اليوم والتاريخ:	
الموضوع : آيات من سورة آل عمران التناول : من دلالات الألفاظ	الحصة : (١) الملاحظات

أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .

مصادر التعلم والاستراتيجيات :

الكتاب المدرسي - العرض التقديمي - الحوار والمناقشة – ورقة عمل – التعلم بالأقران - الدقيقة الواحدة .

أسلوب الأداء: القيمة التربوية : - تعبر بعض المتعلمات عن الانتماء للوطن .

توضيح دلالة استخدام: (حرف فعل نكرة، جملة، تكرار في سياقه في النص من مثل:

من دلالات الألفاظ

- ليس المراد بالدلالة المعنى المعجمي الأول المتبادر للذهن، بل المعنى الكامن وراءه.

- **من دلالات الجملة الاسمية:**

الثبوت والاستقرار: " أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ".

من دلالات النكرة :

أ- التعظيم : " ذَلِكَ يَوْمَ مَّجْمُوعَ لَّهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمَ مَّشْهُودَ "- لقيت اليوم شاعراً.

ب الشمول والعموم: " عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ "

ج- التكثير: " وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُون ". - هو عنده مال.

د التخصيص : " مِن قَبْلِ أَن نَّطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا ".

هـ - التحقير: " مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ".

و- التقليل: " إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا"

ن- (إذا) أداة الشرط:

إذا + الفعل الماضي: لإفادة ثبوت وتحقق ما بعدها : " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ"

- **من دلالات الأفعال**

أ- الفعل الماضي: يفيد المضي والتحقق " أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ"

ب الفعل الماضي: يفيد الدعاء: بارك الله فيك.

ج- الفعل المضارع: يفيد التجدد : " اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ"

- **من دلالات الحرف :**

أ- إن + الفعل : تفيد الشك " إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوا .

ب- إذا + الاسم : تفيد المفاجأة " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُم مِن تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ "

ج - قد + المضارع : تفيد التوكيد في حق الله تعالى: " قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذًا "

قد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل الظن ألا يتلاقيا

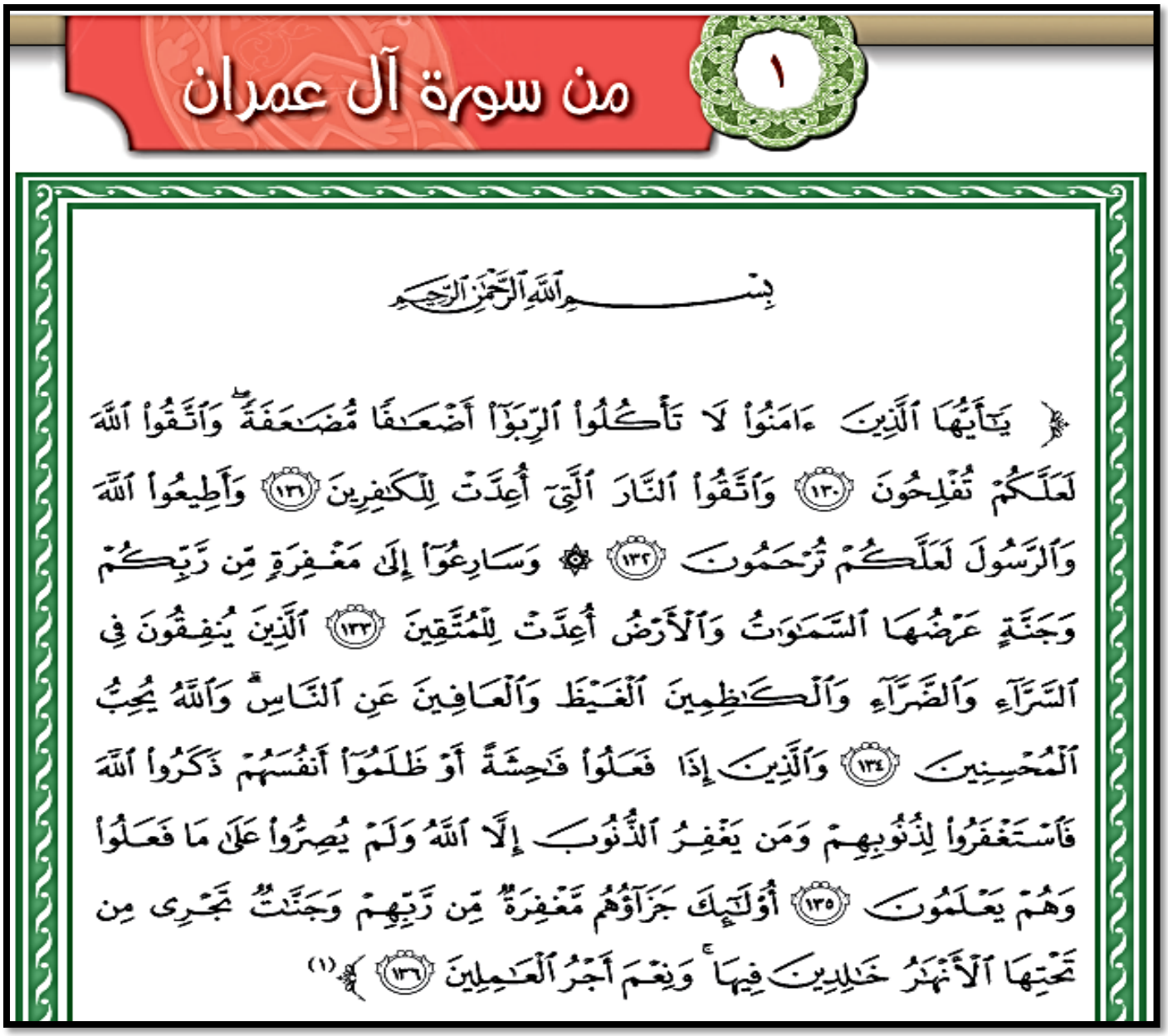
هـ - قد + الماضي : تفيد التحقيق والتوكيد " قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ "

- من دلالات التكرار:

أ- التوكيد : " فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

ب- التهويل: " الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ "

ج - التنوع والتعدد تكرار قوله تعالى في سورة الروم: " وَمِنْ آيَاتِهِ .. "



التفسير

أيها الذين صدّقوا الله ورسوله وعملوا بشرعه احذروا الربا بجميع أنواعه، ولا تأخذوا في القرض زيادة على رؤوس أموالكم وإن قلَّت، فكيف إذا كانت هذه الزيادة تتضاعف كلما حان موعد سداد الدين؟ واتقوا الله بالتزام شرعه؛ لتفوزوا في الدنيا والآخرة. جعلوا لأنفسكم وقاية بينكم وبين النار التي هُيِّئت للكافرين. وبادروا بطاعتكم لله ورسوله لاغتنام مغفرة عظيمة من ربكم وجنة واسعة، عرضها السموات والأرض، أعدها الله للمتقين. الذين ينفقون أموالهم في اليسر والعسر، والذين يمسكون ما في أنفسهم من الغيظ بالصبر، وإذا قَدَروا عَفَوا عمَّن ظلمهم. وهذا هو الإحسان الذي يحب الله أصحابه. والذين إذا ارتكبوا ذنبًا كبيرًا أو ظلموا أنفسهم بارتكاب ما دونه، ذكروا وعد الله ووعيده فلجأوا إلى ربهم تائبين، يطلبون منه أن يغفر لهم ذنوبهم، وهم موقنون أنه لا يغفر الذنوب إلا الله، فهم لذلك لا يقيمون على معصية، وهم يعلمون أنهم إن تابوا تاب الله عليهم. أولئك الموصوفون بتلك الصفات العظيمة جزاؤهم أن يستر الله ذنوبهم، ولهم جنات تجري من تحت أشجارها وقصورها المياه العذبة، خالدين فيها لا يخرجون منها أبدًا. ونِعْمَ أجر العاملين المغفرة والجنة.

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : القراءة الصامتة والقراءة الجهرية مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (١) الملاحظات

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – كتاب المدرسة - فيديو .
- **القراءة الصامتة :** تقرأ الطالبات قراءة صامتة للآيات الكريمة .

عرض الآيات واضحة أمام المتعلمات ثم تستمعن لتلاوة الآيات الكريمة من قبل المعلمة يلي ذلك قراءة الطالبات المجيدات ثم الضعيفات مع التوجيه والإرشاد حتى تتحقق الفائدة .

القراءة الجهرية :

- يبدأ التدريب بقراءة منضبطة بصوت المعلم أو بمصدر من مصادر التعلم .
- تقرأ الطالبات المجيدات مع وضوح الصوت وسلامة الضبط وصحة مخارج الحروف .
- التركيز على الطالبات الضعيفات بتلاوة متصلة مراعية مواضع الوصل والوقف .
- توضح بعض معاني الكلمات الواردة في النص .

التمهيد : من خلال القراءة الصامتة أجيبي عما يلي :

- سبب تسميَة السورة :. ذكر فيها آل عمران السيدة مريم ابنة عمران .
- وضحي ما أمرنا الله به وما نهانا الله عنه . نهانا عن الربا وأمرنا بالتقوى والمسارعة إلى التوبة .
- بيني موقفك من الأوامر والنواهي . أفعل أوامر الله وأبتعد عن النواهي .

١- **وضحي المحاور الأساسية التي تدور حولها الآيات الكريمة .**

- الله عز وجل ينظم العلاقة بين الناس وبينه . سبحانه . على أسس من الحب والرحمة .
- . الله عز وجل يأمر بالخير وينهى عن الشر ويجازي الناس من جنس أعمالهم .
- . في طاعة الله ورسوله سعادة الدنيا والآخرة .
- . للمتقين صفات تؤهلهم لنيل رضوان الله عز وجل وجنة الخلد .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : الفهم و الاستيعاب – الثروة اللغوية مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٢) الملاحظات

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة - فيديو .
- القراءة الجهرية : تلاوة الآيات تلاوة متصلة مراعية مواضع الوقف ، وأتبعها بقراءة المجيدات.

تستمع المتعلمات بانتباه وتركيز إلى تلاوة زميلتهن ، ثم مناقشة الطالبات في الأهداف التالية :

- تعلل تخصيص الأمر والنهي بالمؤمنين .
- تصوغ معنى ساميا لكل آية .
- تستنتج (معنى ساميا – غاية – قيمة - سلوكا) من نص مقدم إليها .
- تبين ما ترشد إليه الآيات .
- تبين معاني الكلمات المقدمة **إليها.**

الوقفة العلاجية : ضعي خطاً تحت الكلمات التي تشتمل على لام شمسية وخطين تحت اللام القمرية ثم أدخلي حرف الجر : الشمس – اللون - الباب – اللبن - البيت - الزرافة – الغيمة .

التمهيد :

أ- ما سبب النزول ؟ كانوا يبيعون ويحددون زمنا لدفع المال فإذا جاء وقت الدفع ولم يدفع زادوا في المال وأطالوا المدة، وهذا يسمى بالربا فنزلت الآيات .

ب- وضحي فضل سورة آل عمران .

فضلها : قال رسول الله :تعلموا سورة البقرة ، وآل عمران ، فإنهما الزهراوان ، يظلان صاحبهما يوم القيامة ، كأنهما غمامتان أو غيايتان .

بنائي : وضحي موقف المؤمنين من الأوامر والنواهي الإلهية ، وعللي ذلك .

سرعة الامتثال لأوامر الله تعالى وتجنب نواهيه لأن فيها سعادة الإنسان في الدارين .

١- **عللي تخصيص الأمر والنهي بالمؤمنين .**

لأنهم هم الذين آمنوا بالله ورسوله وهم الذين يلتزمون أوامره وينتهون عما نهى عنه .

إثرائي : ما موجبات دخول الجنة ؟

الإيمان والعمل الصالح والمسارعة إلى طلب المغفرة .

