

الأوائل

الاختبار القصير

للصف العاشر

الفصل الدراسي الأول ٢٦/ ٢٧

أ/ محمد محسوب

أولًا- البناءان الفكري واللغوي وجماليات النص: (من سورة القصص) اقرأ ثم أجب: ٦ درجات

"طسٓمٓ (١) تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ (٢) نَتۡلُواْ عَلَيۡكَ مِن نَّبَإِ مُوسَىٰ وَفِرۡعَوۡنَ بِٱلۡحَقِّ لِقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرۡعَوۡنَ عَلَا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَجَعَلَ أَهۡلَهَا شِيَعٗا يَسۡتَضۡعِفُ طَآئِفَةٗ مِّنۡهُمۡ يُذَبِّحُ أَبۡنَآءَهُمۡ وَيَسۡتَحۡيِۦ نِسَآءَهُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ(٤) وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسۡتُضۡعِفُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَنَجۡعَلَهُمۡ أَئِمَّةٗ وَنَجۡعَلَهُمُ ٱلۡوَٰرِثِينَ (٥) وَنُمَكِّنَ لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَنُرِيَ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا مِنۡهُم مَّا كَانُواْ يَحۡذَرُونَ(٦)

١- اذكر اثنين من مفاسد فرعون الواردة في الآيات الكريمة السابقة. ١

.....

٢- بشّر الله المستضعفين ببُشريات عظيمة. استدل على واحدة منها من الآيات الكريمة. ١

.....

٣- علل تفريق فرعون بين بني إسرائيل. ١

.....

٤- وضح دلالة التعبير بالفعل المضارع (يذبح) في موضعه من الآيات الكريمة السابقة. ١

.....

٥- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي:

أ- تبرز الكناية في قوله تعالى:"إن فرعون علا في الأرض": ١

- مكانة فرعون. - طغيان فرعون. - قوة فرعون. - بأس فرعون.

ب - المقصود من الفعل (يحذرون) في الآية الكريمة الأخيرة: ١

- خوف فرعون من بطش جنوده به. - تحذير فرعون جنوده من قوة بني إسرائيل.
- خوف فرعون ومَن معه زوال ملكهم. - حذر فرعون عصيان بني إسرائيل له.

ثانيًا: المعجم والدلالة: درجتان

١- "يذبح أبناءهم ويستحي نساءهم". وظف - في جملة من إنشائك - مترادف (يستحي) بحسب سياقها في التعبير القرآني السابق. ١

.....

١- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي: ١

- "إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين". اختير لفظ (خاطئين) دون (مخطئين):

- لبيان عظيم خطئهم دون قصد. - التأكيد على ظلمهم الشديد للضعفاء.
- لبيان تعمّدهم ارتكاب جرائمهم. - بيان استمرار الخطأ دون انقطاع.

@ALAWAELMAHSOUB
https://t.me/AlAwaelmahsoub

ثالثًا: البلاغة: **٣ درجات**

١ـ "وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام". ضع خطًّا تحت نوع التشبيه الصحيح للتعبير السابق. ١

ـ مؤكد مجمل. ـ مرسل مفصل. ـ مرسل مجمل. ـ مؤكد مفصل.

٢ـ صغ من إنشائك تشبيهًا بليغًا على صورة المفعول المطلق. ١

.....

٣ـ كأن أخلاقك في لطفها ورقّةٍ فيها نسيم الصباح

حدد من البيت السابق وجه الشبه.

.....

رابعًا: النحو: **٤ درجات**

١ـ أدخل الفعل (أصبح) على الجملة الآتية، مغيّرًا ما يلزم:

ـ العلماء في قومنا معروفون بالإخلاص. ١

.....

٢ـ أعرب ما تحته خط في التعبير الآتي إعرابًا تامًّا: ١

ـ كانت الأمهات حريصاتٍ على إصلاح بناتهنّ.

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: ٢

أ ـ كنتُ مطمئنّة لمّا صار أمري إلى الله. الفعلان المخطوط تحتهما على الترتيب:

ـ ناقص/ تام. ـ كلاهما تام. ـ كلاهما ناقص. ـ تام/ ناقص.

