النموذج الأوّل

الأسئلة في ثماني صفحات

الامتحان التجريبي للفترة الدراسية الثانية ـ الصف العاشر ـ في مادة اللغة العربية

العام الدراسي ٢٠٢٥ ـ ٢٠٢٦

==========

أولا ـ الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ: (ستّ عشرة درجة)

السؤال الأول ـ من نص (وقفة على طلل) اقرأ، ثم أجب: (خمس درجات)

١- وكيف ساسَ رُعاةُ الإبْلِ مَملكةً ... ما ساسها قيصرٌ من قبلُ أو شاهُ

٢- وكيف كان لهم عِلمٌ وفلسفةٌ ... وكيف كانت لهم سُفْنٌ وأمواهُ

٣- سنّوا المساواة لا عُرب ولا عَجَمٌ ... ما لامرئٍ شرفٌ إلا بتقواهُ

٤- وقررت مبدأ الشورى حكومتُهم ... فليس للفردِ فيها ما تمناهُ

٥- ورحب الناس بالإسلام حين رأوا ... أنّ السّلامَ وأنّ العدلَ مَغزاهُ

١- من النص السابق وضح:

أ ـ مظهرين من مظاهر أمجاد الأمة العربية والإسلاميّة.

القوة السياسية ، القوة العلمية ، القوة العسكرية ، الوحدة والتماسك الاجتماعي

ب ـ العاطفة المسيطرة، مستدلًا عليها من ألفاظ النصّ.

عاطفة الفخر والاعتزاز والإعجاب الممزوجة بالحزن والأسى (وحد /ساس/سنوا / ورحب/ علم

٢- حدد المقصود بكلّ من:

- رعاة الإبل: العرب - شاه: اسم يطلق على ملك الفرس

٣- بم علّل الشاعر إقبال الناس على الدخول في دين الإسلام طواعية؟

لأنهم رأوا أن هذا الدين العظيم قائم على السلام والعدل والمساواة

٤-انثر البيت الرّابع من الأبيات السّابقة بأسلوبك.

حكم المسلمون بالشورى وقضوا على الاستبداد ، ورفضوا حكم الفرد ، فأمرهم شورى بينهم

٥- ضع خطا تحت المكمل الصحيح مما يأتي:

أ ـ علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

- نتيجة - تعليل - تأكيد - إجمال

ب ـ ﴿ ..... إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ البيت الذي يتضمن المعنى السابق هو:

-الثاني - الثالث - الرابع - الخامس

٦- وظّف كلًّا مما يأتي في جملة من تعبيرك:

أ ـ مفرد (أمواه): ماء

ب ـ جمع (قَيْصَر): قياصرة

السؤال الثاني ـ من موضوع (سيل العَرِم) اقرأ، ثم أجب: **(خمس درجـات)**

كانت اليمن بلاداً مستفيضة الرقعة، ذات أودية عريضة، وتربة خصيبة، ولكنها كانت شحيحة بالماء مقفرة من الأنهار إلا وابلاً من المطر يتحدر من سفوح الجبال، ثم يمضي قدماً إلى الصحراء ولا يلوي على شيء، حتى يأخذ سبيله إلى باطن الأرض...

في هذا الوادي أقام الملوك الصيد من سبأ سداً عريضاً منيعاً حصيناً، قوياً مكيناً، وجعلوا على جانبيه مصارف بطرق هندسية منتظمة، هيأت لهذا الوادي أن يصبح بفضل ما احتجزوه من الماء أرضاً خصيبة، فيها زروع نضرة، وحدائق ذات بهجة ....تصدح في خمائلها الشحارير المغنية، إلى الأثمار الدانية القطوف، والأزهار المعجبة الألوان.....

فتهدم السد، وتقوض البناء، ولم يستطع أن يحجز السيول المتدفقة والأواذي المتلاطمة، وانطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وبين الغياض، فغرق الزرع، وهلك الضرع، وتقوض البناء، وعاد الوادي كما كان في صحراء مقفرة صامتة مجدبة... وهربت العصافير والبلابل، وخلفها البوم يصيح فوق الخرائب العافية، والغربان تنعق في ذرى الأشجار الجافة....

١ ـ عرض النّصّ السابق الأحوال الثلاثة التي مرّت بها الحياة في بلاد اليمن. لخص تلك الأحوال.

أرض شحيحة الماء مقفرة إلا وابلا من المطر لا ينفع و يمضي إلى باطن الأرض

بناء السدود فأصبحت أرضا خصيبة فيها زروع نضرة وحدائق ذات بهجة وثمار دانية

صحراء مقفرة صامتة مجدبة يصيح فيها البوم وتنعق الغربان وذلك بعدما تهدم السد

٢ ـ وضّح مظاهر العمران، ومظاهر الخراب التي عمّت بلاد اليمن.

