

8

المرحلة المتوسطة



الصف الثامن

التطبيق الشامل



2025 = 2024

الوحدة الأولى عجائب وغرائب

أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

المعيار (2-2) تصنيف معلومات النص .

المعيار (2-5) الفكرة الرئيسية - الفكرة الجزئية - التلخيص

المعيار (2-4) حصيلي اللغوية

ثانياً : الكفاية العامة : الكتابة

المعيار (3-5-1) (تقديم الخبر على المبتدأ) - بناء الفعل الماضي

المعيار (3-5-2) الألف اللينة (الممدودة - المقصورة) (إملاء)

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر



لطلب مذكرة المعالي 2024 - 2025 (50373234)

الوحدة الأولى (عجائب وغرائب)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
البقاع	القطعة من الأرض - الأماكن	أودع	وضع - ألقى - حفظ
خبايا	أسرار - خفايا	حزم	حسم - إحكام - شدة

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
التعقيد	التبسيط - التيسير	مناظر	منظر	غشاء	أغشية - غشاءات
عزم	تهاون - تقاعس - ضعف	حواس	حاسة	وعاء	أوعية
		الجناة	الجاني		

المعنى السياقي للفعل : (بلغ)

- بلغ الشجر .
- بلغ الغلام .
- بلغ الطالب غاية مراده .
- بلغ الرجل مكة المكرمة صباحا .
- وصل

- أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي: (السؤال في الاختبار)

الجملة الأولى: بلغ الشجر . الجملة الثانية: بلغ الغلام

تصريف كلمة (شَهِدَ) (الشهادة - شهيد - الشاهد - التشهد - الشهيد - مشهود - شهداء - مشهد)

- نال الجندي.....الشهادة..... دفاعا عن الوطن .
- الشهيد..... في سبيل الله له منزلة عظيمة .
- أدلى.....الشاهد..... بشهادته أمام القاضي .
- التشهد..... ركن من أركان الصلاة .
- يَخْرُجُ.....الشهد..... مِنَ النَّحْلِ .
- تفخر الكويت بـ.....شهداء.....الغزو العراقي الغاشم .
- شهادة..... الزور من أعظم الكبائر .
- أحب.....مشاهدة.....مشهد.....الغروب بلونه الجميل .
- حصل الطالب على.....الشهادة.....الجامعية .
- يوم عرفة يوم.....مشهود.....

- أضع تصريفا مناسباً من كلمة (شهد) في الفراغ الآتي : (السؤال في الاختبار)

من أركان الإسلام.....شهادة.....أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله.



حمادة ماهر

1 - تقديم الخبر على المبتدأ

وجوباً:

- 1 - إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة .
- في قلبي إيمان - على الشجرة عصفور
- 2 - إذا كان المبتدأ يحتوي على ضمير يعود على بعض الخبر .
- للقراءة فوائدها - في الفضيلة ثوابها .
- 3 - له حق الصدارة (أداة استفهام) .
متى الاختبار ؟ - أين المسجد ؟ - كيف حالك ؟
- 4 - الخبر مقصور على المبتدأ .
ما خالق إلا الله - ما في الدار إلا محمد - إنما نافع علمك

السؤال في الاختبار

1 - أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

- في مدرستنا (مدير)
للكويت (حريتها)
أين ؟ (الحقيبة)
ما صادق إلا (المؤمن)

2 - أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

على الشاطئ **الأطفال** الأبرياء.

3 - أصوب الخطأ النحوي في ضبط المبتدأ في الجملة التالية . (المبتدأ أو الخبر)

على الشجرة عصفورا الصواب : **عصفور**

4 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

كيف حالك ؟

السبب : **له حق الصدارة**

5 - أجعل التركيب (في السلام) خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

..... **في السلام ثمراته**

2 . بناء الفعل الماضي



1 . مبني على الفتح :

- إذا لم يتصل به شيء في آخره . (كَتَبَ)
- إذا اتصل به ألف الاثنين . (كَتَبَا)
- إذا اتصل به تاء التأنيث . (كَتَبَتْ)

2 . مبني على السكون :

- إذا اتصل به تاء الفاعل . (كَتَبْتُ)
- إذا اتصل به نا الدالة على الفاعلين . (كَتَبْنَا)
- إذا اتصل به نون النسوة . (كَتَبْنَ)

3 . مبني على الضم :

- إذا اتصل به واو الجماعة . (كَتَبُوا)

السؤال في الاختبار

1 . أملأ الفراغ في الجمل الآتية بفعل مبني مضبوط

- 1 - الله سبحانه وتعالى الإنسان في أحسن صورة . (**خلق**)
- 2 - الشعراء في وصف عجائب الله تعالى . (**أبدعوا**)

4. أوظف الفعل الماضي (حفظ) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على السكون .

