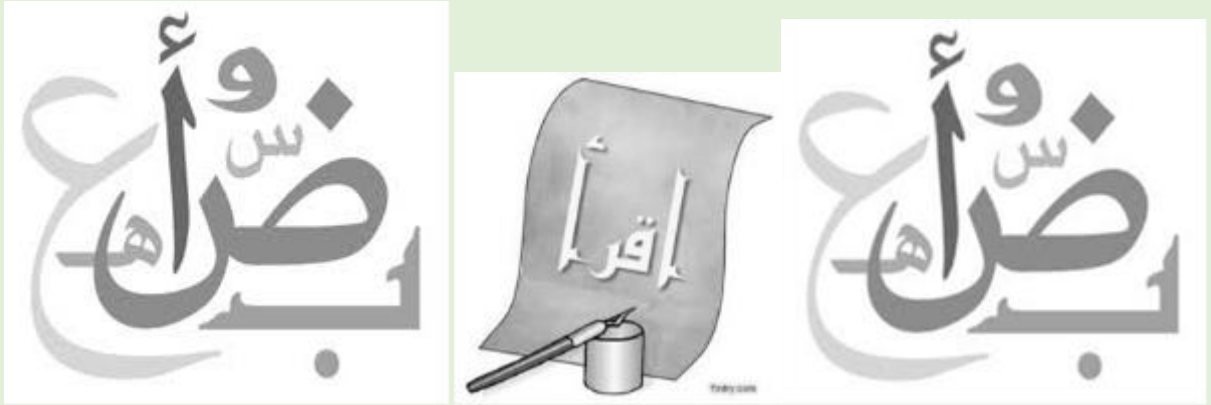


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مراجعة الفصل الدراسي الأول
العام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م
الصف التاسع



إعداد
قسم اللغة العربية

المراجعة لا تغني عن الكتاب المدرسي.
نرجو الاهتمام بالمراجعة لما فيها من آيات كريمة واسم النبي صلى الله عليه وسلم وبعض الأحاديث وبعض أسماء
الصحابية والتابعين.

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) (المعيار (1-2)

أقرأ النص الآتي ثم أجب عن المطلوب بعده:

الفقرة الأولى:

قال تعالى : (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ* فَرَجِينَا بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ* يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ).

-أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق.

بيان فضل الجهاد في سبيل الله وتسليط الضوء على منزلة الشهيد وما يناله عند الله.

الفقرة الثانية:

عن أبي موسى الأشعري ، رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : " لن تؤمنوا حتى تحابوا أفلا أدلكم على ما تحابوا عليه ؟ " قالوا : بلى يا رسول الله . قال : " أفشوا السلام بينكم تحابوا ، والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تراحموا " قالوا : يا رسول الله كلنا رحيم . قال : " إنه ليس برحمة أحدكم ولكن رحمة العامة رحمة العامة " .

- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق.

بيان أهمية التحاب و التراحم بين المسلمين .

الفقرة الثالثة:

قال تعالى : {ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا}

-أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق.

تسليط الضوء على منزلة الطائع لربه يوم القيامة .

الفقرة الرابعة:

عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (: بني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وحج البيت ، وصوم رمضان) (رواه البخاري ومسلم) .

- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق.

تسليط الضوء على أركان الإسلام الخمس .

المعيار (2-2)

الفقرة الأولى :

أصبحت وسائل الاتصال في يومنا هذا من الضروريات، والتي لا يستطيع الشخص العيش من دونها، فسَهّلت الحياة على الإنسان، بسبب قُدرتها على ربط الأشخاص ببعضهم من مسافات بعيدة، ولكن ومع كُل الإيجابيات لهذه الوسائل، إلّا أن لها سلبيات أيضاً، و تكمن هذه السلبيات في كيفية استخدام الهاتف ، يعد الهاتف من أهم تقنيات الاتصال والتواصل الحديثة والتي تتطور باستمرار ودون توقف، فقد أصبح جهاز الهاتف النقل أكثر من مجرد وسيلة اتصال صوتية.

أحدد من النص معلومة ترتبط بسلبيات استخدام الهاتف .

تكمن هذه السلبيات في كيفية استخدام الهاتف .