٢- **صلي الآيات مجموعة (أ) بالمعنى السامي لها مجموعة (ب) مما يلي :**

مجموعة أ		مجموعة ب
(١٣٠)	٤	للمتقين صفات يحبها الله .
(١٣٢)	٥	جزاء المؤمنين المتقين لهم المغفرة والجنة.
(١٣٣)	١	الربا من المحرمات التي نهانا الله عنها.
(١٣٤ – ١٣٥)	٢	طاعة الله ورسوله سر النجاح في الدنيا والآخرة.
(١٣٦)	٣	المسارعة إلى طلب المغفرة طريق دخول الجنة .

إثرائي : أ - ضعي عنوانا للآيات الكريمة السابقة .

تحريم الربا . - طاعة الله ورسوله . - طلب المغفرة . - صفات المتقين . - جزاء المتقين .

بنائي : اشتملت الآيات على أوامر ونواهي وضحيها

٣- استنتجي (غاية – قيمة - سلوكا) من النص التالي :

أ- يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون ، واتقوا النار التي أعدت للكافرين ، وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون ، وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة (عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين) .

غاية : الحث على طاعة الله ورسوله والمسارعة إلى طلب المغفرة وترك الربا .

قيمة : العفة عن أكل بالباطل - التقوى - طاعة الله ورسوله – الاستغفار .

سلوك : الحرص على البعد عن الربا - الالتزام بطاعة الله ورسوله - وجوب المسارعة إلى طلب المغفرة.

إثرائي **استنتجي (غاية – قيمة - سلوكا) من النص التالي :**

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (١٣٥)

غاية : الدعوة إلى التحلي بصفات المتقين .

قيمة : الانفاق – كظم الغيظ – العفو والإحسان – سرعة التوبة .

سلوك : الحرص على الانفاق في سبيل الله - التمسك بكظم الغيظ - الالتزام بالاستغفار على الدوام .

بنائي : اذكري صفات المتقين

٤- بيني ما ترشد إليه الآيات :

- وجوب المسارعة في طلب المغفرة والتوبة .
- اللجوء إلى الله تعالى في جميع الأحوال .
- الابتعاد عن المحرمات .
- وجوب تقديم المساعدة للمحتاج .

إثرائي : ما جزاء المتقين ؟

وضحي معاني الكلمات الواردة في النص فيما يأتي :

الكلمة	معناها
أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ	جهَّزت
وَاتَّقُوا اللَّهَ	خافوا
يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ	الرخاء – الشدة
وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ	الممسكين
وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ	طلب العفو

الواجب : أ- وضحي ما ترشدنا إليه الآيات الكريمة .

تخيري الصحيح لما يلي :

الحث على طاعة الله ورسوله والمسارعة إلى طلب المغفرة . (فكرة – غاية – قيمة - سلوك)

معنى (اتقوا) : (أحبوا – أطيعوا – خافوا – أنفقوا)

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : الفهم و الاستيعاب – الثروة اللغوية مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٣) الملاحظات

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة - فيديو .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تلاوة الآيات تلاوة متصلة مراعية مواضع الوقف ، وأتبعها بقراءة المجيدات.

تستمع المتعلمات بانتباه وتركيز إلى تلاوة زميلتهن ، ثم مناقشة الطالبات في الأهداف التالية :

- تستخلص شروط التوبة الصادقة .
- تعلل (قيمة – سلوكا – أمرا – نهيا) من نص مقدم إليها .
- تعدد صفات المتقين في نص مقدم لها .
- تبين المقصود بالكلمات والتعبيرات المقدمة وفق سياقها .
- تبين مفرد وجمع الكلمات المقدمة إليها .
- تضع كلمة (نفق) في سياقين مختلفين .

الوقفة العلاجية : ضعي خطا تحت الكلمات التي تشتمل على لام شمسية وخطين تحت اللام القمرية ثم أدخلي حرف الجر : الليل – الطالب - الخوخ – الصياد - السيارة - الغنم – الحديقة .

التمهيد : وضحي المكافأة التي خصصها الله تعالى لعباده المتقين .

- خصص لهم جنة عرضها كعرض السموات والأرض تجري من تحتها الأنهار ..

بنائي : ما مفهوم المسارعة التي دعت إليها الآيات ؟

المبادرة إلى فعل الخيرات وترك التسويف والإسراع إلى الاستغفار للفوز بالجنة .

١- **استخلصي شروط التوبة الصادقة .**

ذكر الله - الإقلاع عن الذنب - الندم عليه - العزم على عدم العودة – الاستغفار - العمل الصالح .

إثرائي : إسراع المسلم إلى الاستغفار عند الوقوع في المعصية.

أملا في غفران الله . تعالى . له وخوفا من العقاب في الآخرة.

بنائي : ما الذي نهى الله عنه في الآيات ؟ ولماذا ؟

نهى عن الربا لما له من آثار سلبية في الدنيا والآخرة ومحو للبركة.

٢- **عللي (قيمة – سلوكا – أمرا – نهيا) من النص التالي :**

يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون ، واتقوا النار التي أعدت للكافرين ، وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون ، وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة (عرضها السموات والأرض) أعدت للمتقين .

- **قيمة :** تقوى الله لأنها سبب الفلاح والفوز في الدنيا والآخرة .
- **سلوك :** وجوب المسارعة في طلب المغفرة والتوبة لأنها طريق رضا الله والجنة .
- **أمر :** أطيعوا الله ورسوله : لتنالوا رحمة الله في الدنيا والآخرة وتفوزون بالجنة .
- **نهي :** لا تأكلوا الربا : لأن الربا ينبت في النفس الجشع وقسوة القلب والكراهية والحقد ..

إثرائي : ما معنى (لا تأكلوا الربا أضعافا مضاعفة) ؟

أي الربا يضاعف الأموال وبه تتضاعف السيئات بسبب أكل مال حرام لأنه يؤخذ بغير وجه حق

بنائي: لم نهى الله عن الربا ؟ لما له من آثار سلبية في الدنيا والآخرة ومحو للبركة .

