توقعات ليلة الامتحان
أسئلة امتحانات تجريبية
قصير (2)



اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

2025 - 2024

10

منصة البلاطي التعليمية
قسـم اللغـة العربيـة

الامتحان القصير (2)
الفترة الدراسية الثانية
للعام الدراسي 2025 /2024م

المجال الدراسي :اللغة العربية
زمن الامتحان : 20 دقيقة
الصف :العاشر

نمـــوذج (1)

اسم الطالب/ ..... الشعبة /.....

أولا : الفهم والاستيعاب:

15

السؤال الأول: من نص (وقفة على طلل)

مالي وللنّجمِ يَرْعـــاني وأَرْعَـــــاهُ ... أمْسَى كِلَانا يعَـــــافُ الغُمْضَ جفناهُ
إنّـي تَذَكَّرتُ والذّكْـرى مـــؤرّقَةٌ ... مَجْدًا تـــلِيدًا بأيدِينا أضـــــــعناهُ
أنَّى اتّجَهْتَ إلى الإســـــــلامِ في بلدٍ ... تجِدْهُ كالطَّيرِ مقصُـــوصًا جناحـــاهُ
وَيْحَ العُرُوبةِ كان الكَوْنُ مَسْـــــرحها ... فأَصْـــــــــبَحَتْ تتوارَى في زَواياهُ

1- استخلص الغاية التي ينشدها الشّاعر من الأبيات السّابقة. (1)

الغاية: .....

2- استخلص من الأبيات جانبًا وجدانيًا مبيّنا الداعي إليه، مستدلًا .(1)

الجانب الوجداني	الداعي إليه	الاستدلال
.....	.....	.....

3- ضع خطّا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)
أنَّى اتّجَهْتَ إلى الإســـــــلامِ في بلدٍ تجِدْهُ كالطَّيرِ مقصُـــوصًا جناحـــاهُ
علاقة ما تحته خط في البيت السّابق بما قبله:
(إجمال - تفصيل - تعليل - نتيجة)

السؤال الثاني: من نص (سيل العَرِم):

(قامت دولة سبأ على أطلال الدولة المعينية باليمن، وخلّفتها في لغتها وعاداتها، واقتبستْ منها حضارتَها ومدينتها وتدرّجت من الإمارة البسيطة إلى الدولة المحدودة إلى الملك الواسع العريض، وأسس أهلها القصور الشّامخة بصرواح، ثم انتقلوا منها إلى مأرب واتخذوها حاضرة لهم، حيث أخصب لهم العيش، وطابت الحياة وتقبّلوا في أعطاف النعيم)

1- وضح مظهرا من مظاهر الرخاء التي عاشها أهل سبأ قبل انهيار السّد، مبيّنا نتيجته. (1)

المظهر: .....
النتيجة: .....

2- المبالغة في حب النفس تسوق صاحبها إلى النّدم.
كيف يتفق المعنى السابق مع مفهومك للموضوع؟ (1)

الإتفاق:.....

3- يقول الكاتب: (ونطقت تلك الحجارة الصّماء بألفاظ من الأشجار المورقة)
علام يدل التعبير السّابق؟(1)

دلالة التعبير: .....

6

السؤال الثالث: تطبيق من خارج الكتاب المقرر:

(من أبرز الظواهر الاجتماعية في تاريخ الإنسان تدينه العميق الذي يجعله خاضعا لإله قدير ، يرجو رحمته ويخاف عذابه ومن أبرز الخصائص الدينية : أثره الكبير في توجيه الأفراد والجماهير وسلطانه على مشاعرهم واتجاهاتهم ، ومن هنا لعب الدين دورا كبيرا في قيام الحضارات ونشوء الأمم واندثارها ولا تكاد تجد شريعة سماوية تخلو من النزعة الإنسانية الرحيمة فالشريعة تأمر بالرفق وتحث على الحب وتنهى عن الخصام وتمقت القسوة والأذى وهي بذلك عامل من أكبر العوامل في نشر السلام بين الناس)

1 - كشف النص السابق عن ظاهرة اجتماعية، وضحها.

الظاهرة: .....

2 - الدين يغير من سلوكيات الإنسان. اذكر موقفا عمليا من الحياة يدل على ذلك.

الموقف: .....

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في النص السّابق بما قبله:

-نتيجة - تأكيد - تعليل - تفصيل.

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)

مرادف (يعاف) : (يسهر – يترك – يتحرك – يهلك)

2- ضع الفعل (قام) في سياقين مختلفين. (1)

.....