ب ـ ما زال المؤمنون مستبشرين بالنصر. الخبر في الجملة السابقة .....:

ـ مفرد. ـ جملة فعلية. ـ جملة اسمية. ـ شبه جملة.

الأوائل ـ محمد محسوب

أولًا- البناءان الفكري واللغوي وجماليات النص: (من سورة القصص) اقرأ ثم أجب: ٦ درجات

"وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَرۡضِعِيهِۖ فَإِذَا خِفۡتِ عَلَيۡهِ فَأَلۡقِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحۡزَنِيٓۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيۡكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ(٧) فَٱلۡتَقَطَهُۥٓ ءَالُ فِرۡعَوۡنَ لِيَكُونَ لَهُمۡ عَدُوّٗا وَحَزَنًاۗ إِنَّ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُواْ خَٰطِـِٔينَ (٨) وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرۡعَوۡنَ قُرَّتُ عَيۡنٖ لِّي وَلَكَۖ لَا تَقۡتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗا وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (٩) وَأَصۡبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًاۖ إِن كَادَتۡ لَتُبۡدِي بِهِۦ لَوۡلَآ أَن رَّبَطۡنَا عَلَىٰ قَلۡبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٠) وَقَالَتۡ لِأُخۡتِهِۦ قُصِّيهِۖ فَبَصُرَتۡ بِهِۦ عَن جُنُبٖ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (١١) وَحَرَّمۡنَا عَلَيۡهِ ٱلۡمَرَاضِعَ مِن قَبۡلُ فَقَالَتۡ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰٓ أَهۡلِ بَيۡتٖ يَكۡفُلُونَهُۥ لَكُمۡ وَهُمۡ لَهُۥ نَٰصِحُونَ (١٢) فَرَدَدۡنَٰهُ إِلَىٰٓ أُمِّهِۦ كَيۡ تَقَرَّ عَيۡنُهَا وَلَا تَحۡزَنَ وَلِتَعۡلَمَ أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ(١٣)"

١- أرشد الله تعالى أم موسى إلى أمور أربعة. اذكرها على الترتيب. ١

.....

٢- لامرأة فرعون موقف وتعليله. وضحهما. ١

الموقف: .....

التعليل: .....

٣- وضح المقصود من قوله تعالى: "وأصبح فؤاد أم موسى فارغًا". ١

.....

٤- صُغ معنًى ساميًا للتعبير المخطوط تحته في الآيات الكريمة السابقة. ١

.....

٥- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي:

أ- "وعد الله حق" دلالة الجملة السابقة في موضعها من الآيات .....: ١

- الثبوت. - التنوع. - الكثرة. - التحول.

ب - الكناية في (تقر عينها) تدل على: ١

- الفرح والسرور. - السكينة والاطمئنان. - الفراسة والحكمة. - الذكاء والفطنة.

ثانيًا: المعجم والدلالة: درجتان

١- "فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي". وضح الفرق بين الخوف والحزن فيما سبق. ١

.....

١- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي:- "فبصرت به عن جنب". ما تحته خط يعني: ١

- عن يمينه. - عن قرب. - عن بعد. - في خفية.

ثالثًا: البلاغة: **٣ درجات**

١ـ رزقكم الله نور العلم. ضع خطًّا تحت الصورة الصحيحة للتشبيه البليغ في التعبير السابق. **١**

ـ المضاف والمضاف إليه. ـ المبتدأ والخبر.

ـ الحال وصاحبها. ـ المفعول المطلق.

٢ـ صغ من إنشائك تشبيهًا مرسلًا مفصلًا. **١**

.....

٣ـ قال أعرابي يصف رجلًا: "كان في الجود كأنه الوابل عند المحل" **١**

حدد من البيت السابق وجه الشبه.

.....

رابعًا: النحو: **٤ درجات**

١ـ صوب الخطأ النحوي في التعبير الآتي:

ـ كان لدى المسلمين مجدًا يرفع الرأس. **١**

.....

