امتحان نص شعري قصيدة بعنوان (لَقِيتُ وَطَنِي) للشاعر أحمد شوقي

① ❤ وَبِلَا وَطَنِي لَقِيتُكَ بَعْدَ يَأْسٍ ... كَأَنِّي قَدْ لَقِيتُ بِكَ الشَّبَابَا

② ❤ وَكُلُّ مُسَافِرٍ سَيُؤُوبُ يَوْمًا ... إِذَا رُزِقَ السَّلَامَةَ وَالْإِيَابَا

③ ❤ وَكُلُّ عَيْشٍ سَوْفَ يُطْوَى ... وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَطَابَا

④ ❤ كَأَنَّ الْقَلْبَ بَعْدَهُمُ غَرِيبٌ ... إِذَا عَادَتْهُ ذِكْرَى الْأَهْلِ ذَابَا

⑤ ❤ وَلَا يُنْبِيكَ عَنْ خُلُقِ اللَّيَالِي ... كَمَنْ فَقَدَ الْأَحِبَّةَ وَالصِّحَابَا

معاني المفردات

① ❤ (وَطَنِي): الأَرْضُ الَّتِي وُلِدَ وَنَشَأَ فِيهَا الإِنْسَانُ وَيَنْتَمِي إِلَيْهَا، (يَأْسٍ): انْقِطَاعُ الأَمَلِ وَفِقْدَانُ الرَّجَاءِ.

② ❤ (مُسَافِرٍ): الْمُغْتَرِبُ المُبتَعِد عَنْ أَهْلِهِ وَبِلَادِهِ، (سَيُؤُوبُ): سَيَرْجِعُ وَسَيَعُودُ إِلَى دَارِهِ، (الإِيَابَا): العَوْدَةُ وَالرُّجُوعُ بَعْدَ غِيَابٍ.

③ ❤ (عَيْشٍ): حَيَاةٌ وَعَمَلٌ وَإِقَامَةٌ، (يُطْوَى): يَنْتَهِي وَيَنْقَضِي وَيَزُولُ، (طَابَا): حَسُنَ وَلَذَّ وَصَارَ طَيِّبًا جَمِيلًا.

④ ❤ (الْقَلْبُ): مَوْضِعُ الْمَشَاعِرِ وَالْعَوَاطِفِ وَالْحُبِّ، (غَرِيبٌ): وَحِيدٌ بَعِيدٌ عَنْ وَطَنِهِ، (عَادَتْهُ): أَلَمَّتْ بِهِ وَزَارَتْهُ وَتَكَرَّرَتْ عَلَيْهِ، (ذَابَا): تَأَلَّمَ وَاحْتَرَقَ شَوْقًا وَوَجْدًا وَلَوْعَةً.

⑤ ❤ (يُنْبِيكَ): يُخْبِرُكَ وَيُنَبِّئُكَ وَيَنْقُلُ لَكَ الْخَبَرَ الْيَقِينَ، (خُلُقِ اللَّيَالِي): طَبِيعَةِ الدَّهْرِ وَصُرُوفِهِ وَتَقَلُّبَاتِ الزَّمَانِ بَيْنَ يُسْرٍ وَعُسْرٍ، (فَقَدَ): ضَاعَ مِنْهُ وَحُرِمَ مِنْ وُجُودِهِ، (الأَحِبَّةَ): الأَحْبَابُ وَالْمُقَرَّبُونَ إِلَى الْقَلْبِ، (الصِّحَابَا): الأَصْحَابُ وَالأَصْدِقَاءُ الرُّفَقَاءُ.

(نموذج الأسئلة)

① ♦ مَا الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا الأَبْيَاتُ؟

---

② ♦ (شبه الشاعر قلبه بالغريب عندما يتذكر أهله) مَا البَيْتُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى هَذَا المَعْنَى؟

---

③ ♦ انْثُرْ بِأُسْلُوبِكَ البَيْتَيْنِ الأَوَّلَ وَالثَّانِيَ. (اشرح)

---

④ ♦ بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نفسه في البيت الخامس ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ هَذَا التَّشْبِيهُ؟

---

⑤♦ قَالَ الشاعر: " وَكُلُّ مُسَافِرٍ سَيُؤُوبُ يَوْمًا ... إِذَا رُزِقَ السَّلَامَةَ وَالْإِيَابَا" عَيِّنِ (المَفْعُولَ فِيهِ) الوَارِدَ فِي الآيَةِ السَّابِقَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (ظرف زمان أم ظرف مكان)؟

---

⑥♦ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ وَغَرَضِهَا فِيمَا يَأْتِي:

ث❤﴿يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ [الحَاقَّةِ ٢٧]. (أ) طَلَبِيَّةُ أَمْرٍ، ونداء.

