العشـــماوي

نماذج تطبيقية واختبارات قصيرة

الصـــف السّابع

الفصل الدّراسـي الأوّل

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

إجابة ومناقشة الاختبارات في (بثوث مباشرة) مجّانية لوجه الله تعالى ، وسأخبركم بالمواعيد لاحقا .

(قناة العشماوي تليجرام)

(قناة العشماوي يوتيوب)

https://t.me/Alashmaoy

http://www.youtube.com/@Ashmaoy

* هذه التدريبات والاختبارات القصيرة ليس لها أيّة زاوية مادّية ربحيّة مطلقا ، بل هي مساعدة لوجه الله تعالى لطلاب الكويت الحبيبة ، وصدقة جارية لي ولوالديّ ولأسرتي جميعها ، فيُمنع بيعها منعا باتًا .

(حفظ الله الكويت)

تحرير بعض المصطلحات التي تهمّ الطالب

المصطلح	كيفية صياغته والتعامل معه
المعنى السّامي	**وهو كصياغة الفكرة التي تدرّب عليها الطالب قبلا :** جملة اسمية + تامة المعنى (مبتدأ وخبر) + معبّرة عن مضمون الآيات أو الحديث الشريف . **فلو وجدنا مثلا آيات كريمة تتحدث عن جزاء المؤمنين وجزاء الكافرين ، يمكننا صياغة المعنى السامي كالتالي :** الجزاء من جنس العمل . أو الجزاء نتيجة طبيعية للعمل .
الفكرة	**وهي عبارة عن :** جملة اسمية + تامة المعنى + معبّرة عن مضمون . **وتنقسم إلى :** أ – **فكرة رئيسة :** وهي تعبّر عن مضمون رئيس في الموضوع . ب – **فكرة جزئية :** وهي تعبر عن جزء صغير داخل الموضوع أو النصّ . **فلو كان الموضوع مثلا عن الصداقة مثلا ، فيمكن أن تكون الفكرة الرئيسة :** - الصداقة من أرقى العلاقات الإنسانية . **ويمكن أن يكون هناك جزء يتحدّث عن صفات الصديق ، فتكون الفكرة الجزئية مثلا :** - الصديق الحق يعرف وقت الشدة . أو الأمانة من صفات الصديق الجيّد . على حسب الجزء الذي نريد صياغة فكرة جزئية له .
العنوان	**والعنون غالبا : كلمة واحدة ، أو كلمتان ، وغالبا لا يكون جملة تامة المعنى .** وكي نصوغ عنوانا مناسبا لابد أن نسأل أنفسنا : ما الموضوع الرئيس للنصّ ؟ **فإن كان الموضوع عن الصدق مثلا ، فيمكن أن يكون العنوان :** الصدق . أو أهمية الصدق . **وإن كان الموضوع عن صفات المؤمنين ، فيمكن أن يكون العنوان :** المؤمنون . أو صفات المؤمنين
القيمة	**هي الفضائل المجردة الأخلاقية ، وغالبا تصاغ في كلمة واحدة :** (الأمانة – الصدق – الوفاء – الإيثار – التضحية – الشجاعة – الإخلاص ...) .
الحقيقة	**وهي أقرب إلى المعلومة علمية كانت أم دينية ، فلا مجال في الاختلاف عليها :** - الماء يتكون من الأوكسجين والهيدروجين . - القرآن منزّل من عند الله تعالى .
الغرض - الغاية - الهدف	**وهو التعليل والقصد الذي من أجله كُتب النصّ ، أو التعليل الذي من أجله قُدّم النصّ للدراسة .** **وغالبا يبدأ الغرض أو الهدف أو الغاية بكلمات مفتاحية :** - الحث على ..... . – التنبيه على ..... . – التحذير من ..... .
الشعور، المشاعر ، الأحاسيس	**هو الشعور والإحساس الذي يمكن أن يكون :** أ – خاصا بمنشئ النصّ (الكاتب – الشاعر) . ب – خاصا بالشخصيات داخل النصّ . ج – خاصا بالمتلقي (القارئ – المستمع) . (الحب – الكره – الإعجاب – الفخر – الاعتزاز – الغضب – الخوف – الشفقة – الحزن – السعادة)
الاستدلال	**هو تأييد فكرة أو معنى من خلال (النقل الحرفي من النصّ المكتوب) .** أ – ننقل بيتا شعريا أو جزءا منه . ب – ننقل آية كريمة أو جزءا منها . ج – ننقل جملة أو تعبيرا من نصّ نثري . (المهم أن الاستدلال : عبارة عن نقل من مظلة السؤال ، فالصعوبة فقط في تحديد الجزء الصحيح والذي يعبّر فعلا عن المقصود) .
الرأي	**حكم على فكرة أو موضوع أو شخص ما قابل للنقاش ، ويؤكّد بالعلل والحجج المنطقية .** **ويمكن أن نجيب عن سؤال الرأي ب :** أ – أوافق وأدعم وأقبل هذا الرأي لسبب ..... . ب – أرفض وأخالف وأعارض هذا الرأي لسبب ..... .
السلوك	**فعل وإجراء يقوم به المتلقي :** - حرصت على ..... – قمت ب ..... .