بنائي : وضحي معنى التقوي .

الخوف من الجليل والعمل بالتنزيل والاستعداد ليوم الرحيل.

٣- عددي صفات المتقين في الآيات الكريمة :

- ينفقون في اليسر والعسر - يكظمون الغيظ
- يعفون عن الناس . - عدم الإصرار على المعصية
- يستغفرون ربهم باستدامة . - الإحسان في عبادة الله ومعاملة الناس .

إثرائي : للمتقين صفات تخالف الأهواء البشرية وضحي ذلك

بنائي : لماذا ذكر تقوى الله بعد النهي عن الربا ؟

٤- بيني المقصود بالكلمات والتعبيرات التالية وفق سياقها في النص :

- **لا تأكلوا الربا :** الربا زيادة في المال، أو الدَّين دون حقّ .
- **اتقوا :** الخوف من الله بالتزام شرعه .
- **أضعافا مضاعفة :** الذي يضاعف الأموال وبه تتضاعف السيئات .
- **سارعوا :** المبادرة بطلب المغفرة والأعمال الصالحة .
- **الكاظمين الغيظ :** الذين يمسكون أنفسهم وقت الغضب بالصبر .
- **ذَكَرُوا اللَّهَ :** ذِكْرُ القَلْبِ وهو ذِكْرُ وعد الله ووعيده .

إثرائي : ماذا أفاد اجتماع كلمتي السراء والضراء في الآية ؟

أفاد تمييز المؤمن الحقيقي الذي ينفق على كل حال من فقر أو نعمة .

بيني مفرد وجمع الكلمات التالية :

الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
أضعاف	ضِعف	النار	نيران – أَنْوُر
جنان	جنة	فاحشة	فاحشات – فواحِشُ

١- بيني معنى كلمة (نفق) في السياقات التالية :

الكلمة	معناها
نفَق المالُ أثناء السفر .	نفِدَ ، ذَهَبَ
نفَقَ الفَأْرُ ليلا .	خَرَجَ مِنْ جُحْرِهِ
نَفَقَت الدَّابةُ من المرض .	ماتت
نَفَقَ الجُرْحُ	تقشَّر
نفَقتِ البضاعةُ .	راجت
نفَقتِ المرأة لجمالها .	كثُر خُطّابُها
نفَقَتِ روحُ الرجل.	خرجت – زهقت

الواجب : أ- استخرجي غاية وقيمة من الآيات الكريمة .

ب- ضعي كلمة (نفق) في سياقين مختلفين في المعنى .

مفرد (أضعاف) : (أضعف - ضعيف - ضعف – مضاعف) .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : الفهم و الاستيعاب - الثروة اللغوية مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٤) الملاحظات :

- تحية الطالبات بتحية الإسلام .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة - فيديو .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تلاوة الآيات تلاوة متصلة مراعية مواضع الوقف ، وأتبعها بقراءة المجيدات.

تستمع المتعلمات بانتباه وتركيز إلى تلاوة زميلتهن ، ثم مناقشة الطالبات في الأهداف التالية :

- تبيِّن جوانب الترغيب و الترهيب في النص مقدم لها.
- تحدد علاقة تعبير بما قبله (تعليل – تفصيل – إجمال – نتيجة – دليل) .
- توضح دلالة استخدام بعض الألفاظ في سياقاتها .
- تبين أثر تطبيق قيم النص في الفرد والمجتمع .
- توضح طريقة التعامل المثلى في المواقف المقدمة إليها .
- تكمل الجمل بتصريف مناسب من كلمة (ظلم) .

الوقفة العلاجية : ضعي خطاً تحت الكلمات التي تشتمل على لام شمسية وخطين تحت اللام القمرية ثم أدخلي حرف الجر : الإبل – النهر - الفهد – الشهادة - العمود - اللسان – النار .

التمهيد : أ- الكاظمون الغيظ والعافون عن الناس يتحلون بصفات تخالف الأهواء البشرية، وضحي ذلك .

لأنهم يكظمون غيظهم وانتقامهم لا يعملون بمقتضى الطباع البشرية ويصبرون على ما يلاقونه من إساءة.

ب- إلام يدعونا الله تعالى في الآيات الكريمة ؟

. يدعونا إلى المسارعة إلى التوبة وطلب المغفرة من الله، و الإنفاق وكظم الغيظ والعفو.

بنائي : عللي امتثال المسلم لأوامر الله ونواهيه. طمعا في رضا الله ودخول الجنة.

١- بيِّني جوانب الترغيب و الترهيب في النص التالي .

- " وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ " : **الترغيب** : في الجنة حيث ذكر عرضها و جمالها والأنهار تجري من تحتها .
- " وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ " : **الترهيب** : من الكفر حيث أن مصيرهم النار .
- " والله يحب المحسنين " : **الترغيب** في الإحسان .

إثرائي : الخوف والرجاء جناحا المؤمن إلى الجنة ، وضحي ذلك .

بنائي : ما فائدة وصف الجنة في قوله : جنة عرضها السموات والأرض "

٢- تخيري علاقة الجمل بما قبلها من بين القوسين : (تعليل – تفصيل – إجمال – نتيجة – دليل) .

- وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ تعليل
- وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ تعليل
- أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ تفصيل
- ذَكَرُواْ ٱللَّه فاستغفروا لِذُنُوبِهِمْ . نتيجة
- إثرائي : ما فائدة التعبير ب أجر ؟

٣- وضحي دلالة استخدام الألفاظ التالية في سياقاتها.

- فاحشة : نكرة تفيد الشمول والعموم.

- مغفرة - جنة : نكرة تفيد التعظيم.
- أعدت : ماضي يدل على تأكيد إعداد وتجهيز الجنة والنار
- سارعوا : تدل على ترغيب المؤمنين في طلب المغفرة
- التقوى تدل على شدة التنسك والعبادة
- ينفقون : يدل على التجدد والاستمرار

إثرائي : ما دلالة استخدام لفظ " يحب " في الآيات ؟

يدل على سمو وعظم شرف مكانة المحسنين عند الله .