2

ثالثا التذوّق الفنيّ

1- قال الشّاعر: فإذا حاربوا أذلوا عزيزا وإذا سالموا عزوا ذليلا.(1)

- بين نوع المحسن البديعي وأثره في البيت السّابق.

المُحسّن البديعي: ..... الأثر: .....

2- استخرج مما يلي جناسًا وبين نوعه :(2)

- فهمتُ كتابك سيّدي فهمتُ ولا عجبًا أن أهيما.

الجناس بين: ..... نوعة: .....

3

رابعا: السلامة اللغوية

1- (كرمت إدارة المدرسة المتفوقين من الطلاب، في حفل شهده الجميع وأشادوا بتنظيمه)

استخرج من التعبير السّابق:(1)

أ- فعلا متعدّيا: .....

ب- مفعولاً به في صورة الضمير: .....

2- الفريقان متنافسان. حول المبتدأ والخبر إلى مفعولين وغير ما يلزم. (1)

.....

3- كرُمَ الصائمون. اجعل الفعل (كرُم) متعديا في التعبير السّابق وغير ما يلزم. (1)

جعل الفعل متعديا : .....

4- أعرب ما تحته خط في الفقرة السّابقة. (1)

الإعراب: .....

4

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق.....

منصة البلاطي التعليمية
قسـم اللغـة العربيـة

الامتحان القصير (2)
الفترة الدراسية الثانية
للعام الدراسي 2025 /2024م
نمـوذج (2)

المجال الدراسي :اللغة العربية
زمن الامتحان : 20 دقيقة
الصف :العاشر

اسم الطالب/ ..... الشعبة /.....

أولا : الفهم والاستيعاب:

15

السؤال الأول: من نص (وقفة على طلل)

إنّي لَأَعْتَبِرُ الإســـــلامَ جَامِعَةً ... للشّرْقِ لا مَحْضَ دِيْنٍ ســـــنَّهُ اللهُ
أرْوَاحُنا تتلاقى فيهِ خافـــقةً ... كالنّحْلِ إذ يتلاقى في خـــلاياهُ
دُســـــتُورُهُ الوَحيُ والمُختارُ عاهلُهُ ... والمُسْـــــلِمُونَ وإنْ شـــــتُّوا رعاياهُ
هل تطـــــلُبونَ مِنَ المُخْتَارِ مُعْجِزَةً ... يكْفِيهِ شَـــــعْبٌ مِنَ الأجْدَاثِ أحْياهُ

1- بين مظهرا من مظاهر مجد الإسلام كما فهمت من الأبيات السابقة. (1)

المظهر: .....

2- انثر البيت الثاني بأســـــــلوبك.(1)

نثر البيت: .....

3- ضع خطّا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)
(والمُسْـــــلِمُونَ وإنْ شـــــتُّوا رعاياهُ)
علاقة ما تحته خط في التعبير السّابق بما قبله:
(إجمال - تفصيل - تعليل - نتيجة)

السؤال الثاني: من نص (سيل العَرِم):

(كانـت اليمـن بـلادا مسـتفيضة الرّقعـة، ذات أوديـة عريضـة، وتربـة خصيبـة، ولكنهـا كانـت شـحيحة بالمـاء مقفـرة مـن الأنهـار إلا وابـلا مـن المطـر يتحـدّر مـن سـفوح الجبـال، ثـم يمضـي قدمـا إلـى الصّحـراء ولا يلـوي علـى شـيء، حتّـى يأخـذ سـبيله إلـى باطـن الأرض، فـلا يلبـث كمـا يلبـثُ الطّيـف أو تقيـم سـحابة الصّيـف، فألجأتهـم الحاجـة إلـى أن يبتدعـوا أمـرا يتوقـون بـه هـذه السّـيول..)

1- (الحاجة أم الاختراع) وضح ما يدل على المقولة السّابقة من خلال فهمك للنص السّابق. (1)

التوضيح: .....

2- اذكر أثرا من الآثار المترتبة على كفر النعمة وشيوع البطر عند أهل سبأ .(1)

الآثر: .....

3- اختر المكمل الصحيح للتعبير التالي من بين الخيارات التالية:(1)
(كانت اليمن بلادا مستفيضة الرّقعة، ذات أودية عريضة) يدل هذا التعبير على:
-كثرة النعم. – جمال الطبيعة.
-سعة المساحة. – ضيق الحياة.