الثروة اللغوية (سورة القصص)

أولا المترادف :

الكلمـــة	المترادف	الكلمـــة	المترادف
خطب	.....	الرعاء	.....
السبيل	.....	أشق	.....

ثانيا المفرد :

الكلمة	مفردها
رعاء	.....
حجج	.....

ثالثا الجمع :

الكلمة	جمعها
السبيل	.....
أجل	.....

رابعا الضد :

الكلمة	ضدها
نجوت	.....
الصالحين	.....

خامسا التصريف (أجر) :

أجير-مأجور- تأجير -أجور- مستجير- مستأجر - إيجار - أجر - استئجار - أجرة .

١- يجب أن نعطي ..... أجره .
٢- ..... العقارات يستلزم العقود .
٣- ابتسم فلن تأخذ على التقطيب ..... .
٤- فتح أبي مكتب لـ..... السيارات .
٥- الصائم ..... على صومه .
٦- لا يضيع الله ..... الصابرين .
٧- كان نبينا يغيث الملهوف و..... .
٨- أعطى المحاسب ..... للعمال في موعدها .

سادسا المعنى السياقي (قصّ) :

(قصّ)	معناها في كل سياق
قصّ القصة.	.....
قصّ عليه الخبر.	.....
قصّ عليه الرؤيا.	.....
قصّ الحلاق شعره.	.....

*** سؤال المعنى السياقي يأتي على طريقتين :**

وظف (قصّ) في سياقين مختلفين من إنشائك.	وضح معنى (قصّ) في كل جملة مما يلي . -قص الجد الحكاية . ..... -قصّ عليه الرؤيا. .....

تدريب على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ-" وَجَدَ مِن دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ ۖ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا ". - مترادف (خطب) .....

ب – "ستجدني إن شاء الله من الصالحين " - ضد (الصالحين) :.....

٢ – اكتب ما يأتي في الفراغ التالي للمطلوب :

أ – مفرد (الرعاء) : ..... ب – جمع (السبيل) : .....

٣– أكمل كل جملة مما يأتي بتصريف مناسب من (أجر) .

- الصائم ..... على صومه . - لا يضيع الله ..... الصابرين .

٤- وظف الفعل (قصّ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

- ..... - .....

النموذج الثاني

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ- "لَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عسى رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ". - مترادف (السبيل) : .....

ب – (قال نجوت من القوم الظالمين). - ضد (نجوت) : .....

٢ - وظف كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة توضح معناها .

-(حجج) :..... - (يصدر) : .....

٣ – وظف تصريف مناسب من (أجر) في جملة سليمة من إنشائك .

-.....

٤ - وضّح معنى الفعل (قصّ) في سياقه من الجملتين الآتيتين:

- قص الرؤيا. معنى (قص) : ..... - قص الورق. معنى (قص) : .....

تطبيق خارجي

اقرا النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٣٠) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (١٣١) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٣٢) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (١٣٥) أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ (١٣٦) " .

١ – استنتج المعنى السامي لما تحته خطّ في الآيات الكريمة السابقة .

طاعة الله ورسوله موجبة للرحمة .

٢ – علل . تخصيص الأمر والنهي بالمؤمنين في الآيات الكريمة السابقة .

لأنّهم المكلفون بالطاعات ، المستجيبون لأوامر الله تعالى ، ولحرص الله تعالى على عباده المؤمنين .

٣ – استخلص من الآيات الكريمة شروط التوبة الصادقة .

الندم – الاستغفار – عدم الإصرار على الذنب .

٤ – اذكر صفتين من الصفات التي اتّصف بها المتقون كما فهمت من الآيات الكريمة السابقة .

الإنفاق في السرّاء والضرّاء

كظم الغيظ

العفو والتسامح .

٥- حدد من الآيات الكريمة الآتية مؤكدا لفظيا ، مبينا أثره في المعنى .

" إن المتقين في جنات وعيون ".

المؤكـــد اللفظي: .....

أثره في المعنى : .....

٦-املأ كل فراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

أ- المحسن لا ..... الإحسان بالإساءة. **(فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة)**

ب-..... المسلم النداء عند سماع الآذان. **(فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة)**

٧- أعرب ما تحته خط في كل جملة من الجمل الآتية.

- ينفق المتقون في السراء والضراء. **ينفق : .....**

- يصفو قلب الذاكر الله ويطمئن. **يصفو : .....**

الإجابة:

.....

.....

الثروة اللغوية (السعادة)

أولا المترادف :

الكلمـــة	المترادف	توظيف الكلمة في جملة
عمد	.....	.....
أبَى	.....	.....
مُتشحة	.....	.....
أهواء	.....	.....

ثانيا المفرد

الكلمة	مفردها
سادة	.....
أهواء	.....