بنائي : تعددت الأوامر والنواهي في الآيات وضحي ذلك ؟

٤- بيني أثر تطبيق قيم النص في الفرد والمجتمع :

- على الفرد : الهدوء والسكينة والطمأنينة وقوة الإيمان وحسن الأخلاق .
- على المجتمع : سمو المجتمع وانتشار الفضيلة والأخلاق الحسنة وتماسكه وترابطه .

إثرائي : اذكري سمات الأسلوب القرآني من خلال الآيات .

بنائي : عللي سلوك ورد في الآية الأولى

٥- وضحي طريقة التعامل المثلى في المواقف التالية .

- من إساءات الآخرين : كظم الغيظ ثم العفو عنه والإحسان إليه .
- عند الوقوع في الفاحشة : ذكر الله - الإقلاع عن الذنب - الندم - الاستغفار - العمل الصالح .
- رأيت إنسان يرابي : تذكيره بعقاب الله في الدنيا والآخرة .

إثرائي : العفو أبلغ وأعظم من كظم الغيظ..... بيني السبب؟

العفو أبلغ من الكظم لأنه يشمل الكظم مع مسامحة المسيء.

أكملي كل فراغ في الجمل أمامها بتصريف مناسب لكلمة (ظلم) .

(ظالم - ظلم – مظلوم - ظلام - ظلوم – مظلمة)	
.... ظلمات يوم القيامة .	الظلم
كتب الرجل للأمير	مظلمة
يعاقب القاضي ..... على طغيانه .	الظالم
إن المنافق .... كفار.	ظلوم
دعوة .... لا ترد .	المظلوم
وما ربك ب ..... للعبيد .	ظلام

الواجب : إلام يدعونا الله تعالى في الآيات الكريمة وعم ينهانا ؟

تخيري علاقة الجملة بما قبلها : " وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ "

(تعليل – تفصيل – إجمال – نتيجة – دليل)

ب- أضبطي كلمة جنة فيما يلي : المؤمن يرجو دخول جنة الفردوس .

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : فنون البلاغة (أسلوب القصر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٥) الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

الوقفة العلاجية : ارسمي خريطة ذهنية لأنواع الأساليب .

التمهيد : (ما حضر إلا محمد – حضر محمد) أي العبارتين تنفي الحضور عن غير محمد ؟ ماذا نسمي هذا الأسلوب البلاغي ؟ ما أركانه ؟ ما طريقته ؟

القصر : هو الحصر أي تخصيص شيء بشيء بطريق مخصوص، الأول هو المقصور، والثاني هو المقصور عليه .

بنائي : ارسمي خريطة ذهنية لأركان أسلوب القصر .

١- **حددي طرق القصر وعين المقصور و المقصور عليه لجملة (المؤمن صادق) فيما يلي :**

الأمثلة	طريقة القصر	المقصور	المقصور عليه
١- ما المؤمن إلا صادق	النفي والاستثناء	المؤمن	الصدق
٢- إنما المؤمن صادق	إنما	المؤمن	الصدق
٣- المؤمن صادق لا كاذب	العطف بلا	المؤمن	الصدق
٤- ما المؤمن كاذب بل صادق .	لعطف ب بل	المؤمن	الصدق
٥- ما المؤمن كاذب لكن صادق	العطف ب لكن	المؤمن	الصدق
٦- صادقٌ المؤمن	تقديم ما حق تأخيره	المؤمن	الصدق

إثرائي : استخرجي أسلوب قصر من الفقرة التالية مبينة طريقة القصر .

ما الأخلاق إلا ريح طيب يرافق صاحبه ، ولها الفضل في رقي صاحبها ، إنما الأخلاق نور يضيء روح صاحبها ، فهي تنشر الحب لا الكره ، فما ينهار المجتمع بالأخلاق بل بالرذيلة , ولا يتماسك ويقوى بالاختلاف لكن بالاتحاد .

- ما الأخلاق إلا ريح طيب — النفي والاستثناء
- لها الفضل — تقديم ما حق تأخيره
- إنما الأخلاق نور — بإنما
- فالأخلاق الحميدة تنشر الحب لا الكره — العطف ب لا
- فما ينهار المجتمع بالأخلاق بل بالرذيلة — العطف ب بل
- لا يتماسك ويقوى بالاختلاف لكن بالاتحاد . — العطف ب لكن

بنائي : حددي المقصور والمقصور عليه في الأساليب السابقة .

١- حددي طرق القصر وعين المقصور و المقصور عليه فيما يلي :

الأمثلة	طريقة القصر	المقصور	المقصور عليه
لا يعلم الغيب إلا الله	النفي والاستثناء	يعلم الغيب	الله
بصرت بالراحة الكبرى فلم تراها تنال إلا على جسر من التعب	النفي والاستثناء	الراحة الكبرى	جسر من التعب
إنما يخشى اللهَ من عباده العلماءُ	إنما	الخشية	العلماء
إنما الأمم الأخلاق ما بقيت * فإن هي ذهبت أخلاقهم ذهبوا	إنما	الأمم	الأخلاق
صداقة الجاهل تعب لا راحة.	العطف بلا	صداقة الجاهل	تعب
أموالُه في رقابِ الناسِ من منن *لا في الخزائنِ من عَينٍ ومن نشبِ	العطف بـ لا	أمواله	رقاب الناس
((ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياءٌ عند ربهم يرزقون))	العطف بـ بل	الذين قتلوا	أحياءٌ
ما الأرض ثابتة بل متحركة .	بل	الأرض	متحركة
ما الأرض ثابتة لكن متحركة .	لكن	الأرض	متحركة
لا أجيد الخطابة لكن الشعر .	لكن	الإجادة	الشعر
" إياك نعبد وإياك نستعين "	تقديم ما حق تأخيره	نعبد نستعين	إياك
وحياته أعطى الشهيد لقومه * أترى أجل من الحياة عطاء ؟		الإعطاء	حياة الشهيد

٢ -بيني فائدة القصر فيما يلي :

- ما خلق السموات والأرض إلا الله . (التخصيص والتوكيد)
- لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء . (التخصيص والتوكيد)
- إياك نعبد وإياك نستعين : (التخصيص والتوكيد)

٤- بيّنُي أثر استخدام الصور والمحسنات والأساليب في التعبير .