..... حفظت كتاب الله القرآن لكریم

علا، شتا، طفا، صحا، عفا، غلا، رنا، بدا، قسا، شكا، سها، كسا، هجا، محا، دجا، زكا، غزا، دنا، نما، سما

رسمت ألفها ممدودة ؛ لأن ثلاثية أصل الألف الواو .

كفى، وعى، وقى، بنى، هدى، جرى، نهى، بكى، ثنى، رعى، شفى، رمى، حنى، قضى، طوى، بغى، نعى، روى

رسمت ألفها مقصورة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء .

اهتدى، يدعى، اصطفى، امتطى، اكتفى، ارتدى، استدعى، استولى، استولى، اشترى.

زادت عن ثلاثة أحرف ؛ لذلك رسمت ألفها مقصورة .

استحيا، أعيا، أحيا

السبب: زادت على ثلاثة أحرف ، وسبق الألف " ياء " ؛ لذلك رسمت ألفها ممدودة .

أصل الألف (واو أو ياء) في الأفعال :

صياغة المضارعة منه مثل: "بكى، يبكي" أصل الألف الياء وهذا واضح من المضارع. "وشدا، يشدو" أصل الألف الواو وهذا واضح من المضارع.

زيادة ضمير رفع متصل في الفعل مثل: "مشى، مشيت، مشينا"، "دنا، دنوت، دنونا".

صياغة المصدر مثل "مَسَعَى، السَّعَى"، "لها، اللهو"

الألف اللينة: في الاسماء

ربا، حجا، عصا، قطا

رسمت ألفها ممدودة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الواو .

فتى، هدى، منى، ندى،

رسمت ألفها مقصورة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء .

سلمى، منتدى، مجرى، مستشفى،.

زادت عن ثلاثة أحرف ؛ لذلك رسمت ألفها مقصورة .

مرايا، مزايا، قضايا، سجايا

السبب: زادت على ثلاثة أحرف ، وسبق الألف " ياء " ؛ لذلك رسمت ألفها ممدودة .

أصل الألف (واو أو ياء) في الأسماء من خلال (المثنى أو الجمع)

- المثنى (هدى) (هديان) أصلها الياء .

- إذا كانت جمعاً تأتي بالمفرد مثل (قرى) (قرية) أصلها الياء .

- إذا كانت مفردة مثل (عصا) تأتي بالجمع فتصبح (عصوات) أصلها الواو فتكتب ممدودة هكذا (عصا) .

ملحوظة :

ترسم الألف ممدودة إذا سبقت " بياء " إلا في اسم العلم " يحيى " حتى نفرق بينه وبين الفعل " يحيا " فالأول ألفه مقصورة والثاني

ألفه " ممدودة " (السؤال في الاختبار) إملأ فقرة مترابطة

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

خلق العين من أعظم أسرار قدرة الله تعالى ؛ فهي رغم صغرهما بين المخلوقات من حولها ، إلا إنها تتسع لرؤية كل هذا الكون الضخم ، بما فيه السموات والأرض ، فيها يحصل الإنسان على معظم معلوماته وخبراته عن العالم المحيط به ، والعين تتكون من الغلاف الخارجي ، والمشيمية ، والشبكية ، وهي الجزء الحساس من العين ؛ لأنها تتألف من النهايات العصبية العديدة التي تتجمع معا لتكون العصب البصري ، وتضم حوالي 140 مليون خلية عصبية بصرية ، تلتقط جزءا من الصورة المعروضة أمام العين ، ثم تنقلها إلى العصب البصري الذي ينقلها إلى الدماغ ليعيد تجمعها في صورة واحدة . فلنحافظ على سلامة العين ؛ ولا نبعث بها إن أصابها مرض ، فهي من أهم أعضاء الجسم .

المعيار (2 — 2)**1- أحدد معلومة من النص ترتبط بمكونات العين .**

" يعني المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في دولة الكويت بنشر الثقافة والمعرفة ، وله في ذلك إسهامات كثيرة ؛ تتجلى في الأنشطة التي يقوم بإنتاجها أو الإشراف عليها ، وفي الإصدارات التي يخرجها ومن إصدارات المجلس سلسلة تصد كل شهرين امتدادا لسلسلة (من المسرح العالمي) التي صدر العدد الأول منها في شهر أكتوبر عام 1969 . وقد غطت السلسلة أهم الأعمال المسرحية العالمية ، لتشكل بذلك أحد الأعمدة الأساسية في بناء الحركة المسرحية العربية .