ثالثا الجمع :

الكلمة	جمعها
شحيح	.....
مضغة	.....

رابعا الضد :

الكلمة	ضدها
السعادة	.....
ضاق	.....
ساءت	.....

خامسا التصريف (عرف) :

معروف / عرفان / عرفة / تعارف / معرفة / معارف / تعرُّف / مُعترف

١- الحج ..... .

٢- المسلم يأمر ب..... .

٣- من أنواع الأسماء النكرة و..... .

٤- قابلت في معرض الكتاب اثنين من ..... .

٥-يصعب على الإنسان .....على أصدقاء جدد.

٦- الدراسة والبحث سبيل الوصول إلى المعلومات و ..... .

سادسا المعنى السياقي (قطع) :

قطع	معناها في كل سياق
قطع الصوف.	.....
قطع الشيء / الورق.	.....
قطع الأمل.	.....
قطع في قوله .	.....

*** سؤال المعنى السياقي يأتي على طريقتين :**

وظف (قطع) في سياقين مختلفين من إنشائك.

.....

.....

وضح معنى (قطع) في كل جملة مما يلي .

قطع الورق: .....

قطع الأمل : .....

تدريب على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ-لابد ان نكيف أهواءنا وفق ما يحيط بنا من ظروف

مترادف (أهواءنا) .....

ب –أسباب السعادة كثيرة ولكننا غافلون عنها .

- ضد (السعادة) : .....

٢ – اكتب ما هو مطلوب :

ب – مفرد (سادة) : .....

ج – جمع (مضغة) : .....

٣– أكمل كل جملة مما يأتي بتصريف مناسب من (عرف) .

- تقدير ..... من شيم الكرام .

- الكتاب وسيلة ..... .

٤- وظف الفعل (قطع) في سياقين مختلفين من إنشائك .

-..... - .....

النموذج الثاني

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ- كانت السماء متشحة بالسواد أثناء الغزو الغاشم

مترادف (متشحة) .....

ب– (ضاق المعلم من تصرف الطالب).

- ضد (ضاق) : .....

٢ - وظف كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة توضح معناها .

-(عمد) :.....

- (أبى) : .....

٤ – وظف تصريف مناسب من (عرف) في جملة سليمة من إنشائك .

-.....

٥- وضّح معنى الفعل (قصّ) في سياقه من الجملتين الآتيتين:

- قطع الصوف. معنى (قطع) : .....

- قطع الورق. معنى (قطع) : .....

الثروة اللغوية (العصفور النزق)

أولا المترادف :

الكلمـــة	المترادف	توظيف الكلمة في جملة
صولة	.....	* .....
أوكار	.....	* .....
يهذي	.....	* .....
مخلب	.....	* .....
ترنم	.....	* .....

ثانيا المفرد

الكلمة	مفردها
أسراب	.....
أكوام	.....

ثالثا الجمع :

الكلمة	جمعها
الغرير	.....
مخلب	.....

رابعا الضد :

الكلمة	ضدها
أنكر	.....
الغرور	.....

خامسا التصريف (نَكِرَ) :

نكرة - مُنكَر – نكير – إنكار – متنكر – نُكر - نَكِر - مُنكِر . ناكر

١- المؤمن يأمر بالمعروف وينهى عن .....

٢- هذا الرجل .....الفضل ولا يعترف بجميل أحد.

٣- من أنواع الأسماء ..... والمعرفة .

٤- ..... الجميل من أسوأ الصفات.

٥-جاء الضيف إلى الحفل .....

سادسا المعنى السياقي (خطف) :

خطف	معناها في كل سياق
خطف اللص الحقيبة	.....
خطف عقله	.....
خطف الأضواء	.....
خطف نفسه	.....

* سؤال المعنى السياقي يأتي على طريقتين

وظف (خطف) في سياقين مختلفين من إنشائك.

.....

.....

وضح معنى (خطف) في كل جملة مما يلي .

خطف عقله: .....

خطف نفسه : .....

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ- أصيب الجندي في المعركة وصار يهذي بكلام غير مفهوم.

مترادف (يهذي) .....

ب – الغرور عاقبته وخيمة.

- ضد (الغرور) : .....

٢ – وظّف كل ممل يأتي في جملة من إنشائك .

ب – مفرد (أكوام) : .....

ج – جمع (مخلب) : .....

٣– أكمل كل جملة مما يأتي بتصريف مناسب من (نكر) .

- دعا الإسلام إلى تغيير ..... باليد وباللسان .

- لا أحب ..... المعروف.

٤- وظف الفعل (خطف) في سياقين مختلفين من إنشائك .

-..... - .....

النموذج الثاني

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ- هجم الثعلب على أوكار الطيور.

مترادف (أوكار) .....

ب – أنكر المجرم ما ارتكبه من أفعال.

- ضد (أنكر) : .....

٢ - وظف كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة توضح معناها .

-(ترنم) :.....

- (صولة) : .....