الفقرة الثانية:

الحضارة الفينيقية وتعني " البلد الأرجواني "، كانت حضارة سامية قديمة نشأت في شرق البحر الأبيض المتوسط قبل 2500 عام قبل الميلاد ، وانتشرت الحضارة الفينيقية عبر البحر المتوسط بين 1500 قبل الميلاد و 300 قبل الميلاد . فينيقيا هو مصطلح يوناني قديم يستخدم للإشارة إلى المنتج الرئيسي المصدر للقماش المصبوغ ، حوالي سنة 1050 قبل الميلاد، تم استخدام الأبجدية الفينيقية للكتابة ، التي أصبحت واحدة من أكثر أنظمة الكتابة استخداماً، وانتشرت من قبل التجار الفينيقيين في جميع أنحاء العالم المتوسطي، حيث تطورت واستوعبت من قبل العديد من الثقافات الأخرى

أ- أحدد معلومة من النص السابق ترتبط بمصطلح فينيقيا.

هو مصطلح يوناني قديم يستخدم للإشارة إلى المنتج الرئيسي المصدر للقماش المصبوغ

الفقرة الثالثة:

تقع دولة الكويت في الركن الشمالي الشرقي من شبه الجزيرة العربية، وتعتبر إحدى أصغر الدول في العالم من حيث المساحة. تغطي الصحراء العربية المنبسطة الرملية غالبية مساحة الكويت ، فمناخ الكويت قاري جدد، ويتميز فصل الصيف الذي يستمر من شهر مايو حتى شهر سبتمبر بالحرارة والجفاف ، ويمتاز المجتمع الكويتي بأنه مجتمع متعدد الجنسيات لذلك تتميز ثقافته بالتنوع والحيوية، ومع ذلك يظهر تأثير الثقافة الإسلامية وكذلك العربية بوضوح على المعمار وأسلوب الحياة ، فتتميز الكويت بالعديد من المزارات التي تثير إعجاب الصغار والكبار ومن بين تلك المزارات: (دار الآثار الإسلامية - مبنى مقر المنظمات العربية - برج التحرير) .

أ- أحدد معلومة من النص السابق بأهم ما يميز المجتمع الكويتي .
يمتاز المجتمع الكويتي بأنه مجتمع متعدد الجنسيات لذلك تتميز ثقافته بالتنوع والحيوية
المعيار (2-3)

1 - أحدد نوع العلاقات بين ما تحته خط بما قبله فيما يلي :

- أ- أحب اللغة العربية فهي لغة القرآن .
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)
ب- اجتهد الطالب كثيرًا فحقق أعلى الدرجات.
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)
ج- قال تعالى: (ومن يتق الله يجعل له مخرجًا).
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)
د- قال تعالى: (والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدًا)
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)
هـ- العلم يعالج الآفات الثلاث : الفقر ، والمرض ، والجهل.
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)
و- قال الشاعر: أجل إن ذا يوم لمن يفتردي مصرًا فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
(نتيجة - سبب - إجمال - تفصيل)

2 - أقرأ الأبيات ثم أجب عما هو مطلوب :

بفضل التعاون أرسى أمم
فلم يبين مجد على فرقة
ولن يرتفع باختلاف علم
نشيد البناء بكل الهمم
وكل الأيادي إذا اجتمعت
دنا المجد حتمًا لنا وابتنس

- **أضع خطا تحت العبارة تكون سببا لعبارة (دنا المجد حتمًا لنا وابتنس) من الخيارات التالية:**

- **وكل الأيادي إذا اجتمعت -**
- ولن يرتفع باختلاف علم .
- نشيد البناء .
- معًا للمعالي .

3 - أقرأ الأبيات ثم أجب عما هو مطلوب :

أيها الطفل لا تخف عنت الدهر
قيض الله للضعيف نفوسا
ولا تخش عاديات الليالي
تعشق البر من ذوات الحجال

- **أضع خطا تحت البيت الذي يكون سببا للبيت الأول (أيها الطفل لا تخف عنت الدهر) من الخيارات التالية:**

- **ولا تخش عاديات الليالي .**
- **تعشق البر من ذوات الحجال .**
- **قيض الله للضعيف نفوسا**

المعيار (1-4-2) الوحدة الأولى (شخصيتي)

المترادفات:

الكلمة	مرادفها
لولا منع الأغنياء الزكاة ما بات فقير على <u>الطوي</u>	الجوع
بدون بوصلة يسير الرحالة <u>هائما</u> في الصحراء .	شارد - ضائع
فلان حسن <u>صيته</u> بين الناس .	السمعة الحسنة
<u>الخل</u> كاللؤلؤة نبحت عنه في أعماق الحياة	الصديق المخلص الوفي

الضد:

الكلمة	ضدها
جلبة	الهدوء - السكينة
القنوط	الأمل - الرجاء
الزهد	الرغبة فيه
منصفا	ظالما - طاغيا

الجمع والمفرد:

الكلمة	مفرداها	الكلمة	جمعها
القبائل	القبيلة	فرس	أفراس - فروس
الغرائز	الغريزة	الحزمة	الحُزَمات - الحُزَم
القوافي	القافية	اللغة	اللغات

- أبين المعنى السياقي لكلمة (ذاع) فيما يلي :

- أ- ذاع في جِلْدِهِ الجَرَبُ (استشرى - انتشر فيه)
 ب- ذاع الأمرُ (صار معروفا)
 ت- ذاع الجَوْرُ بين الناس لبعدهم عن الأخلاق الحميدة (عمّ بين الناس)

- أضع تصريفا مناسباً لكلمة (عمل) في الفراغات: (عامل - عميل - عُملة - استعمال - معاملة)

- - العامل المجتهد محبوب بين جميع العمال .
- - حادث الموظف العميل بطريقة لبقة .
- - الدينار عُملة الكويت .
- - استعمال المنظفات يقلل من الإصابة بالأمراض .
- - المعاملة الحسنة للآخرين لها مردود طيب .

المعيار (1-4-2) الوحدة الثانية (علاقاتي)

المترادفات:

الكلمة	مرادفها
قال تعالى : (وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُم مِّنْهَا)	حافة
في أذن الكافر <u>وَقِر</u> يمنعه من الإيمان بالله .	ثقل السمع أو الصمم
كان ابن هشام الأنصاري عبقرى <u>فَذِ</u>	ذكياً - عبقرى
وطننا العزيز <u>يَرْفُل</u> بأثواب العزة و الفخر.	يُنعم - يجر ثيابه متبخترا
الفتنة تنتشر بين الناس كانتشار النار في <u>الهشيم</u> .	الحطام اليابس

الضد:

الكلمة	ضدها
مضى	رجع - عاد - أتى
دماثة	حُمق - رُعُوثة - غَبَاوة
وافر	شَحِيح - ضئيل - قليل
استقامة	زَيْغ - مَيْل - انْحِرَاف - ضَلال

الجمع والمفرد:

الكلمة	مفرداها	الكلمة	جمعها
آيات	آية	نعمة	نِعَمَات - أَنْعَم - نِعَم
قلوب	قلب	بشير	بُشَرَاء - بُشَائِر
عرى	عُرْوَة	فج	فِجَاج - أَفْجَة
		منوال	مناويل

أبين المعنى السياقي لكلمة (ذهب) فيما يلي :

- ذَهَب الشَّخْصُ. (انصرف ، غادر المكان)
- ذَهَب عمله أدراجَ الرِّيح . (ضاع جُهدُه عبثاً)
- ذَهَب حسرةً . (هلك)
- ذَهَب بخياله بعيداً . (شطح)

أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (عقد) في الفراغات:

(عقدة - معقود - عقيد - عقيدة - انعقاد)

- عقدة الحبل محكمة
- الخيل معقود في نواصيها الخير
- أبي عقيد في الجيش
- الإسلام عقيدة و عمل
- انعقاد المؤتمر في قاعة المؤتمرات

المعيار (2-4-1) الوحدة الثالثة (انتمائي)

المترادفات:

الكلمة	مرادفها
أحب وطني دون <u>سأم</u> .	مَلَل - ضَجَر
الخطوط <u>الغائرة</u> في الوجه تدل على كبر السن.	العميقة

الضد:

الكلمة	ضدها
نديم	خَصَم - عَدُو

الجمع والمفرد:

الكلمة	مفردُها	الكلمة	جمعها
ضياغم	ضَيِّغَم	جِدْع	أجذاع - جُدُوع.