- قوله تعالى:" لا تأكلوا الربا" : استعارة مكنية : حيث شبه الربا بالطعام المأكول ، توضح تنفير النفوس من الربا .
- (السراء والضراء) : طباق يوضح المعنى ويفيد الشمول و جناس ناقص يعطي جرسا موسيقيا .
- ومن يغفر الذنوب إلا الله : أسلوب قصر غرضه التوكيد والتخصيص .
- يا أيها الذين آمنوا : نداء غرضه التنبيه .

الواجب : حددي المقصور والمقصور عليه فيما يلي :

- إنما أنا طالب علم . المقصور : أنا المقصور عليه : طالب علم
- ما محمد حضر بل أخوه . المقصور : حضر المقصور عليه : أخوه
- ما خالد محام لكن قاضٍ . المقصور : خالد المقصور عليه : قاضٍ
- ما الحق إلا نور . المقصور : الحق المقصور عليه : نور
- محمد في المسجد بل في الدار . المقصور : محمد المقصور عليه : في الدار

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤال من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : فنون البلاغة (أسلوب القصر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٦) الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

الوقفة العلاجية : اجعلي جملة (المؤمنون أخوة) للقصر .

بنائي : حولي أسلوب القصر التالي إلى طريقة أخرى : ما المتنبي إلا شاعر .

١- حولي أساليب القصر التالية إلى طريقة المطلوبة :

- إنما المؤمنون أخوة . (النفي ب بل) – ما المؤمنون أعداء بل أخوة .
- و ما محمد إلا رسول . (إنما) – إنما محمد رسول .
- حضر أحمد بل محمد. (النفي والاستثناء) – ما حضر إلا محمد .
- المجاهد الصابر نقدر . (إنما) – إنما نقدر المجاهد الصابر .

٢- بيّني نوع القصر (صفة على موصوف . والعكس) (حقيقيّ . إضافيّ) .

- إنما يتذكر أولو الألباب . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- إنما العلم عند الله . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- وما محمد إلا رسول . (قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا)
- إنما الحياة الدنيا تعب . (قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا)
- ما خلق السموات والأرض إلا الله . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- وما توفيقي إلا بالله . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- ما المتنبي إلا شاعر . (قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا)

إثرائي : بيّني نوع القصر (صفة على موصوف . والعكس) .

- ما هو خائن بل أمين . (قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا)
- لله الأمر . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء . (قصر صفة على موصوف قصرا إضافيا)

٣- صوغي تعبيراً يتضمن أسلوب القصر بما هو مطلوب بين القوسين .

- قصر صفة على موصوف : لا ينجح إلا المجتهد.
- بطريقة العطف بلا : خالد طبيب لا ممرض.
- بطريقة إنما : إنما الدنيا لعب ولهو.
- قصر موصوف على صفة : ما محمد مريض بل مسافر.

إثرائي : بيني فائدة القصر فيما يلي :

ما خلق السموات والأرض إلا الله . - لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء . (يفيد التخصيص والتوكيد)

- **الخلاصة : أنواع القصر باعتبار الحقيقة والواقع:**

١- قصر حقيقيّ: عندما يختصّ المقصور بالمقصورِ عليه بحسبِ الحقيقةِ والواقع، فلا يتعدَّاهُ إلى غيره أصلا،

مثال : لا إله إلاّ الله.

- **قصر إضافيّ :** عندما يختصّ المقصور بالمقصور عليهِ بحسب الإضافة والنسبة إلى شيء آخر معين، لا لجميعِ ما عداه ، مثال: ما المتنبي إلا شاعر.(أقصد قصر الشعر على المتنبي ، ولا أقصد أنه لا يوجد شاعر غيره.)

أنواع القصر باعتبار طرفيه:

١- **للقصر طرفان هما : مقصورو مقصور عليه.**

٢- **ينقسم القصر باعتبار طرفيه إلى قسمين :**

- قصر صفة على موصوف. (حقيقيا و إضافيا)
- قصُر موصوف على صفة. (إضافيا) لا يوجد حقيقيا

الواجب : حل ما يتوافق مع الأهداف السابقة من التدريبات ص (٢٤ – ٢٥) .

١- **عيني المقصور والمقصور عليه ، وأنواع القصر في كل مما يأتي :**

١) يقول الله تعالى (فإنما عليك البلاغ وعلينا الحساب)

٢) ويقول سبحانه (ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله)

٣) وما المرء إلا كالهلال وضوئه يوافي تمام الشهر ثم يغيب

٤) معروفه في جميع الناس مقتسم فحمده في جميع الناس لا العصب

٥) لك الحمد ربنا ، بيدك الخير .

	المقصور	المقصور عليه	أنواع القصر
١	البلاغ	عليك	حقيقي
٢	يحيق المكر السيئ	بأهله	حقيقي
٣	المرء	كالهلال	إضافي
٤	حمده	في جميع الناس	حقيقي
٥	الحمد / الخير	لك / بيدك	حقيقي

٢- **أي التعبيرين الآتيين أبلغ ؟ ولماذا ؟ وبيني أنواع القصر**

أ- إنما حسين يجيد الخطابة . ب- إنما يجيد الخطابة حسين .

- التعبير الأبلغ : التعبير الثاني أبلغ في مدح (حسين) السبب :لأنه يدل على تفرد حسين بالخطابة من غير مشاركة أحد .
- كما أن التعبير الأول يجعله يجيد الخطابة فقط إضافي

٣- **عيني المقصور عليه في الجمل الآتية .**

أ- إنما يحب إبراهيم المطالعة في الأصيل . المقصور عليه : في الأصيل .

ب- إنما يحب المطالعة في الأصيل إبراهيم . المقصور عليه : إبراهيم .

