



تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق





جمع القرآن وكتابته (الحفظ في السطور)

ماذا سنتعلم

- مراحل جمع القرآن في السطور.
- سبب الجمع.
- قصة الجمع.
- ملامح الجمع.

تمهيد

ما أنواع جَمْع القرآن وكتابته؟

الحفظ في السُّطور.

مراحل جمع القرآن الكريم في السطور

مرَّ جمع القرآن في السطور بثلاث مراحل هي:

المرحلة الأولى: جَمْع القرآن في عهد النبي ﷺ.

سَبَبُ الْجَمْعِ

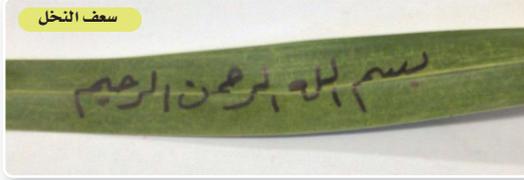
حَفْظُ الصُّدُورِ لغير الرِّسُولِ اللهُ ﷺ يَعْتَرِيهِ مَا كَتَبَ اللهُ عَلَى بَنِي آدَمَ مِنَ النَّسْيَانِ وَالْوَهْمِ؛ لِذَلِكَ كَانَ التَّدْوِينَ وَالكِتَابَةَ ضَرُورَةً لِأَبَدِهَا مِنْهَا حِفْظُهُ وَإِبْقَاءُ قُدَّاسِيَّتِهِ، وَالْقُرْآنُ بَيْنَ ضَرُورَةِ الْكِتَابَةِ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ، فَإِنَّ اللهُ تَعَالَى سَمَّاهُ (الكتاب)، وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مَكْتُوبًا.

قِصَّةُ الْجَمْعِ

أَتَّخَذَ النَّبِيُّ ﷺ جَمَاعَةً مِنَ الصَّحَابَةِ لِكِتَابَةِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهُمْ كُتَّابُ الْوَحْيِ، وَكَانُوا مِنْ خَيْرَةِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ، وَمِنْهُمْ: أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ، وَعَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَعِثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ، وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ، وَأُبَيُّ بْنُ كَعْبٍ، وَمُعَاوِيَةُ بْنُ سُفْيَانَ، وَغَيْرُهُمْ، وَكَانَ الْإِذْنُ فِيهِ عَامًّا لِكُلِّ مَنْ شَاءَ أَنْ يَكْتُبَ، فَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمْحَهُ» (1).

(1) أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرفائق، باب مناولة الأكابر، برقم: 3004.

وكان ﷺ يُخبرهم بموضع الآية من السورة فيكتبونها على ما تيسر لهم من العُشب⁽¹⁾، والرِّقَاع⁽²⁾، واللِّخَاف⁽³⁾ وقِطْع الأديم⁽⁴⁾، وغير ذلك.



أسباب عدم جمع القرآن في مصحف واحد في عهد النبي ﷺ

- 1 أن الحاجة لم تدع إلى ذلك، بخلاف عهد أبي بكر وعثمان رضي الله عنهما فقد وجدت الدواعي لجمعه في كتاب.
- 2 الأمن من خلاف يقع بين الصحابة، حيث إن النبي ﷺ موجود بين أظهرهم.
- 3 أن الكتابة في المصحف تصلح لشيء قد انتهى واستقر، والنبي ﷺ كان يصدد أن ينزل عليه الوحي بنسخ تلاوة ما شاء الله من آية أو آيات أو أن ينزل بآية أخرى، ولو جمع في مصحف واحد لكان عرضة للتغيير والتبديل، كلما نزل وحي بنسخ آية أو بنزول آية وهذا أمر فيه غاية المشقة.

ملاحظات الجمع

- 1 أن القرآن الكريم كان مُقرَّأ في عددٍ من أدوات الكتابة.
- 2 أن القرآن كله كان مكتوباً في حياة رسول الله ﷺ، ولم يكن منه شيء غير مكتوب.
- 3 أن القرآن المجموع في حياته ﷺ كان خالياً من النقط والشكل.

المرحلة الثانية: جمع القرآن في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه.



سبب الجمع

استشهد عدد كبير من حفاظ القرآن الكريم في حروب الردة، فخشي الصحابة أن يذهب شيء من القرآن الكريم بذهاب حفظته، فاتفقوا على جمع القرآن الكريم كله وكتابته وتدوينه في مصحف واحد، وكان ذلك في السنة الثانية عشرة بعد موقعة اليمامة.