أبين المعنى السياقي لكلمة (قام) فيما يلي :

- قَامَ الشَّخْصُ.
- قَامَ النَّهَارُ .
- قَامَ مِنْ نَوْمِهِ .
- قَامَ على عهده .
- (وقف ونهض)
- (انتصف)
- (اسْتَيْقَظَ)
- (ثبت عليه)

أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (دار) في الفراغات:

(دائرة - دورة - ديار - دَوْر - استدارة - دَوَار)

- الدائرة من الأشكال الهندسية .
- درست دورة حياة الفراشة في مادة العلوم.
- ديار بكر مدينة تركية.
- استدارة بكرة الخيط ضرورية عند تشغيل الماكينة.
- الدَّوَارُ : دَوْخَةٌ تأخذ بالرَّأس لمرض أو سفر.

المعيار (2-4-2)

أ - أعدد أركان التشبيه فيما يلي :

1- القرآن الكريم كالمصباح في الهداية .

- المشبه : القرآن
- المشبه به : المصباح
- أداة التشبيه : ك
- وجه الشبه : الهداية

2 - كأن النبي - ﷺ - نور نهدي به .

- المشبه : النبي - ﷺ -
- المشبه به : نور
- أداة التشبيه : كأن
- وجه الشبه : نهدي به

3 - الجندي يشبه الأسد في شجاعته .

- المشبه : الجندي
- المشبه به : الأسد
- أداة التشبيه : يشبه
- وجه الشبه : في شجاعته

4- الكتاب كأنه صديق وفي يرعانا ويساعدنا.

- المشبه : الكتاب
- المشبه به : صديق وفي
- أداة التشبيه : كأن
- وجه الشبه : يرعانا ويساعدنا

ب - أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام في الجمل الآتية :

1. - التشبيه التام : الأطفال مثل الزهور يملؤون المكان جمالاً

- التشبيه غير التام : الأطفال زهور

2. - التشبيه التام : حاتم الطائي مثل البحر في العطاء.

- التشبيه غير التام : حاتم الطائي مثل البحر

3. - التشبيه التام : كأن صحابة الرسول - ﷺ - نجوم تضيء حياتنا .

- التشبيه غير التام : صحابة الرسول - ﷺ - نجوم تضيء حياتنا

4. - التشبيه التام : العلم كالمنارة نهدي به.

- التشبيه غير التام : العلم منارة

5. - التشبيه التام : الكويت مثل الأم ترعى أبناءها .

- التشبيه غير التام : الكويت مثل الأم

المعيار (5-2) أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

الفقرة الأولى:

يتلأأ في سماء الكويت الكثير من الشخصيات اللامعة التي أثرت الحياة بمختلف العلوم والفنون ، ومن هذه الشخصيات الدكتورة سعاد الصباح فقد ولدت في دولة الكويت عام 1942 م في بيئة كويتية تقليدية ، ورثت عن أبيها حب القراءة والاطلاع والشعر ، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإن كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط ، فهي شاعرة قوية العاطفة ، صادقة الشعور بل هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي ، وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصرها ، وارتبطت به روحاً وفكراً وعاطفة ، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية وسيطرت الحرية على كتاباتها ، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين.

أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

الدكتورة سعاد الصباح أديبة كويتية عملت على رفعة وطنها.

أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة.

يترك التلخيص للطالب وفقاً لقواعد التلخيص وأساليبه.

الفقرة الثانية :

تتجلى عظمة الخالق- جلّ جلاله- في كل ما حولنا؛ فكلّ شيء على وجه الأرض خلقه الله لحكمة، وهو خلق مُتَقَن يستحيل لبشر أن يأتوا بمثله أبداً، بل لا يُمكن للمرء أن يتصوّر مدى الدقة المتناهية في خلقه - سبحانه وتعالى-، وتتضح عظمة الله - تعالى - في خلق الجبال. فهي تتكوّن من الصخور الضخمة، وتوجد على مساحة كبيرة من الأرض، ولها قمة صخرية دقيقة وحادة، وسفح شديد الانحدار، وأوتاد تمتدّ تحت سطح الأرض حتى تثبت الجبال في مكانها بحيث لا تميل وتسق

أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط من النص السابق صياغة سليمة.

الكون من حولنا دليل على وجود الله وحكمته .

أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .

يترك التلخيص للطالب وفقاً لقواعد التلخيص وأساليبه .