ج- إنما يحب إبراهيم في الأصيل المطالعة . المقصور عليه : المطالعة .

٤- **اجعلي الجمل الآتية مفيدة للقصر ، ثم بين نوع القصر وطريقته :**

أ- مصاحبة اللئام شر . إنما مصاحبة اللئام شر. نوع القصر حقيقي . طريقته : القصر ب(إنما)

ب- طول التجارب زيادة في العقل . ما طول التجارب إلا زيادة في العقل. نوع القصر : إضافي . طريقته : النفي والاستثناء

ج- رأس الحكمة مخافة الله . ما رأس الحكمة إلا مخافة الله . نوع القصر : حقيقي . طريقته: النفي والاستثناء .

٥- **اجعلي الجملة الآتية دالة على القصر من غير أن تزيد أو تنقص : نقدر المجاهد الصابر .** المجاهدَ الصابرَ نقدِّرهُ

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بحل سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : السلامة اللغوية (حروف الجر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٧) الملاحظات :

- تحية الطالبات بتحية الإسلام .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

الوقفة العلاجية : بيني نوع علامة الجر (الأصلية والفرعية) فيما يلي :

الجملة	حرف الجر	الاسم المجرور	علامة الجر
نظرت إلى المعلمين .	إلى	المعلمين	اسم مجرور بالياء (فرعية)
القلم لموسى	اللام	موسى	اسم مجرور بالكسرة المقدرة (أصلية)
كتبت اسمي على الكتابين .	على	الكتابين	اسم مجرور بالياء (فرعية)
تمنى الفلسطينيون العودة إلى أوطانهم	إلى	أوطان	اسم مجرور بالكسرة الظاهرة
يكثر المؤمن من هذه الأعمال الخيرية	من	هذه	اسم مبني في محل جر
سلمت على الذين تفوقوا	على	الذين	اسم مبني في محل جر
دافع عنهم	عن	الهاء	اسم مبني في محل جر
بر الوالدين واجب على الأبناء .			
شاهدت كثيرا منهم			

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : السلامة اللغوية (حروف الجر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٧) الملاحظات :

- تحية الطالبات بتحية الإسلام .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

١- بيني معاني حروف الجر في الأمثلة التالية :

الأمثلة	حرف الجر	معناه
١- أنفقت من الدراهم - من الناس نراهم عظماء	من	التبعيض
- درست من أول يوم	من	بداية غاية زمانية
- خرجت من البلد		بداية مكانية
٢- وصلت إلى المدرسة	إلى	نهاية مكانية
انهمكت في عملي إلى الليل		نهاية زمانية
٣- سافرت عن البلاد	عن	المجاوزة
- "وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِ"		الاستعلاء
- نجحت عن مذاكرة جيدة		التعليل
٤- يحملون كتبهم على ظهورهم	على	الاستعلاء
- سامحته على خطئه		بمعنى مع
دخل محمد على المدينة		ظرفية مكانية
أخي على سفر		ظرفية زمانية
٥- جلست في البيت	في	ظرفية مكانية
حفظت القصيدة في ساعة		ظرفية زمانية
قتل كليب في ناقة		السببية
٦- " إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا"	اللام	الاستحقاق
الجنة للمؤمنين - له قرين - السراج للدابة		الاختصاص
المال لمحمد - البيت لخالد		الملك
أكرمه المدير لقوله الحق - جئت لشكرك		بسبب

٢- بيني معاني حروف الجر فيما يلي :

- الكتاب على الطاولة . الاستعلاء
- سافرت من القاهرة إلى الكويت . بداية غاية مكانية - نهاية غاية مكانية
- من الطلاب متميزون . التبعيض
- أنفق المال على حبه . المعية
- رحلت عن القرية . المجاوزة

الواجب : تخيري معنى حرف الجر في الجمل التالية .

- سرت على الجسر . (الاستعلاء – الالصاق – نهاية مكانية – التبعيض)
- رميت عن القوس . (الاستعلاء – المجاوزة – نهاية مكانية – التبعيض)

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : السلامة اللغوية (حروف الجر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٨) الملاحظات :

- تحية الطالبات بتحية الإسلام .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

الوقفة العلاجية : بيني معنى حرف الجر في (وقف الرجل على الجبل) .

١- بيني معاني حروف الجر في الأمثلة التالية :

الأمثلة	حرف الجر	معناه
٧- أمسكَ الشُّرطِي بالمُجرمِ.	الباء	الالصاق
- "شرح المعلم القاعدة بالأمثلة.		الاستعانة
يموت الآلاف من فقراء العالم بالجوع.		السببية
- التقى الأصدقاء بالمسجد يوم الجمعة.		ظرفية في
- بالله لألتزمن الصدق .		قسم
الجندي كالأسد	ك	التشبيه
٨- والله لأجتهدن	و	قسم
تَاللَّهِ إن الصمت خير من الكلام	تاء	قسم
رُبَّ أكلةٍ حرمتك أكلاتٍ.	رب	شبيه بالزائد للتقليل
درست حتى طلوع الفجر.	حتى	بلوغ غاية
- ما سمعت صوتك مُنْذُ ثلاثةِ أيامٍ. ما رأيتك مذ يومين	منذ مذ	ابتداء غاية – حرف جر شرط تسبق بماضي منفي وبعدها اسم
أصبحت بلدان العالم متجاورة منذ اخترعت الطائرة		ظرف – إذا جاء بعدها فعل

٢- حددي حرف الجر الزائد مما يلي :

(ما من خلق أجمل من التواضع ، وما شاهدت من رجل يتصف به إلا ورفعه الله في الدنيا ، وكفى بالله مكافئاً والمؤمن ليس بفقير الأخلاق ، فهل من متصف بها ؟)

- ما من خلق - وما شاهدت من رجل - فهل من متصف من
- وكفى بالله - ليس بفقير. الباء

ملحوظة : شروط حروف الجر الزائدة : الباء : إذا اتصلت بخبر ليس أو فاعل كفي .

- **من :** إذا سبقت بنفي أو استفهام وأتي بعدها نكرة .