المعيار (2 — 5)**1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .****2- ألخص النص السابق في حدود الثلث ملتزما بفكرته الرئيسة .**

المعيار (2 - 4) :

مترادف كلمة (البقاع) :

ضد كلمة (التعقيد) :

مفرد كلمة (مناظر) :

جمع كلمة (غشاء) :

أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى : الجملة الثانية :

- أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (شهد) في فراغ كل جملة مما يلي :

- نال الجندي دفاعاً عن الوطن .

- في سبيل الله منزلة عظيمة

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 - 5 - 1)

1 - أملأ فراغ الجملة الآتية بفعل مبني مع الضبط .

..... الطلاب على الاجتهاد والتفوق . (فعل ماض)

2 - أوظف الفعل الماضي (غرس) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على الضم .

.....

3 - أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

في الحديقة

4 - أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية .

(إنما نافع علمك)

5 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

متى أذان الظهر؟ السبب :

6 - أجعل التركيب (للعلم) خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

.....

المعيار (3 - 5 - 2)

أكتب ما يملأ علي (.....)

.....

.....

.....

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

من عجائب خلق الله تعالى (الحوت الأزرق) إذ يعد من أضخم الحيوانات في العالم على الإطلاق ، وجسم الحوت الأزرق طويل ونحيل ، وهو ملون بعدة ألوان ، يملك قلبا كقلب الإنسان ؛ لكنه يتكون من أربع حجرات وله رتتان للتنفس ، ويتكاثر عن طريق الولادة ، كما أن له هيكلًا عظيمًا إسفنجيًا عدا عظام الرأس ، ويفيده العظم الإسفنجي بأن يطفو على سطح الماء ويغوص في الأعماق ، وله سلالات متعددة تعيش في محيطات مختلفة وتختلف سماؤها وأحجامها بحسب المحيط الذي تعيش فيه .

جزئية واحدة**المعيار (2 = 2)**

1- أحدد معلومة وردت في الفقرة السابقة مرتبطة بـ (البيئة التي يحيا فيها الحوت الأزرق) :

2- أحدد المعلومة التي ترتبط بفكرة (إبداع الخالق في قدرة المخلوقات على التكيف مع بيئتها)

ما تقدمت أمة من الأمم إلا بالقراءة ، فهي سبيل اكتساب المعارف والعلوم ، كما إنها تسهم في تحسين الذاكرة لدى القراء من مختلف الأعمار ؛ إذ يحتاج القارئ إلى ذاكرة قوية من أجل ربط الأحداث ، وتذكر بعض الأسماء والشخصيات والوقائع التي يحتاج إليها في فهم القصة أو الكتاب أي إن القراءة تكسب القارئ مهارات التذكر والاسترجاع والتركيز والحفظ وتعد أيضا م أفضل طرق الإثراء اللغوي ؛ حيث يحصل القارئ على العديد من المفردات الجديدة ، التي تجعله أكثر ثقة بنفسه ؛ لذا فلا عجب أن يكون أول آيات نزلت من القرآن الكريم تحت على القراءة ، حيث قال تعالى : " اقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق .

المعيار (2 = 5)

1- أصوغ الفكرة الجزئية لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة .

2 - ألخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسية .

المعيار (2 - 4) :

- مترادف كلمة (خبايا) :
..... ضد كلمة (عزم) :
..... مفرد كلمة (حواس) :
..... جمع كلمة (وعاء) :
أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
الجملة الأولى : الجملة الثانية :
- أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (شهد) في فراغ كل جملة مما يلي :
- أدلى بِشَهَادَتِهِ أَمَامَ الْقَاضِي .
- ركن من أركان الصلاة

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 - 5 - 1)

1- أملأ فراغ الجملة الآتية بفعل مبني مع الضبط .

ب - العلماء العرب في تطور البشرية . (فعل ماض)

2- أوظف الفعل (نفع) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على الفتح

.....

3-.. أصوب الخطأ في ضبط الخبر في الجملة الآتية .

(القرآن الكريم منهجاً للأمة الإسلامية) الصواب :

4 - أحدد المبتدأ في الجملة التالية بوضع خط تحته .

- ما مخلص إلا محمد المبتدأ :

5. أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

في المدرسة طلاب . السبب :

6 - الإحسان له ثواب . أجعل المبتدأ في الجملة السابقة يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر

.....

المعيار (3 - 5 - 2) (.....)

.....
.....
.....
.....

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري مؤسسة ثقافة خاصة غير ربحية تعني بالشعردون سواء من الأجناس ، وقد تم إشهارها عام 1989 في القاهرة بمبادرة من الأستاذ عبد العزيز سعود البابطين . وتتلخص أهداف المؤسسة بصورة رئيسية في إثراء حركة الشعر العربي ونقده وتشجيع التواصل بين الشعراء والمهتمين بالشعر العربي وتوثيق الروابط بينهم من خلال : إقامة مسابقة عامة في الشعر العربي وفي نقده مرة واحدة كل سنتين ، وتكريم المبدعين في هذا المجالات وإصدار سلسلة " معاجم البابطين " لشعراء العربية المعاصرين والراجلين ، ثم إصدار مطبوعات عن شعراء دورات المؤسسة بالتزامن مع إقامتها تتضمن دواوينهم وأعمالهم الإبداعية الأخرى وأبحاثاً عن سيرهم وأدبهم وإقامة الملتقيات الشعرية النوعية .

المعيار (2 = 2)**1. أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بأهداف مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين .**

اهتم الإسلام بالعلم اهتماماً بالغاً، حيث إن أول كلمة نزلت على الرسول ﷺ هي "اقرأ"، وهذه دلالة واضحة على أهمية العلم والتعلم في الإسلام، إذ يعتبر العلم عماد الدول والسبب في تطورها وتقدمها، فالمجتمعات المتعلمة هي مجتمعات قوية مهابة تحسب لها المجتمعات الأخرى ألف حساب؛ لأن التعليم يحقق الكثير من التطور والاختراعات والاكتشافات التي تزيد من رفاهية حياة الإنسان، فمن خلال العلم يتم التوصل إلى الكثير من العلاجات لأنواع مختلفة من الأمراض التي سببت هلاكاً لأعداد كبيرة من الناس، فلولا العلم لما استطاع الإنسان اكتشاف هذه الأسرار وغيرها، ولما ذلت الصعاب.

المعيار (2 = 5)**1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة .****2 - أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .**

المعيار (2 - 4) :

- مترادف كلمة (أودع) :
..... ضد كلمة (عزم) :
..... مفرد كلمة (الجناة) :
..... جمع كلمة (وعاء) :
أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
الجملة الأولى : الجملة الثانية :
- أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (شهد) في فراغ كل جملة مما يلي :
- يَخْرُجُ مِنَ النَّحْلِ .
- تفخر الكويت بـ الغزو العراقي الغاشم

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 - 5 - 1)

1 - أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .

- الله سبحانه وتعالى الإنسان في أحسن صورة . (فعل ماضي مبني على الفتح)
2 - أوظف الفعل الماضي (تميز) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على السكون .

3 - أحدد المبتدأ في الجملة الآتية بوضع خط تحته : (للظالم الشقي نهايته)

4 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

ما خالق إلا الله ؟ السبب :

5 - أجعل المبتدأ في الجملة الآتية مؤخراً وجوباً بسبب اشتماله على ضمير يعود على بعض الخبر .

(في المدرسة قوانين عديدة)

(.....)

المعيار (3 - 5 - 2)

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

الجبال من أعظم آيات الله في الكون، يعجبنا ارتفاعها الشاهق وحجمها الضخم وكأننا ننظر إلى حجر ضخّم أصم، ولكن الحقيقة أن الجبال لها أوتاد تثبتها داخل الطبقة المنصهرة في باطن الأرض، وقد خلقت الجبال لتثبيت الأرض حتى لا تميد أو تضطرب، ولذا نجد القشرة الأرضية يوجد بها العديد من الجبال (جبال الهيمالايا والينديز وسلاسل جبال البحر الأحمر والأطلس وغيرها)، وقد نشأت الجبال عن طريق انبثاق البراكين إلى سطح القشرة الأرضية أو أسفل مياه المحيطات أو عن طريق الحركات الأرضية التكتونية.

