

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية	الملاحظات والأهداف	الأسبوع
الأول	القراءة	١- آيات من سورة الروم (قرآن كريم)	تخصص الحصّة الأولى :- - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسيّة للنّص.	١
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٤	تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	٤
	المسح التشخيصي	١	- يجري القسم مسوحاً تشخيصيّة في (الرّسم الهجائي) وفي مهارات القراءة نهاية الأسبوع الأوّل من بداية الفصل الدراسي لجميع الصّفوف الدراسيّة ... - يضع كل معلم (الخطة العلاجيّة) المناسبة لطلاب فصله فرادى (خططا فرديّة) وجماعات (خططا جماعيّة)، لعلاج الضّعف في مهارات (الرسم الهجائي) وفق نتائج المسوح التشخيصيّة...، وتعالج مهارات الكتابة في كل موقف يستدعيها خاصة في حصص التلخيص والتعبير.	١
يعتمد من		يعتمد من		
قطاع التعليم العام		قطاع البحوث التربويّة والمنهج		
الموجه الفني العام للغة العربيّة أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربيّة بالإنابة		مدير إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف		

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع		الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
الثاني	الأسبوع	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
	الأسبوع	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
	الأسبوع	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
	الأسبوع	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأول
يعتمد من		يعتمد من		قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام للغة العربية		قطاع التعليم العام		مدير إدارة تطوير المناهج
أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		توقي ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني محمد المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف		وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
				الفصل الدراسي:	الأول
الصف:		الثاني عشر		الجزء:	الأول
الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	التخصص	الملاحظات والأهداف	
الثالث	التعبير الكتابي	المقال	٢	- يكتب مقالا مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي: (في خلق الإنسان متوافقًا مع نوااميس الكون بدنيًا وعقليًا ونفسيًا ونشاطًا اجتماعيًا واقتصاديًا... معجزة ربانية تتبدى دلالتها كلما مرّت السنون وعبرت القرون)	
	التقويم الخارجي		١	- في نصّ خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطُّلاب في التناولات السابقة.	
	القراءة	٢- لا تعنّيه الحفظ (١٦-١)	١	- تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسية للنّص.	
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		٢	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	
يعتمد من				يعتمد من	
قطاع التعليم العام				قطاع البحوث التربوية والمناهج	
الموجه الفني العام للغة العربية				مدير إدارة تطوير المناهج	
أ. طارق العنزي				تهاني نهار المطيري	
الموجه العام للغة العربية بالإنابة				مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي:	الأول
المجال		المفاهيم الأساسية		الملاحظات والأهداف	
الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	الحصص	الملاحظات والأهداف	
الزابع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	الحفظ (١٦-١) - ٢ - تأنيق	٢	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.	
	فنون البلاغة	أغراض الخبر الأصلية	٢	- يُعدّ له المعلم من كتاب (فنون البلاغة - الصف الحادي عشر - الجزء الأول) ص ٢٢ - ص ٢٣	
	النحو والصرف	ص (٤٩-٥٧) العطف	٢	- حلّ التدريبات ص ٢٨ - ص ٢٩	
					يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصّور الفنيّة والمحسنات البديعيّة في إبراز المعاني والمشاعر.
				- التدريب على الإعراب التفصيلي لمكوّنات الجملتين الاسميّة والفعلية.	
				- التدريب على علامات الإعراب الأصليّة والفرعية.	
				العطف: من ص ٤٩ إلى ص ٥٧	
				- معناه.	
				- وظيفته.	
				- معاني حروف العطف.	
يعتمد من				يعتمد من	
قطاع التعليم العام				قطاع البحوث التربوية والمناهج	
الموجه الفني العام للغة العربية				مدير إدارة تطوير المناهج	
١. طارق العنزي				٢٠٢٤/٨/٢	
الموجه العام				تهاني نهار المطيري	
لغة العربية بالإنابة				مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:	الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	الحصول على
الخامس	النحو والصرف	م (٤٩-٥٧) تابع - العطف	٢
	الكتابة	المقال	٢
	التقويم الخارجي	١	١
	الاختبار القصير الأول	١	١
يعتمد من قطاع التعليم العام		يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمنهج	
الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج	
 ٢٠٢٤/٧/٢ تهاني محمد المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف		 ٢٠٢٤/٧/٢ تهاني محمد المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع		المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	الخصائص
السادس	القراءة	٢ - اللغة والدين والعادات	١	تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النّصّ قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحدّدة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسية للنّص.
	الفهم والاستيعاب			- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	١ أغراض الخبر البلاغية	١	- يُعدّ له المعلم من كتاب (فنون البلاغة - الصف الحادي عشر - الجزء الأول) ص ٢٤ - ص ٢٧
يعتمد من		يعتمد من		
قطاع البحوث التربوية والمناهج		قطاع التعليم العام		
مدير إدارة تطوير المناهج وزارة التربية إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني محمد المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف		الموجه الفني العام للغة العربية وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي: ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م	
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي: الأول	
الأسبوع		المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية	
السابع	فنون البلاغة	الجزء الثاني - أفراس	١	- حلّ التدريبات ص ٢٨ - ص ٢٩	
	النحو والصرف	من (٦١-٦٤) التوكيد	٣	- يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصّور الفنيّة والمحسنات البديعيّة في إبراز المعاني والمشاعر.	
				- التدريب على الإعراب التفصيلي لمكوّنات الجملتين الاسميّة والفعلية.	
				- التدريب على علامات الإعراب الأصليّة والفرعية.	
	التوكيد: من ص ٦١ إلى ص ٦٤		- تعريفه، وظيفته، أنواعه، حكمه الإعرابي.		
حلّ التدريبات ص (٦٥-٦٧)		١		- يلخّص فقرة في حدود الثلث، مراعيًا الأسس الفنيّة للتلخيص.	
الكتابة		الخطبة		١	
				- يكتب خطبة مراعيًا الأسس الفنيّة لكتابة الخطبة حول الموضوع الآتي: (لغتنا العربيّة، وديننا الإسلاميّ، وعاداتنا التي لا تتعارض مع ثوابت الدّين... أسس بناء الشخصية المسلمة، وسياج حماية الأُمّة...)	
يعتمد من			يعتمد من		
قطاع البحوث التربويّة والمناهج			قطاع التعليم العام		
مدير إدارة تطوير المناهج			الموجه الفني العام للغة العربيّة		
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج			وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية		
تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف			أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع		الدرس / المفاهيم الأساسية		الملاحظات والأهداف	الأول
الثامن	الكتاب	الخطبة	١	- يكتب خطبة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الخطبة حول الموضوع الآتي: (لغتنا العربية، وديننا الإسلامي، وعاداتنا التي لا تتعارض مع ثوابت الدين... - أسس بناء الشخصية المسلمة، وسياج حماية الأمة...)	
	التقويم الخارجي		١	- في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب في التناولات السابقة.	
	القراءة	٤- من يعمل الأذناب بالذرا؟	١	- تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسية للنص.	
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٣	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.		
يعتمد من			يعتمد من		
قطاع التعليم العام			قطاع البحوث التربوية والمنهج		
الموجه الفني العام للغة العربية			مدير إدارة تطوير المناهج		
 أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة			 ت. تها المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف		
 وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية			 وزارة التربية إدارة تطوير المناهج		

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:	الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
المجال	الأسبوع	الملاحظات والأهداف	الأسبوع
الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٤-٤ من الأذناب بالذرا؟	١	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
فنون البلاغة	نضرب الخبر	٢	- يُعدّ له المعلم من كتاب (فنون البلاغة - الصف الحادي عشر - الجزء الأول) ص ٣٠ إلى ٣٤ - حلّ التدريبات ص ٣٥ - ص ٣٦
النحو والصرف	ص (٦٨-٧١) النحل	٣	- يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصور الفنية والمحسّنات البديعية في إبراز المعاني والمشاعر. - التدريب على الإعراب التفصيلي لمكوّنات الجملتين الاسميّة والفعلية. - التدريب على علامات الإعراب الأصلية والفرعية. البدل: من ص ٦٨ إلى ص ٧١ - تعريفه. - وظيفته. - أنواعه. - حكمه الإعرابي.
قطاع التعليم العام		يعتمد من	
الموجه الفني العام للغة العربية		قطاع البحوث التربوية والمنهج	
 أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة		 تهاني تهمار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف ٢٠٢٤/٨/٢	
 وزارة التعليم الموجه الفني العام للغة العربية		 وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:	الثاني عشر	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	الحصص
الأسبوع العاشر	النحو والصرف	تابع - التثنية	١
	الكتابة والتعبير	الخطبة	٢
	التقويم الخارجي	١ - في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب في التناولات السابقة.	١
	الاختبار القصير الثاني	١ - يختبر الطلاب في الموضوعين الثالث والرابع وفق التوصيف في دليل التقييم.	١
	القراءة	٥ - عمر بن الخطاب ٥ - مفتاح شخصية ١ - تخصص الحصّة الأولى لـ: - قراءة النصّ قراءة جهريّة صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء. - تعرّف معاني الغامض من الكلمات. - توضيح المحاور الأساسية للنصّ.	١
يعتمد من قطاع التعليم العام		يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	
الموجه الفني العام للغة العربية أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		مدير إدارة تطوير المناهج تهاني محمد المطيري ٢٠٢٤/٨/٢ مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥ م
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي:	الأول
المجال		الأسبوع		الجزء:	
الأسبوع		المجال		الملاحظات والأهداف	
الأسبوع الحادي عشر	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	عمر بن الخطاب	٥- مفتاح شخصية	٤	- تراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و(الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء والتوجيهات.
	فنون البلاغة	مقتضى الظاهر	فروج الخبر عن	٢	- يُعدّ له المعلم من كتاب (فنون البلاغة - الصف الحادي عشر - الجزء الأول) ص ٣٧ إلى ٤٠ - حلّ التدريبات ص ٤١
					- يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصور الفنيّة والمحسنات البديعيّة في إبراز المعاني والاتجاهات والمشاعر.
يعتمد من		يعتمد من		قطاع البحوث التربوية والمناهج	
الموجه الفني العام للغة العربية		مدير إدارة تطوير المناهج		 ٢٠٢٤/٨/٢ تهاني تمار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	
 أ. طارق الحنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		 وزارة التربية الموجه الفني العام للغة العربية		 وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:		٢٠٢٤-٢٠٢٥ م	
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي:		الأول	
الأسبوع		المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية		الخصائص	
الثاني عشر	النحو والصرف	أسماء الأفعال (٧٧-٨٣ ص)	٣	الملاحظات والأهداف			
				- التدريب على البناء والإعراب في الأسماء.			
				- التدريب على البناء والإعراب في الأفعال.			
				أسماء الأفعال: من ص ٧٧ إلى ٨٣			
				- تعريفها ووظيفتها. - عملها.			
- أسماء الأفعال المرتجلة والمنقولة والمعدولة.							
- حلّ التدريبات ص (٨٤-٨٦)							
التلخيص		١		- يلخص فقرة في حدود الثلث، مراعي الأسس الفنية للتلخيص.			
الكتابة والتعبير		٢		- يكتب خطبة مراعي الأسس الفنية لكتابة الخطبة حول الموضوع الآتي:			
				(للقيادة صفات خاصة ومؤهلات فطرية لا تتوافر لكثير من الناس، وعلى المؤسسات المتخصصة البحث عن تتوافر فيهم هذه السمات... والعمل على رعايتها وتنميتها)			
يعتمد من				يعتمد من			
قطاع التعليم العام				قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام للغة العربية				مدير إدارة تطوير المناهج			
أ. طارق العنزي				تهاني محمد المطيري			
الموجه العام				مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف			
لغة العربية بالإنابة				٢٠٢٤/٨/٢			
				وزارة التربية			
				إدارة تطوير المناهج			