(1) جمع عسب، وهو: سعف النخل. (2) جمع رُقعة، وهي: القطعة من النسيج أو الجلد. (3) جمع لحفة، وهي: حجارة بيض رقائق. (4) قطع الجلد.

قِصَّةُ الْجَمْعِ

«عن زيد بن ثابت رضي الله عنه، قال: أُرْسِلَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتَلِ أَهْلِ الْيَمَامَةِ، فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ رضي الله عنه: إِنَّ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ: إِنَّ الْقَتْلَ قَدْ اسْتَحَرَّ يَوْمَ الْيَمَامَةِ بِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ بِالْقِرَاءِ بِالْمَوَاطِنِ فَيَذْهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَأْمُرَ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتَ لِعُمَرَ: كَيْفَ تَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم؟ قَالَ عُمَرُ: هَذَا وَاللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ عُمَرُ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِذَلِكَ، وَرَأَيْتُ فِي ذَلِكَ الَّذِي رَأَى عُمَرُ، قَالَ زَيْدٌ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّكَ رَجُلٌ شَابٌّ عَاقِلٌ لَا نَهْتَهُمْ، وَقَدْ كُنْتُ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم فَتَتَّبِعُ الْقُرْآنَ فَاجْمَعُهُ، فَوَاللَّهِ لَوْ كَلَّفُونِي نَقْلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِمَّا أَمَرَنِي بِهِ مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتُ: كَيْفَ تَفْعَلُونَ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم؟ قَالَ: هُوَ وَاللَّهِ خَيْرٌ. فَلَمْ يَزَلْ أَبُو بَكْرٍ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِلَّذِي شَرَحَ لَهُ صَدْرُ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رضي الله عنهما، فَتَتَّبَعْتُ الْقُرْآنَ أَجْمَعَهُ مِنَ الْعُسْبِ وَاللُّخَافِ وَصُدُورِ الرِّجَالِ، حَتَّى وَجَدْتُ آخِرَ سُورَةِ التَّوْبَةِ مَعَ أَبِي خُزَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ، لَمْ أَجِدْهَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرِهِ: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ﴾ حَتَّى خَاتَمَةَ بَرَاءَةَ، فَكَانَتِ الصُّحُفُ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ، ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَيَاتِهِ، ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ، رضي الله عنها» (1).

مَلَامِحُ الْجَمْعِ

- 1 أن القصد منه جمع المكتوب المتفرق من القرآن الكريم في مصحف واحد.
- 2 أن قول زيد بن ثابت رضي الله عنه: «لَمْ أَجِدْهَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرِهِ» إنما أراد الآية مكتوبة ولم يردها محفوظاً، فإن زيداً نفسه كان ممن جمع القرآن حفظاً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وجمعه طائفة كانوا أحياء يومئذ.
- 3 أن هذا الجمع الذي حصل بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه كان للقرآن جميعاً على الصورة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم أملاها على أصحابه من كتاب الوحي، مشتملة على الأحرف السبعة التي أنزل عليها القرآن.

المرحلة الثالثة: جمع القرآن في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه.

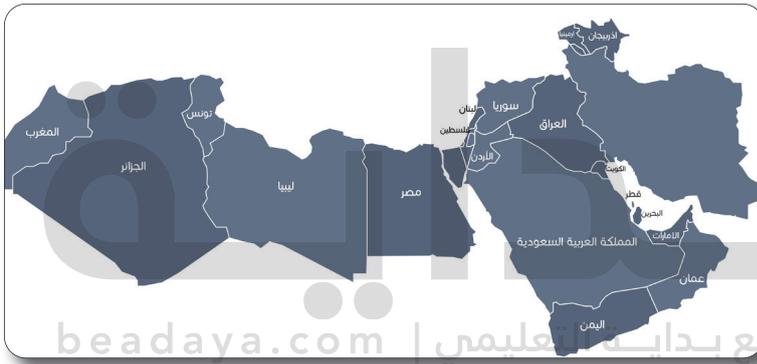
سَبَبُ الْجَمْعِ

الخوف على الأمة من الافتتان في دينها بسبب اختلاف الحروف التي يُقرأ بها القرآن الكريم، وهذا ظاهر في إشارة حذيفة بن اليمان على عثمان رضي الله عنه. حين قال له: «أَدْرِكُ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى».

(1) اخبره البخاري في كتاب فضائل القرآن باب: جمع القرآن برقم: ٤٩٨٦، وفي كتاب تفسير القرآن باب: (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم) برقم: ٤٦٧٩.