٢ـ أعرب ما تحته خط في التعبير الآتي إعرابًا تامًّا: **١**

ـ ما زالت الأمهات مخلصات في التربية.

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: **٢**

أ ـ لا يكونُ القائد متهورًا. عند حذف نون (كان) تصبح الجملة .....:

ـ لم يكُ الْقائد متهورًا. ـ القائد لا يكُ متهورًا. ـ ما يكُ القائد متهورًا. ـ القائد لم يكُ مُتهوِّرًا.

ب ـ "وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون ..." خبر كان في الجملة السابقة .....:

ـ مفرد. ـ جملة فعلية. ـ جملة اسمية. ـ شبه جملة.

الأوائل ـ محمد محسوب

https://t.me/AlAwaelmahsoub

أولًا- البناءان الفكري واللغوي وجماليات النص: (من سورة القصص) اقرأ ثم أجب: ٦ درجات

"وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَرۡضِعِيهِۖ فَإِذَا خِفۡتِ عَلَيۡهِ فَأَلۡقِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحۡزَنِيٓۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيۡكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ(٧) فَٱلۡتَقَطَهُۥٓ ءَالُ فِرۡعَوۡنَ لِيَكُونَ لَهُمۡ عَدُوّٗا وَحَزَنًاۗ إِنَّ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُواْ خَٰطِـِٔينَ (٨) وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرۡعَوۡنَ قُرَّتُ عَيۡنٖ لِّي وَلَكَۖ لَا تَقۡتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗا وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (٩) وَأَصۡبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًاۖ إِن كَادَتۡ لَتُبۡدِي بِهِۦ لَوۡلَآ أَن رَّبَطۡنَا عَلَىٰ قَلۡبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٠) وَقَالَتۡ لِأُخۡتِهِۦ قُصِّيهِۖ فَبَصُرَتۡ بِهِۦ عَن جُنُبٖ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (١١) وَحَرَّمۡنَا عَلَيۡهِ ٱلۡمَرَاضِعَ مِن قَبۡلُ فَقَالَتۡ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰٓ أَهۡلِ بَيۡتٖ يَكۡفُلُونَهُۥ لَكُمۡ وَهُمۡ لَهُۥ نَٰصِحُونَ (١٢) فَرَدَدۡنَٰهُ إِلَىٰٓ أُمِّهِۦ كَيۡ تَقَرَّ عَيۡنُهَا وَلَا تَحۡزَنَ وَلِتَعۡلَمَ أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ(١٣)"

١- كان تثبيت الله لأم موسى رحمة لها ولولدها. وضح ذلك. ١

.....

٢- "وحرمنا عليه المراضع من قبل". قد يبدو ما سبق شرًّا في ظاهره لكنه في الحقيقة خير. وضح ذلك. ١

.....

٣- "لا يخلف الله وعده". دلل من أحداث القصة بما يتوافق مع المعنى القرآني السابق. ١

.....

٤- خاطبت أخت موسى آل فرعون بأسلوب الاستفهام "هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم" ولم تصرح بالطلب قائلة: "سأدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم". وضح الغاية من ذلك. ١

.....

٥- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي:

أ- الفعل "يكفلونه" دلالته .....: ١

- الثبوت. - التنوع. - الكثرة. - التجدد.

ب - تتضح قيمة (الأخذ بالأسباب) في.....: ١

- "وقالت لأخته قصيه" - "وحرمنا عليه المراضع" - "فرددناه إلى أمه" - "فبصرت به عن جنب"

ثانيًا: المعجم والدلالة: درجتان

١- وضح دلالة التعبير: (تقر عينها) في سياقها من النص. ١

.....

١- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي:- "وأصبح فؤاد أم موسى فارغًا". ما تحته خط يعني: ١

- خاليًا. - مشغولًا. - مهمومًا. - مقيَّدًا.