العمران أصبحت بفضل السدود حدائق ذات بهجة بها ثمار دانية تصدح فيها الشحاري ر

الخراب / تحولت إلى صحراء مقفرة مجدبة لا يسكنها أحد تنعق فيها الغربان ويصيح فيها البوم

٣ـ (أحسن الكاتب توظيف الطيور للتعبير عن حالي بلاد اليمن). استدل على ذلك من النصّ السابق.

استخدم في حال النعيم و الرخاء صوت الشحارير التي تصدح والعصافير والبلابل ، واستخدم في حال الخراب والجدب صياح البوم وصوت الغربان

٤ـ ضع خطا تحت المكمل الصحيح مما يأتي :

أ ـ ما وقع لأهل سبأ من تَـهَـدُّم الـسَّـد وزوال النعم يرجع إلى:

ـ الطمَع والجَشَع ـ الإهمال والتواكل

ـ البَطَر والأَشَرَة ـ الاختلاف والتناحر

ب ـ ما تحته خط في النص السابق يبرز تميز أسلوب الكاتب في:

ـ الاقتباس من معاني القرآن ـ الاقتباس من معاني الحديث

ـ استخدام أسلوب الاستفهام ـ الاعتماد على الطباق والمقابلة

٥ ـ أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

أ ـ أصبحت أرض سبأ خالية من العشب ..... بعد انهيار سد مأرب. (مترادف كلمة (مُقفِرة)

ب ـ على الذّكيّ مسايرة ..... الأحداث وعدم الانفصال عنها. (تصريف من مادة سار)

السؤال الثالث- (تطبيقي من خارج المقرر). اقرأ، ثم أجب. **(درجتان ونصف)**

قال تعالى في سورة الفرقان: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا (٦٣) وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا (٦٤) وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا (٦٥) إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا (٦٦) وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا (٦٧) وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا (٦٩) إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٧٠) وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا (٧١)﴾

١- (عددت الآيات الكريمة السابقة كثيرًا من صفات المؤمنين). حدّد منها:

أ - ما يتعلق بالعبادة:

يبيتون لربهم سجدا وقياما ، لا يدعون مع الله إلها آخر ، لا يقتلون النفس التي حرم الله ، ولا يزنون

.....

ب - ما يتعلق بالمعاملات:

يمشون على الأرض هينين في تؤدة وسكينة ووقار وحسن سمت دون بختره ، ويعفون عن الجاهل ويقابلون الإساءة بالإحسان متعالين عن السفاهة

.....

٢- (توعّد الله مرتكبي الكبائر بعقاب شديد يوم القيامة، واستثنى فئة منهم) وضّح:

الكبائر التي توعّد الله مرتكبيها: - الشرك بالله ، الزّنا ، التكبّر ، قتل النفس إلّا بالحق

عقوبة الله لهم: يضاعف لهم العذاب يوم القيامة ويخلدون في جهنم مهانين

فضل الله على عباده المذنبين: ومن فعل الذنوب والمعاصي وتاب عنها ، وندم على فعلها ، فإنّ الله يتوب عليه ويغفر له بل ويبدّل السيّئات حسنات ،إنّ الله هو الغفور الرحيم .

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح مما يأتي:

أ - ما أبرز خوف المؤمنين من عقاب الله تعالى قوله في النصّ السابق:

-﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾ -﴿ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾

-﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ -﴿ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴾

ب - جاء التعبير بالفعل المضارع (يبيتون ، يقولون) للدلالة على:

- الثبوت والاستقرار - الثبوت والتحقق - الحدوث والتجدد - التشكيك والتقليل

٤- بين المعنى السياقي للفعل (قام) ، فيما يأتي :

- قام المؤمن لصلاة الفجر . نهض / انتصب واقفا

- قام ميزان النهار. انتصف

غير مقرر ضمن المعاني السياقية التي قررها التوجيه

السؤال الرابع - (تطبيقي من خارج المقرر). اقرأ ، ثم أجب: **(درجتان ونصف)**

لاقت المرأة قبل الإسلام أنواعاً من الاضطهاد والظلم عند العرب وغيرهم حتى وصلت نظرة بعض الأمم إلى المرأة إلى حد عجيب من الإسفاف والإساءة لها: فمنهم من كان ينظر إليها على أنها من طبيعة أخرى أدنى من طبيعة الرجل، ومنهم من عدها ملكاً للرجل يتصرف بها كيفما يشاء، ومنهم من كان ينظر إليها على أنها مصدر لكل شر وسوء.

