجل .
موطن الاقتباس : .....
الأثر : ..... .

٣ – أكمل بما يحقق المقابلة :
هذا رجل يحب الأمانة و ..... .

٤ – حدد المحسّن البديعي ونوعه فيما يأتي :
أ – فتى تمّ فيه ما يسرّ صديقهُ على أنّ فيهِ ما يسوء الأعاديا .
- المحسّن البديعي : ..... نوعه : .....

ب – سلي إن جهلت الناس عنّا وعنهم فليس سواءً عالمٌ وجهولُ .
- المحسن البديعي : ..... نوعه : .....

ج – فهمت كتابك يا سيدي فهمت ولا عجب أن أهيما .
- المحسّن البديعي : ..... نوعه : .....

د – الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .
- المحسن البديعي : ..... نوعه : .....

٥ - كوّن من لفظ (الحب) جملتين بحيث تكون مرة في الجملة طباقا ومرّة مقابلة .
– الحب :
الطباق : ..... .
المقابلة : ..... .

العصماوي

النموذج الأوّل

١ ـ قال تعالى : " وَتَرَى ٱلْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابِ " .

أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :

- جامدة : .....

- مرّ : .....

٢ ـ نمّ الجمل الآية بما هو مطلوب بين قوسين :

أ ـ نفخر بتاريخنا العربي والإسلامي ..... الفخر . **(نائب عن المفعول المطلق) .**

ب ـ من مكارم الأخلاق ..... إلى الجار . **(مصدر لفعل رباعي) .**

ج - ..... الناس الصدق طريق النجاة والفوز . **(فعل من أفعال اليقين) .**

د ـ الصائمات ..... الأجر والثواب من الله تعالى . **(الفعل " يرجو " مسندا لنون النسوة) .**

٣ ـ صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ ـ علمت المسلمين متمسكون بعروبة القدس . **الصواب :** .....

ب ـ محيتُ من ذاكرتي الأخطاء السابقة . **الصواب :** .....

العشماوي

٤ ـ إنّي تذكّرت والذكرى مؤرقةٌ مجدا تليدا بأيدينا أضعناه .

- حدد من البيت السابق :

أ ـ فعلا صحيحا : ..... ب ـ فعلا معتلا : .....

٥ ـ عادت الكويت بعد التحرير عزيزة كريمة .

- اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، وغيّر ما يلزم .

.....

٦ ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- الجملة التي تتضمن مصدرا لفعل ثلاثي هي :

* لا مجال للرجوع إلى ما مضى . * لا مجال للتراجع إلى ما مضى .

* لا مجال لاسترجاع ما مضى . * لا مجال لترجيع ما مضى .

النموذج الثّاني

١ ـ قال تعالى : (يا أيّها الذين آمنوا إذا لقِيتم فئة فاثبُتُوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) .
ـ أعرب ما تحته خط في الآية القرآنية السابقة :
فئة : .....
كثيرا : .....

٢ – أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :
أ – أعتزّ بانتمائي لدولة الكويت ..... . **(مفعول مطلق مبين للنوع) .**
ب – الأمهات ..... بدور كبير في تربية أبنائهن . **(الفعل " يقوم " مسندا لنون النسوة) .**
ج – أتمنى ..... القدس إلى حضنها العربي . **(مفعول به صورته مصدر مؤول) .**

٣ – (العاقل يدعو للخير وينسى الإساءة) .
ـ اجعل الجملة السابقة لجمع المذكّر مرّة ولجمع المؤنّث مرّة .
جمع المذكر : .....
جمع المؤنّث : .....

٤ – صوّب الخطأ فيما يأتي :
أ – زعم ضعيف العقل الغش نافع . **الصواب :** .....
ب – يفرح المسلمون في كل عام فرحتان . **الصواب :** .....

العشماوي

٥ – عيّن المفعول به ، مبيّنا عامل نصبه ، ونوع العامل فيما يأتي :
ـ مكافأة الدولة المجيدين من أبنائها عملٌ عظيم .
المفعول به : ..... عامل النصب : ..... نوع العامل : .....

٦ – (قدمت أمطار الخير إلى الكويت) . ـ اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، مغيّرا ما يلزم .
.....

