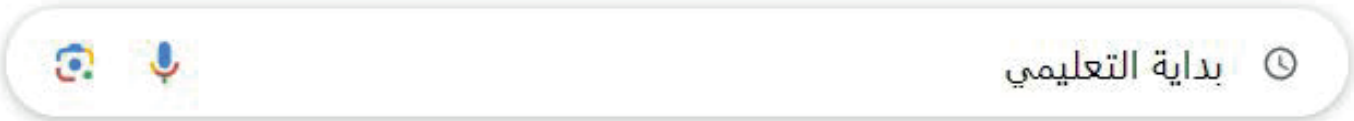
تم تحميل الملف
من موقع بداية

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

للمزيد اكتب
في جوجل Google



موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه **الطالب والمعلم**
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق

GET IN ON Google Play

Download on the App Store

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الموضوع الثاني

العمليات المساهمة في التعلم



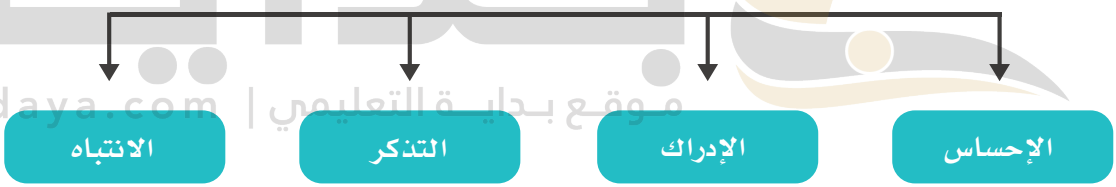
الأهداف

من المتوقع بعد نهاية الموضوع أن تكون قادرًا على أن:

1. تُحدِّد العمليات المساعدة على التعلم.
2. تُفرِّق بين الإحساس والإدراك.
3. تُمثِّل للعوامل الداخلية والخارجية للإدراك.
4. تُبيِّن عمليات التذكر.
5. تُعرف عملية الانتباه.

المقدمة

يسهم في عملية التعلم عمليات عديدة تسهم كل منها بنصيب في إحداث التعلم ومن هذه العمليات ما يأتي:



بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

أولاً: الإحساس

استجابة الجهاز العصبي للمنبهات المختلفة عن طريق الحواس المنتشرة في أنحاء الجسم.

1 ما أنواع الإحساسات؟

أ. الإحساسات الخارجية

(إحساسات بصرية، سمعية، شمية، ذوقية، جلدية).

ب. الإحساسات الحشوية

مثل: (الإحساس بالجوع والعطش).

ج. الإحساسات العضلية أو الحركية

وهي موجودة في العضلات والمفاصل والعظام وتجعلنا نحس بالضغط والجهد والتعب وثقل الأجسام وعن وضع الجسم وتوازنه.

ويسهم الإحساس في النشاط العقلي للفرد؛ إذ يحقق له التعرف على الأشياء والتصور الذهني عنها فضلًا عن كونه يسهم في إحساس الفرد بالمتعة أو الألم وفقاً لطبيعة الموقف الذي يتعرض له والحالة الوجدانية التي يكون عليها.

ثانيًا: الإدراك

يعني الإدراك العملية العقلية التي نتعرف من خلالها على ما حولنا عن طريق التنبيهات الحسية التي ترد لنا باستخدام حواسنا.

ما الفرق بين الإحساس والإدراك؟

يوجد فروق بين الإحساس والإدراك، ونوضحها بالأمثلة الآتية:



- عندما تسمع صوتًا قادمًا من بعيد (إحساس) وعندما تعرف صاحب الصوت (إدراك).
- عندما ترى شخصًا قادمًا إليك (إحساس) وعندما تعرف أنه صديقك (إدراك).
- عندما ترى قوارير مليئة بالمواد الكيميائية (إحساس) وعندما تعرف فائدة هذه المواد الكيميائية (إدراك).

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

1 العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك

أ. نوع المحيط

الفرد في مكان هادئ منعش جذاب يختلف إدراكه للأشياء عندما يكون في مكان صخب منفر، حيث يكون الفرد في الحالة الأولى أكثر راحة وسرورًا واطمئنانًا، وفي الحالة الثانية أكثر ضجرًا وضيقًا.

ب. الحاجات والدوافع الشخصية

حاجات الإنسان ورغباته تجعله ينظر للأشياء من وجهة نظره وما يحتاجه، فمثلًا الشخص العطشان يرى السراب ماءً.



عرض أحد الباحثين عددًا من الرسوم الغامضة وراء حاجز من الزجاج غير الشفاف على مجموعتين إحداهما في حالة جوع والأخرى في حالة شبع، فرأت المجموعة الأولى (الجائعة) في هذه الرسوم فواكه وأطعمة مختلفة، وذلك بخلاف ما رأته المجموعة الثانية.

