مذكـرات الــ Nـور

اللـــغـة العـربية

الـصف الـتـاســـع

الـفصل الـدراسـي الأول

2024 – 2025 م

إعـــداد

الأستاذ / محمد صلاح

98967205

98967205

المعيار (2-1)

- الغرض الرئيس : هو تحديد الهدف من النص المقروء باستخدام بعض المفاتيح المقررة .

مفاتيح صياغة الغرض الرئيس .

*** بيان أهمية..... * الدعوة إلى ..... * الحث على .....**

*** التأكيد على..... * تسليط الضوء على..... * التحذير من .....**

*** تدريبات على الغرض الرئيس المعيار (2-1).

أحمد البشر الرومي مؤرخ وأديب كويتي ، كان على صلة وثيقة بين كل من الشاعر الكويتي صقر الشبيب والمؤرخ الكويتي الأشهر عبد العزيز الرشيد ، وقد استفاد من الأول في صقل موهبته الشعرية ، في حين تعلم من الثاني تدوين المعلومات وتوثيقها ، وحرص على قراءة الكتب والمجلات وتعلق الرومي بالتراث الشعبي القديم الشعبي والفصيح ، حتى تبوأ مكانة لائقة في ميدان الأدب والتاريخ .

1- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

****

الدكتور صالح العجيري عالم الفلك الكويتي المتميز ، وصاحب تقويم العجيري الشهير ، لم يصل إلى مكانته العلمية المرموقة بسهولة ، فقد بذل جهدا كبيرا لرفع مستوى علم الفلك في بلاده ، فتحدى الصعاب وتغلب عليها بعزيمته القوية وشغفه للعلم ، فأثرى المكتبة العربية بالعديد من المؤلفات مثل كتاب علم الميقات وكتاب التقاويم قديما وحديثا ، وكرم من قبل العديد من الجهات العلمية الحكومية نظير ما قدمه في خدمة علم الفلك . فاحرص يا طالب العلم على الاقتداء بمثل هؤلاء العلماء لرفعة وطنك والارتقاء به .

1- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

****

يا بني ، اعلم أن أساس تقدم المجتمع وسر نهضته ، وهو المقياس الذي يقاس به نمو الشعوب وتقدمها ، ويعد مظهرا من مظاهر قوتها ، وقد استطاع الإنسان بالعلم أن يطور الصناعة والزراعة ، ويقضي على الأمراض والأوبئة ، ويتغلب على كثير من المشكلات التي تواجهه في الحياة ؛ ولذلك حثنا الرسول – ﷺ – على طلب العلم ، فقال : " من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة " .

1- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.

.....

98967205

المعيار (2-2)

- المعلومة تحتمل الصواب والخطأ ، وهي شيء جديد تعرفت عليه من النص ، والمعلومة تنقل كما هي بدون تغيير .
- أكمل الفراغ بمعلومة وردت في النص ترتبط بمجال أو موضوع معين محدد له .

*****تدريبات على المعيار (2-2).**

من عجائب خلق الله تعالى (الحوت الأزرق) إذ يعد من أضخم الحيوانات في العالم على الإطلاق ، وجسم الحوت الأزرق طويل ونحيل ، وهو ملون بعدة ألوان ، يملك قلبا كقلب الإنسان ؛ لكنه يتكون من أربع حجرات وله رئتان للتنفس، ويتكاثر عن طريق الولادة ، كما أن له هيكلا عظيما إسفنجيا عدا عظم الرأس ، ويفيده العظم الإسفنجي بأن يطفو على سطح الماء ويغوص في الأعماق ، وله سلالات متعددة تعيش في محيطات مختلفة وتختلف أسماؤها وأحجامها بحسب المحيط الذي تعيش فيه .

- أكتب معلومة وردت في الفقرة السابقة مرتبطة بـ (البيئة التي يحيا فيها الحوت الأزرق) :

.....

****

البحر الميت عبارة عن بحيرة ضيقة مالحة تقع بين فلسطين والأردن ، ويعد البحر الميت أخفض منطقة مائية في العالم ، إذ بلغ مستواه (400) متر تحت سطح البحر ، وفي غابر العصور كان أكثر ارتفاعا من البحر المتوسط ، وكانت الحياة موجودة فيه ، ولكن بفعل فترة الجفاف الكبيرة تبخرت الكثير من مياهه فصغر حجمه ، وهذا البحر يعد من أكثر مناطق المياه ملوحة على وجه الأرض ، ويوجد فيه العديد من المعادن المركزة مما يجعل ماءه ثقيلا أكثر من ماء البحار الأخرى.

- أكتب معلومة وردت في الفقرة السابقة مرتبطة بـ (مستوى المياه في البحر الميت) :

.....

****

يعد محمد بن إسماعيل البخاري أهم علماء الحديث ؛ فهو إمام المحدثين وأمير المؤمنين في الحديث ، وكان – رحمه الله تعالى – صاحب أعجب ذاكرة سمع عنها ؛ فكان له قدرة عجيبة على الحفظ والتذكر منذ أن بدأ طلب العلم وهو صغير السن ؛ يقول حاشد بن إسماعيل : كان البخاري يذهب معنا إلى مشايخ البصرة وهو غلام ، فلا يكتب حتى أتى على ذلك أيام ، فلمناه بعد ستة عشر يوما ، فقال : قد أكثرتم عليّ فاعرضوا عليّ ما كتبتم ، فأخرجناه فزاد على خمسة عشر ألف حديث ، فقرأ الأحاديث كلها عن ظهر قلب دون أن ينظر في كتاب ، حتى جعلنا نُحكِم كتبنا من حفظه .