٣ – وظف تصريف مناسب من (نكر) في جملة سليمة من إنشائك .

-.....

٤ - وضّح معنى الفعل (خطف) في سياقه من الجملتين الآتيتين:

- خطف الأضواء. معنى (خطف) : .....

- خطف الحقيبة . معنى (خطف) : .....

الثروة اللغوية (نسيبة بنت كعب)

أولا المترادف :

الكلمـــة	المترادف	توظيف الكلمة في جملة
هبَّ	.....	* .....
يطيقُ	.....	* .....
الزاد	.....	* .....
العتاد	.....	* .....
النضال	.....	* .....

ثانيا المفرد

الكلمة	مفردها
الجرحى	.....
رفقاء	.....

ثالثا الجمع :

الكلمة	جمعها
الداعي	.....
لواء	.....

رابعا الضد :

الكلمة	ضدها
صبر	.....
عزة	.....
الرضا	.....
نعيم	.....

خامسا التصريف (ظَهَرَ) :

ظاهر - ظهير - ظُهر - مظاهر - ظهور - مظهر .

١- كان الفرح .. .. على وجه الصبي.

٢- الأخ ..... لأخيه في الشدائد.

٣- صعدنا إلى ..... السفينة لنشاهد البحر .

٤-عمت ..... الفرح أجواء الكويت في العيد الوطني.

٥-اهتم ب..... قبل الذهاب للمقابلات الشخصية.

٦- ..... الحقيقية دائما يصدم الجميع

سادسا المعنى السياقي (شهد) :

شهد	معناها في كل سياق
شهد الرجل	.....
شهد الرجل في المحكمة	.....
شهد بالزور	.....
شهد المجلس	.....

*** سؤال المعنى السياقي يأتي على طريقتين**

وظف (شهد) في سياقين مختلفين من إنشائك.

.....

.....

وضح معنى (شهد) في كل جملة مما يلي .

شهد المجلس: .....

شهد زورا : .....

التدريب التطبيقيّ الشامل على الوحدة الثانية

برز الثعلب يومـــــــاً في شعار الواعظينـا
فمشى في الأرض يهذي ويَسبّ الماكِرينـــــا
ويقـــول : الحمـــدُ للهِ إلـــه العالمينـــا
يا عباد اللهِ توبـــــوا فَهوَ كهفُ التائبينـــا
فأتى الديكُ رســـولٌ مـن إمام الناسكينـــا
عرضَ الأمـــرَ عليهِ وهوَ يَرْجو أن يلينـــا
فأجابَ الديكُ عـــذراً يا أضل المهتدينـــا
بلّـغِ الثعلبَ عنّـــي وعَن جدودي الصالحينا
أنهمَ قالوا وخير القول قـــول العارفينـــا
مخطئٌ من ظنَّ يومـــاً أن للثعلبِ دينـــا

اقرأ النص السابق ثم أجب:

١-ما الشخصية الرئيسية في القصيدة؟ وماذا كان يدّعي؟

- الشخصية الرئيسية هي الثعلب .
- وكان يدّعي الوعظ والتقوى ليخدع الآخرين.

٢- كيف عبّر الشاعر عن خبث الثعلب؟

استخدم الشاعر سخرية لاذعة حيث جعل الثعلب يتكلم بلسان الواعظ، وهو في الحقيقة مخادع يريد أكل الطيور.

٣- لماذا طلب الثعلب من الديك أن يأتي إليه؟

لأنه أراد أن يمكر به ويأكله، مستخدمًا الدين كوسيلة لخداعه.

٤- ما موقف الديك من دعوة الثعلب؟

رفض دعوته بذكاء، وذكّره بأن أجداده قد أُكلوا على يد الثعالب.

٥- ما الحكمة التي تنتهي بها القصيدة؟

" مخطئ من ظن يومًا أن للثعلب دينًا ".

* أي: لا تثق بالمنافق، حتى لو تظاهر بالتقوى.

٦- صغ من إنشائك أسلوب نهي غرضه الدعاء.

اللهم لا تدخلنا النار .....

٧-اختر الإجابة الصحيحة للمطلوب فيما يلي :

الجملة التي تضمنت أسلوب نهي غرضه الدعاء :

لا تتسرع في اتخاذ قراراتك . - لا تتدخل فيما لا يعنيك.

لا تتعجل الأمور قبل وقتها . - اللهم لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء منا

٨- بين الغرض البلاغي من أسلوب النهي الآتي:

لا تكذب على الأخرين فتندم .

الغرض البلاغي : النصح والإرشاد .

٩- أعرب ما تحته خط:

قد يخسر الإنسان من يحبونه عندما يغضب ، فلا تغضب ، ولتتحكم في سلوكك ولا تتعجل في قراراتك.

يخسر: .....

تغضب: .....

لتتحكم : .....

١٠ – وظف الفعل (يقول) بحيث يأتي مرفوعا مرة ، ومنصوبا مرة / ومجزوما مرة .

مرفوعا .....