ج. القيم الشخصية

قيم الشخص ومثله العليا؛ لا تحدد سلوكه فقط وإنما تؤثر أيضًا في إدراكه، فالشخص التقي الورع يدرك الأمور بايجابية وتفاؤل بصورة تختلف عن الشخص غير التقي.

د. الانفعالات والضغوط

انفعالات الفرد والضغوط الاجتماعية التي يتعرض لها كلها من الأمور التي تؤثر في الإدراك تأثيرًا متباينًا وفقًا لحالة الفرد ودرجة تأثره الذاتي ونوع الضغوط وشدة الانفعالات التي تنتابه، فالمنفعل يرى عيوب خصمه وتظهر جميع سلبياته ما لا يراه وهو في حالة هدوئه.



كلف أحد الباحثين بضعة أشخاص وصف صورة معينة وهم في حالات مزاجية مختلفة من الرضا والقلق، أما الصورة فتمثل أربعة من التلاميذ يجلسون في الشمس، يكتبون ويستمعون إلى المذياع. فجاءت الأوصاف مختلفة باختلاف الحالات المزاجية لأصحابها.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

هـ. الحالة الجسمية

ومن ذلك قوة أو ضعف بعض الحواس التي تؤثر بدرجة أو بأخرى على فهم الموضوعات المطروحة.

و. التوقع والتهيؤ النفسي

نحن نرى ونسمع مانتوقع أن نراه ونسمعه. فلو كنت تنتظر صديقًا في مفترق الطريق استطعت رؤيته من بين مئات القادمين من المارة، ولو عزمت على الاستيقاظ في ساعة معينة سهل عليك سماع الساعة الرنانة. والأم المنشغلة عن طفلها في حجرة أخرى تحسبه يصيح كلما سمعت صوتًا من الخارج. ومن خاف من بعض الأشياء فإنه يهيأ له أنه يراها.

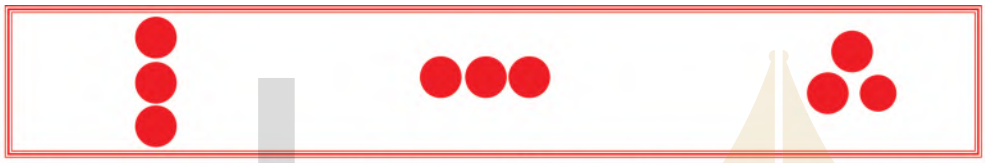
2 العوامل الخارجية المؤثرة في الإدراك

وإذا كنا قد عرضنا لبعض العوامل الذاتية الداخلية عند الفرد التي تؤثر تأثيرًا مختلفًا في إدراكه، هناك عوامل خارجية تؤثر أيضًا بدرجات متفاوتة في إدراك الفرد ومن بين هذه العوامل ما يأتي:

أ. قانون التقارب

إدراك المثيرات المتقاربة كوحدات مستقلة منفصلة عن المجال الذي تعرض فيه.

ففي الشكل الذي أمامك: ندرك أولاً كل مجموعة من الدوائر على حده نظرًا لتقاربها قبل أن ندرك الدوائر التسع في المجال الذي عرضت فيه.

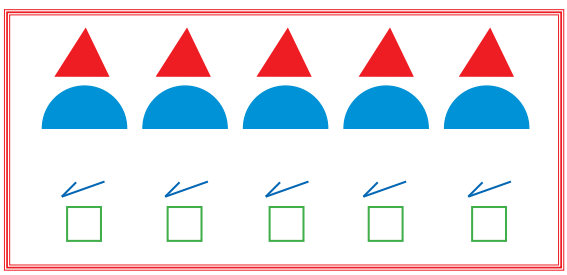


كم عدد هذه الكرات ؟ هل عندما تراها من المرة الأولى ، هل تقرأها منفصلة (3 ، 3 ، 3) أم متحدة (9) ؟

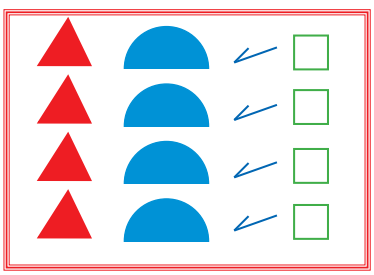
ب. قانون التشابه

إدراك الأشياء المتشابهة قبل أن ندرك الأشياء المختلفة.

فإدراكنا للمجموعة الأولى يكون إدراكًا أفقيًا، بينما يكون إدراكنا للمجموعة الثانية إدراكًا رأسيًا، وذلك نظرًا لتشابه الأشكال المدركة.