٧ – ما بأمثال ما أتيت مـــــن الأمر يحلّ الفتى ذرا العلياء
لا ولا يكسب المحامد في الناس ولا يشتري جميل الثناء .
ـ صنّف الأفعال المخطوط تحتها كما هو مطلوب بالجدول التالي :

فعل صحيح سالم	فعل صحيح مضعف	فعل معتل ناقص

٨ – قال تعالى : " بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ " .
ـ حدد من التعبير القرآني السابق :
أ – مصدرا لفعل ثلاثي : ..... **ب – مصدرا لفعل غير ثلاثي :** .....

النموذج الثّالث

١ ـ قال الشاعر : وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنّان كلّ الظنّ ألّا تلاقيا .

*** أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :**

- الشتيتين : .....

- كلّ : .....

٢ – املأ كلّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين :

أ – يقتدي المسلم بأخلاق نبيّه ..... **(مفعول مطلق مبيّن للنوع) .**

ب - ..... عن الحصص الدراسية سلوك خطأ . **(مصدر لفعل خماسي) .**

ج – أنا ما ..... يوما في قدرتي على التفوق . **(الفعل " شكَّ " مسندا لتاء الفاعل) .**

٣ – صوّب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

أ – الفتيات المهذبات ينالون الثناء من معلماتهن . **الصواب :** .....

ب – ابتعد المسلم عن أصدقاء السوء بعدا تاما . **الصواب :** .....

٤ – صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن مفعولا به (جمع مذكر سالما) ، مراعيا العلامة الإعرابية .

.....

٥ – اضبط ما قبل الضمير فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

أ – المسلمون يسعون إلى رضا الله تعالى . **الضبط :** .....

ب – أنتِ تسمين بأخلاقِكِ وسلوكك أيتها المسلمة . **الضبط :** .....

٦ – إنّي لأعتبر الإسلام جامعةً للشرق لا محض دينٍ سنّه الله
أرواحنا تتلاقى فيه خافقةً كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه .

- أخرج من البيتين السابقين :

* فعلا صحيحا سالما : ..... * فعلا صحيحا مضعفا : .....

* فعلا معتلا : ..... * واذكر نوعه : .....

* مفعولا به : ..... * واذكر صورته : .....

٧ – بان معدن صديقي وقت الشدّة .

- حوّل الفعل في الجملة السابقة من لازم إلى متعدٍ بطريقتين مختلفتين .

أ - ..... . ب - ..... .

٨ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- مصدر الفعل (الرباعي) من بين المصادر التالية هو :

* اقتراب . * تقريب . * تقارُب . * تقرُّب .

العشماوي

النموذج الرّابع

١ – قال تعالى : " واتّخذ الله إبراهيم خليلا " .
وقال تعالى : " فأخذناهم أخذ عزيزٍ مقتدر " .
- أعرب ما تحته خط فيما سبق إعرابا تاما :
* خليلا : .....
* أخذ : .....

٢ – وظّف الفعل (يقوم) مسندا إلى (نون النسوة) في جملة من إنشائك .
.....

٣ – أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :
أ - ..... الدول الخليجية نموذج رائع للعمل . **(المصدر من الفعل " تَعاونَ ") .**
ب – فرح الأبُ بتفوّق ابنه ..... . **(نائب عن المفعول المطلق صفة المصدر المحذوف).**
ج – أرجو ..... كلّ جهدك من أجل التفوق . **(مفعول به صورته مصدر مؤول) .**
د - ..... الله المسلمين بعودة قدسهم . **(فعل معتل مثال) .**

٤ – صوّب الخطأ في صياغة المصدر فيما يأتي :
أ – اقترب الفصل الدراسي من نهايته تقاربا . **الصواب :** .....
ب – شارك المعلم طلابه فرحة النجاح تشاركا . **الصواب :** .....

العشماوي

٥ – ضع خطّا تحت التكملة الصحيحة لما يأتي :
- والنفس كالطفل إن تهمله شبّ على حب الرضاع وإن تفطمه ينفطمِ .
*** الفعلان المخطوط تحتهما في البيت السابق :**
- الأوّل متعدٍ والثاني لازم . - الأوّل لازم والثاني متعدٍ . - كلاهما لازم . - كلاهما متعدٍ .