6

السؤال الثالث: تطبيق من خارج الكتاب المقرر:

قال تعالى(وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ۚ وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنقَذَكُم مِّنْهَا ۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ (103) وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (104) وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ۚ وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (105) يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ ۚ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ (106) وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ)

1 - استخلص قيمة دلت عليها الآيات السابقة.

القيمة: .....

2 - تضمن الآيات عددا من الأوامر والنواهي، وضح الغاية منها.

الغاية: .....

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في النص السّابق بما قبله:

- نتيجة - تأكيد - تعليل - تفصيل.

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)

المسلمون خلقاء بأن يتحدوا مفرد خلقاء: (خلق – خليق – خليقة – خلقة)

2- ضع الفعل (عبر) في سياقين مختلفين.(1)

2

.....

ثالثا التذوّق الفنيّ

1- قال تعالى:"والتفت السّاق بالسّاق إلى ربّك يومئذٍ المَساق" (2)

- استخرج محسّنًا بديعيا من الآية السّابقة وبين أثره.

المُحسّن البديعي: ..... الأثر:.....

2- أكمل التعبير التالي محققا المقابلة:(1)

3

في التأني خير ونجاة ،.....

رابعا: السلامة اللغوية

1- (ارتعدت قلوب المشركين في غزوة بدر بعد أن حقق المسلمون النصر)

استخرج من التعبير السّابق:(1)

أ- فعلا لازمًا: .....

ب- فعلا متعدّيا: .....

2- أعرب ما تحته خط. (1)

.....

3- رجع المذنبون إلى صوابهم. اجعل الفعل اللازم متعدّيا في التعبير السّابق. (1)

.....

4- بين عامل المفعول به فيما يأتي:(1)

-قال تعالى: "وَلَوْلا دفْعُ اللهِ الناسَ بعْضَهم ببَعْضٍ لَفَسَدَت الأرْض" العامل: .....

-قال تعالى: " ووَرِثَ سُلَيْمَنُ داوُودَ" العامل: .....

4

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق.....

منصة البلاطي التعليمية
قسـم اللغـة العربيـة

الامتحان القصير (2)
الفترة الدراسية الثانية
للعام الدراسي 2025 /2024م
نمـوذج (3)

المجال الدراسي :اللغة العربية
زمن الامتحان : 20 دقيقة
الصف :العاشر

اسم الطالب/ ..... الشعبة /.....

أولا : الفهم والاستيعاب:

15

السؤال الأول: من نص (وقفة على طلل)

مَنْ وَحَّدَ العُرْبَ حَتّى صَـــارَ واتِرُهُم ... إذا رأى وَلَدَ المَوْتُورِ آخـــــــاهُ
وكيفَ كَانُوا يَدًا في الحَرْبِ واحدةً ... مَنْ خَاضَـــــــــــهَا بَاعَ دُنْيَاهُ بِأُخْرَاهُ
وكَيفَ سَـــــــاسَ رُعَاةُ الِبلِ مملَكَةً ... ما ساسَـــــــــهَا قَيْصَرٌ مِنْ قَبْلُ أو شَاهُ
وَكَيفَ كَانَ لَهُم عِلْمٌ وَفلسَـــــــفَةٌ ... وَكَيْفَ كَانتْ لَهُم سُـــــــفْنٌ وأمْوَاهُ

1- بين مظهرين من مظاهر مجد المسلمين كما فهمت من الأبيات مُستدلّا. (1)

مظاهر مجد المسلمين: ..... الاستدلال: .....
..... الاستدلال: .....

2- من خلال فهمك للأبيات السّابقة وضّح دور الإسلام في توحيد المجتمع العربي. (1)

.....

3- ضع خطّا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)
وكَيفَ سَـــــــاسَ رُعَاةُ الِبلِ مملَكَةً ... ما ساسَـــــــــهَا قَيْصَرٌ مِنْ قَبْلُ أو شَاهُ
البيت السّابق يدل على صفة:
-الكرم والجود. - العزة والسّيادة -العفو والتسامح. -القوة والبطش.

السؤال الثاني: من نص (سيل العَرِم):

(كانت المرأة تسير وسط هذه الحدائق حاملة مكتلها فوق رأسها فلا تمضي في السّير غلوة حتى يكون قد امتلأ المكتل من الثمر المتساقط من شجره..، واتسعت عندهم النعمة وفاض لديهم الخير واشتغل جماعة منهم بالتجارة والرحلة فكانوا يسيرون إلى القرى التي بارك الله فيها من الحجاز والشّام آمنين مطمئنين..)