منصوبا : .....

مجزوما : .....

الإجابة :

.....

.....

.....

.....

نماذج الاختبار القصير

النموذج الأوّل

أوّلا – الفهم :

– **قال تعالى** : " وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ (٦٠) وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُو بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ (٦١) .

١ – صف شخصية (اليهود) كما وردت في الآيات القرآنية السابقة .

.....

. .....

٢ – استخلص المعنى السامي للمخطوط تحته في الآيات القرآنية الكريمة السابقة .

.....

٣ – لقصص القرآن الكريم هدف وغاية سامية . وضّح ذلك .

.....

.....

٤ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – ما يؤكّد خيانة اليهود وقسوتهم :

- عدم صبرهم على طعام واحد . – جدالهم لسيدنا موسى .
- نزولهم أرض مصر . – قتلهم أنبياء الله .

ب – " وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا "

*** علاقة (فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا) بما قبلها علاقة :**

- نتيجة . – سبب .
- تفصيل . – إجمال .

ثانيا – الثروة اللغوية :

١ – أوظّف (قصّ) في سياقين مختلفين من إنشائي .

....

٢ – أكمل الفراغ كل فراغ مما يأتي باسم من تصريفات (ظهر) :

أ – أدلة قدرة الله في الكون واضحة ..... .

ب – تشتد الحرارة وقت ..... .

ثالثا : التذوّق الفني :

١ – (إنّ القدس عربية الماضي والحاضر والمستقبل ، ولقد ضحّى أهلها تضحيات كبيرة ، وبذلوا الغالي والنفيس من أجلها ، فوالله لتعودنّ القدس عبية مسلمة مهما طال الزمان) .

أ – حدّد المؤكّدات اللفظية الواردة في الفقرة السابقة .

....

ب – بيّن الأثر المعنوي للمؤكّدات في الجملة التالية :

(وربّ البيت ليصدقن وعد الله تعالى بتحرير أقصانا) .

. .....

٢ – استنتج الغرض البلاغي لكلّ أسلوب نهي من بين الأغراض التالية :

(النصح والإرشاد – التوبيخ – الدعاء) .

أ – لا تنهَ عن خلق وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم (.....)

ب – لا تصحبنّ رفيقا لست تأمنه بئس الرفيق رفيق غير مأمونِ (.....)

٣ – أسلوب النهي من بين التعبيرات التالية هو :

- لا يحبّ المسلم الجهر بالسوء . – لا ينهر المسلم السائل .
- لا تكن بخيلا فيكرهك الناس . – نشر الفتن منهي عنه في ديننا .

رابعا – السلامة اللغوية :

١ – أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

أ – يتمسّك المسلمون بعروبة القدس مهما مرّ الزمان .

- يتمسّك : ..... .

ب – لن يصل كسول إلى تحقيق ما يصبو إليه من أهداف .

يصل : ..... .

ج – لتعرف واجباتك تجاه وطنك قبل أن تسأل عن حقوقك .

تعرف : ..... .

٢ – املأ كلّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب :

أ - ..... المسلم القرآن الكريم . **(فعل مضارع صحيح الآخر) .**

ب – لا ..... ذكر الله في كل وقت . **(فعل مضارع معتل الآخر) .**

ج – علينا ..... نؤدّي صلاتنا في وقتها . **(أداة نصب للفعل المضارع) .**

٣ – (لن تسمو بأخلاقك إلّا إن ابتعدت عن الحقد والحسد) .

*** الفعل المضارع (تسمو) منصوب وعلامة نصبه :**

- الفتحة الظاهرة . - الفتحة المقدّرة .
- الضمة الظاهرة . - الضمة المقدّرة .

النموذج الثّاني

أوّلا – الفهم :

قال تعالى : " وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٠) يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ (٢١) قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ (٢٢) قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (٢٣) قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ (٢٤) قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (٢٥) قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (٢٦)

١ – ظهر في الآيات الكريمة السابقة بعضا من صفات اليهود . وضّح ذلك .

.....

. .....

٢ – استدلّ على (سوء أدب) هؤلاء القوم مع الله تعالى ومع أنبيائه .

.....

٣ – عقاب الله تعالى للأقوام الكافرة واقع لا محالة . اشرح ذلك من خلال فهمك الآيات السابقة .

.....

.....

٤ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – (إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ) : يشير التعبير القرآنيّ السابق إلى :

- فرعون وقومه . - بني إسرائيل .
- موسى وأخيه . - أهل فلسطين .

ب – علاقة ما تحته خط في الآيات الكريمة السابقة بما قبله :

- نتيجة . - سبب .
- تفصيل . - إجمال .

ثانيا – الثروة اللغوية :

١ – أوظّف (شَهِدَ) في سياقين مختلفين من إنشائي .

....

٢ – أكمل الفراغ كل فراغ مما يأتي باسم من تصريفات (أجر) :

أ – أعطوا ..... أجره قبل أن يجفّ عرقه .