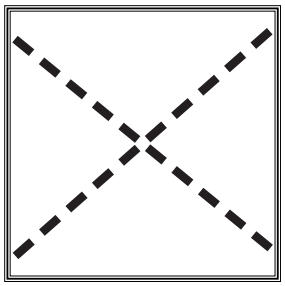
(1)



(2)

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

3 قانون الاستمرار

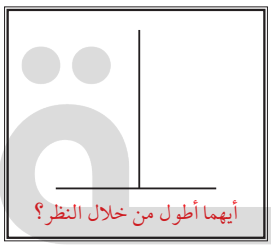


يدرك الفرد المثيرات التي تكون استمرارًا للمثيرات الشبيهة بها على أنها وحدة إدراكية متكاملة، فنحن ندرك الشكل المقابل لا على أنه نقاط منفصلة وإنما على حرف (X) نظرًا لأن قانون الاستمرار يدفعنا تلقائيًا إلى إدراك كل نقطة وكأنها استمرار لما قبلها.

4 الخداعات البصرية

وكما أن هناك عوامل شخصية ذاتية وعوامل بيئية خارجية تؤثر في إدراكنا للمثيرات فإن هناك أيضًا خداعًا إدراكيًا يقع فيه الفرد ومن أمثلة هذا الخداع ما يأتي:

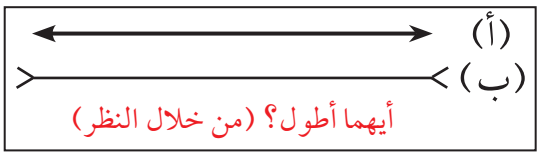
أ. الخداع العمودي والأفقي



نحن ندرك أن الخط العمودي أطول من الخط الأفقي وهما في الواقع غير ذلك. (قم بقياس الخط العمودي والخط الأفقي في الشكل).

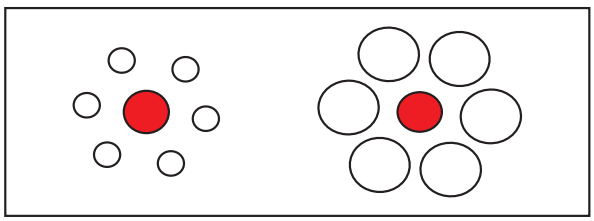
ب. خداع الأقواس

إن إدراكنا للشكل (أ) يكون على أنه أقصر من الشكل (ب) وهما متساويان.إن اتجاه الأقواس هو الذي أوقعنا في هذا الخداع.



ج. خداعات أخرى

هل الدائرتان الملونتان متساويتان أم مختلفتان؟



بداية
beadya.com

ثالثاً: التذكر:

يستعمل الفرد في تصرفاته اليومية كثيرًا من المعلومات والخبرات والمهارات التي سبق له اكتسابها، ولهذا يعتمد التذكر على ما سبق لنا أن تعلمناه ودرجة إتقاننا له ويعد النسيان هو الفرق بين ما سبق تعلمه وما تم تذكره، والقدرة على التذكر يمكن أن نستدل عليها من خلال عمليات التذكر:

1 ما عمليات التذكر؟

أ. الاسترجاع التلقائي

هو حضور الذكريات في الذهن دون أن يكون هناك سبب واضح لذلك.



فجأة تذكرت موعد مهم.

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ب. الاستدعاء

هو القيام بالتذكر المتعمد أو استرجاع الذكريات لأشياء غير ماثلة أمام الحواس عندما توجد مثيرات تتطلب استدعاء تلك الذكريات.



عندما تتخيل أيام طفولتك الجميلة.

ج. التعرف

هو معرفة الأشياء الماثلة أمامنا بناء على ما سبق لنا أن اكتسبناه من تجاربنا السابقة.



استطعت أن تحدد سيارة صديقك من بين عدة سيارات.

رابعاً: الانتباه

الانتباه هو: العملية التي يتم بمقتضاها توجيه الذهن إلى شيء ما.

فعندما يكون التلميذ منتبهًا لشرح معلمه، يكون مُركِّزًا نشاطه البصري والعقلي للشرح، وعندما يسرح بتفكيره أو بصره عن الدرس تقل متابعته له، إذ إن شرط الانتباه الجيد أن يكون موجهًا لشيء واحد فقط.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

ما أشكال الانتباه؟

والانتباه قد يكون تلقائيًا عندما يكون استجابة لدوافع فطرية كالانتباه إلى أنواع الطعام الموجودة على مائدة الغذاء.

وقد يكون إراديًا عندما يوجه الطالب جهده وذهنه لاستيعاب درس من دروسه.

وقد يكون لا إراديًا عندما يحدث عن غير إرادة الفرد ورغبته كالانتباه إلى صوت مزعج أو ضوء شديد، أو حركة غير عادية.

وقد يكون حسّيًا عندما تتوجه الحواس إلى شيء ما: كالنظر إلى منظر جذاب، أو سماع صوت محبوب، أو شم رائحة طيبة.

وقد يكون عقليًا عندما يتوجه الذهن إلى حفظ قصيدة من الشعر أو تذكر قصة غريبة.