ولقد استنكر القرآن الكريم صوراً مظلمة لحياة المرأة قبل الإسلام تمس وجودها فضلاً عن حقوقها وحريتها وأبرزها: جريمة الوأد وهو دفن البنت تحت التراب وهي على قيد الحياة مخافة العار قال تعالى :﴿وَإِذَا الْمَوْءودَةُ سُئِلَتْ ۞ بِأَيِّ ذَنبٍ قُتِلَتْ.﴾ وحرمان المرأة من بعض حقوقها المادية والاجتماعية مثل حرمانها من الإرث والمهر واختيار الزوج.

أمّا الإسلام فقد كرّم المرأة كما كرّم الرجل قال تعالى: ﴿ولقد كرمنا بني آدم﴾ ومنحها جملة من الحقوق التي تناسب طبيعتها؛ ففي المجال الإنساني ساوى الإسلام بين الرجل والمرأة في الكرامة الإنسانية؛ لأنهما أصل الوجود الإنساني قال تعالى: ﴿يا أيّها النّاس اتقوا ربّكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها﴾ وفي المجال الاقتصادي أولى الإسلام المرأة كامل الحقوق ومن ذلك: منح الإسلام المرأة حق التملك والتصرف في مالها وعيالها باعتبارها كاملة الأهلية كالرجل قال تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ لذا نجد أن الإسلام نقل المرأة من ظلام الجهل والظلم والاضطهاد إلى الحرية والعدالة وأعطاها حقها في كل المجالات لتكون كما قال الشاعر:

الأُمُّ مَدرَسَةٌ إذا أَعدَدتَها *** أَعدَدتَ شَعباً طَيِّبَ الأَعراق

١ - استخلص الفكرة الرئيسة للنصّ السّابق.

للمرأة مكانة عظيمة في الإسلام.

.....

٢- كيف كرّم الإسلام المرأة في المجال الماليّ.

جعل لها حقا في الإرث ومهر الزواج ومنحها حق التصرف في مالها

.....

٣- استدل من النصّ السابق على المساواة بين الناس وتكريم المرأة.

" ولقد كرمنّا بني آدم " / "للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون"

.....

٤- ادّعى البعض أنّ الإسلام ظلم المرأة وانتقص حقوقها. وضّح رأيك في الادعاء السابق

(أجب بنفسك من خلال فهمك الفقرة)

.....

.....

٥ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح مما يأتي:

أ- قوله تعالى :﴿وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ تشريع لحق المرأة في:

- الحياة - الزّواج - الميراث - الرعاية

ب - (ذكر التاريخ للمرأة الكويتية كثيرًا من المآثر) مفرد كلمة (مآثر) :

- أثير - مأثُرة - أثرة - إيثار

السؤال الخامس ــ (الحفظ) : **(درجة)**

اكتب ـ مما حفظت ـ من قصيدة (وقفة على طلل) البيتين التاليين للبيت الآتي :

مالي وللنجـــم يرعـــاني وأرعـــــاه أمسى كـــلانا يعاف الغمض جفناه

.....

.....

ثانيا ــ فنون البلاغة : **(خمس درجات)**

١ـ اشرح التشبيه الآتي، مبينا نوعه:

قال الشاعر : هل تطلبون من المختار معجزة؟ يكفيه شعب من الأجداث أحياه

ـ الشرح: شبه إحياء النبي بهداه حال الأمة التي كانت غارقة في الجهل(فكأنها ميتة) بحال إخراج الأموات أحياءً من قبورهم (الأجداث) فالمعنى المراد / من استطاع أن يبعث الحياة في شعب ميت لا يُسأل عن معجزة أخرى لأن فعله هذا هو عين الإعجاز.

ـ نوعـه: نوع التشبيه / تشبيه ضمني

٢ـ استمع النبي لنصيحة السيدة رقيقة، وفارق مهبط النبوة ". فيما تحته خط كناية. وضحها.

كناية عن مكة

.....

٣ـ أكمل الفراغ الآتي بفاصلة مسجوعة:

ـ العـلـم نـــور ، و في نشره سرور.

.....

٤ـ قال تعالى : " كتابٌ أنزلناه إليكَ لتخرجَ الناسَ من الظلماتِ إلى النُّـــور ".

ـ اشرح الاستعارة المخطوط تحتها في النص السابق .

استعارة تصريحية حيث شبه الإيمان بالنور وحذف المشبه وصرّح بالمشبه به .

.....