ب – المسلم ..... على عمله من الله تعالى .

ثالثا : التذوّق الفني :

١ – (لَلكويت دولةٌ عربية ذات مبدأ ، إنّها الدّولة العربية التي ما قصّرت ابدا تجاه أشقّائها ، فلقد وقفت مع كل الدول العربية في شدائدها ، فوالله لتحصدنّ الكويت ما زرعت من فضل ومنن) .

أ – حدّد المؤكّدات اللفظية الواردة في الفقرة السابقة .

....

ب – أكّد الجملة الآتية بمؤكّد مناسب : (العدل أساس الحكم في الكويت) .

. .....

٢ – استنتج الغرض البلاغي لكلّ أسلوب نهي من بين الأغراض التالية :

(النصح والإرشاد – التوبيخ – الدعاء) .

أ – " ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا " (.....)

ب – لا تأمر الناس بالصدق وأنت كاذب . (.....)

٣ – أسلوب النهي من بين التعبيرات التالية هو :

- نهى الإسلام عن الغيبة والنميمة . - لا تكن فظّا غليظ القلب .
- لا يحتاج اليتيم إلى تعلّم البكاء . - ليس الشديد بالصرعة .

رابعا – السلامة اللغوية :

١ – (لا أعصي الله سرّا ولا جهرا) .

أ – أعرب ما تحته خط في التعبير السابق .

. .....

ب – ضع (لن) بدلا من (لا) ثم اضبط الفعل المضارع ضبطا صحيحا ، وأعربه .

. .....

ج – ضع (لم) بدلا من (لا) ثمّ غيّر ما يلزم ، واكتب الجملة صحيحة بعد التغيير .

. .....

٢ – وظّف الفعل (يرجو) في جمل مفيدة بحيث يكون :

أ – مرفوعا : .....

ب – منصوبا : .....

ج – مجزوما : .....

٣ – املأ كلّ فراغ مما يأتي بما هو مطلوب :

أ – لا ..... غيرك ، فالأذى يرد لك . (فعل مضارع معتل الآخر) .

ب – احفظ القرآن الكريم .....يستقيم لسانك . (أداة نصب للفعل المضارع) .

٤ – (لن يرضى عنك اليهود حتّى تتبع ملّتهم) .

*** الفعلان المضارعان (يرضى - تتبع) منصوبان وعلامة نصبهما على الترتيب :**

- الفتحة الظاهرة والفتحة المقدرة . - الفتحة المقدّرة والفتحة الظاهرة .
- الفتحة الظاهرة في الفعلين . - الفتحة المقدّرة في الفعلين .

النموذج الثّالث

أوّلا – الفهم :

" تحدّث ناصر : من الصعب أن نجد تعريفا محددا للسعادة ، فقد اختلف في ذلك الفلاسفة قديما وحديثا غير أنّ الإيمان بوجودها كغاية قديم قدم الحضارات الإنسانية ، فردّ عليه سليمان : ورأيت عند كثير من الشعراء أنّ السعادة لحظات ، ولا سبيل للمرء سوى اغتنامها والاستمتاع بها ، وأردف ناصر : وقد تكون السعادة في الإحساس بالآخرين ، ومشاركتهم همومهم ومساعدتهم على تجاوز آلامهم ومحنهم وقال زيد خاتما الحوار : استخلصت من حديثنا أنّ تطلعات البشر كثيرة ، وطموحهم ممتد ، لكن ليس كلّ ما يتمنى المرء يدركه ، فقد تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، والسعادة الحقيقية في رضا الله تعالى وطاعته ، فوافقه الجميع على ذلك " .

١ – استخلص الفكرة المعبّرة عن الفقرة السابقة .

. .....

٢ – استدلّ من الفقرة السابقة على المعنى التالي (قد لا تتحقق أحلام الإنسان وأمانيه) .

.....

٣ – لخّص الفقرة السابقة في حدود سطرين، محافظا على مضمونها .

.....

.....

٤ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – الضمير " هاء الغائب " في كلمة (طموحهم) يعود إلى :

- ناصر . - سليمان .
- البشر . - زيد .

ب – علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله :

- نتيجة . - سبب .
- تفصيل . - إجمال .

ثانيا – الثروة اللغوية :

١ – أوظّف (قطع) في سياقين مختلفين من إنشائي .

....

٢ – أكمل الفراغ كل فراغ مما يأتي باسم من تصريفات (نكر) :

أ – المؤمن يأمر بالمعروف وينهى عن ..... .

ب – من أبواب النّحو ..... والمعرفة .

ثالثا : التذوّق الفني :

١ – (كان الغزو العراقيّ للكويت حدثا غريبا على الساحة العربيّة ، فقد قام النظام العراقي باحتلال دولة عربية شقيقة مسلمة في فجر الثاني من أغسطس ، لكن أهل الكويت قرروا استعادة وطنهم مهما كلّفهم ذلك من تضحيات ، وكان شعارهم : " لترجعنّ الكويت عزيزة كريمة مهما كانت قوّة المحتل " .