المعيار: (2-2)**1 - أختار المعلومة التي ترتبط ب (الحكمة من خلق الجبال)**

يحكى أن في بلاد السند مكان كثير الصيد ينتابه الصيادون ، فجاء صياد ونصب شبكته ، ونثر عليها الحب ، ولم يلبث إلا قليلا فمر به سرب من حمام تتقدمهم الحمامة المطوقة ، ثم وقعن على الحب يأكلنه ، فعلقن في الشبكة ، وأقبل الصياد فرحا مسرورا ، فجعلت الحمامات يضطربن في الشبكة ويحاولن الهروب ، فقالت الحمامة المطوقة : لنتعاون جميعا فنقتلع الشبكة ونطير بها ، فطرن بالشبكة ، ودلتهن على مكان جرد صديق لها ، فواصلن عنده ، فأخذه يقرض الشبكة ، فقالت له : ابدأ بالحمام واجعلني الأخيرة حتى لا تتعب ، ففعل حتى حررهن جميعا ، فشكرن الجرد على عمله ، وطرن في الفضاء فرحات بالنجاة .

المعيار (2 — 5)**1- أصوص الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة .****2 - أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة .**

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 - أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطا بالشكل .

..... الموظفون إلى العمل صباحا. (فعل ماض)

2 - أوظف الفعل الماضي (شاهد) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على الضم .

.....

3 - أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

..... في الكويت

4 - أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

للعلم فوائده الكثيرة .

5 - أصوب الخطأ النحوي في ضبط المبتدأ في الجملة التالية .

ما ناجحا إلا المجتهد : الصواب :

6 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

فوق الشجرة عصفور.

..... : السبب :

7 - أجعل التركيب (لمكارم الأخلاق) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

.....

(.....)

المعيار (3 ■ 5 ■ 2)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً . الكفاية العامة (القراءة والملاحظة) :

يعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية ، وذلك لوجوده على شكل جماعات كبيرة قد يصل عددها إلى مليارات ، وعلى الرغم من صغر حجم الحشرات إلا أنها نالت اهتمام العديد من العلماء والدارسين ، مما ساعد في الكشف عن العديد من أسرار هذا العالم وخفاياه ، ومنها تعدد أنواع النمل وأشكاله ، حيث تم الكشف عن وجود 12500 نوع من النمل من أصل 22 ألف نوع وفي عام 1998 للميلاد كشف العلماء عن عثورهم على أقدام نملة في العالم والتي يصل عمرها إلى 92 مليون سنة وتعود بذلك إلى عصر الديناصورات ، وعثر عليها متحجرة في أحد الأحجار في أمريكا .

مطلوب جزئية واحدة**المعيار (2 — 2)**

1. أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بأنواع النمل .

2. أختار من بين البدائل التالية المعلومة التي تدل على (تواجد النمل في الكون) .

لا يسع المتابعون لتطوير العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مر العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات . ويقر المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية ، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة ، وأبدع كل منهم في علم وأكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً ، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلوم ، وعلا صيتهم بين الأمم ، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم . ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب ، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية ، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا ، ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور ..

المعيار (2 — 5)

1. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

2. أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة ..

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1. أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطا بالشكل .

..... الله الإنسان بالعقل . (فعل ماض)

2 - أوظف الفعل الماضي (تطوع) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على السكون.

3 - أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

في المدرسة الفائقين .

4 - أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

في المدرسة معلمون مخلصون.

5 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

متى تكريم الطلاب الفائقين ؟

السبب :

6- أجعل التركيب (للعلم النافع) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

(.....)

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والملاحظة) :

منح الله - سبحانه وتعالى - الإنسان العقل ، وجعله متحكماً في شبكة معقدة من الحواس والأجهزة التي يكون منها جسم الإنسان ثم دعاه إلى التأمل والتفكير ، والنظر في هذا الكون ، وقد ميز الله الإنسان على سائر مخلوقاته وجعل له من الأدلة والبراهين ما يستدل به على وجوده تعالى ، فكل ما في هذا الكون يدعو إلى الإيمان بالله ، حيث يمكن للإنسان معرفة الله - عز وجل - ومعرفة صفاته عن طريق العقل والتفكير في مخلوقاته ، فبالعقل يستكشف الإنسان بديع صنعه وقدرته .

المعيار (2 = 2)

1. أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط بالمجال الديني .

يتراءى للإنسان للوهلة الأولى أن انفتاح قنوات الاتصال على مصرعها والتطور التكنولوجي المعلوماتي ، وانفتاح حريات التعبير عبر الوسائط الالكترونية المختلفة هو غاية المني الذي سيؤدي إلى إسعاد البشر ظناً بأن المعلومات سوف تنتقل بسرعة في مختلف بقاع الأرض كاشفة للحقائق بسهولة ويسر ودون أي تشويه . لقد أصبحت وسائل الاتصال الحديثة المطلوقة العنان وغير الخاضعة لضوابط معينة عبئاً على الأفراد والمجتمعات وحتى الدول . ففي بعض الحالات تعجز بعض الدول الصغيرة في مواجهة تعقيدات فتح مجالها لأنماط من وسائل الاتصال دون حدود وضوابط ما يؤدي إلى استغلال دول كبرى ومتطورة لهذه الوسائل بشكل يضر مجتمعات الدول الصغرى أو حتى أمنها .

المعيار (2 = 5)

1. أصوغ الفكرة الجزئية للمخطوط تحته في النص السابق صياغة سليمة .

2. أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسية .

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1. أَمْلاَ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطا بالشكل .

المعلّـمات إلى أعمالهن . (فعل ماض)

2- أوظف الفعل الماضي (شَيّد) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على الفتح .

3 - أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

في البلاد.....

4 - أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

إنما خاتم الأنبياء محمد - صلى الله عليه وسلم ..

5 - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

في الاتحاد قوة ؟.

السبب :

6 -.. أجعل التركيب (للمعلم المخلص) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

(.....)

المعيار (3 ■ 5 ■ 2)

فقرات إملائية على مهارة الألف اللينة



١- فتى بطل

في ليلة رهيبة اجتمع فتیان قریش حول بیت النبی ، يريدون قتله ، وكان الله معه ، وقد أوحى إليه بالهجرة ، فطلب من علي بن أبي طالب أن ينام على سريريه ، ويتغطى ببردته ، فلم يتردد - رضي الله عنه - وعرض نفسه للموت . وخرج النبي من بيته ، وقد أعمى الله أبصارهم عنه ، فلم يروه ، ومضى في هجرته .

٢- من الأحاديث النبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مثل المؤمنين في توادهم ، وتراحيمهم ، وتعاطفهم مثل الجسد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى " .
وقال : " ما قل وكفى ، خير مما أكثر وألهى " .
وقال : " واليد العليا خير من اليد السفلى " .

٣- الإمامة والصيد

خرج صياد ومعه بندقيّة متوجّها إلى إحدى الغابات ، باحثاً بين أشجارها عن الطير . ولم يجد شيئاً ، وهم بالعودة من حيث أتى ، فسمع حمامة تسجع بأعلى صوتها من إحدى الأشجار .
دنا من تلك الشجرة بحذر ثم سدّد البندقيّة إلى الحمامة فأصابها الردى ، ولم تذهب رحلة الصياد سدى .

٤- وصف علي بن أبي طالب

كان عليّ علم الهدى ، وكهف التقى ، ومجمل الحجا ، وبحر الندى ، وببيت العلا ، داعياً الورى إلى المحجة العظمى ، متمسكاً بالعروة الوثقى ، خير من أمن واتفى ، وأفضل من تقمص وارتنى ، وأبر من انتقل وسعى ، وأفصح من تنفس وقرأ ، وأكثر من شهد النجوى ، سوى الأنبياء ، والنبي المصطفى .

٥- عمر بن عبد العزيز

تولى الخلافة حيث أحيّا سنة المصطفى ، ولم يرو عنه أنه استعلى على أحد ، أو استحيا في حق ، عرف بالزهد في الدنيا ، والتقوى في المولى جل وعلا ، وكم دعا إلى الانصراف عن مباحج الحياة الأولى ، والعمل للأخرة ، وكان ينأى عن كل ما يغضب الله سبحانه وتعالى .

٦- الحيوانات الداجنة

منذ آلاف السنين . والإنسان يُعنى بالحيوانات الداجنة . يحافظ عليها ، ويستفيد منها . وقد أصبحت هذه الحيوانات تعتمد عليه أشد الاعتماد في الحصول على المريع ، والعلف والمأوى ، والوقاية من المرض والعدوى ، وفي عصرنا الحاضر يهتم الناس بتأسيس المزارع لتربية المواشي والدواجن .

٧- الفلاح

الفلاح رجل نشيط يسكن القرى ، يحب الخير ويكره الشر ، ويمقت الأذى لأي فرد من الورى ، يخرج كل يوم وقت السرى وهو يسرع الخطا إلى حقله ومزرعته ، حيث يبذر الحب ، أو يسقي الزرع أو يجني الثمر .
الفلاح سعيد بحياته ، يخرج قبيل الضحى إلى إحدى الربا القريبة ليستنشق شذى الأزهار ، وأريج الورد ، ويمتّع ناظره بقطرات الندى ، ومتعته الوحيدة صيد القطا ، سواء بالشراك أم بالحصى .