- أكتب معلومة وردت في الفقرة السابقة تبرز المكانة العلمية للإمام البخاري.

.....

المعيار (2-3)

- أحدد نوع العلاقة بين عبارتين (سبب – نتيجة – إجمال – تفصيل).

أو أحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون (سببا – نتيجة – إجمالا – تفصيلا) لعبارة أخرى .

*** شرح العلاقات بين الجمل .**

- السبب : ما يؤدي إلى حدوث أمر أو نتيجة . النتيجة : ما يترتب على السبب.

مثال : من يؤمن بالله ورسوله يدخل الجنة .

السبب : من يؤمن بالله ورسوله . النتيجة : يدخل الجنة .

- الإجمال : كلام مجمل يحتاج إلى تفصيل . التفصيل : هو ذكر جزئيات الأمور.

مثال : أركان الإسلام : شهادة أن لا إله إلا الله ، إقامة الصلاة ، إيتاء الزكاة ، صوم رمضان ، وحج البيت.

الإجمال : أركان الإسلام .

التفصيل : شهادة أن لا إله إلا الله ، إقامة الصلاة ، إيتاء الزكاة ، صوم رمضان ، وحج البيت.

يقول الشاعر:

رسـول كـم أعليـت صرحـا بـذا كل البـرايا يشهـدونا
سحقت الظلم في الأوكار سحقا فزالت صولة المتجبرينا
مـلأت ديـارنـا أمنـا وعـدلا حكمت بدين خير الحاكمينا
نشـرت الحـق بين النـاس لما أنرت سبيل كل العالمينا
فغـيرت الحـيـاة إذ الـلـيـالي بشمسك أصبحت فلقا مبينا

- أضع خطا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

أ – العبارة التي تعد سببا للعبارة التالية (فزالت صولة المتجبرينا) :

- بذا كل البرايا يشهدونا. - سحقت الظلم في الأوكار سحقا.
- مـلأت ديـارنـا أمنـا وعـدلا. - رسـول كـم أعليـت صرحـا.

ب – علاقة قوله (فغيرت الحياة) بما قبله :

- تفصيل . - نتيجة . - سبب . - إجمال .

يقول الشاعر:

خلقت طليقا كطيف النسيم وحرا كنور الضحى فسماه
تغرد كالطيرأين اندفعت وتشدو بما شاء وحي الإله
وتمرح بين ورودرالصباح وتنعم بالنور أنى تراه
كذا صاغك الله يا بن الوجود وألقتك في الكون هذي الحياة

1- أحدد علاقة البيت الثاني باليت الأول بوضع خط تحت الاختيار الصحيح :

- تفصيل . - نتيجة . - سبب . - إجمال .

2- احدد العبارة التي تكون نتيجة للبيت الأول بوضع خط تحت الاختيار الصحيح :

- وتشدو بما شاء وحي الإله. - تغرد كالطيرأين اندفعت .
- كذا صاغك الله يا بن الوجود . - ألقتك في الكون هذي الحياة .

****

يقول الشاعر :

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري
الأرض حولك والسماء اهتزتا لروائع الآيات والآثار
ولقد تمر على الغدير تخاله والنبت مرآة زهت بإطار
حلو التسلسل موجه وخريره كأنامل مرت على أوتار

1- أحدد علاقة البيت الثاني باليت الأول بوضع خط تحت الاختيار الصحيح :

- تفصيل . - نتيجة . - سبب . - إجمال .

2 – أحدد العبارة التي تعد (سبب) للعبارة التالية " (تلك الطبيعة قف بنا يا ساري) هي :

- الأرض حولك والسماء اهتزتا . - حتى أريك بديع صنع الباري .
- ولقد تمر على الغدير تخاله . - كأنامل مرت على أوتار.

المعيار (2-4-1) الثروة اللغوية

الوحدة الأولى: شخصيتي

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
الطوى	الجوع	صيت	شهرة – السمعة الحسنة
هائما	متحيرا	خل	صديق
الكلمة	**ضدها**	**الكلمة**	**ضدها**
جلبة	هدوء	الزهد	الطمع
القنوط	الأمل	منصفا	ظالما
الكلمة	**مفردها**	**الكلمة**	**جمعها**
القبائل	القبيلة	فرس	أفراس – فروس
الغرائز	الغريزة	الحزمة	الحِزم
القوافي	القافية	اللغة	اللغات

- **أوظف كلمة (ذاع) في معانٍ سياقية مختلفة .**
- ذاع صيت فلان. (اشتهر)
- ذاع في جلده الجرب. (انتشر)
- ذاعت الصحف الخبر. (نشرته)
- ذاع سره. (أفشى)
- **أملأ الفراغات التالية بتصريفات كلمة (عمل).**

عامل – معمول – تعامل – معاملة – معمل – عمل – عملة – مستعمل – عمال

- يجري الطبيب.....جراحية للجنود المصابين.
- عرف الكويتيون بـ ..... الخيرية الكثيرة. - الدينار..... دولة الكويت.
- تهتم الشركات بخدمة .....
- في مدرستنا .....علوم مجهز.