1- وضح مظاهر الرخاء التي عاشها أهل سبأ قبل انهيار السّد كما فقمت من الفقرة.(1)

مظاهر الرخاء: .....
.....

2- وضح دلالة التعبير المخطوط تحته من الفقرة السّابقة :(1)

الدلالة: .....

3- استخلص قيمة مُستنبطة من قصة أهل سبأ.(1)

.....

6

السؤال الثالث: تطبيق من خارج الكتاب المقرر:

قال الشاعر

- ومن يجعلِ المعروفَ في غير أهله * * * يكن حمده ذما عليه وينـــدم
- ومن لا يذُد عن حوضــه بسـلاحه * * * يهدم ومن لا يَظلم الناس يُظلم
- وَمَهما تَكُن عِندَ اِمرِئٍ مِن خَليقَةٍ * * * وَإِن خالَها تَخفى عَلى الناسِ تُعلَمِ
- لسان الفتى نصفٌ ونصف فؤاده * * * فلم يبقَ إلا صورةُ اللحم والدمِ

1 - وضح ما يقصده الشاعر من البيت الثالث.

التوضيح: .....

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في النص السّابق بما قبله:

- نتيجة - تأكيد - تعليل - تفصيل.

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)

المجد التليد بأيدينا أضعناه . مترادف (التليد) : (الحاضر – الباقي – القديم – القادم)

2- ضع تصريفًا من الفعل (سار) في الفراغ التالي:(1)

- من الفضائل .....على خُطا الصالحين.

2

ثالثا التذوّق الفنيّ

1- قال الشّاعر: قومٌ لو أنّهم ارتاضوا لما قرضوا أو أنهم شعروا بالنقص ما شعروا(2)

- استخرج محسّنا بديعيا من الآية السّابقة وبين أثره.

المُحسّن البديعي:..... الأثر:.....

2- ميّز الطباق من المقابلة في التعبيرين التاليين:(1)

- لا تخرجوا من عز الطاعة إلى ذل المعصية. .....

- "وأنّهُ هُوَ أَضْحَكَ وأبْكَى وأنّهُ هُوَ أماتَ وأحْيَا" .....

3

رابعا: السلامة اللغوية

1- (أمّا الأهلون فمعين رزقهم قد غاض ونبع نحسهم قد فاض، ففارقوا أوطانهم على الكره منهم)

استخرج من التعبير السّابق:(1)

أ- فعلا لازمًا: .....

ب- فعلا متعدّيا: .....

2- قال تعالى: " إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ " أعرب ما تحته خط.(1)

.....

3- صغ تعبيرا يتضمن ما يلي:

فعلا متعدّيا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر. (1)

.....

4- بين صورة المفعول به فيما يأتي:(1)

- قابلتُ ذلك الكريم. صورة المفعول به:.....

- قابلتك يا علي. صورة المفعول به:.....

4

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق.....

منصة البلاطي التعليمية
قسـم اللغـة العربيـة

الامتحان القصير (2)
الفترة الدراسية الثانية
للعام الدراسي 2025 /2024م

المجال الدراسي :اللغة العربية
زمن الامتحان : 20 دقيقة
الصف :العاشر

نمـــوذج (4)

اسم الطالب/ ..... الشعبة /.....

أولا : الفهم والاستيعاب:

15

السؤال الأول: من نص (وقفة على طلل)

سَنُّوا المُسَـــــــاوَاةَ لا عُرْبٌ ولا عَجَمٌ ... ما لامرِئ شَـــــــــــــرَفٌ إلّا بِتَقْوَاهُ
وَقرّرَتْ مبدأَ الشُّـــــــــورَى حُكُومتُهُم ... فليسَ للفَردِ فيْهَا مَـــــــا تَمنَّاهُ
ورَحَّبَ النَّاسُ بالإسْـــــــلَامِ حِيْنَ رَأوا ... أنَّ السَّـــــــــــــلَامَ وأنَّ العَدْلَ مَغْزَاهُ

1- انثر الأبيات السّابقة بأسلوبك. (1)

النثر: .....

2- استخلص من الأبيات جانبا وجدانيا مبينا الداعي إليه.(1)

الجانب الوجداني: .....
الداعي إليه: .....