ثالثًا: البلاغة: **٣ درجات**

١ـ حدد أركان التشبيه الأربعة بوضع خط تحت كلٍّ منها في التعبير الآتي:

ـ "ما رأيتُ في التوقد نظرةً أشبه بلهيب النار من نظرته" **١**

٢ـ صُغ من إنشائك تشبيهًا مرسلًا مجملًا. **١**

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت الصورة الصحيحة للتشبيه البليغ في الآية الكريمة الآتية: **١**

"وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب"

ـ المبتدأ والخبر. ـ المضاف والمضاف إليه.

ـ الحال وصاحبها. ـ المفعول المطلق.

رابعًا: النحو: **٤ درجات**

١ـ ليس الإيمانُ إلا نورًا لصاحبه، وما زال المؤمنُ يراقبُ ربَّه في السرِّ والعلن، فإذا أصبحَ الصباحُ، سعى إلى عمله مخلصًا، ولم يكن في نفسه موضعٌ للغش.

أـ أخرج من النص السابق: **١**

ـ خبرًا مفردًا: ..... **ـ خبرًا شبه جملة:** .....

ب ـ أعرب ما تحته خط في النص السابق إعرابًا تامًّا. **١**

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: **٢**

أـ "فأصبحتُم بنعمته إخوانًا". اسم (أصبح) وخبرها في الآية السابقة على الترتيب:

ـ ضمير المخاطَب/ إخوانًا. ـ ضمير المخاطَب/ بنعمته.

ـ إخوانًا/ بنعمته. ـ ضمير مستتر/ إخوانًا.

ب ـ الجملة الصحيحة نحوًا من بين الجمل الآتية، هي:

ـ ما فتئ العلماءُ حريصون على أمتهم ـ ما فتئ العلماءُ حريصين على أمتهم.

ـ ما فتئ العلماءَ حريصون على أمتهم. ـ ما فتئ العلماءَ حريصين على أمتهم.

الأوائل – محمد محسوب

https://t.me/AlAwaelmahsoub

أولًا- البناءان الفكري واللغوي وجماليات النص: (من سورة القصص) اقرأ ثم أجب: ٦ درجات

"وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَرۡضِعِيهِۖ فَإِذَا خِفۡتِ عَلَيۡهِ فَأَلۡقِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحۡزَنِيٓۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيۡكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ(٧) فَٱلۡتَقَطَهُۥٓ ءَالُ فِرۡعَوۡنَ لِيَكُونَ لَهُمۡ عَدُوّٗا وَحَزَنًاۗ إِنَّ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُواْ خَٰطِـِٔينَ (٨) وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرۡعَوۡنَ قُرَّتُ عَيۡنٖ لِّي وَلَكَۖ لَا تَقۡتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗا وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (٩) وَأَصۡبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًاۖ إِن كَادَتۡ لَتُبۡدِي بِهِۦ لَوۡلَآ أَن رَّبَطۡنَا عَلَىٰ قَلۡبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٠) وَقَالَتۡ لِأُخۡتِهِۦ قُصِّيهِۖ فَبَصُرَتۡ بِهِۦ عَن جُنُبٖ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (١١) وَحَرَّمۡنَا عَلَيۡهِ ٱلۡمَرَاضِعَ مِن قَبۡلُ فَقَالَتۡ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰٓ أَهۡلِ بَيۡتٖ يَكۡفُلُونَهُۥ لَكُمۡ وَهُمۡ لَهُۥ نَٰصِحُونَ (١٢) فَرَدَدۡنَٰهُ إِلَىٰٓ أُمِّهِۦ كَيۡ تَقَرَّ عَيۡنُهَا وَلَا تَحۡزَنَ وَلِتَعۡلَمَ أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ(١٣)"

١- بيّن مظاهر التوكل على الله تعالى في موقف أم موسى عليه السلام. **١**

.....

٢- وضح أثر الإيمان بوعد الله تعالى في مواجهة الخوف والشدائد. **١**

.....

٣- علل: **٢**

أ- نهي أم موسى عن الخوف والحزن.

.....

ب - التقاط آل فرعون لموسى عليه السلام كان سببًا في حزنهم وخوفهم مستقبلًا.

.....