98967205

الوحدة الثانية: علاقاتي

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
شفا	حافة	الفذة	المتفردة
وقر	ثقل و صمم	يرفل	يتبختر
الهشيم	الحطب الصغير		
الكلمة	**ضدها**	**الكلمة**	**ضدها**
مضى	توقف	وافر	قليل
دماثة	فظاظة	استقامة	اعوجاج
الكلمة	**مفردها**	**الكلمة**	**جمعها**
آيات	آية	نعمة	نِعم
قلوب	قلب	بشير	بُشراء
عرى	عروة	فج	فِجاج
		منوال	مناويل

- **أوظف كلمة (ذهب) في معان سياقية مختلفة .**

- ذهب عمله سدى . (ضاع جهده)
- ذهب الرجل من بيته. (خرج).
- ذهب الطالب إلى المدرسة. (انطلق)
- ذهب الخبر في المدينة. (انتشر)

- **أملأ الفراغات التالية بتصريفات كلمة (عقد).**

عقدة – معقود – عُقد – عِقد – انعقاد – تعقيد – معقد - تعاقد

- التوحيد جوهر ..... الإسلامية. - أبي ..... في الجيش.
- تسلم المشتري ..... البيع من البائع.
- اشترت المرأة ..... جميلاً.

الوحدة الثالثة: انتمائى

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
سأم	ملل	الغائرة	العميقة
الكلمة	ضدها		
نديم	عدو		
الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
ضياغم	ضيغم	جذع	أجذاع – جذوع

- **أوظف كلمة (قام) في معانٍ سياقية مختلفة .**
- قام الولد احتراما لأبيه. (وقف)
- قام العامل بدوره. (أداه)
- قام الطالب يخطط لمستقبله. (بدأ – شرع)
- قام الشاب من نومه. (استيقظ)

- **أملأ الفراغات التالية بتصريفات كلمة (دار).**

دائرة – دور – دورة – دار – مدار – مدير – إدارة – مدور

- أسكن في ..... الأخير.
- الجار قبل .....
- رأيت ..... للشرطة في الطريق العام.
- شاهدت ..... جميلة في منطقتنا.
- كل كوكب يدور في ..... ثابت.
- رسم المعلم ..... هندسية على السبورة.

المعيار (2-4-2)

التشبيه: هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة، ويزيد أحدهما على الآخر في هذه الصفة باستخدام أداة التشبيه.

التشبيه التام وغير التام:

التشبيه التام : هو الذي تتوافر فيه جميع أركان التشبيه الأربعة، وهي :

المُشبّه: وهو الشيء الذي يراد تشبيهه. **المُشبّه به:** وهو الشيء الذي يُشبّه به.

وجه الشبه: وهو الصفة المشتركة بين المُشبّه والمُشبّه به.

أداة التشبيه: وهي الأداة المستخدمة لإجراء التشبيه . **مثل:(كـ، مثل، يشبه، كأن، يحاكي).**

* مثال على التشبيه التام: **"الطالب كالقمر في النقاء"** .

المشبّه: الطالب. **المشبّه به:** القمر. **أداة التشبيه:** كـ. **وجه الشبه:** النقاء.

التشبيه غير التام: هو الذي يُحذف فيه أحد أركان التشبيه، وغالباً ما يُحذف وجه الشبه أو أداة التشبيه.
" البحر مثل السماء في الاتساع "

* مثال حذف وجه الشبه : البحر مثل السماء .

* مثال حذف أداة التشبيه ووجه الشبه : البحر سماء .

التدريب :

أحدد أركان التشبيه في الجمل التالية:

1- العالِم كالبحر في العطاء.

- المشبه:..... - المشبه به:.....
- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

2- الجندي مثل الأسد في الشجاعة.

- المشبه:..... - المشبه به:.....
- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

3- سيبقى أبناء الخليج كالأسرة الواحدة تآلفا وقوة.

- المشبه:..... - المشبه به:.....
- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

4- الكويت تشبه الواحة يستظل بخيرها القاصي والداني.

- المشبه:..... - المشبه به:.....
- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

5- اختار القائد قناصا كالصقر في حدة البصر.

- المشبه:..... - المشبه به:.....
- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

**** أحول التشبيه التام في الجمل التالية إلى غير تام:**

1- أخلاق الصالحين كالنسيم في عذوبته.

.....

2- قلب الأم كالنهر في العطاء.

.....

3- كان حاتم الطائي شبيه البحر في الكرم.

.....

4- الحصان كالبرق في سرعته.

.....

5- كلمات القرآن الكريم مثل العطر جمالاً وروعة.

.....

المعيار (2-5)

كيف أصوغ الفكرة صياغة صحيحة ؟

* أقرأ النص قراءة جيدة ، ثم أطرح سؤالا : عم يتحدث النص ؟

فتكون الإجابة هي الفكرة الرئيسة ، والفكرة لابد أن تكون جملة اسمية تامة .

* الفكرة الرئيسة : جملة تعبر عن جميع عناصر الموضوع .

* الفكرة الجزئية (الثانوية) : جملة تعبر عن عنصر واحد من عناصر الموضوع .

* الجزء الثاني من إجابة المعيار (2-5) : التلخيص.

- عند تلخيص النص يجب الالتزام بفكرة النص الرئيسة ، والكم المطلوب ، والتخلص من أسلوب الكاتب.

