توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2025/2024
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	العاشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الأول	القراءة	آيات من سورة الحجرات	1	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الصور الفنية	2	الصور الفنية التي درسها في الفترة الدراسية الأولى (التشبيه بأنواعه – الاستعارة المكنية والتصريحية – الكناية؛ تحديداً وشرحاً وأثراً)
الثاني	النحو والصرف	المفعول المطلق وما ينوب عنه	1	التدريب على صياغة المصدر الصريح
			3	المفعول المطلق وما ينوب عنه: ص٥٢ إلى ص٥٦ حل تدريبات كتاب النحو ص٥٧ إلى ٦١
	التعبير الكتابي	المقال	2	يكتب مقالا مراعياً الأسس الفنية لكتابة المقال
الثالث	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب
	القراءة	دور المرأة في أحداث الهجرة	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الصور الفنية	1	حل تدريبات مختارة من التدريب الأول "كتاب البلاغة" ص١١ إلى ص١٥

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج: طارق تهاني الدهار المطيري ٢٠٢٤/١١/١٩ مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2025/2024
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	العاشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الرابع	فنون البلاغة	الطباق	2	الطباق: كتاب البلاغة ص٤٤ و٤٥ حل تدريبات كتاب البلاغة ص٤٦ و٤٧ الصور الفنية: ما جاء منها في الموضوعات المقررة (نوعاً وشرحا وأثراً)
	النحو والصرف	مصادر الأفعال (التركيز على الوظيفية)	1	التدريب على الميزان الصرفي، والفعل المجرد والمزيد
			3	مصادر الأفعال: ص٩٢ إلى ص٩٩ حل تدريبات كتاب النحو ص١٠٠ و١٠١
الخامس	التعبير الكتابي	التلخيص	1	يلخّص فقرة في حدود الثلث، مراعياً الأسس الفنية للتلخيص
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب
	الاختبار القصير	الاختبار القصير الأوّل	1	في أهداف الموضوعين الأول والثاني وفق التوصيف في دليل التقييم
	القراءة	وقفة على طلل حفظ (من ١ إلى ٨)	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		2	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
السادس	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		1	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	المقابلة	2	المقابلة: كتاب البلاغة ص٤٨ و٤٩ حل تدريبات كتاب البلاغة ص٥٠ إلى ص٥٢ الصور الفنية: ما جاء منها في الموضوعات المقررة (نوعاً وشرحا وأثراً)
	النحو والصرف	اللازم والمتعدي	1	التدريب على الجملة الفعلية وركنيها، وإعرابهما التدريب على علامات الإعراب الأصلية والفرعية
			2	اللازم والمتعدي ص٢٩ إلى ص٣٤