قصة الجمع

« عن أنس بن مالك رضي الله عنه أَنَّ حُذَيْفَةَ بْنَ الْيَمَانَ قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ، وَكَانَ يُغَايِرِي أَهْلَ الشَّامِ فِي فَتْحِ أَرْمِينِيَّةَ وَأَذْرَبِجَانَ مَعَ أَهْلِ الْعِرَاقِ، فَأَفْزَعَ حُذَيْفَةَ اخْتِلَافُهُمْ فِي الْقِرَاءَةِ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ لِعُثْمَانَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَدْرِكُ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى، فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ، أَنْ أَرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحُفِ نَنْسُخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ، ثُمَّ نَرُدُّهَا إِلَيْكَ، فَأَرْسَلَتْ بِهَا حَفْصَةُ إِلَى عُثْمَانَ، فَأَمَرَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُ الزُّبَيْرِ، وَسَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ، فَنَسَخُوهَا فِي الْمَصَاحِفِ، وَقَالَ عُثْمَانُ لِلرَّهْطِ الْقُرَشِيِّينَ الثَّلَاثَةِ: إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ (وفي رواية: في عَرَبِيَّةٍ مِنْ عَرَبِيَّةِ الْقُرْآنِ) فَاكْتُبُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ؛ فَإِنَّمَا نَزَلَ بِلِسَانِهِمْ، فَفَعَلُوا، حَتَّى إِذَا نَسَخُوا الصُّحُفَ فِي الْمَصَاحِفِ، رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحُفَ إِلَى حَفْصَةَ، وَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَقْفٍ بِمُصْحَفٍ مِمَّا نَسَخُوا، وَأَمَرَ بِمَا سِوَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ أَوْ مُصْحَفٍ أَنْ يُحْرَقَ» (1).



ملاحج الجمع

- 1 الاعتمادُ على من تولى الجمع في عهد أبي بكر رضي الله عنه.
- 2 جعل عُثمانُ إمامه في الجمعِ الصُّحُفَ التي جُمِعَتْ في عهد أبي بكرٍ الصِّدِّيقِ رضي الله عنه.
- 3 نسخُ مُصْحَفِ أبي بكرٍ رضي الله عنه إلى عددٍ من المصاحف ليعتمدَ عليها المسلمون، ولتكون من الموازين التي يعلمون بها صحَّة ما ينسبُ إلى القرآن من حيث أصول حروفه وكلماته وجمله.
- 4 أن يصيرَ الكُتَّابُ فيما اختلفوا فيه عند الكتابة إلى لغة قريش فتكون فاصلاً بينهم.
- 5 ترتيب السُّور والآيات على ما كان كتب بين يدي النبي صلى الله عليه وآله.
- 6 إلزامُ النَّاسِ بالاعتماد والاجتماع على ما نسخَ من مُصْحَفِ أبي بكرٍ رضي الله عنه وأُمرُوا بتحريق مصاحفهم.

(1) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، برقم 4987.

تدريب



الجواب في الصفحة التالية

مرّ جمع القرآن الكريم في مصحف واحد بمراحل، دوّن المسائل المتعلقة بها حسب الجدول الآتي:

المرحلة	مسماتها	سببها	قصتها	المنفذون لها
الأولى				
الثانية				
الثالثة				

التقويم



أبو بكر الصديق، عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن أبي طالب، زيد بن ثابت، أبي بن كعب، معاوية بن سفيان وغيرهم.

س1: اذكر كتاب الوحي من الصحابة رضي الله عنهم كلف أبو بكر الصديق زيد بن ثابت رضي الله عنهما

س2: كيف جُمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر رضي الله عنه؟ **بتتبعه وجمعه، فبدأ بتتبعه وجمعه من العصب والخاف وصدور الرجال.**

س3: ما أسباب عدم جمع القرآن الكريم في مصحف واحد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم؟

س4: ما سبب جمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر رضي الله عنه؟ **استشهاد عدد كبير من حفاظ القرآن الكريم في حروب الردة**

س5: ما سبب جمع القرآن الكريم في عهد عثمان رضي الله عنه؟ **الخوف على الأمة من الافتتان في دينها بسبب اختلاف الحروف التي يقرأ بها القرآن الكريم.**

جواب 3:

1- أن الحاجة لم تدع لذلك.

2- الأمن من خلاف يقع بين الصحابة، حيث إن النبي صلى الله عليه وسلم موجود بين أظهرهم.

3- أن الكتابة في المصحف تصلح لشيء قد انتهى واستقر، وفي ذلك الوقت كان الوحي لا يزال يستمر في النزول.