أ – حدّد المؤكّدات اللفظية الواردة في الفقرة السابقة .

....

ب – أكّد الجملة الآتية بمؤكّد مناسب : (الكويت دولة عربية مسلمة) .

. .....

٢ – استنتج الغرض البلاغي لكلّ أسلوب نهي من بين الأغراض التالية :

(النصح والإرشاد – التوبيخ – الدعاء) .

أ – لا تسرع اثناء القيادة يا بنيّ (.....)

ب – " ربّنا لا تُزِغ قلوبنا بعد إذ هديتنا " . (.....)

٣ – أسلوب النهي الذي غرضه (التوبيخ) من بين التعبيرات التالية هو :

- لا تأمر الناس بالصدق وتكذب . - يا بني لا تصاحب أصدقاء السوء .
- يا رب لا تحرمني جنّتك . - لا تطلبوا الحاجات في غير حينها .

رابعا – السلامة اللغوية :

١- (قد يخسر الإنسان بحماقته ، فلا يلحظُ نتيجة تصرفاته إلّا بعد فوات الأوان ، فلننتبه حتّى ننجو من سوء العاقبة) .

*** أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :**

- يلحظ : ..... .
- ننتبه : ..... .
- ننجو : ..... .

٢ – (تدعو) وظّف الفعل السابق في جملة من إنشائك بحيث يكون (مجزوما) وغيّر ما يلزم .

. .....

٣ – أكمل بما هو مطلوب :

أ - ..... المسلم بخلقه فوق الصغائر . **(فعل مضارع معتل الآخر) .**

ب - ..... المسلم القرآن الكريم بتدبّرٍ . **(فعل مضارع صحيح الآخر) .**

ج – لا تكن ليّنا ..... تعصر. **(أداة نصب مناسبة) .**

٤ – لن يرسو المسلم على شاطئ النجاة إلّا بتوفيق الله وهدايته .

*** الفعل (يرسو) منصوب وعلامة نصبه :**

- الفتحة الظاهرة . – الفتحة المقدرة .
- الضمة الظاهرة . – حذف حرف العلة .

النموذج الرّابع

أوّلا – الفهم :

فتحت قلبي لكلّ الناس محتسبـــا أجري وما كان لي في النّاس أطماعُ
أرى معايب أقوامٍ فأسترهـــــا وأشتري بنفيس الودّ مـــــن باعوا
وما أزال أداري مـــــن يكايدني مدّثرا بسمتي والقلـــــــب ملتاعُ
لي قدرةٌ في احتمال الناس كلّهم إلّا الذين لهم فـــــي الحمق إبداعُ

١ – استخلص الفكرة المعبّرة عن الفقرة السابقة .

. .....

٢ – ضع عنوانا مناسبا للأبيات السابقة .

.....

٣ – استخلص من الأبيات السابقة قيمتين .

.....

.....

٤ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – البيت الذي يشير إلى ضرورة (عدم الانشغال بأخطاء الناس) هو :

- البيت الأول . - البيت الثاني .
- البيت الثالث . - البيت الرابع .

ب – علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله :

- نتيجة . - سبب .
- تفصيل . - إجمال .

ثانيا – الثروة اللغوية :

١ – اكتب المعنى السياقيّ للفعل (قطع) في الجملتين التاليتين .

أ – قطع صوت الديك فكر الكاتب . (.....) .
ب – قطع النّجار الأخشاب . (.....) .

٢ – أكمل الفراغ كل فراغ مما يأتي باسم من تصريفات (عرف) :

أ – يقف الحجاج على صعيد ..... .
ب – صنائع ..... تقي مصارع السّوء .

٣ – هات ما يأتي :

أ – مفرد (حِجج) : ..... .
ب – جمع (خطْب) : ..... .

ثالثا : التذوّق الفني :

١ – وظّف كل مؤكّد مما يأتي في جمل مفيدة من إنشائك .

أ – (لام التوكيد) + (نون التوكيد) :

. .....

ب – (لقد) .

. .....

٢ – بيّن الأثر المعنوي للمؤكدات في الجملة الآتية (إنّ عزّة النفس لأثمن من الحياة) .

الأثر : ..... .

٣ – صُغ من إنشائك جملة مفيدة تتضمن (أسلوب نهي) غرضه (النصح والإرشاد) .

. .....

٤ – الجملة التي تضمن (أسلوب نهي) غرضه (الدّعاء) :

- لا تتسرع باتخاذ قراراتك يا بني . - لا تتدخل فيما لا يعنيك .
- لا تستعجل فقد أصبتنا بسوء فعالك . - لا تحرمني دخول جنتك .

رابعا – السلامة اللغوية :

١ – (لا يتوانى القائد عن التضحية في سبيل الوطن) .

- استبدل ب (لا) النافية في الجملة السابقة (لا) الناهية ، مغرا ما يلزم ، ثم اكتب الجملة .

. .....