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج: وزارة التربية إدارة تطوير المناهج ٢٠٢٤/١١/١٩ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2025/2024
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	العاشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
السابع	النحو والصرف	اللازم والمتعدي	2	اللازم والمتعدي ص٢٩ إلى ص٣٤ حل تدريبات كتاب النحو ص٣٥ إلى ص٣٩
	التعبير الكتابي	التقرير	2	يكتب تقريراً مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب
	القراءة	سيل العرم	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
الثامن	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
	فنون البلاغة	الجناس	2	الجناس: كتاب البلاغة ص٥٣ و٥٤ حل تدريبات كتاب البلاغة الصور الفنية: ما جاء منها في الموضوعات المقررة (نوعاً وشرحا وأثراً)
	النحو والصرف	المفعول به	1	التدريب على المصدر المؤول والمصدر الصريح
التاسع	النحو والصرف		3	المفعول به ص٤٠ و٤١ حل تدريبات كتاب النحو ص٤٨ وتتمة س٢ في ص٤٩
	التعبير الكتابي	التلخيص	1	يلخّص فقرة في حدود الثلث، مراعياً الأسس الفنية للتلخيص
		التقرير	2	يكتب تقريراً مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج: ٢٠٢٤/١١/١٩ تهاني دعار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2025/2024
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	العاشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
العاشر	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	1	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب
	الاختبار القصير	الاختبار القصير الثاني	1	في أهداف الموضوعين الثالث والرابع وفق التوصيف في دليل التقييم
	القراءة	حديث النفس	1	قراءة النص قراءة جهرية صحيحة بحسب المهارات المحددة في دليل الأداء – تعرف معاني الغامض من الكلمات – تحديد المحاور الرئيسة للنص.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية		3	تُراجع أهداف المنهج في (الفهم والاستيعاب) و (الثروة اللغوية) بصدر خطة المنهج، وما يرتبط بذلك من تفاصيل وإيضاحات بدليل الأداء.
الحادي عشر	فنون البلاغة	السجع	2	السجع: كتاب البلاغة ص٥٨ و٥٩ حل تدريبات كتاب البلاغة ص٦٠ و٦١ الصور الفنية: ما جاء منها في الموضوعات المقررة (نوعاً وشرحا وأثراً)
	فنون البلاغة	الاقتباس	2	الاقتباس: كتاب البلاغة ص٣٥ إلى ص٣٨، مع التقيّد بأمثلة الكتاب والموضوعات المقررة تدريباً وتقويماً حل تدريبات كتاب البلاغة ص٣٩ و٤٠ الصور الفنية: ما جاء منها في الموضوعات المقررة (نوعاً وشرحا وأثراً)
	النحو والصرف	الصحيح والمعتلّ	1	التدريب على أزمنة الفعل وعلامات الإعراب والبناء
			1	يُعدّ القسم أوراق عمل للموضوع
الثاني عشر	النحو والصرف		2	يُعدّ القسم أوراق عمل للموضوع
	النحو والصرف	إسناد الأفعال إلى الضمائر	1	التدريب على إعراب الفعل المضارع التدريب على التمييز بين ضمائر الرفع المتصلة
			3	إسناد الأفعال إلى الضمائر ص٧٣ إلى ص٩١ (يُتناول هذا الموضوع من خلال التدريبات والوظيفية، والابتعاد عن التقعيد)

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: ٢٠٢٤/١١/١٩ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	2025/2024
		الفصل الدراسي:	الثاني
الصف:	العاشر	الجزء:	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الثالث عشر	التعبير الكتابي	التقرير	2	يكتب تقريراً مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير
	التقويم الخارجي	نص خارجي لتعميق المهارات	2	في نص خارجي يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	مراجعات	2	يُعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلّاب
الرابع عشر	فنون البلاغة	مراجعات	2	يُعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلّاب
	النحو والصرف	مراجعات	2	يُعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلّاب
	التعبير والتلخيص	مراجعات	2	يُعدّ القسم نموذج اختبار، ويُدرّب عليه الطلّاب
المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي:			84	حصة

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية	مدير إدارة تطوير المناهج: ٢٠٢٤/١١/١٩ تهاني نهار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

الصفّ العاشر - الأهداف

الأهداف العامة في الفهم والاستيعاب	الثروة اللغوية
١- ربط النصّ ببيئته، وتوضيح (عناصر الطبيعة – المواقف: الاجتماعيّة، الواقعيّة، التاريخيّة) وأثرها فيه.	١- ذكر (مترادف، مفرد، جمع) كلمة في تعبير مقدّم.
٢- استخلاص/ استنتاج (معنى سام، غاية، فكرة، قضيّة، عبرة، قيمة، حكمة، ملامح شخصيّة، سمات أسلوب) وصياغته، والاستدلال عليه.	٢- توظيف (مترادف، مفرد، جمع) كلمة في جملة من إنشائه.
٣- استخلاص العاطفة والمشاعر والإحساسات، وبيان دواعي كلّ منها، والاستدلال عليها من ألفاظ النّص وتراكيبه.	٣- استخدام (تصريف) من جذر كلمة في جملة تامّة أو أكثر.
٤- تحديد (رأي، ادعاء، والرّد عليه، عناصر قصّة) "مشكلة" ومظاهرها وأسبابها وطرق علاجها.	٤- توظيف/تحديد معنى كلمة بحسب (سياقها) في جملتين مقدمتين.
٥- توضيح (رأي، فكرة، مفهوم، موقف، توجّه، حكمة) وتعليله، والتعليق عليه، مؤيدا أو معارضا، مثبتاً أو مفنّداً، أو مقترحًا، والتمثيل له بموقف من الحياة.	٥- ملء فراغ أو إكمال جملة بـ (تصريف) من جذر مقدّم.
٦- بيان الآثار المترتّبة على ما يقدّم إليه من مثل: (معنى، فكرة، ادّعاء، سلوك، مشكلة، غاية، قيمة...)	٦- اختيار (مترادف - تصريف)؛ لملء فراغ أو إكمال جملة.
٧- شرح مضمون آية، أو حديث، أو بيت، أو تحديد المقصود بتعبير مقدّم.	
٨- تحديد علاقة جملة بما قبلها: (تفصيل، إجمال، تعليل، نتيجة، تأكيد).	
٩- توضيح دلالة استخدام: (حرف، اسم، فعل، نكرة، جمع، جملة) في سياقه.	* يُدرّب الطلاب بـ "المعجم الوسيط" على أهداف الثروة اللغوية في كل نص من النصوص المقررة.
١٠- الموازنة بين (نصّين، موقفين، اتجاهين) اتفاقاً واختلافاً (فكراً، عاطفة).	
- حلّ ما يتوافق مع الأهداف السّابقة من تقويمات كلّ درس.	