3- ضع خطّا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)
علاقة ما تحته خط في الأبيات السّابقة بما قبله:

(إجمال – تفصيل - تعليل – نتيجة)

السؤال الثاني: من نص (سيل العَرِم):

(فكانوا خُلقاء أن يشكروا الله نعمته، وأن يحمدوه على ما أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف، ولكنهم جروا في عنان بعض من سبقهم من الأمم وساروا في دروبهم وتقيّلوا طريقتهم ومذهبهم فكفروا بالنعمة وبالغوا في البطر والأثرة، حتّى أرسل الله فيهم أنبياء نصحوهم فأعرضوا..)

1- ما النتيجة المترتبة على كفر أهل سبأ بنهمة الله ومبالغتهم في البطر والأثرة. (1)

النتيجة: .....

2- استنبط عبرة مستفادة من قصة أهل سبأ.(1)

.....

3- ضع خطّا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية:(1)
علاقة ما تحته خط في الفقرة السّابقة بما قبله:

(إجمال – تفصيل - تعليل – نتيجة)

6

السؤال الثالث: تطبيق من خارج الكتاب المقرر:

قال تعالى(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (183) أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ ۚ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۚ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ۖ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ ۚ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (184) شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ ۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)

1 - علل : توجيه الله تعالى خطابه للمؤمنين دون غيرهم في الآيات.

التعليل: .....

2 - الدين الإسلامي يُسر لا عُسر. علق على العبارة السابقة من خلال فهمك لمضمون الآيات.

التعليق: .....

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في النص السّابق بما قبله:

- نتيجة - تأكيد - تعليل - تفصيل.

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)

أصبحت ديار سبأ أطلالا. مفرد (أطلال) : (طل – طلل – طلة – مُطلّ)

2- ضع تصريفا من الفعل (ذكر) في الفراغ التالي:(1)

ما أجمل أن يعيش الإنسان طيب الـ .....

2

ثالثا التذوّق الفنيّ

1- قال الشّاعر: إذا لم تكن ذا هِبة فإن حياتك ذاهبة. (2)

- استخرج محسّنا بديعيا من الآية السّابقة وبين أثره.

المُحسّن البديعي: ..... الأثر:.....

2- أكمل التعبير التالي محققا المقابلة:(1)

من الخير أن يلجأ الإنسان إلى الصدق ، .....

3

رابعا: السلامة اللغوية

1- قال تعالى: " ﴿وَإِذْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾

استخرج من الآية السابقة:(1)

أ- فعلا لازمًا: .....

ب- فعلا متعدّيا: .....

2- أعرب ما تحته خط.(1)

.....

3- وقف اللاعب في الميدان.

اجعل الفعل اللازم متعدّيا في التعبير السّابق.(1)

.....

4- بين عامل المفعول به فيما يأتي:(1)

- من المهم تأديتك الواجب بدقة. العامل: .....

- دفع الرجل المال للبائع. العامل: .....

4

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق.....

منصة البلاطي التعليمية
قسـم اللغـة العربيـة

الامتحان القصير (2)
الفترة الدراسية الثانية
للعام الدراسي 2025 /2024م

المجال الدراسي :اللغة العربية
زمن الامتحان : 20 دقيقة
الصف :العاشر

نمـوذج (5)

اسم الطالب/ ..... الشعبة /.....

أولا : الفهم والاستيعاب:

15

السؤال الأول: من نص (وقفة على طلل)

ورَحَّبَ النَّاسُ بالإسْـــــلَامِ حِيْنَ رَأوا ... أنَّ السَّـــــــــــلَامَ وأنَّ العَدْلَ مَغْزَاهُ
يا مَنْ رَأى عُمَرًا تكسُـــــوهُ بُرْدَتُهُ ... والزّيتُ أُدْمٌ لَهُ والكُوْخُ مـــأْوَاهُ
يهْتَزُّ كِسرى على كُرسِـــــــيّه فَرَقًا ... مِن بأســـهِ ومُلوكِ الرُّومِ تخشـــاهُ
سَـــلِ المَعَالِي عَنّا إنّنا عَـــــرَبٌ ... شِعـــــارُنا المـــــجْدُ يهوانا ونَهْوَاهُ

1- في الأبيات السّابقة مجّد الشاعر صفات عُمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وضّح ذلك . (1)

التوضيح: .....

2- استنبط من نص محمود غنيم العناصر اللازمة لبناء الدولة.(1)

.....

.....