٢ – أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

(يقضي المسلم جلّ وقته في العبادة ، ليحصل على الأجر العظيم من الله تعالى ، فلا تتكاسل في حق الله تعش سعيدا أبد الدهر) .

- يقضي : ..... .

يحصل : ..... .

تتكاسل : ..... .

٣ – أكمل بما هو مطلوب :

أ – لم ..... الطالب واجبه تأدية تامة . **(فعل مضارع معتل الآخر) .**

ب – يعمل المسلم .....يفوز برضا الله . **(أداة ناصبة للفعل المضارع) .**

٤ – لن نرضى بأقلّ من تحرير قدسنا وأقصانا .

*** الفعل (نرضى) منصوب وعلامة نصبه :**

- الفتحة الظاهرة . - الفتحة المقدرة .
- الضمة الظاهرة . - حذف حرف العلة .

النموذج الخامس

أوّلا – الفهم :

وتينةٍ غضّة الأفنان باسقـــــــــــةٍ قالت لأترابها والصيف يحتضرُ
لأحبسنّ على نفســـــــــي عوارفها فلا يبين لها فـــــــي غيرها أثر
ولست مثمرةً إلّا على ثقـــــــــــةٍ أن ليس يطرقني طيرٌ ولا بشـرُ
فلم يُطق صاحب البستان رؤيتهـــا فاجتثّها فهوت في النار تستعـر
من ليس يسخو بما تسخو الحياة به فإنّه أحمـــــق بالحرص ينتحر

١ – بم وصف الشاعر التينة في الأبيات السابقة ؟

. .....

٢ – ضع عنوانا مناسبا للأبيات السابقة .

.....

٣ – ما القرار الذي اتّخذته التينة ؟ وما رأيك فيه ؟

.....

.....

٤ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – البيت الذي يشير إلى نهاية (الحمق) هو :

- الأوّل . – الثاني .
- الثالث . – الرابع .

ب – علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله :

- نتيجة . - سبب .
- تفصيل . - إجمال .

ثانيا – الثروة اللغوية :

١ – اكتب المعنى السياقيّ للفعل (شهد) في الجملتين التاليتين .

أ – شهدت نسيبة بنت كعب غزوة أحد . (.....) .
ب – شهد المسلم بوحدانية الله تعالى . (.....) .

٢ – وظّف الكلمات الآتية في جملة من إنشائك .

أ – (خطْب) : ..... .
ب – (أمّة) : ..... .

٣ – حدد ضد كل كلمة مما يأتي من بين البدائل أمامها :

أ – ضد (أنكر) : (خاصم – اعترف – تكبّر – احترم) .
ب – ضد (الغرور) : (التسامح – الرحمة – الإحسان – التواضع) .

ثالثا : التذوّق الفني :

١ – حدد المؤكدات اللفظية في كل مما يأتي ، مبيّنا أثرها .

أ – علمت أنّ الغشّ خيانة للوطن .

المؤكّد : ..... أثره : ..... .

ب – (لَتُبْلَوُنّ في أموالكم وأنفسكم) .

المؤكّد : ..... أثره : .....

٢ – صغ من إنشائك أسلوب (نهي) غرضه (الدعاء) .

. .....

٣ – فرّق بين الأسلوبين التاليين بوضع كلمة (نهي – نفي) أمام ما يناسب النوع :

أ – لا يفرّط المسلم في قدسه ولا في أقصاه . (.....) .

ب – لا تفرّط في قدسك أيّها المسلم ولا في أقصاك . (.....) .

٤ – أسلوب (النهي) الذي غرضه (التوبيخ) هو :

- لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم . - يا بني لا تصاحب شرار الناس .
- لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء منّا يا الله . - لا تطلبوا الحاجات في غير حينها .

رابعا – السلامة اللغوية :

١ – أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

أ – اعتاد سعد أن يمشي كل يوم حفاظا على لياقته .

يمشي : ..... .

ب – يروي الكلام الطيب قلوب من حولك .

يروي : ..... .

ج – حان موعد الدرس ولمّا ينتهِ الاجتماع .

ينتهِ : ..... .

٢- (تصفو) ،اجعل الفعل السابق في جملتين بحيث يكون في الأولى (مجزوما) وفي الثانية منصوبا .

....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ – لتمشِ في طريق الخير أيّها المسلم حتّى يرضى عنك الله .

*** الفعلان المخطوط تحتها في الفقرة السابقة علامة إعرابهما على التوالي :**

- حذف حرف العلة والفتحة الظاهرة . - حذف حرف العلة والفتحة المقدرة .
- الفتحة الظاهرة وحذف حرف العلة . - الفتحة المقدرة وحذف حرف العلة .

ب – ما يعتبر أسلوب نهي من بين الخيارات التالية هو :

- لا يحبّ الله الجهر بالسوء . - لا يدخل الجنّة متكبّر مغتاب .
- لا تنسَ ذكر الله تعالى . - لا ينسى المسلم ذكر الله تعالى .