ملحوظات:

- الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على أهداف المنهج وفق الأهداف المحددة، ثمّ التعميق بشواهد خارجيّة.
- يُعتمد تفسير (التحرير والتنوير) مرجعا في النصوص القرآنية.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: تهاني ذعار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف ٢٠٢٤/١١/١٩ وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

الصفّ العاشر - المحتوى

م	النصوص	فنون البلاغة	النحو والصرف	التعبير والتلخيص	التقويم الخارجي	الاختبار القصير
١	آيات من سورة الحجرات	الصور الفنيّة*	المفعول المطلق وما ينوب عنه	المقال	في نصّ خارجيّ يتوافق نوعه وأسئلته مع ما دُرّب عليه الطلاب في التناولات السابقة.	الأوّل (أهداف الدرسين الأول والثاني)
٢	دور المرأة في أحداث الهجرة	الصور الفنية الطباق	مصادر الأفعال	التلخيص		
٣	وقفة على طلل (حفظ من ١-٨)	المقابلة	اللازم والمتعدي	التقرير		الثاني (أهداف الدرسين الثالث والرابع)
٤	سيل العرم	الجناس	المفعول به	التلخيص والتقرير		
٥	حديث النفس	السجع	الصحيح والمعتل	التقرير		
		الاقتباس*	إسناد الأفعال إلى الضمائر			

ملحوظات:

- الكتب المدرسية هي المنطلق في التدريب على أهداف المنهج وفق الأهداف المحددة، ثمّ التعميق بشواهد خارجيّة.
- يُعتمد تفسير (التحرير والتنوير) مرجعا في النصوص القرآنية.
- فيما يتعلق بموضوعات فنون البلاغة والنّحو والصّرف المقررة، يلتزم بما ورد في نطاق الصفحات.
- تراجع توصيات فنون البلاغة والنّحو والصّرف وتوجيهاتهما في دليل الأداء والتوجيهات.
- ما يرد في كتاب الطالب من هوامش للاطّلاع ومزيد الثقافة، ولا يطالب به المتعلم في التدريب والتقويم.
- التقويم في كلّ حصة، على مهارات الدرس وفي نصوص خارجيّة تتوافق أسئلتها مع ما دُرّب عليه.

* الصور الفنية التي درسها في الفصل الأول (التشبيه بأنواعه – الاستعارة المكنية والتصريحية – الكناية؛ تحديدًا وشرحاً وأثراً)

* يلتزم المعلم في درس الاقتباس بأمثلة كتاب (فنون البلاغة) وما جاء منه في الموضوعات المقررة وتقويمها في الكتاب.

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: ٢٠٢٤/١١/١٩ تهاني إبراهيم المطيري مديرة إدارة تطوير المناهج بالتكليف

ملاحظات:

- أعدَّت خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا تُنشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يُضاف أو يُلغى أو يُجرى أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.