



الاختبارات القصيرة للغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

للمصف الثامن

إعداد : إيمان علي





أولاً: معايير القراءة والمشاهدة:

قال الشاعر : أجد الحياة من الطبيعة تنبع
تمتد في كل الجهات وتملاً
أما محاسنها فتلك كـبـيرة
ليست بحادثة ، ولكن صورة

وإلى الطبيعة بعد حين ترجع
الأبعاد حتى ليس يخلو موضع
إني بهن من القديم لمولع
قدمت كمبدعها فجل المبدع

المعيار ٣-٢

أ- العبارة التي تكون تفصيلاً لما قبلها:

- ١- بعد حين ترجع. ٢- تمتد في كل الجهات. ٣- من القديم لمولع. ٤- فجل المبدع.

المعيار ٦-٢

أ-أحدد من الأبيات السابقة كلمة تدل على جمال الطبيعة.

(١)

الكلمة:.....

ب- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب استفهام وأغير ما يلزم. (الحياة تنبع من الطبيعة) .

(١)

المعيار ٥-٢

قام عدد من العلماء المسلمين بإسهاماتٍ عديدة في العلم في مختلف المجالات على فتراتٍ متعاقبة من الزمن ، كل على حسب اهتماماته سواء أكانت علمية أم دينية أم لغوية أم فلسفية أم اجتماعية ، فقد قدم ابن سينا كتاب القانون في الطب ، وأسس ابن خلدون علم الاجتماع الحديث ، كما عرض الخوارزمي أول حل منهجي للمعادلات الخطية ، وغيرهم الكثير.

أحدد موضوع النص السابق.

(١)

ب- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغةً سليمةً.

(١)

ثانياً : الكتابة

المعيار ١-٥-٣

١- أكمل الفراغ الآتي بجمع مناسب مضبوط:

- نهى الإسلام عن السينة.

٢- أصوب الخطأ في الجملة الآتية:

أ- أنفق المسلمين أموالهم في سبيل الله.

٣- أملأ الفراغ بفعل مبني محددًا علامة البناء.

- الطلاب.....واجباتهم بإتقان. علامة البناء:.....

المعيار ٢- ٥- ٣

أكتب ما يُملَى عليّ.

(.....)

(٢)

الاختبارات القصيرة للصف الثامن (النموذج الثاني)

أولاً: معايير القراءة والمشاهدة:

قال الشاعر : والكون مشحون بأسرار إذا *** حاولت تفسيراً لها أعيانها
وإذا رأيت البدر يسري ناشراً *** أنواره فأسأله : من أسراكا؟
وإذا ترى الجبل الأشم منا طحاً *** قمم السحاب فسله من أرساك؟
يا منبت الأزهار عاطرة الشذى *** ما خاب يوماً من دعا ورجاك

المعيار ٣-٢

أ- أضع خطأً تحت علاقة عبارة (فأسأله من أسراك) بما قبلها في النص:
- سبب. - نتيجة. - تفصيل. - إجمال.

المعيار ٦-٢

أ- أحول التعبير الخيالي إلى حقيقي. (الجبل الأشم مناطحاً قمم السحاب)

.....

ب- أضع خطأً تحت الكلمة الدالة على (الامتلاء والكثرة) في النص السابق:
- مشحون. - ناشراً. - أسرار. - منبت.

المعيار ٥-٢

يُعد الحسن بن الهيثم من أبرز عباقرة العرب ، وقد عاش في البصرة، ثم في مصر ، ومن أبرز إنجازاته دراسة علم
البصريات ، وساهم في تطويره بشكل كبير، حيث أثبت أن العين تبصر عن طريق انعكاس الإشعاع من الأشياء على العين،
وليس عن طريق انبثاق شعاع من العين إليها، ليُبطل نظرية إقليدس التي كانت تقول بذلك، وهو أول من درس العين، وضع
أجزاءها ، ومهد الطريق أمام ابتكار آلة التصوير.
أ- أحدد موضوع النص السابق.

(١)

.....

ب- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغةً سليمةً.

(١)

.....

ثانياً : الكتابة

المعيار ١-٥-٣

(٣)

١- أكمل الفراغ الآتي بجمع مناسب مضبوط:

..... ينبرون طريق البشرية.

٢- أصوب الخطأ فيما تحته خط في الجملة الآتية:

أ- مازال المسلمين مأمورين بإخراج زكاة أموالهم.

٣- أصنف الفعلين الآتيين إلى معرب ومبني:

- المعلمون يخلصون في عملهم، والمعلمات يخلصن في عملهن.

الفعل المعرب:..... الفعل المبني:.....

المعيار ٢- ٥- ٣

(٢)

أكتب ما يُملَى عليّ.

(.....)

.....

.....

الاختبارات القصيرة للصف الثامن (النموذج الثالث)

أولاً: معايير القراءة والملاحظة:

قال الشاعر :

من ذلك الآتي يزلزل ملكنا *** ويرى عبيد القوم كالأحرار
هذا محمد يا قريش كأنكم *** لم تعرفوه بعفة ووقار
هذا الصدوق تطهرت أعماقه *** فأتى ليرفعكم عن الأقدار

المعيار ٣-٢

أ- أحدد مما يأتي العبارة التي تصلح أن تكون دليلاً على الفكرة الآتية:

(١)

(المساواة مبدأ عظيم من مبادئ الإسلام)

- من ذلك الآتي يزلزل ملكنا؟ ()
- ويرى عبيد القوم كالأحرار. ()
- كأنكم لم تعرفوه بعفة ووقار. ()
- هذا الصدوق تطهرت أعماقه. ()

المعيار ٦-٢

أ- أحول التعبير الحقيقي إلى خيالي. (هذا محمد يا قريش كأنكم لم تعرفوه)

(١)

ب- أعبر بأسلوب تعجب عن المعنى الآتي: (هذا الصدوق تطهرت أعماقه).

(١)

المعيار ٥-٢

إن المتأمل في مظاهر هذا الكون العظيم يدرك مدى قدرة الله تعالى التي لا يُضاهيها قدرة، ويدرك عظمة صانع هذا الكون التي لا يُعادلها عظمة، ولا يمكن للإنسان أن يحيط بجميع مظاهر هذا الكون العظيم إلا بما قدره الله للإنسان من مظاهر محسوسة أو مرئية، ومن مظاهر قدرة الله الواضحة خلق السماوات السبع من غير خلل ولا نقص .

(١)

ب- أصوغ الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة صياغةً سليمةً.

(١)

ثانياً : الكتابة

المعيار ١-٥-٣

(٣)

١- أكمل الفراغ الآتي بجمع مناسب مضبوط:

- أقدّر صدقوا في السر والعلن.

٢- أصوب الخطأ في الجملة الآتية:

أ- إن المبدعون متفائلون.

٣- أملأ الفراغ بفعل مبني محددًا علامة البناء.

- الأمهات..... على تربية الأبناء على الفضيلة.

علامة البناء:

المعيار ٣- ٥- ٢

(٢)

أكتب ما يُملَى عليّ.

(.....)