المعيار (2-7) أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها

الفقرة الأولى:

“ولد الشيخ صباح الأحمد الجابر المبارك الصباح - رحمه الله - في 16 يونيو/حزيران 1929، وهو الابن الرابع من الأبناء الذكور لأمير الكويت العاشر الشيخ أحمد الجابر الصباح من والدته السيدة منيرة العيار، وهو الأخ غير الشقيق لأمير الكويت الراحل الشيخ جابر تلقى تعليمه بداية في مدرسة المباركية بالكويت، واستكمل على أيدي أساتذة خصوصيين. انخرط في العمل السياسي من موقعه عضواً في الأسرة الحاكمة ومسؤولاً في الحكومة والسلطة التنفيذية، فهو يتسم بشخصية سياسية حكيمة فقد كان جزءاً من المشهد العام للسياسة الكويتية، وإحدى واجهاتها الخارجية، ولعب دوراً دبلوماسياً كبيراً في أعقاب غزو العراق للكويت عام 1990. تولى العديد من المسؤوليات وتقلد العديد من الوظائف، بدءاً برئاسة دائرة الشؤون الاجتماعية والعمل ودائرة المطبوعات والنشر، وانتهاء بإمارة الكويت، وبين المنصبين تولى وزارات مختلفة، ورغم تعدد الوظائف والمسؤوليات التي تولّاها، فقد كان المنصب الذي عرف به فترة طويلة هو وزارة الخارجية التي تولّاها ابتداءً من 28 يناير/كانون الثاني 1963 واحتفظ بها في جميع الحكومات التي تلت ذلك التاريخ، وجمع معها مناصب أخرى في بعض الفترات؛ فترك رحمه الله منهجاً سياسياً يقنّدي به الكثير من سياسي المنطقة و العالم

- أدي رأي حول (موقف - حدث - شخصية - تجاه) من الفقرة السابقة معللاً لذلك:

تترك للطالب الإجابة وفقاً لرأيه في الفقرة السابقة مع كتابته للتعليل المناسب لذلك الرأي بلغة سليمة وأسلوب واضح .

الفقرة الثانية :

فوزية البحر شخصية نسائية كويتية حطّمت الصورة التقليدية عن المرأة العربية، فهي الأكاديمية الحاصلة على أعلى الشهادات الجامعية، وهي الكادر المهنيّ الناجح الذي ظل في وظيفته ثلاثين عاماً منتقلاً من إنجاز إلى آخر، والصوت السياسي الجامح الذي يضع مصلحة البلاد والشعب قبل كل اعتبار. يعتبر تعيين المهندسة فوزية البحر في المجلس البلدي بمرسوم أميري في 2005 م كإحدى أول سيدتين تحصلان على هذه الثقة من الجهات الرسمية هو نقطة التحول الكبرى في مسيرة عملها العام فهي بكل ذلك نالت المرتبة العالية في الوطنين الكويتي والعربي.

- أدي رأي حول (موقف - حدث - شخصية - تجاه) من الفقرة السابقة معللاً لذلك:

تترك للطالب الإجابة وفقاً لرأيه في الفقرة السابقة مع كتابته للتعليل المناسب لذلك الرأي بلغة سليمة وأسلوب واضح .

المعيار (2 - 8)

أقرأ النصين التاليين ثم أجيب عن الأسئلة:

قال الشاعر:

إذا المرء لا يردك إلا تكلفا	فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
فما كل من تهواه يهواك قلبه	ولا كل من صافيته لك قد صفا
ولا خير في خل يخون خليله	ويلقاه من بعد المودة بالجفا
سلام على الدنيا إذا لم يكن بها	صديق صدوق صادق الوعد منصفا

قال الشاعر:

ليس الصديق الذي تعلو مناسبه	بل الصديق الذي تزكو شمائله
إن رابك الدهر لم تفشل عزائمه	أو نابك الهم لم تفتر وسائله
يرعاك في حالتي بعد ومقربة	ولا تغبك من خير فواضله
لا كالذي يدعي ودا، وباطنه	من جمر أحقاده تغلى مراجله

1 - أحدد وجهها من وجوه الشبه بين النصين :

كلا النصين أدبي (شعر) موضوعهما حول الصديق .

2- أحدد وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين:

النص الأول : يتحدث عن صفات الصديق السلبية التي إن وجدت تتركه .

النص الثاني : يتحدث عن صفات الصديق الإيجابية التي يجب توافرها في الصديق .