المعيار (2-7)

الرأي : وجهة نظر شخصية تعبر عن مشاعر أو معتقدات المتحدث تقبل الصواب والخطأ .

مثال : دولة الكويت أجمل دول العالم .

المعيار(2-5)

الأخلاق عنوان الشعوب، وقد حثت عليها الأديان ، ونادى بها المصلحون لأنها أساس الحضارة ووسيلة للمعاملة بين الناس ؛ لذا اهتم الإسلام بالأخلاق الحميدة والابتعاد عن العادات السيئة ، فقد قال الرسول الكريم : " إنما بعث لأتمم مكارم الأخلاق " بهذه الكلمات حدد الغاية من بعثه ، إنه يريد أن يتمم مكارم الأخلاق في نفوس أمته ، ويريد للبشرية أن تتعامل بقانون الخلق الحسن الذي ليس فوقه قانون ، إن التحلي بالأخلاق الحسنة والبعد عن أفعال الشر يؤديان بالمسلم إلى تحقيق الكثير من الأهداف النبيلة .

1- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط من النص السابق صياغة سليمة .

.....

2- ألخص النص السابق في حدود سطرين ، ملتزما الأسس الفنية للتلخيص:

.....

.....

المعيار(2-7)

- أكتب رأي حول شخصية الرسول – ﷺ – في جملة وافية .

.....

98967205

خلق الله عددا هائلا من الكواكب والمجرات والأجرام السماوية والأقمار التي تسير في سرعة هائلة ، وفي مسارات متعددة دون أن تصدم بعضها البعض ، وذلك خلال نظام دقيق لا يصيبه خلل ولا يعلمه إلا الله – سبحانه وتعالى – إذ قال " وخلق كل شيء فقدره تقديرا " أي بحساب دقيق ومقدر . ومن دلائل قدرته أنه ينزل من السماء أمطارا ، فيحيي بها الأرض القاحلة الجافة ، فتتبدل إلى خضراء زاهرة ،وتنبت فيها جميع أنواع النباتات ، قال تعالى :" وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء " فتأمل في الكون تدرك عظمة الخالق عزّ وجلّ .

1- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة .

.....

2- ألخص النص السابق في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة .

.....

.....

المعيار (2-7)

- أكتب رأي حول مضمون ما تحته خط في الفقرة السابقة في جملة وافية .

.....

ما تقدمت أمة من الأمم إلا بالقراءة ، فهي سبيل اكتساب المعارف والعلوم ، كما إنها تسهم في تحسين الذاكرة لدى القراء من مختلف الأعمار ؛ إذ يحتاج القارئ إلى ذاكرة قوية من أجل ربط الأحداث ، وتذكر بعض الأسماء والشخصيات والوقائع التي يحتاج إليها في فهم القصة أو الكتاب ، أي إن القراءة تكسب القارئ مهارات التذكر والاسترجاع والتركيز والحفظ ، وتعد ايضا من أفضل طرق الاثراء اللغوي حيث يحصل القارئ على العديد من المفردات الجديدة ، التي تجعله أكثر ثقة بنفسه ؛ لذا فلا عجب أن يكون أول آيات نزلت من القرآن الكريم تحث على القراءة ، حيث قال تعالى:" اقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق ".

2- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة .

.....

3- ألخص النص السابق في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة .

.....

.....

المعيار(2-7)

- أكتب رأي حول مضمون ما تحته خط في الفقرة السابقة في جملة وافية .

.....

المعيار (2-8)

* يحدد وجها من وجوه التشابه بين النصين.
* يحدد وجها من وجوه الاختلاف بين النصين.
* التشابه والاختلاف بين النصوص يكون في :(الموضوع – الفكرة – المضمون – الأسلوب – الألفاظ)

** تدريبات على المعيار (2-8).

- النص الأول :

يهاجر الإنسان من بلاده والأرض التي يعيش عليها إلى بلاد أخرى بحثا عن حياة أفضل ، وعادة ما تختلف تلك البلاد بالثقافة والعادات والتقاليد عن بلاده ، ومن الأسباب التي تدفع الإنسان للهجرة البحث عن فرص عمل تضمن له حياة كريمة ، ويغير من خلالها أسلوب حياته ، فنراه يرسم ويحدد ملامح مستقبله بسعادة وأمل فما أعظم الكفاح في سبيل العيش! .

- النص الثاني :

وعندما نتحدث عن الهجرة وشعور الإنسان فيها نتذكر الرسول - ﷺ - حين فارق وطنه مكة مهاجرا إلى المدينة ، وأوشك على الانفصال عن جبالها ووديانها وهضابها موجها إليه خطابه وكأنه يناجيها في حزن ومرارة لفراق من فيها وما فيها ؛ هربا من تعذيب قريش وأذاها ، وعلى الرغم مما عاناه الرسول - ﷺ - خلال هجرته لم تكن معاناته سوى كفاح لنصرة الحق والدين .

- أحدد وجه الشبه بين النصين من حيث الفكرة .

.....

- أحدد وجه الاختلاف بين النصين من حيث الأسلوب .

.....