٤- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي:

أ- دلالة استخدام الجملة الاسمية "وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ":

– تأكيد أن النصح سجيّة فيهم. – تأكيد أن النصح سهلٌ عليهم.

– تأكيد استمرار النصح وتجدّده. – تأكيد الفائدة من نصحهم لهم.

ب - قال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾. اعتمد النص القرآني في خطابه لأم موسى على أسلوبي:

- الأمر والنهي. - القسم والشرط. - الاستفهام والتعجب. - التمني والنداء.

أوائل – محمد محسوب

ثانيًا: المعجم والدلالة: **درجتان**

١ـ "وجعل أهلها شيعًا". اذكر مترادف (شيعًا) في التعبير السابق. ١

.....

٢ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي: ١

ـ "فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ" اختير الفعل (التقط) بدلًا من (أخذ) في النص للدلالة على:

ـ الأخذ حذرًا. ـ الأخذ خفيةً. ـ الأخذ فرحًا. ـ الأخذ ذهولًا.

ثالثًا: البلاغة: **١ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي:**

١ـ أحلامنا تزن الجبال رزانة وتخالنا جنًّا إذا ما نجهلُ المشبه به في البيت السابق: ١

ـ الجبال/ جنًّا. ـ أحلامنا/ نا. ـ أحلامنا/ الجبال. ـ رزانة/ نجهل.

٢ـ صغ من إنشائك تشبيهًا بليغًا على صورة الحال وصاحبها. ١

.....

٣ـ وكأن إيماض السيوف بوارق وعجاج خيلهم سحاب مظلمُ ١

اجعل التشبيه المخطوط تحته في البيت السابق مفصّلًا مؤكّدًا.

.....

رابعًا: النحو: **٤ درجات**

١ـ أدخل على الجملة الآتية فعلًا ناسخًا، وغيّر ما يلزم:

ـ النساءُ مؤمناتٌ بأهمية التربية. ١

.....

٢ـ أعرب ما تحته خط في التعبير الآتي إعرابًا تامًّا: ١

ـ ما زال أخو الجهالة مذمومًا بين قومه.

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: ٢

أ ـ وما ينفكّ منك الدهرُ رطبًا ولا ينفكّ غيثك في انسكابِ في البيت السابق خبران:

ـ مفرد وشبه جملة. ـ مفرد وجملة فعلية. ـ جملة وشبه جملة. ـ جملة اسمية وشبه جملة.

ب ـ التعبير الذي اشتمل على (كان وأخواتها) فعلًا تامًّا من بين البدائل الآتية:

ـ "وكان الإنسان عجولًا" ـ "ألا إلى الله تصير الأمور"

ـ "وأصبح فؤاد أم موسى فارغًا" ـ "قالوا لم نكُ من المصلين"

@ALAWAELMAHSOUB
https://t.me/AlAwaelmahsoub

أولًا- البناءان الفكري واللغوي وجماليات النص: (من سورة القصص) اقرأ ثم أجب: ٦ درجات

طسٓمٓ (١) تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ (٢) نَتۡلُواْ عَلَيۡكَ مِن نَّبَإِ مُوسَىٰ وَفِرۡعَوۡنَ بِٱلۡحَقِّ لِقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرۡعَوۡنَ عَلَا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَجَعَلَ أَهۡلَهَا شِيَعٗا يَسۡتَضۡعِفُ طَآئِفَةٗ مِّنۡهُمۡ يُذَبِّحُ أَبۡنَآءَهُمۡ وَيَسۡتَحۡيِۦ نِسَآءَهُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ(٤) وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسۡتُضۡعِفُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَنَجۡعَلَهُمۡ أَئِمَّةٗ وَنَجۡعَلَهُمُ ٱلۡوَٰرِثِينَ (٥) وَنُمَكِّنَ لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَنُرِيَ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا مِنۡهُم مَّا كَانُواْ يَحۡذَرُونَ(٦) وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَرۡضِعِيهِۖ فَإِذَا خِفۡتِ عَلَيۡهِ فَأَلۡقِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحۡزَنِيٓۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيۡكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ(٧) فَٱلۡتَقَطَهُۥٓ ءَالُ فِرۡعَوۡنَ لِيَكُونَ لَهُمۡ عَدُوّٗا وَحَزَنًاۗ إِنَّ فِرۡعَوۡنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُواْ خَٰطِـِٔينَ (٨) وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرۡعَوۡنَ قُرَّتُ عَيۡنٖ لِّي وَلَكَۖ لَا تَقۡتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗا وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ (٩) "

١- "نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون". ما سبب تخصيص المؤمنين بالخطاب؟ ١

.....

٢- وضح المشكلة التي واجهت أم موسى، والتصرّف الذي اتخذته. ١

.....

٣- استخلص درسًا مستفادًا من سلوك (امرأة فرعون) في طلبها عدم قتل موسى. ١

.....

٤- وضح الشعور الذي سيطر على امرأة فرعون ودفعها لقولها: "قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ" ١

.....

٥- ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: ٢

أ- نصرة المظلومين سُنَّةٌ ربانية لا تتخلف. الآية الكريمة التي يعبّر عنها المعنى السابق:

- "إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَائِفَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ"
- "وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ"
- "وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا"
- "وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ"

ب - قال تعالى: "إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَائِفَةً مِنْهُمْ".

جاء التعبير بالفعل المضارع (يستضعف):

- لبيان أن ظلم فرعون وطغيانه كان حدثًا عابرًا في الماضي وانتهى.
- لاستحضار الصورة المفزعة لجرائم فرعون وبيان تجددها واستمرارها.
- للإشارة إلى أن فرعون سيتراجع عن هذه الأفعال في المستقبل.
- للتأكيد على ضعف بني إسرائيل وعدم قدرتهم على المقاومة في الماضي.

ثانيًا: المعجم والدلالة: **درجتان**

١ـ استنتج دلالة التلازم اللفظي بين «فرعون وهامان وجنودهما» في قوله تعالى:

ـ «إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين». **١**

.....

٢ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي: **١**

ـ المجموعة اللفظية التي تُكوِّن حقلًا دلاليًّا متجانسًا من المجموعات التالية هي:

ـ عين، شيعًا، فؤاد، قلب. ـ أبناءهم، نساءهم، أمّ، أخت.

ـ فرعون، هامان، جنودهما، المراضع. ـ تابوت، اليم، الأرض، خاطئين.

ثالثًا: البلاغة: **٣ درجات**

١ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

ـ التشبيه المؤكد المجمل من بين البدائل الآتية: **١**

ـ "إنما الناس كالإبل المائة" ـ "والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة"

ـ "أولئك كالأنعام بل هم أضل" ـ "وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثورًا"

٢ـ اجعل كلمة (الأم) مشبهًا في تشبيه مرسل مفصل في تعبير من عندك. **١**

.....

٣ـ كأنما الماء في صفاء وقد جرى ذائب اللجين **١**

حدد المشبه به في البيت السابق. .....

رابعًا: النحو: **٤ درجات**

١ـ "قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضًا أو تكون من الهالكين". أخرج من الآية: **١**

ـ خبرًا مفردًا: ..... **ـ خبرًا شبه جملة:** .....

٢ـ حوّل الخبر في التعبير الآتي إلى خبر جملة: **١**

ـ ما زال المعلمون متقنين أعمالهم.

.....

٣ـ ضع خطًّا تحت المكمل الصحيح لكل تعبير مما يأتي: **٢**

أ ـ التعبير الصحيح نحوًا من بين البدائل الآتية:

ـ كونوا ذوي همة عالية. ـ كونوا ذوا همة عالية.

ـ كونوا ذوو همة عالية. ـ كونوا ذواتَ همة عالية.

ب ـ التعبير الذي اشتمل على (كان وأخواتها) فعلًا ناقصًا من بين البدائل الآتية:

ـ "وكان الإنسان عجولًا" ـ "ألا إلى الله تصير الأمور"

ـ "فسبحان الله حين تمسون" ـ "اتق الله حيثما كنتَ"