3- يا مَنْ رَأى عُمَرًا تكسُـــــوهُ بُرْدَتُهُ ... والزّيتُ أُدْمٌ لَهُ والكُوْخُ مـــأْوَاهُ

الصفة المستنبطة من البيت السّابق هي: (1)

-القوة والشجاعة. – الصبر والتؤدة. - التواضع والرضا. – العزة والسّيادة.

السؤال الثاني: من نص (سيل العَرِم):

(فتهدّم السد وتقوض البناء، ولم يستطع أن يحجز السيول المتدفقة والأواذيّ المتلاطمة وانطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وبين الغياض فغرق الزرع وهلك الضرع وتقوّض البناء وعاد الوادي كما كان في صحراء مقفرة صامتة مجدبة لا نبات فيها سوى أشجار لا تثمر إلا كل مر بشع وأثل لا غناء فيه ...)

1- الفقرة السّابقة نتيجة لما فعله أهل سبأ فماذا فعلوا؟. (1)

.....

2- يقول الشّاعر:(1)

إذا كُنت في نعمةٍ فارعها ... فإنّ المعاصي تُزيل النعم
وسافِر بقلبِك بين الورى ... لتُبصِر آثارَ من قد ظلم

كيف يلتقي البيتان مع مضمون قصة أهل سبأ؟

.....

3- استخلص غاية الكاتب من الموضوع.(1)

6

.....

السؤال الثالث: تطبيق من خارج الكتاب المقرر:

(لا أحد يشك في أهمية العمل سواء للفرد أو للمجتمع ، فهو يرفع قدر الفرد ومكانته ويعينه على تحقيق أهدافه في الحياة ، كما أن المجتمعات يقاس تقدمها باهتمامها به ، والدول المتقدمة في العصر الحاضر لم تصل إلى هذا المستوى من التقدم في العلوم والفضاء والتقنية إلا بجدية أبنائها فيه وأسلافنا المسلمون لم يبنوا حضارتهم الإنسانية إلا بإخلاصهم وإتقانهم له ، ولقد حصل تراجع المسلمين وتأخرهم لعدم جديتهم فيه مع أن الدين الإسلامي يحث على العمل الجاد ، ويعتبر حقا لكل مسلم ، وسببا من أسباب الأجر والثواب) .

1 - وضح : أهمية العمل على الفرد كما فهمت من النص السابق.

على الفرد: .....

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في النص السّابق بما قبله:

- نتيجة - تأكيد - تعليل - تفصيل.

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التّالية: (1)

فأصبحت تتوارى في زواياه . وضح مترادف (تتوارى) : .....

2 - (يهتز كسرى على كرسيه فرقا) هات جمع كلمة كسرى:

جمع (كسرى) . .....

2 (1)

ثالثا التذوّق الفنيّ

1- قال تعالى:" ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " (1)

حدد الجناس وبين نوعه في الآية السّابقة.

الجناس بين: ..... نوعة: .....

2- ميّز الطباق من المقابلة في التعبيرين التاليين:(1)

- كدرُ الجماعة خيرٌ من صفو الفُرقة.. .....

- «أولئك الذين يُبدّل الله سَيّئاتهم حَسَنَات» .....

3- صغ تعبيرا يتضمن جناسا ناقصا.(1)

التعبير: .....

3

رابعا: السلامة اللغوية

1- (تسعى إدارة المدرسة لتكريم الطلاب المتفوقين كلّ عام فتمنحهم الجوائز القيّمة.)

استخرج من الآية السابقة:(1)

أ- فعلا لازمًا: .....

ب- فعلا متعدّيا: .....

2- قال تعالى: " ظننت العمّال حاضرين " أعرب ما تحته خط.(1)

.....

3- صغ تعبيرا يتضمن ما يلي:(1)

مفعولا به جمع مؤنث سالما مضبوطا .

.....

4- بين صورة المفعول به فيما يأتي:(1)

- أرغب أن أراك. صورة المفعول به: .....

- يحب الله المتقين. صورة المفعول به: .....

4

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق.....

احرص على اقتناء سلسلة منصة البلاطي

- كتاب الشرح.
- كتاب الأسئلة.
- كتاب إجابة الأسئلة.
- المـراجعة النهـائية (الأسئلة - الإجابة).
- توقعات ليلة الامتحان (الأسئلة - الإجابة).
- كبسولة ليلة الامتحان.
- برشـامة ليلة الامتحـان.



اللغة العربية 10

الفصل الدراسي الثاني

2024 - 2025

استمتع بتجربة التعلم
مع منصة البلاطي