النص الأول

قال الشاعر إيليا أبو ماضي:

إذا أنا أَكبَرتُ شَأنَ الشَّبابِ **** فَإِنَّ الشَبَابَ أبو المُعجزات
حصون البلاد وأسوارها **** إِذا نام حُرَاسُها والحماة
غدٌ لَهُم وَغَدٌ فيهم **** فيا أمس فاخر بِمَا هُوَ آت
ويا حَبَّذا الأُمَّهَاتُ اللواتي **** يَلِدْنَ النوابغ والنابغات

98967205

النص الثاني

يشكل الشباب الفئة العمرية الأكثر عددًا في البلاد، ويعيشون في بيئة تختلف عن تلك التي عاشها آبائهم وأجدادهم، مما يجعلهم يواجهون تحدي اختلاف الثقافات، يُنتظر من الشباب تقديم الأفكار والتطورات الجديدة لتحسين البلاد نظرًا لقدرتهم على تقبل الأفكار الجديدة، ثم النهوض بهذه المجتمعات لتحسين مستوى معيشة الأفراد ومواكبة التقدم والتطور.

- أحدد وجها من وجوه التشابه بين النصين .

.....

- أحدد وجها من وجوه الاختلاف بين النصين .

.....

النص الأول :

الكعبة المشرفة تقع في مكة المكرمة وهي قبلة المسلمين في صلواتهم ، وحولها يطوفون في أثناء فريضة الحج ، كما أنها أول بيت وضع في الأرض ، وأول من بنى الكعبة المشرفة هم الملائكة ، ومن مسمياتها البيت الحرام ؛ لأن الله حرم فيها القتال ، ويعتبرها المسلمون أقدس مكان على وجه الأرض.

النص الثاني :

أما المسجد الأقصى فيقع في فلسطين وهو أولى القبلتين ، حيث ظل المسلمون يتجهون في صلاتهم نحوه إلى أن تحولت القبلة إلى المسجد الحرام ، والمسجد الأقصى ثاني مسجد بني في الإسلام بعد المسجد الحرام وهو من المساجد التي تشد إليه الرحال .

- أحدد وجه الشبه بين النصين من حيث الفكرة .

.....

- أحدد وجه الاختلاف بين النصين من حيث المضمون .

.....

المعيار (3-5-1)

النعت : هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه ، ويتبع المنعوت في الإعراب ، والمنعوت يعرب حسب موقعه في الجملة.

- في النعت الجملة يشترط أن يكون المنعوت نكرة، والجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت.

- في النعت شبه الجملة يشترط أن يكون المنعوت نكرة.

تذكر أن : الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال.

*** أنواع النعت كالآتي :**

أنواع النعت	
مفرد	* هو كلمة واحدة مفرد، أي ما ليس جملة ولا شبه جملة. * النعت يطابق المنعوت في العدد والنوع والتعيين والإعراب. - الطالبُ المجتهدُ محبوبٌ. - الطالبان المجتهدان محبوبان. - قابلت معلمةً بارعةً.
جملة	* **جملة اسمية:** يكون الرابط ضمير ظاهر متصل. - قرأت كتاباً صفحاته كثيرةٌ. - مررت برجلٍ أخلاقه طيبة. - هذه طالبةٌ أخلاقها حسنةٌ.
	* **جملة فعلية:** يكون الرابط ضميراً مستتراً. - رأيت فلاحاً يزرعُ الأرضَ. - مررت بطالبٍ يلعب.
شبه جملة	* **جار ومجرور:** - شاهدت طالباً في الفصل. - أعجبت برجلٍ من الصالحين.
	* **ظرف:** - رأيت عصفوراً فوق الشجرة. - مررت بطالبٍ أمام المدرسة. - حضر طالبٌ قبل العصر.

**** تدريبات اختبارية علي النعت:**

س - (أقدر رجلًا يحسن إلى الفقراء) . أستخرج نعتا جملة من العبارة السابقة:

ج - .....

س - (فاز لاعب ماهرًا بالمباراة). أصوب الخطأ النحوي فيما سبق:

ج - التصويب:.....

س - (رسمت الفتاة لوحة جميلة). أستبدل بالنعت المفرد نعتا جملة:

ج - .....

س - (قرأت كتابًا عن علم الفضاء) . أستخرج نعتا شبه جملة من الجملة السابقة:

ج - .....

س - (نسكن في بيت واسعٌ) . أصوب الخطأ النحوي فيما سبق :

ج - التصويب: .....

س - (أصادق رجلًا مخلصًا لأصدقائه) . أستبدل بالنعت المفرد نعتا جملة :

ج - .....

س - (سافرت إلى بلد طبيعتها ساحرة). أستخرج نعتا جملة من العبارة السابقة:

ج - .....

س - (المعلمات المخلصون محبوبات من الطالبات). أصوب الخطأ النحوي فيما سبق:

ج - التصويب: .....

س - أعجبتني قصة جميلة (أستبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة):

ج - .....

س - (أعجبني معلم يخلص في عمله) . أستخرج نعتا جملة من العبارة السابقة:

ج - .....

س - (المسلمون الصالحين يدخلون الجنة) . أصوب الخطأ النحوي فيما سبق:

ج - التصويب: .....

س - (قرأت كتابا تاريخيًا) أستبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة:

ج - .....

س - (زرعت وردة من أجمل الورود). أستخرج نعتا شبه جملة من العبارة السابقة.

ج - .....

س - (كرم المدير طالبين متفوقان) . أصوب الخطأ النحوي فيما سبق.