أقرأ النصين التاليين ثم أجب عن الأسئلة:

قال الشاعر:

يا تارك الصلاة إلى متى تأبى الصلاة وتهجر الركعات
لم التكاسل عن أداء فريضة وأراك صاروخا إلى الشهوات
ما لي أراك إلى الصلاة مخدراً وأراك منطلقاً إلى العثرات
أكثر على من خلق الورى دقائق وعلى حبيبك تهدر الأوقات

قال الشاعر:

عمرو المساجد بالصلاة جماعة فهم الأكارم بالورى الأشهاد
(الله أكبر) بالأذان تتابعت يحلو لها بأذانها الترداد
بشهادة التوحيد تعلو كوننا وحياتنا جمعاً لها ننقاد
خمساً من الصلوات نتبع نورها بفريضة فيها لنا الإرشاد

1- أعدد وجها من وجوه الشبه بين النصين

كلا النصين أدبي (شعر) موضوعهما حول الصلاة .

2 - أعدد وجها من وجوه الاختلاف بين النصين:

النص الأول : يتحدث عن ترك الصلاة .

النص الثانى : يتحدث عن الصلاة فى المساجد .

المعيار : (1 - 5 - 3)

1 - أستخرج نعتاً (جملة / شبه جملة) مما يلي :

أ - ذهبت إلى حديقة أشجارها مثمرة.

النعت : .. أشجارها مثمرة

ب - اشتريت ثياباً من السوق .

النعت : من السوق

2 - أصوب الخطأ فيما يلي مغيراً ما يلزم :

أ - الجملة : سلمت على شيخين فاضلان.

التصويب : فاضلين

ب - الجملة : اشتريت قصتين مفيدتان .

التصويب : مفيدتين

3 - أستبدل بالنعت المفرد نعتاً (جملة / شبه جملة) مغيراً ما يلزم فيما يلي :

أ - الجملة : أسعدني صديق وفي .

جملة النعت : أسعدني صديق وفي بوعوده

ب - الجملة : أكلت تفاحة لذيذة .

جملة النعت : أكلت تفاحة طعمها لذيذ

4 - أوظف ما يلي في جملة مناسبة بحيث تكون حالا (جملة / شبه جملة) :

أ - مستمتعا .

- جملة الحال : سلمت على صديقي محمد يستمتع بقراءة الكتب

ب - في احترام .

- جملة الحال : أحب معلمي أحمد يحترم طلابه

5 - أملأ الفراغات التالية بالاختيار المناسب مما بين القوسين :

أ - وصلنا معرض الكتاب (مسرورين / مسرورون / مسرور)

ب - اجتاز العداء الحاجز (مسرّع / مسرع / مسرّعاً)

6 - أضبط البطل ضبطاً صحيحاً فيما يلي :

أ - الجملة : الرسول محمد - ﷺ - خاتم الأنبياء والمرسلين.

- ضبط البطل : محمد

ب - الجملة : استمعت إلى الخطيب محمد وهو يخطب على المنبر .

- ضبط البطل : محمد

7 - أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي فيما يلي :

أ - الجملة : صليت صليت الصبح في المسجد .

- التوكيد (توكيد لفظي) - توكيد معنوي (

ب - الجملة : قرأت عن سير الأنبياء جميعهم.

- التوكيد (توكيد لفظي) - توكيد معنوي)

8 - أضع توكيداً معنوياً مناسباً في الفراغات التالية :

أ - أكلت التفاحتين كلتيهما

ب - سلمت على الأمير نفسه

المعيار (2-5-3)

أكتب ما يملأ علي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أعيد كتابة ما يلي بخط النسخ :

النَّاسُ دَاءٌ وَدَوَاءُ النَّاسِ قُرْبُهُمْ وَفِي اعْتِرَالِهِمْ قَطْعُ الْمَوَدَّاتِ

.....

المعيار (1-3)

يكتب الطالب نصا حواريا أو قصة في حدود خمسة عشر سطرا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مع مراعاة علامات الترقيم والصياغة السليمة للنص ومراعي أيضا ما يلي:

الموضوع الأول: الصدق من الصفات الحميدة التي حث عليها الإسلام واتسم بها الأنبياء والمرسلين.

الموضوع الثاني : الكويت وطن يستحق التضحية من أجله بالغالي و النفيس .

مكتبة الدفعة النموذجية ام.ث.ب / بنين

16