المرحلة الأولى:

مسماهها: جمع القرآن في عهد النبي ﷺ

سببها: حفظ الصدور لغير الرسول الله ﷺ يعتريه ما كتب الله على بني آدم من النسيان والوهم؛ لذلك كان التدوين والكتابة ضرورة لا بد منها لحفظه وإبقاء قدسيته، والقرآن بين ضرورة الكتابة في مواضع كثيرة، فإن الله تعالى سماه (الكتاب)، وهذا يقتضي أن يكون مكتوبا.

قصتها: اتخذ النبي ﷺ جماعة من الصحابة لكتابة ما ينزل عليه من القرآن الكريم، وهم كتاب الوحي، وكانوا من خيرة الصحابة رضي الله عنهم، وكان ﷺ يخبرهم بموضع الآية من السورة فيكتبونها على ما تيسر لهم من العصب، والرقاع، واللخاف، وقطع الأديم، وغير ذلك.

المنفذون لها: منهم: أبو بكر الصديق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وزيد بن ثابت، وأبي بن كعب، ومعاوية بن سفيان، وغيرهم رضي الله عنهم. وكان الإذن فيه عاما لكل من شاء أن يكتب، فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه إن رسول الله ﷺ قال: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحاه».

المرحلة الثانية:

مسماهها: جمع القرآن في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

سببها: استشهاد عدد كبير من حفاظ القرآن الكريم في حروب الردة.

قصتها: «عن زيد بن ثابت رضي الله عنه، قال: أرسل إلي أبو بكر مقتل أهل اليمامة، فإذا عمر بن الخطاب عنده، قال أبو بكر رضي الله عنه: إن عمر أتاني فقال: إن القتل قد استحر يوم اليمامة بقرآن القرآن، وإني أخشى أن يستحر القتل

بالقرآن بالمواطن فيذهب كثير من القرآن، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن، قلت لعمر: كيف تفعل شيئا لم يفعله رسول

الله؟ قال عمر: هذا والله خير، فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر، قال زيد

قال أبو بكر: إنك رجل شاب عاقل لا تهتمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ فتتبع القرآن فاجمعه، فوالله لو

كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن، قلت: كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله

ﷺ؟ قال: هو والله خير. فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر رضي الله

عنهما، فتتبع القرآن أجمعه من العصب واللخاف وصدور الرجال، حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة

الانصاري، لم أجدها مع أحد غيره: (لقد جاءكم رسول) حتى خاتمة براءة، فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله، ثم

عند عمر حياته، ثم عند حفصة بنت عمر رضي الله عنهما).

المنفذون لها: زيد بن ثابت

المرحلة الثالثة:

مسماهها: جمع القرآن في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه

سببها: الخوف على الأمة من الافتتان في دينها بسبب اختلاف الحروف التي يقرأ بها القرآن الكريم.

قصتها: عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأفزع حذيفة احتلافهم في القراءة، فقال حذيفة لعثمان: يا أمير المؤمنين، أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى، فأرسل عثمان إلى حفصة، أن أرسلني إلينا بالصحف ننسخها في المصاحف، ثم نردها إليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فامر زيد بن ثابت، وعبدالله ابن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام، فنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن (وفي رواية: في عربية من عربية القرآن) فاكتبوه بلسان قريش؛ فإنما نزل بلسانهم، ففعلوا، حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف، رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق.»

المتفدون لها: زيد بن ثابت، عبدالله بن الزبير، سعيد بن العاص، عبدالرحمن بن الحارث بن هشام.

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



مصادر

- جمع القرآن الكريم في عهد الخلفاء الراشدين
- جمع القرآن الكريم حفظًا وكتابة
- عبد القيوم بن عبد الغفور السندي .
- علي بن سليمان العبيد .

مهارات حياتية

من الأمور التي تنمي التفكير للكتابة . . عدم الاكتفاء بوجود المعلومات في الذاكرة، فهي تنسى وتبلى مع الزمن وقد تذهب عن الذهن لأنها لم تستقر بدرجة كافية بعد في الذهن .

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

إثراء

عثمان طه

عثمان بن عبده بن طه الحلبي، اشتهر بكتابه لمصحف المدينة الذي يصدره مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. نال إجازة في حسن الخط من شيخ الخطاطين في العالم الإسلامي. عُيِّن خطاطًا في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة النبوية وكاتبًا لمصاحف المدينة النبوية، يمتاز المصحف الذي استخدم خطه بأن كل الصفحات تنتهي مع نهاية إحدى الآيات.