

الأسئلة في ثماني صفحات

الامتحان التجريبي لفترة الدراسية الثانية - الصف العاشر - في مادة اللغة العربية

العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

( ست عشرة درجة )

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ:

( خمس درجات )

السؤال الأول - من نص ( حديث النفس ) اقرأ، ثم أجب.

بأمري ؛ فهم مني إلى الفقر أقرب  
فما تُخْضَبُ الكَفَّانِ والقلبُ مُجْدِبُ  
ففي الباسمين المَبْغِضُ المَتَّحِبُ  
وَفِيَّينَ لم يُعْجِزْكَ يا نَفْسُ مَطْلَبُ  
وَكُلُّ كَرِيمٍ خاتَمُهُ الصَّحْبُ يَعْتَبُ  
وأني سأهجو غيرَه حين أخطبُ  
إذا قاد نَفْسَ المرءِ فالنورُ غَيْهَبُ

١- فلا تعذلي صحبا دروا بي وما عنوا  
٢- ولا تأملي من غير صحبي مَعونَةً  
٣- ولا تترجي الإخلاصَ من كلِّ باسمٍ  
٤- ولو كان كلُّ المَظْهَرينَ لي الوفا  
٥- عَتَبْتُ على ناسٍ أضاَعوا مَوَدَّتِي  
٦- فقد زعموا أني هجوتُ حبيبَهُم  
٧- ولستُ بهجاءٍ، ولكنه الهوى

١- من فهمك النص السابق وضِّح:

أ- اختلاف مواقف الشاعر تجاه من تخلوا عنه بحسب العلاقة بينهم.  
الشاعر لا يتعامل مع كل من يتخلى عنه بالموقف نفسه بل يفرق بينهم بحسب علاقته بهم فلا يلوم أصحابه الضعفاء لانهم عاجزون عن مساعدته، أما الأصدقاء المقربون فغضب منهم وعاتبهم لانه كريم الطبع ، أما عامة الناس فلا يأمل منهم مساعدة لان قلوبهم خالية من المشاعر له أما المخادعون الباسمون فلا يثق بما يظهرونه له من محبة.

ب - عقلانية الشاعر ومنطقيته في تعليل كل موقف لمن تخلوا عنه.

ظهرت عقلانية الشاعر في أنه لم يصدر حكما واحدا على كل من تخلى عنه ، بل علل لموقف كل فئة خذلته ، فغذر العاجزين عن مساعدته بسبب عجزهم وفقدهم ، وغضب من الأصدقاء وعلل ذلك بأن المودة أساسها الوفاء وخذلانهم خرق لذلك ، أما الغرباء ففعل عدم مساعدتهم بأنهم لا يحملون له عاطفة أما عامة الناس فربما بهم المتبسم المبيغض المنافق.

٢- لخصت الأبيات الأخيرة في النص السابق سبب سوء علاقة الشاعر بأصدقائه. بين :

سبب سوء العلاقة: ..... ادعاء أصدقائه بأن الشاعر هجاء وأنه قد هجا حبيبهم

رد الشاعر: رد الشاعر انه ليس بهجاء ولكنه الهوى الذي قد يعمي عن الحق.

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح مما يأتي :

أ - ( على الإنسان ألا يغتر بالمظاهر الكاذبة ) البيت الدال على الفكرة السابقة هو البيت :

- الأول - الثالث - الخامس - السابع

ب - علاقة ما تحته خط في البيت الأخير بما قبله:

- تعليل - تفصيل - إجمال - نتيجة

٤ - وظف كلمة ( غَيْهَب ) في جملة من تعبيرك، توضح معناها .

..... شديد الظلمة و السواد ..... اتباع الهوى . يجعل النور ظلمة وسواد

**السؤال الثاني- من موضوع : ( دور المرأة في أحداث الهجرة ) . اقرأ ، ثم أجب . ( ٥ درجات )**

وإنه توكيداً لواقع المرأة في ظل الدعوة الإسلامية، ومساهمتها الفعالة في بناء حضارتها وانتشارها، فقد كان للمرأة دور فعال في هذا الحدث العظيم، أي في هجرة الرسول من مكة إلى يثرب منذ أن لجأ إلى غار ثور إلى أن غادره مهاجراً، إلى أن وصل إلى مدينة يثرب آمناً ومقيماً. وقد كان للنبي مع المرأة في هذه المرحلة الشاقة والخطرة، محطتان؛ أولاهما مع رقيقة بنت أبي صيفي بن هاشم بن عبد مناف وهي امرأة مسنة ناهزت حد الهرم، فقد جاءت النبي لتتقل إلى مسامعه تفاصيل المؤامرة التي حيكت خيوطها بسرية تامة وخفي خبرها عن الناس جميعاً إلا عن رقيقة التي كشفت أمر قريش للنبي، وأخبرته كيف انتمرت به قريش ليقتلوه ليلاً، وحذرت من المبيت في فراشه، كما أشارت عليه بالرحيل من بيته تَوَافُراً.... والمحطة الثانية تلقتني مع صبية من الصبيات اليافعات الناشئات، هي أسماء بنت أبي بكر التي كانت كما تذكر كتب التاريخ تقوم بما يقوم به الرجال الأشداء في تلك المرحلة الصعبة من حياة الرسول، لاسيما وأن عيون الأعداء كانت تترصده من كل ناحية وصوب، لينقضوا عليه انقضاء الرجل الواحد، فيقتلوه !

١ - من النص السابق وضّح:

أ- المخاطر التي كانت تحيط بدعوة الإسلام ورسولها الكريم ﷺ كانت بداية الدعوة مرحلة شاقة خطيرة تحاك فيها المؤامرات وترصد النبي عيون الأعداء لقتله والنيل منه والقضاء على دعوته

ب - استناد الكاتبة إلى المعلومات الموثقة.

استشهادها بمواقف حقيقية تفصيلية مثل شجاعة رقيقة بنت أبي صيفي في نقل ما سمعته من مؤامرات للنبي وأشارت عليه بالرحيل واستشهادها بموقف وشجاعة أسماء ودورها في هذا الحدث الجلل، ذكرها لأحداث الهجرة وأسم كل مكان دار فيه حدث. ٢ - بم تَعَلَّل لجوء الكاتبة إلى تتبع أحداث الهجرة بهذه التفاصيل الدقيقة؟

لتؤكد حقيقة هامة هي أن المرأة لم تكن لتعيش على هامش الحياة بل كافتحت وتناضلت وسارت مع الرجل جنباً إلى جنب تؤدي أعمالاً جليضة خطاً تحت المكمل الصحيح مما يأتي :

أ - من ملامح شخصية الكاتبة أنها:

- مقلدة لفكر غيرها دون استقلالية

- مؤيدة لفكرتها دون تعصب

- متعصبة لرأيها دون حجة

- معارضة لفكر غيرها دون تمييز

ب - من سمات أسلوب الكاتبة في النص السابق:

- مقارنة حال المرأة المسلمة بغيرها

- عرض أحداث تاريخية من أيام العرب

- ضرب أمثلة من الواقع المعاصر

- ذكر مواقف من التاريخ الإسلامي

٤ - أكمل كل فراغ مما يلي بالمطلوب بين قوسين:

أ - استطاعت أسماء أن تُهدئ من رَوْعِ جَدِّهَا ..... الكبير ( مترادف كلمة الهَرَم )

ب - خَلَّدت المرأة المسلمة بطولاتها في ..... ذاكرة التاريخ. ( تصريف مادة ذكر )

### السؤال الثالث - (تطبيقي من خارج الموضوعات المقررة). اقرأ، ثم أجب . (درجتان ونصف)

قال تعالى في سورة لقمان: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (١٣) وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (١٤) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (١٥) يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩)﴾

١- حدد من الآيات الكريمة السابقة ما يشير إلى:

أ- علاقة الإنسان البار بوالديه المشركين.  
(وإن جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا)

ب- علم الله المطلق المحيط بكل شيء.

(يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن من صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير)

ج- سلوكيات اجتماعية منهي عنها لشدة قبحها.

لا تصعّر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحا إن الله لا يحب كل مختال فخور.

٢- استدل من الآيات الكريمة السابقة على عظم حق الوالدين على الأبناء.  
(ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين أن اشكر لي ولوالديك إلى المصير)

٣- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح مما يأتي:

أ- ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾  
أظهرت الآية الكريمة السابقة:

- تعدد المهام باختلاف المواقف

- تعدي الصلاح وتحمل التبعات

- تودد المؤمن لربه والناس

- تمتع المؤمن بصفات خاصة

ب- ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾  
التعبير بصيغة الأفعال المخطوط تحتها في الآية الكريمة السابقة يفيد:

- الماضي والتحقق - الحدوث والتجدد - الثبوت والاستقرار - التنوع والتعدد

٤- بين معنى الفعل ( قطر ) في كل جملة مما يأتي:

أ- قَطَرَ النَّدى عَلَى الْأَعْصَانِ. معنى قطر: .....

ب- قَطَرَ الْقَائِدُ عَدُوهُ. معنى قطر: .....

ج- سَالَ قَطْرَةٌ قَطْرَةً. معنى قطر: .....

## السؤال الرابع - (تطبيقي من خارج الموضوعات المقررة) . اقرأ ، ثم أجب . (درجتان ونصف)

صفحة أخرى من صحائف قصة البشرية؛ وهي تمضي في خضم التاريخ، ونكسة أخرى إلى الجاهلية؛ ومشهد من مشاهد اللقاء بين الحق والباطل، ومصرع جديد من مصارع المكذبين، يقصه علينا القرآن من خلال قصة نبيِّ الله صالح عليه السلام، وهو يدعو قومه إلى توحيد الله، وإفراده وحده سبحانه بالعبودية، وترك ما سواه من الآلهة المصطنعة، التي لا تملك من الأمر شيئاً. أرسل الله نبيه صالحاً عليه السلام إلى قبيلة ثمود، وهي من قبائل العرب، وكان صالح واحداً منها، وكانت مساكنها بـ (الحجر)، وهو مكان يقع الآن بين الحدود الشمالية للمملكة العربية السعودية وشرق المملكة الأردنية. وكان قوم صالح عليه السلام قد أئتم الله عليهم بمظاهر الحضارة من العمران والبنيان، بيد أنهم كانوا جاحدين لأنعمه، منكرين لوحدانيته. وقد طالبوا نبيهم بمعجزة تثبت أنه رسول من الله إليهم، فأتاهم بالناقة. وأمرهم أن يتركوا الناقة وشأنها، ولا يمسوها بسوء، غير أنهم لم ينفثوا لأمره، وقتلوا الناقة، فعاقبهم سبحانه شر عقاب، ونجى نبيه صالحاً والذين آمنوا معه، قال تعالى: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا (١١) إِذِ انبَعَتْ أَشْقَاهَا (١٢) فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا (١٣) فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدمَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا (١٤) وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا (١٥)﴾

- ١ - من النص السابق وضح ما يتعلق بقوم ثمود من حيث:
  - أ - المنطقة الجغرافية يسكنون منطقة الحجر بين حدود المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية
  - ب - مظاهر نعم الله. أئتم الله عليهم بمظاهر الحضارة من العمران والبنيان .
  - ج - المعجزة المرسله لهم. أرسل الله لهم الناقة معجزة وآية وأمرهم ألا يمسوها بسوء.

٢ - لم يختلف مصير قوم ثمود عن مصائر الأمم المكذبة من قبلهم. استدل على ذلك ( فكذبوه فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها ولا يخاف عقباها)

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح مما يأتي:  
أ- تميز النص السابق بـ :

- روعة المقدمة وصدق الخاتمة
- جمال العرض وكثرة التفاصيل
- تنوع المصادر وتعدد الشواهد
- ب- كان القصص القرآني للأقوام السابقة من أجل :  
- التسلية والمتعة - الوعيد والتهديد - العظة والعبرة - التسجيل والتوثيق

٤- (كان قوم ثمود خُلُقَاء أن يشكروا نعمة الله عليهم). هات ما يأتي :

- مفرد كلمة ( خُلُقَاء ) ..... خَلِيق  
- جمع كلمة ( نعمة ) ..... النعم

(درجة)

**السؤال الخامس - الحفظ :**

- اكتب من قصيدة ( وقفة على ظل ) البيتين التاليين لهذا البيت :

ويح العروبة كان الكون مسرحها فأصبحت تتوارى في زواياها

( خمس درجات )

**ثانياً - فنون البلاغة :**

١- اكتب مقابل كل عبارة مما يلي نوع المحسن البديعي المناسب، مستعينا بما بين القوسين :

( طباق إيجاب - سجع - جناس - مقابلة )

نوعه	المحسن البديعي
مقابلة	أ- العلم نور يحقق التقدم، والجهل ظلام يؤدي إلى التخلف.
سجع	ب- المسلم يترك لله الأمر، ويرضى بالقضاء والقدر.
جناس	ج- العاقل يهادي الأحاباب، ولا يعادي غيرهم.

٢- ( يعلم الله ما في نفوسنا ولا نعلم ما في نفسه). حول طباق السلب إلى طباق إيجاب :  
يعلم الله ما في نفوسنا ونجهل ما في نفسه .

٣- ( المرء على دين خليله ) اقتبس قول الرسول الكريم ﷺ في تعبير من إنشائك.  
التوافق بين الأصدقاء أمرٌ ضروري فيجب اختيار الصديق الصالح والمرء على دين خليله.

٤- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح مما يأتي :

أ - أنى أتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصاً جناحاه  
نوع التشبيه في النص السابق:

- بليغ - تام - غير تام - ضمني

ب - مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعافُ العُضَّ جَفَنَاهُ

الصورة البلاغية فيما تحته خط في البيت السابق كناية عن :

- الندم - الضيق - الأرق - الشوق

٥ - ( العلم نور الحياة ). حول التشبيه إلى استعارة.

العلم بنير الحياة

## ثالثا - قواعد النحو والصرف :

(ثمانى درجات)

استطاع العلماء أن يجعلوا الحياة سهلة بتطبيق نتائج العلم في مجالات الصناعة وغيرها )

١- أخرج من النص السابق ما يلي :

- مصدرا لفعل ثلاثى: الصناعة

تطبيق

- مصدرا لفعل رباعى: .....

٢- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعرابا تاما .

- سهلة : مفعول به ثانى منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٣- صوّب الخطأ النحوي في كل مما يأتي :

- وعد الله المؤمنين أجرا عظيما .

المؤمنات

: التصويب: .....

- المسلمان دعيا الله أن يحفظ الوطن .

دعوا

: التصويب: .....

٤- (تقدر الدولة العلماء تقديرا)

أعد صياغة الجملة السابقة بحيث تتضمن نائبا عن المفعول المطلق.

تقدر الدولة العلماء كل التقدير

٥- (المسلم ينهى عن المنكر)

اجعل ما تحته خط في الجملة السابقة جمع مذكر سالما، وأعد كتابتها صحيحة، مع ضبط الفعل.

المسلمون ينهون عن المنكر

٦- (اللاعبون مصممون على الفوز)

أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين مفيدا لليقين، وأعد كتابتها صحيحة.

علمت اللاعبون مصممين على الفوز

٧- اجعل الفعل ( كَرَم ) متعديا بالتضعيف في جملة من إنشائك مراعى ضبط بنية الفعل.

كرم المعلم المجتهدين

٨- املأ كل فراغ فيما يلي بما هو مطلوب بين قوسين:

- أ- العالم المتقدم ..... بدأ ..... في استخدام الطاقة المتجددة. ( فعل صحيح مهموز )  
ب- نجاح العلماء في استخدام ..... الطاقة الذرية في أغراض سلمية. ( مصدر لفعل غير ثلاثى )  
ج- الله - سبحانه وتعالى - وعد ..... المؤمنين بالثواب العظيم. ( فعل معتل مثال )

٩- اختر المكمل الصحيح مما يلي:

أ- الجملة صحيحة الضبط لكلمتي ( الله - التوفيق ) فيما يأتي :

- سأل المسلم الله التوفيق .

- سأل المسلم الله التوفيق .

- سأل المسلم الله التوفيق .

- سأل المسلم الله التوفيق .

ب - الجملة التي تشتمل على مفعول به اسم مبني:

- " وإذ ابتلى إبراهيم ربه " .

- " إنما يخشى الله من عباده العلماء " .

- " ما ودّعك ربك وما قلى " .

- " وأسأل القرية التي كنا فيها " .

## ( ثلاث درجات )

## خامسا - التلخيص :

لخص النص التالي في حدود الثلث، مراعي الأسس الفنية للتلخيص، مع استيفاء الفكر وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة.

تعد التربية من الركائز والأساسات المهمة في أي مجتمع متحضر، ولا شك أن الدليل على نجاح التربية في أي مجتمع هو وجود تعليم متميز به، ولذلك كان مجال التربية والتعليم صاحب الصدارة في أولويات الدول التي تنشُد الرقي والتقدم، وما من مجتمع ينشد الرفعة والسبق إلا وله منهاج تربوي فريد، يتحرك وفق معالمه ويسير على هدايه، فإذا اختل البناء التربوي وانفصمت عُراه، اضطربت مسيرة المجتمع وتخلف بناؤه.

والتربية - كما هو معلوم - هي تعهد الفرد ورعايته بالزيادة والتنمية والتقوية، والأخذ به في طريق النضج والكمال الذي تؤهله له طبيعته وقدرته. وهي في الإسلام تجمع بين تهذيب النفس وتهذيب الروح وتثقيف العقل، وتقوية الجسم بلا طغيان جانب منها على آخر.

والتربية لها وسائل جمة، منها التربية بالقُدوة؛ إذ هي أكثر الوسائل فعالية وأقربها إلى النجاح، فلقد قال الله - تعالى - داعيا عبادة إلى الاقتداء بالرسول - صلى الله عليه وسلم - " لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر " فمن السهل - كما يقول العلماء - تأليف كتاب في التربية، ومن السهل تخير منهج، وإن كان في حاجة إلى إحاطة وبراعة وشمول، لكن هذا المنهج يظل حبرا على ورق ما لم يطبق في الواقع ويتحول إلى سلوك نافع في الأرض.

## خامسا - التعبير :

( عشر درجات )

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا الأسس الفنية لـ (المقال - التقرير ) واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم، في حدود ستة عشر سطرًا. الموضوع الأول: لم تعد التكنولوجيا والتطبيقات الحديثة وسائلًا للترفيه، بل أصبحت ضرورة ملحة لا يمكن الاستغناء عنها ... اكتب تقريرًا حول ذلك.

الموضوع الثاني: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ، وَالْمُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ) تحت عنوان " لا للتمر " اكتب مقالًا، توضح فيه مظاهره، ومخاطره، وعلاجه. الموضوع المختار: .....

انتهت الأسئلة