٦ – العاقل يسمو عن الصغائر ، وينسى الإساءات .
- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر مرّة ولجمع المؤنّث مرّة أخرى .
- لجمع المذكّر : .....
- لجمع المؤنّث : .....

٧ – عيّن عامل النصب في المفعول به ، مبيّنا نوع العامل فيما يأتي :
(مساعدتك الآخرين لها أجر عظيم عند الله تعالى) .
- عامل النصب : ..... – نوعه : .....

٨ – صغ تعبيرا من إنشائك يتضمّن فعلا صحيحا مضعفا .
.....

النموذج الخامس

١ – قال تعالى :(وإذا قيلَ لهم تعالَوا إلى ما أنزلَ الله وإلى الرسول رأيت المنافقين يصدّون عنك صدودا).
- أعرب ما تحته خط إعرابا تامّا .
- المنافقين : .....
- صدودا : .....

٢ – أكمل كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :
أ - أنا ..... رمضان إيمانا واحتسابا . **(الفعل " صام " مسندا إلى تاء الفاعل) .**
ب - ..... أخي في دراسته فتفوّق . **(فعل صحيح مضعّف ثلاثي) .**
ج - أحب تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ..... **(نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر) .**
د - ..... الإنسان فوق الصغائر رفعةٌ له . **(المصدر من الفعل " تسامى ") .**

٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي :
أ – عفيتُ عمّن أخطأ في حقي لوجه الله تعالى . **الصواب :** .....
ب – قدّم المتسابقون مشروعان إلى لجنة التحكيم . **الصواب :** .....

٤ – غنّيت مكّة أهلها الصّيدا والعيد يملأ أضلعي عيدا
فرحوا فلألأ تحت كل سَمَا بيت على بيت الهدى زيدا
- صنّف ما تحته خط حسب نوع الفعل في الجدول التالي :

الفعل الصحيح السالم	الفعل الصحيح المهموز	الفعل المعتل الناقص

٥ – (المدافعون عن أقصانا مرابطون على الثغور) .
- حوّل المبتدأ والخبر في الجملة السابقة إلى مفعولين ، مغيّرا ما يلزم .
.....

٦ – (قامت دولة الإسلام على العدل والمساواة) .
- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى فعل متعدٍ .
.....

٧ – صغ من إنشائك ما يأتي :
أ – جملة تتضمن مفعولا مطلقا مؤكّدا للفعل .
.....
ب – جملة تتضمن مصدرا للفعل (دافع) .
.....
ج – جملة تتضمن مفعولا به على صورة الاسم المبني .
.....

النموذج السّادس

١ ـ **قال تعالى : "** وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُّهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا" .

ـ أعرب ما تحته خطّ إعرابا تامّا .

قرية : ..... تدميرا : .....

٢ ــ أكمل كلّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين قوسين :

أ ــ نرفض تهويد القدس ..... . **(مفعول مطلق مبين للنوع) .**

ب ــ نتمسّك بعروبة القدس ..... التمسّك . **(نائب عن المفعول المطلق) .**

ج ــ إذا أذنبت فعليك ..... . **(المصدر من الفعل " استغفر ") .**

٣ ــ صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ ــ المذنبان دعيا الله أن يغفر لهما . **الصواب :** .....

ب ــ يعطي الله تعالى المتصدقين أجرٌ على تصدقهم . **الصواب :** .....

٤ ــ اضبط ما قبل (واو الجماعة) و (ياء المخاطبة) في الفعل المخطوط تحته فيما يأتي :

أ ــ ضيوف أهل الكويت يلقون كل الترحيب . **الضبط :** .....

ب ــ أنتِ ترجين الخير لبلادك أيتها الكويتية . **الضبط :** .....

الشماوي

٥ ــ صل بين كل فعل في المجموعة (أ) ونوعه في المجموعة (ب) :

(أ)	(ب)
- تراحموا	- معتل أجوف
- جدّوا	- صحيح سالم
- مشوا	- صحيح مهموز
- يصوم	- معتل ناقص
	- صحيح مضعف .

٦ ــ قال الشاعر :

*** أنّى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصا جناحاه .**

ـ استخرج من البيت السابق مفعولا به ، وحدد صورته .

المفعول به : ..... صورته : .....