ج - التصويب: .....

س - (يغفر الله لمريض صابر على المرض). أستبدل بالنعت المفرد نعتا جملة.

ج - .....

س - أستخرج " نعتاً شبه جملة " من الجملة التالية: (قرأت في المكتبة كتباً من كتب التراث).

ج - .....

س - أصوب الخطأ في النعت في الجملة التالية: (ذهب أخوك الصغيرَ إلى السوق).

ج - التصويب: .....

س - أستبدل بالنعت المفرد نعتا جملة اسمية فيما يأتي: (رسم محمد لوحة رائعة).

ج - .....

س - (أقدِرُ رجلاً يُحْسِنُ إلى الفقراء). أستخرج نعتا جملة من العبارة السابقة.

ج - .....

98967205

الحـــــال

الحال المفردة: اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها المعرفة، تكون في جملة فعلية .

الحال: اسم نكرة وصاحب الحال معرفة. صاحب الحال: 1- الفاعل. 2- المفعول به.

** علامات النصب.

* الفتحة : للمفرد وجمع التكسير. * الياء : للمثنى وجمع المذكر السالم. * الكسرة : لجمع المؤنث السالم.

الجملة	الحال المفردة	علامة نصبه	صاحب الحال
رأيت الطائرَ محلقًا.	محلقًا	الفتحة	الطائر
رأيت الطلاب سعداءَ.	سعداء	الفتحة	الطلاب
خرج المعلمان سعيدين.	سعيدين	الياء	المعلمان
رجع الجنود منتصرين.	منتصرين	الياء	الجنود
جاءت الفتياتُ مسرعاتٍ.	مسرعات	الكسرة	الفتيات

أنواع الحال	
مفردة	* هي اسم نكرة منصوبة، مفردة أي ما ليس جملة ولا شبه جملة. * نسأل عنها بـ (كيف؟). - جاء الطالبُ مسرعاً. - حضر المعلمون مسرورين. - رأيت الفائزات مبتسماتٍ.
جملة	* جملة اسمية: يكون الرابط (ضمير - واو الحال – الاثنان معاً) . - حضرَ المعلمُ والشمسُ ساطعةٌ. - جاء الطلاب وهم مسرعون. - قابلت الرجل ملابسه نظيفةٌ.
	* جملة فعلية: يكون الرابط ضميراً مستتراً. - رأيت الفلاحَ يزرعُ الأرضَ. – شاهدت المعلمَ يشرحُ الدرسَ.
شبه جملة	* جار ومجرور: - شاهدت الطالبَ في الفصل. - رأيت العصفورَ على الشجرة.
	* ظرف: - رأيت العصفورَ فوق الشجرة. - مررت بالطالبِ أمام المدرسة. - حضر الطالبٌ قبل العصر.

تذكر أن : الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال.

** تدريبات اختبارية على الحال:

س - أوظف كلمة (بثبات) بحيث تكون حالاً في جملة من إنشائي.

ج - .....

س - أملأ الفراغ بحال جملة مناسب:

ج - أعجبني الكتاب .....

س - أوظف التعبير (وهو خاشع) بحيث يكون حالاً في جملة من إنشائي:

ج - .....

س - أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب:

ج - يلعب الطفل .....

س - أوظف التعبير (في سعادة) بحيث يكون حالاً في جملة مفيدة من إنشائي:

ج - .....

س - أملأ الفراغ بحال جملة مناسب:

ج - شاهدت الفريق .....

س - أوظف كلمة (يصدق) بحيث تكون حالاً في جملة من إنشائي:

ج - .....

س - أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب:

ج - عادت الطالبات من الرحلة .....

س - أوظف (في حماس) بحيث تكون حالاً في جملة مفيدة من إنشائي.

ج - .....

س - أملأ الفراغ بحال جملة مناسب:

ج - أقدر المسلم .....

س - أوظف كلمة (مسرور) في جملة من إنشائي بحيث تأتي حالا جملة.

ج - .....

س - أملأ الفراغ في الجملة الأتية بحال جملة فعلية.

ج - شاهدت الورد .....

س - أوظف التركيب (بافتخار) في جملة من إنشائي بحيث يأتي حالاً.

ج - .....

س - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال (جملة اسمية مناسب):

ج - أعجبني اللاعب .....

البدل: هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب.
- المبدل من يعرب حسب موقعه في الجملة.

أنواع البدل: مطابق (كل من كل). - بعض من كل - اشتمال. (المقرر البدل المطابق)

البدل المطابق:
* هو ما تطابق فيه البدل والمبدل منه وتساويا في الدلالة ويصح أن يحل البدل مكان المبدل منه.

*** صور البدل المطابق (كل من كل) في الجدول التالي:**

اسم إشارة + معرف بأل	وظيفة + علم	لقب + علم	كنية + علم
هذا الرجلُ محبوبٌ	قابلت المهندسَ خالداً	الفاروقُ عمرُ ثاني الخلفاء	أبو الأنبياء إبراهيمُ -عليه السلام-

**** تدريبات اختبارية على البدل:**

س - أضبط البدل في كلا الجملتين التاليتين:
ج - نجحت الطالبة (فاطمة). - كرمت المديرة الطالبة (فاطمة).

س - أضبط البدل في كلا الجملتين التاليتين
ج - حارب الرسول محمد - ﷺ - الكفار.
- نصر الله الرسول محمد - ﷺ - على الكفار.

س - أضبط البدل في كلا الجملتين التاليتين:
ج - حقق اللاعب بدر بطولات كثيرة.
- سلم المشجعون على اللاعب بدر.

س - أضبط البدل في كلا الجملتين التاليتين:
ج - نزل كتاب الله (القرآن) ليهدي الناس.
- إنَّ هذا (القرآن) يهدي للحق.

س - أضبط البدل في كلا الجملتين التاليتين:
ج - استقبلنا الضيف (خالد) في بيتنا.
- رحب أبي بالضيف (خالد).

س - أضبط البدل بين القوسين في كل مما يلي.
ج - حضر الأستاذ (محمد).
- نظرت إلى هذه (السفينة).

س - أضبط البدل بين القوسين في الجملتين الآتيتين.
ج - كرم المدير الطالب (خالد). - تفوق الطالب (خالد).

التوكيد:

* هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام، التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب.
* المؤكد يعرب حسب موقعه في الجملة. * ينقسم التوكيد إلى: (لفظي – معنوي).

أولاً التوكيد اللفظي:

* يكون بتكرار اللفظ سواء أكان اسما أم فعلا أم حرفا أم جملة :
- الاسم: الحقُ الحقُ منتصرٌ. - الفعل: أقبلَ أقبلَ الشتاءُ. - الحرف: لن لن يفلحَ الظالم.
- الجملة: العلمُ نورٌ العلمُ نورٌ. - الضمير: كتبتَ أنتَ الدرسَ.

ثانياً التوكيد المعنوي:

له ستة ألفاظ: (نفس – عين – كل – جميع – كلا – كلتا)، بشترط أن يكون بها ضمير يعود على المؤكد، ويصح حذفها.

نفس - عين	* يؤكدان المفرد والمثنى والجمع: - حضر الطالب نفسه. - مررتُ بالمدرسة عينها. - قابلت المعلمينَ أنفسهم. - المهندسان أنفسهما محبوبان. - المعلمات أعينهنَّ مجتهدات. * أعينهن توكيد مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
كل - جميع	* يؤكدان الجمع، والمفرد الذي له أجزاء. - حضر المعلمون كلُّهم. - رأيتُ الفائزات جميعهن. - مررتُ بالجيش كله. - الكتاب كله مفيد. - الناس جميعهم متساوون. * جميعهم توكيد مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
كــلا	* تؤكد المثنى المذكر وتُعرَب إعراب المثنى. - حضر الطالبان كلاهما. كلاهما: توكيد مرفوع وعلامة رفعه الألف. - رأيتُ المعلمين كليهما. كليهما: توكيد منصوب وعلامة نصبه الياء. - مررتُ بالمسجدين كليهما. كليهما: توكيد مجرور وعلامة جره الياء. والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
كلــتا	* تؤكد المثنى المؤنث وتُعرَب إعراب المثنى. - حضرت المعلمتان كلتاهما. كلتاهما: توكيد مرفوع وعلامة رفعه الألف. - رأيتُ الفائزتين كلتيهما. كلتيهما: توكيد منصوب وعلامة نصبه الياء. - مررت بالمدرستين كلتيهما. كلتيهما: توكيد مجرور وعلامة جره الياء. والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

** تدريبات اختبارية على التوكيد:

س - أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كلا الجملتين التاليتين:

- جاء الحق، جاء الحق. (.....). - شاهدت الفيلم نفسه. (.....)

س - أضع توكيدا معنويا في الجملة التالية.

ج - ذاكرت دروسي .....

س - أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كلا الجملتين التاليتين:

ج - أنشد الشعراء أنفسهم قصائد رائعة. (.....).

- الصدق، الصدق طريق النجاة. (.....).

س - أضع توكيدا معنويا في الجملة التالية:

ج - قرأت الكتابين .....

س - أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كلا الجملتين التاليتين:

ج - يفوز، يفوز المجد. (.....).

- فازت الطالبتان كلتاهما بالجائزة. (.....).

س - أضع توكيدا معنويا في الجملة التالية:

ج - عاد المسافرون .....

س - أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كلا الجملتين التاليتين:

ج - انتصر الجيش ، انتصر الجيش. (.....).

- احتفل الكويتيون جميعهم بالعيد الوطني. (.....).

س - أضع توكيدا معنويا في الجملة التالية:

ج - انتصر القائد ..... في المعركة.

س - أميز بين التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي في كلا الجملتين التاليتين:

ج - فاز الفريق ، فاز الفريق . (.....).

- فاز الفريق عينه. (.....).

س - أضع توكيدا معنويا في الجملة التالية

ج - أحرز اللاعب ..... الهدف.

س - أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي فيما تحته خط في كل مما يأتي.

ج - يحترم الناس جميعهم العامل المجتهد. (.....)

- لا لا أبوح بالسر الذي وعدت بحفظه. (.....)

س - أضع توكيدا معنويا مناسبا في الفراغ التالي:

ج - أطع والديك.....

س - أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملة الآتية.

(الصدق الصدق فإنه منجاة للصادقين كلهم).

ج - التوكيد المعنوي : ..... - التوكيد اللفظي : .....

س - أضع توكيدا معنويا في الفراغ الآتي:

ج - قرأت الكتابين .....