ج❤﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ [طه ٢٥]. (ب) طَلَبِيَّةُ نِدَاءٍ وتمنٍ

ح❤﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ﴾ [لُقْمَانَ ١٨] (ت) خَبَرِيَّةٌ

هـ❤﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحِجْرِ ٩]. (د) طلبية نهي

⑦♦ حَدِّدِ الطِّبَاقَ أَوْ المُقَابَلَةَ مِمَّا يَأْتِي:

أ❤﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [التَّوْبَةِ ٨٢].

ب❤﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ .....﴾ [الأَعْرَافِ ٤٤].

⑧♦ أَنْسُخِ البَيْتَ التَّالِيَ بِخَطٍّ وَاضِحٍ جَمِيلٍ:

وَلَا يُنْبِيكَ عَنْ خُلُقِ اللَّيَالِي ... كَمَنْ فَقَدَ الْأَحِبَّةَ وَالصِّحَابَا

---

⑨❤ : استخرج من هذه الأمثلة كل محسن بديعي موضحا نوعه من (طباق أو جناس أو ترادف أو مقابلة) وبين سر جماله

المثال	الطباق	الجناس	المقابلة	الترادف	سر الجمال
﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا﴾ ﴿أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا﴾ المُرْسَلَاتِ ٢٦					توكيد المعنى وتوضيحه
أرضهم ما دمت في أرضهم					
"وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ"					
بالعلم تتقدم وترقى الأمم					
وَالذِّكْرُ فِيهِ حَيَاةٌ لِلْقُلُوبِ كَمَا * يُحْيِي الْبِلَادَ إِذَا مَا مَاتَتْ الْمَطَرُ					

⓪①♡ : صل بَيْنَ الجُمْلَةِ وغرضها فيما يَأْتِي:

م	الجملة	م	نوعها أو غرضها
①	.(... فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [هُودٍ ١٤].	أ	جملة خبرية
②	ما أقبح الكذب!	ب	جملة طلبية (أسلوب نهي)
③	قال تعالى : ﴿ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ ﴾ سورة لقمان	ج	جملة تعجبية
④	لا تنه عن خلق وتأتي مثله.	د	جملة طلبية (أسلوب نداء)

⑤	يا أبنائي حافظوا على الأوطان	هـ	جملة طلبية (أسلوب تمني)
⑥	النّاسُ بَحْرٌ زَاخِرُ المَوْجَاتِ	و	جملة طلبية (أسلوب استفهام)
⑦	ليتك تحلو والحياة مريرة	ز	جملة طلبية (أسلوب أمر)

①① ❤ استخرج المفعول فيه(ظرف زمان أو ظرف مكان) الوارد في البيتين ، وبين نَوْعَهُ وأعربه وفق الجدول

المثال	المفعول فيه	نوع المفعول فيه	إعراب المفعول فيه
﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ [الفُرْقَان ٥].			
﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاظِمِينَ﴾ غافر			
﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ [مَرْيَم ٢٤].			
فَحَضَارَةُ الْإِنْسَانِ فَيْضُ تَعَاوُنٍ ** بَيْنَ الْجَمِيعِ عَلَى مَدَى السَّنَوَاتِ	بين	ظرف مكان	ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

①② ❤ : وضح نوع التركيب في الجدول الآتي بوضع علامة (✔) في المكان المناسب، ثم ضعه في جملة مفيدة.

المثال	تركيب إضافي	تركيب وصفي أو نعتي	تركيب شبه جملة (حرف جر واسم مجرور)	تركيب شبه جملة (ظرف)	تركيب عطفي	جملة مفيدة
الوطن السعيد						
حب الوطن						
من الناس						
أمام الشعب						

المجموع الكلي لعلامات الامتحان		مجموع علامات الطالب		توقيع ولي أمر الطالب
⑥⓪		⑥⓪		