٧ ــ صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .

.....

النموذج السّابع

١ – قال تعالى : " **وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا** " .

- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما .

- مغلولة : ..... كلّ : .....

٢ – أكمل كل فراغ فيما يأتي بالمطلوب بين قوسين :

أ – الطالبات ..... بأعمال عظيمة في يوم النشاط . **(الفعل " قام " مسندا لنون النسوة) .**

ب – كافأ المعلم ..... من الطلاب مكافأة عظيمة . **(مفعول به جمع مذكر سالم) .**

ج – تسعة أعشار الرزق في ..... . **(مصدر لفعل ثلاثي) .**

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

أ - قدّم الطالب بحثا جيدا إلى معلمه .

* الفعل المخطوط تحته في الجملة السابقة : (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل مثال - معتل ناقص).

ب – طالبات النشاط قمن بعمل رائع .

* الفعل المخطوط تحته في الجملة السابقة : (معتل مثال - معتل أجوف - معتل ناقص - صحيح سالم) .

٤ – وظّف الفعل (جدّ) بعد إسناده إلى (نون النسوة) في جملة من إنشائك .

.....

٥ – حدد عامل النصب في المفعول به المخطوط تحته ونوعه في البيت التالي :

ويا وطني لقيتك بعد يأسٍ كأنّي قد لقيت بك الشبابا .

- عامل النصب : ..... نوعه : .....

٦ – (الراحمون مرحومون من الله تعالى) .

- حوّل المبتدأ والخبر في الجملة السابقة إلى مفعولين ، وغيّر ما يلزم .

.....

٧ – قَرُبَ موعدُ الاختبار .

- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى متعدٍ ، مغيرا ما يلزم .

.....

٨ – قال تعالى : " وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ " .

- أخرج من الآية الكريمة السابقة مصدرا ، ثمّ بيّن نوعه وفعله .

* المصدر : .....

* نوع المصدر : .....

* فعل المصدر : .....

العشماوي

النموذج الثّامن

١ ـ قال تعالى : " فَلْيَضْحَكُواْ قَلِيلاً وَلْيَبْكُواْ كَثِيرًا جَزَاء بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ " .

وقال تعالى : " وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا " .

*** أعرب ما تحته خط في الآيات القرآنية السابقة إعرابا تاما .**

- كثيرا : ..... ب – شعوبا : .....

٢ – أكمل كلّ فراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

أ - ضرب الملاكم خصمه في المباراة ..... . **(مفعول مطلق مبين للعدد) .**

ب - أحبّ رسولي صلّى الله عليه وسلّم ..... . **(نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر) .**

ج – الأمهات ..... الله في رمضان صلاح أبنائهن . **(الفعل " دعا " مسندا لنون النسوة) .**

٣ – صغ (مصدر) كل فعل مما يلي في جملة تامة من إنشائك .

- تقدّمَ : ..... – أبدع : .....

٤ – المعلم يسمو فوق جراحه ويرضى بما قسمه الله له .

- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكّر مرّة ولجمع المؤنّث مرّة أخرى .

لجمع المذكّر : .....

لجمع المؤنّث : .....

الشماوي

٥ – (الحقُّ واضحٌ) .

- أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين يفيد (اليقين) ، مغيّرا ما يلزم .

.....

٦ – خرج العاق والديه من رحمة الله .

- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى فعل متعدّ بطريقتين مختلفتين ، وغيّر ما يلزم .

....

٧ - **دستوره الوحي والقرآن عاهله والمسلمون وإن شتّوا رعاياه**

هل تطلبون من المختار معجزةً يكفيه شعبٌ من الأجداث أحياه .

*** حدد من البيتين السابقين :**

أ – فعلا صحيحا سالما : ..... ب – فعلا صحيحا مضعفا :.....

ج – فعلا معتلا : ..... واذكر نوعه : .....

٨ – صوّب الخطأ في صياغة المصدر فيما يأتي :

أ - تعاون فريق الكشّافة معاونة في تنظيف الشاطئ . **الصواب :** .....

ب – تحقّق الطالب من صحّة إجابته تحقيقا تاما . **الصواب :** .....