٥ ـ صل بين العمود (١) مع ما يناسبه من العمود (ب) بوضع الرقم أمامه فيما يأتي :

م	(أ)	الإجابة	(ب)
١	سل سبيلا إلى النجاة ودع دمـ ــع عيوني يجري لهم سلسبيلا		طباق إيجاب
٢	على رأس عبد تاج عز يزينه وفي رجل حر قيد ذل يشينه	١	جناس تام
٣	يوم بدر يوم أغر على الأيام باق إن شئت أو لم تشائي	٤	اقتباس
٤	واشدد يديك بحبل الله معتصما فإنه الركن إن خانتك أركان	٢	مقابلة
		٣	طباق سلب

ثالثا ـ قواعد النحو والصرف : (ثماني درجات)

يحرص طلاب العلم على المذاكرة والجد، فقد منحهم الله نعمة العقل، وأمرهم بالاطلاع والبحث لذا فنراهم يقبلون على القراءة كل الإقبال، ويُعدّون أنفسهم دائما لتطوير الذات؛ خدمةً لمجتمعهم.

١- أخرج من النص السابق ما يأتي:

فعلا لازما: يحرص ..... فعلا معتـلا: فنراهم .....

نائبا عن المفعول المطلق: كل ..... مفعولا به ثانيا: نعمة .....

٢- املأ كلّ فراغ مما يلي بالمطلوب بين قوسين:

أ ـ ترعى الدولة مصالح أبنائها رعايةً ..... (مفعول مطلق)

ب قال الأب لابنه: أحبُّ أن تؤدي ..... حق الجار. (مفعول به مصدر مؤول)

٣- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي:

أ ـ الممرضات يمدن يد العون للمرضى . التصويب: يمددن .....

ب ـ أنشد الشاعر قصيدتان رائعتين أمام الحضور. التصويب: قصيدتين .....

٤- علمتُ المهاجرات مخلصات لدعوة الإسلام .

إعراب المهاجرات: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الكسرة .....

٥- اجعل المبتدأ في العبارة الآتية للمثنى المذكر، مغيرا ما يلزم :

الرجل الصالح دعا الله بالفرج القريب، وسعى لرضاه .

الرجلان الصالحان دعوا الله بالفرج القريب وسعيا لرضاه .....

٦- اختر المكمل الصحيح لما يأتي بوضع خط تحته :

أ- يحرص طالب العلم على المذاكرة والجد . (المذاكرة) مصدر لفعل :

- رباعي - خماسي - ثلاثي - سداسي

ب - قال تعالى " وأسَرَّها يوسفُ في نفسه " الفعل (أسَـرّهـا) فعل:

- معتل ناقص - صحيح مضعف - صحيح مهموز - معتل أجوف

رابعا ـ التلخيص : **(ثلاث درجات)**

لخص النص التالي في حـــــدود الثلث، مراعيا الأسس الفنية للتلخيص، مع استيفاء الفِكَر وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة.

إن المرض والصحة، والفقر والغنى، والموت والحياة كلها من أقـــــــــدار الله - تعالى- الـــتـــي يكتبـــها على الإنسان خلال مراحل الحياة المختلفة، فحياة الإنسان لا تسير على وتيرة واحدة قال الله ﷻ في كتابه الكريم : وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ (٨٠) وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ (٨١) " الشعراء

والمسلم يعلم بأن المرض مثل غيره من الابتلاءات قد يصيبه ليختـبر الله ﷻ فيه إيمانه وصبـــره ورضـــاه بقضـــاء الله وقدره، وأن هذه الابتلاءات مهما قَلَّت أو كثرت فهي تحمل معها للصـــابر المحتـســـــب أجرا عظيما، وفضلا كبيرا في الدنيا والآخرة فقد قال رسول الله ﷺ: " ما يُصـيـــب المسلم من نَصبٍ ولا وَصَبٍ ولا هَمٍّ ولا حزنٍ ولا أذى ولا غَم ، حتى الشوكة يُـشـاكها، إلا كـفَّـــر الله بها مـن خطاياه " (صحيح البخاري)

والأمراض التي قد تصيب الإنسان في هذه الحياة عديدة ومختلفة، يمكن تصنيفها إلى ثـــلاثـــة أنـــــواع رئيسة هي : الأمراض البدنية مثل مرض ضغط الدم ومرض السكري، والأمراض النفسية كالاكتـئـــاب والوسواس، والأمراض القلبية التي يمثلها الحـســد والكِـبْـــــر، والتي نسأل الله أن يحمينا من شـــرها والابتلاء بها . (مجلة العربي)

.....

.....

.....

.....

خامسا ـ التعبير : **(عشر درجات)**

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين مراعيا الأسس الفنية لـ (المقال -التقرير) واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم، في حدود ستة عشر سطرا.

الموضوع الأول: بالوحدة والتآخي ، والتمسك بالقيم الأخلاقية ، تنهض الأمة وتتقدم .

اكتب مقالا حول هذا الموضوع .

الموضوع الثّاني: اكتب تقريرا موجزا عن فترة الدراسة عن بُعد خلال الفصل الدراسيّ الثاني.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة