

Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	2
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	10
الصف	
Stream	General
المسار	العالم
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCQ الأسئلة الموضوعية
نوع الأسئلة	FRQ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
1	يبيّن المعنى الإجمالي للتصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للتصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يحدد المعنى الذي حث عليه الشاعر في بيت محدد	سؤال مقال	نص شعري خارجي
3	يبيّن المعنى الإجمالي للتصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يشرح أبياتاً محددة.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للتصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يوزن بين بيتين شعريين.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
5	يبيّن المعنى الإجمالي للتصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يستنتج فينما إيجابية من أبيات مُحدّدة.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
6	يتعرّف مفهوم الطباق والمقابلة.	يشرح مُصنّفًا مُعيّنًا ويُبيّن أثره في المعنى.	سؤال مقال	مهارات لغوية
7	يتعرّف أسلوب الاستثناء، ويُعرِّفه، ويوظفه في مواقف حياتية.	يُعيد كتابة عبارة مُستخدماً أداة استثناء، ويضبط	سؤال مقال	مهارات لغوية
8	يتعرّف أسلوب الاختصاصي ويُعرِّفه، ويوظفه في مواقف حياتية.	يُوظّف كلمة في أسلوب اختصاص بحيث تكون أس	سؤال مقال	مهارات لغوية
9	يبيّن المتعلم تصوراً إبداعياً، مستخدماً الأدلة لإبراز فكره، وراعياً السلامة اللغوية	يكتب مقالاً		يختار الطلاب الكتابة في أحد الموضوعين
	يكتيب مقالاً وصفيّاً ذاكرة التفاصيل الخارجة للمكان، والأحاسيس والمشاعر الداخليّة للشخصيات.	يكتب نصّاً وصفيّاً		
10	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر في النص، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يستنتج الرسالة المُضمّنة في النصّ السردّي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
11	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدّد المُقطّع الدالّ على عاطفة مُعيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
12	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يبيّن المُقطّع الذي لم يتضمن صورةً بانية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
13	يحلّل أحداث القصة.	يبيّن الحدث الأوّل من بين مجموعة من الأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
14	حلّل النصّ الأدبيّ موظفاً التقنيّ الناقد، ليبيّن مدى تمكن المؤلف من تحقيق غايته، مشاركة متعلمين من دول وثقافات أخرى في إبداء الرأي من خلال مواقع التواصل الاجتماعيّ.	يذكر صفةً كلمة وردت في المُقطّع.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
15	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يفسر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردّي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
16	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدّد العُزّو المُسيطر على الشّخصيات عند حد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
17	يحلّل أحداث القصة.	يتذكّر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردّي.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
18	يحلّل أحداث القصة.	يتذكّر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردّي.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
19	يحلّل فكرة المقال.	يحدّد الفكرة المحوريّة في النّصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
20	يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق.	يبيّن معنى كلمة وردت في النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
21	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيّسة للنصّ ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها ، وأساليب الحجّل، وفاعليّته في النصّ .	يستخرج معلومة وردت في النصّ .	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
22	يتعرّف أسلوب الاستثناء، ويعرّبه، ويوظفه في مواقف حياته.	يحدّد الوظيفة النحوية لكلمة مُعيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
23	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيّسة من خلال تحليل المعلومات المرحبة والضمنيّة، مُستشهداً بمصادره متعدّدة من الأثر	يبيّن المعلومة التي لم ترد في النصّ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
24	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيّسة للنصّ ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها ، وأساليب الحجّل، وفاعليّته في النصّ .	يحدّد الفقرة التي تضمّنّت فكرة مُعيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
25	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيّسة للنصّ ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها ، وأساليب الحجّل، وفاعليّته في النصّ .	يستخرج معلومة من النصّ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
26	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيّسة للنصّ ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها ، وأساليب الحجّل، وفاعليّته في النصّ .	يستخرج معلومة من النصّ	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
27	يبيّن نصوص وفق أنواعها وأغراضها وتأنسبها وقالبها .	يبيّن نوع النص وفق الغرض.	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي

* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.

** قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصيغين G3 وG4.

** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).

** كما وردت في كتاب الطالب و LMS والخطّة المسامية .