****

المعيار (3-5-2)

* الهمزة المتوسطة على السطر .

ترسم الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة وسبقت بمد بالألف أو الواو.

قراءة – براءة – إساءة مقروءة – مروءة – مبدوءة

* الهمزة المتوسطة على ألف .

ترسم الهمزة المتوسطة على ألف:

إذا كانت مفتوحة بعد فتح : تألم – تأثر .

إذا كانت مفتوحة بعد سكون : مرأة. إذا كانت ساكنة بعد فتح : رأس.

* الهمزة المتوسطة على الواو .

ترسم الهمزة المتوسطة على الواو :

إذا كانت مضمومة بعد سكون : مسؤول . إذا كانت مضمومة بعد فتح : يؤم .

إذا كانت مضمومة بعد ضم : شؤون. إذا كانت مفتوحة بعد ضم : مؤدب .

إذا كانت ساكنة بعد ضم : لؤم.

* الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة).

إذا كانت مكسورة بعد سكون : أفئدة . إذا كانت مكسورة بعد فتح : مطمئن .

إذا كانت مكسورة بعد ضم : سئلت . إذا كانت مكسورة بعد كسر : مستهزئين .

**** أكتب ما يملى عليّ:**

يعد الحاسب الآلي ثروة كبيرة في عالم التكنولوجيا ، فهو المسؤول عن إجراء العمليات الحسابية ، ومن المؤلم أن نجد أبناءنا قد تأخروا عن مسايرة هذه التكنولوجيا ، فلا بد أن يكون مبدؤنا تنشئة الأجيال على مواكبة هذه التطورات .

98967205

المعيار (3-1)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثنى عشر سطرا، في واحد من الموضوعين التاليين، مراعياً وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب، والاستدلال واستخدام علامات الترقيم بدقة.

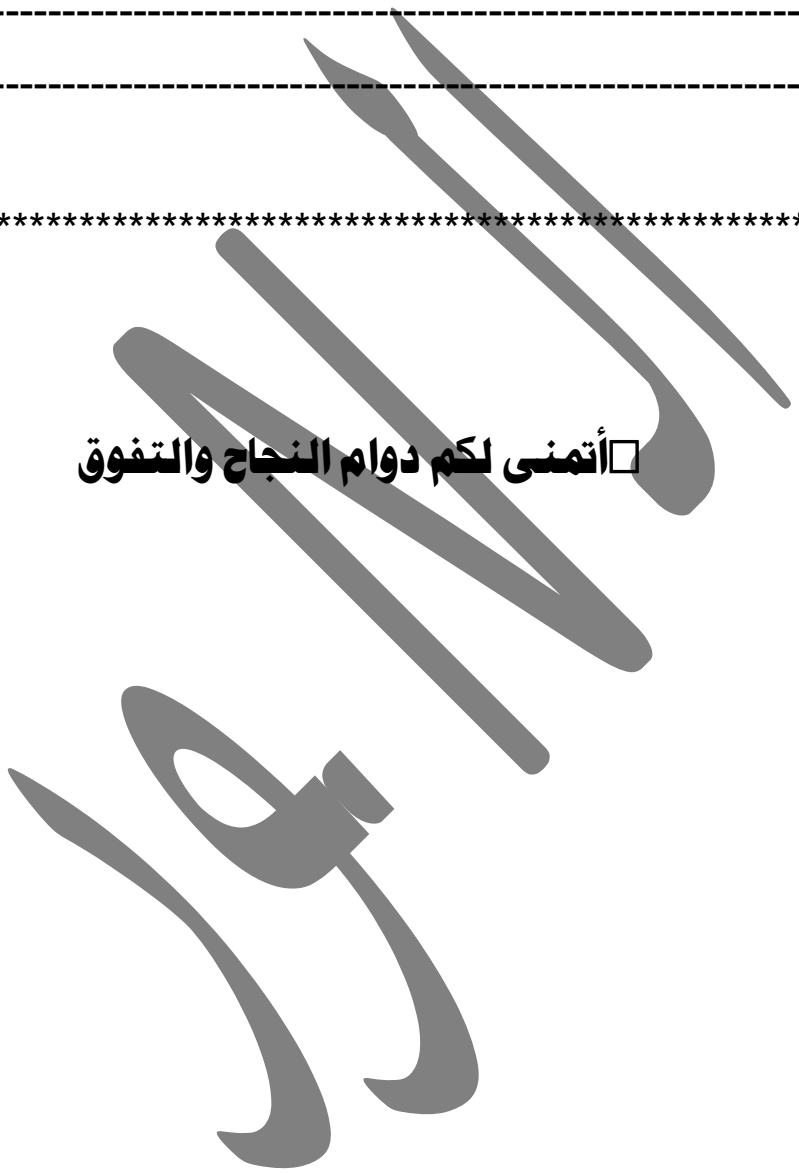
1- (للنجاح طرق عديدة يسلكها كل عاقل يسعى لبلوغ المجد وإفادة نفسه ووطنه)، اكتب ثلاث فقرات حول المعنى السابق مبيناً المحاور التالية :

طرق بلوغه	ذكر نموذج من الشخصيات الناجحة في المجتمع	أهمية الاجتهاد لتحصيل النجاح

98967205

****

أتمنى لكم دوام النجاح والتفوق



98967205