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:		اللغة العربية		العام الدراسي:	
الصف:		الثاني عشر		الفصل الدراسي:	
الأسبوع		المجال		الملاحظات والأهداف	
الثالث عشر	فنون البلاغة	مقتضى الظاهر للخيال	٢	- يُعدّ له المعلم من كتاب (فنون البلاغة - الصف الحادي عشر - الجزء الأول) ص ٣٧ إلى ٤٠ - حلّ التدريبات ص ٤١	
	النحو والصرف	أسلوب التعجب (ص ٨٩-٩٢)	٣	- يبيّن من خلال النصوص المقررة أثر الصّور الفنيّة والمحسّنات البديعيّة في إبراز المعاني والمشاعر. - التدريب على الإعراب التفصيلي لمكوّنات الجملتين الاسميّة والفعلية. - التدريب على علامات الإعراب الأصليّة والفرعية. - أسلوب التعجب. من ص ٨٩ إلى ص ٩٢	
	ورقة تفويمية	١	١	- حلّ التدريبات ص (٩٣-٩٤)	
	في نصّ خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما درّب عليه الطلاب في التناولات السابقة، وتكون درجتها ضمن درجة الأعمال وفق الموضّح في دليل التقييم.				
	المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي: ٧٨ حصة				
	يعتمد من		يعتمد من		
قطاع التعليم العام		قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام للغة العربيّة		مدير إدارة تطوير المناهج			
أ. طارق العنزي الموجه العام لغة العربية بالإنابة		تهاني زهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف			
					

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والاجازات الرسمية.
- ولا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.