النموذج التّاسع

١ – قال تعالى : " إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا " .
وقال تعالى : " وكلّم الله موسى تكليما " .
- أعرب ما تحته خطّ في الآيتين الكريمتين السابقتين إعرابا تاما .
* لؤلؤا : ..... تكليما : .....

٢ - " منذ تخلينا عن ديننا ونحن نعيش في مذلة وهوان ، فالمسلمون في عهود تمسكهم بدينهم صنعوا حضارة عظيمة ، وقد اشترك في صنعها الرجال والنساء ، فالنساء شاركن الرجال في الدعوة ، وقد مرّ بنا نموذجان لسيدتان قامتا بدور كبير في الدعوة ، فاحرصي أيتها المسلمة على خدمة دينك " .
استخرج من الفقرة السابقة :
فعلا مسندا إلى " نا الفاعلين " : ( ) فعلا مسندا إلى " نون النسوة " : ( ) .
فعلا مسندا إلى " واو الجماعة " : ( ) فعلا مسندا إلى " ياء المخاطبة " : ( ) .

٣ – أكمل الفراغ في كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين قوسين :
أ - ..... المعتمرون بين الصفا والمروة . **(فعل معتل ناقص) .**
ب – كرّم المعلم ..... الطالب المتميز . **(مفعول به " اسم مبني ") .**
ج - ..... العبادة مدعاة لقبولها من الله تعالى . **(مصدر من الفعل أخلص) .**

٤ – صنّف المصادر التالية حسب نوعها ، وضعها في مكانها من الجدول :
(تحقيق – صناعة – استماع – استغفار) .

مصدر لفعل ثلاثي	مصدر لفعل رباعي	مصدر لفعل خماسي	مصدر لفعل سداسي

٥ - صوّب الخطأ فيما يأتي :
أ - قفز المتسابقان فوق الحواجز قفزتان . **الصواب :** .....
ب - المعلمات يقومون بدورهن على أكمل وجه . **الصواب :** .....

٦ - عاد الحجاج إلى أوطانهم سالمين .
- حوّل الفعل اللازم في الجملة السابقة إلى متعدٍ ، مغيّرا ما يلزم .
.....

٧ – (المتسابقون مستعدون للمسابقة) .
- أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين يفيد (الشكّ) ، مغيرا ما يلزم .
.....

٨ – مساعدتك الفقراء عمل عظيم .
* المفعول به في الجملة السابقة : .....
*عامل النصب فيه : ..... * نوع العامل : .....

العشماوي

النموذج العاشر

١ ـ وإذا أراد الله نشر فضيلـــــةٍ طويت أتاح لها لسان حســـود .
لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود .

ـ استخرج من البيتين السابقين :

* مصدرا لفعل ثلاثي : ..... * مصدرا لفعل خماسي : .....

٢ ــ املأ كلّ فراغ بما هو مطلوب بين قوسين :

أ ـ ..... العرب بهوية القدس واجب مقدّس . (المصدر من الفعل " تمسّكَ ") .
ب ــ اذكر الله ..... في سرّك وجهرك . (نائب عن المفعول المطلق) .
ج ــ ألقى الشاعر أمام الجمهور ..... . (مفعول به مثنى) .

٣ ــ (عاد) أسند الفعل السابق إلى (تاء الفاعل) في جملة من إنشائك .

.....

٤ ــ (من الكبائر شَتْمُ الرجل والديه) .

ـ حدد مما سبق المفعول به ، ثم بيّن عامل المصب فيه ونوعه .

* المفعول به : .....
* عامل النصب : ..... * نوع العامل : .....

العشماوي

٥ ــ صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ ــ منح المدير الطالبين مكافأتان . الصواب : .....
ب ــ ظنّ الناس الجو معتدل . الصواب : .....

٦ ــ صل بين الفعل في (أ) ونوعه في (ب) :

(أ)	(ب)
- قدّموا	صحيح مهموز
- أقاموا	صحيح مضعف
- جدّوا	صحيح سالم
	معتل أجوف

٧ ــ صغ من إنشائك :

أ ــ جملة تتضمن مفعولا مطلقا مبينا للنوع .

.....

ب ــ جملة تتضمن فعلا معتلا مثالا .

.....

ج ــ نائب عن المفعول المطلق مرادف المصدر .

.....