ج - عيّن حرف الجر الزائد فيما يأتي ، ثم أعرب ما بعده : كتاب المدرسة صـ ٤٩

١ - وما مِنْ كاتب إلا سَيَفْنَى ويَبْقَى الدهر ما كتبت يداه ** **من – كاتب :** مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا .
فلا تكتب بخطك غير سطر يسرك في القيامة أن تراه

٢ - كفى بالعلم في الظلمات نورا يبين في الحياة لنا الأمور ** **ب – العلم :** فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا .

٣- صوبي الخطأ في كتابة ما الاستفهامية مع بيان السبب فيما يلي :

الأمثلة	التصحيح	حرف الجر	السبب
بما تشتغل وقت فراغك ؟	بم	ب + ما	تحذف ألف (ما) الاستفهامية عند دخول حرف الجر عليها .
لما يقصر المهمل في عمله ؟	لم	ل + ما	
مما تتخوف ؟	مم	من + ما	
فيما تتفكر ؟	فيم	في + ما	
علاما تحرص في حياتك ؟	علام	على + ما	

د - أعد كتابة الجمل الاستفهامية الآتية مستعملاً (ما) الاستفهامية في موضع (أي شيء) : كتاب المدرسة صـ ٥٠

١ - بأي شيء تحلم؟ ** بم تحلم ؟
٢ - على أيّ شيءٍ يعتمد الجاهل في حواره؟ ** علام يعتمد الجاهل في حواره؟
٣ - في أي شيءٍ يتحاسد الناس وقد قسمت أرزاقهم؟ ** فيم يتحاسد الناس وقد قسمت أرزاقهم؟

هـ - استعمل كلا من (منذ) و(مذ) في جملتين مفيدتين على أن تكونا حرفي جرّ في الجملة الأولى وظرفين في الجملة الثانية . صـ كتاب المدرسة صـ ٥٠

- **حرف جر (منذ + اسم مجرور)** : ما رأيته منذُ شهرٍ . - لم أذاكر مذ يومين
- **ظرف (منذ + فعل)** : سافرت منذ جاء محمد. - أعبد الله مذ كنت طفلا .

عين أحرف الجر في البيتين التاليين ، ثمّ أعرب ما بعدها إعراباً مفصلا . كتاب المدرسة صـ ٥٠

و - قال المتنبي :
بمن يثق الإنسان فيما ينوبه؟ ومن أين للحر الكريم صحاب؟
وقد صار هذا الناسُ إلا أقلهم ذئاباً على أجسادهن ثياب

* **بـ - من :** اسم مبني في محل جر . – **لـ - الحر :** اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.
- **على – أجساد** : اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.

الواجب :تخيري معنى حرف الجر في الجمل التالية: (الاختصاص – الالصاق – التشبيه – شبيه بالزائد)

- أمسك الطفل بالحلوى - الفتى كالبدر - رب أخ لم تلده أمك

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : السلامة اللغوية (حروف الجر) مصادر التعلم : الكتاب المدرسي	الحصة : (٩) الملاحظات :

- تحية الطالبات بتحية الإسلام .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني – أسئلة بنائية – الرؤوس المرقمة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات الأمثلة التالية قراءة صحيحة .

١- استخرجي من الفقرة التالية ما يأتي :

(إذا كان الرسول ﷺ هو الهادي إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة فيجب ألا نحيد عن وصاياه)

أ- حرف جر بمعنى انتهاء الغاية المكانية إلى

ب- حرف جر بمعنى الاستعانة الباء

ت- حرف جر بمعنى المجاوزة . عن

٤- وضحي دلالة حرف الجر في السياقات التالية .

- أقمت في المدينة . في - ظرفية مكانية
- نام الطفل على السرير . على - الاستعلاء
- أنفقت من مصروفي . من - التبعيض
- الدار لمحمد . اللام - الملكية
- ذهبت إلى المدرسة . إلى - انتهاء غاية مكانية

٥- أكملي الفراغ بحرف الجر المطلوب في الجمل التالية : كتاب المدرسة س ١ صـ ٤٩

- كلام الحق ثقيل ..... المبطلين (يفيد الاستعلاء) على
- لا تتعجل ، ف .... عجلة أورثت ندامة (شبيه بالزائد) رب
- .....رمية من غير رام . (شبيه بالزائد) رب
- لم يخرج صديقي ..... بيته ..... ثلاثة أيام . (بداية غاية مكانية وزمانية) من – منذ
- زرت لبنان ثم أقمت ..... بيروت .... انتهاء الإجازة. (الظرفية – انتهاء غاية) في - حتى
- الوقت ..... السيف إن لم تقطعه قطعك . (يفيد التشبيه) الكاف

٦- أعربي الاسم المجرور إعرابا تاما.

أ- مررت بالمعلمين . المعلمين : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء.

- يجود الكريم عن رغبة .

رغبة : اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة.

ب- رب أخٍ لم تلده أمك .

أخ : مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا .

وليل كموج البحر أرخى سدوله :

وليلٍ : و : واو رب المحذوفة - ليل : مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا.

ج- كفى بالموت واعظا .

الموت : فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا .

- ليس الطالب بمهمل .

مهمل : خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلا .

د- ما من طالب في الفصل .

طالب : مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا .

ما شاهدت من طفل في الطريق .

طفل : مفعول به مجرور لفظا منصوب محلا .

هل جاء من رجل ؟

رجل : فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا .

- سلمت على عيسى .

عيسى : اسم مجرور بالكسرة المقدرة .

- " قَالَتْ فَذَٰلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ "

فيه : الهاء اسم مبني في محل جر .

- (وَفِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ)

ذلك : اسم مبني في محل جر .

- المتردد كالذي يقدم رجلا ويؤخر أخرى .

الذي : اسم مبني في محل جر .

٧- استخدمي حرف جر زائد (من – الباء) في جملة من إنشائك ، مراعية العلامات الإعرابيّة .

- كفى باللهِ معينا . - ما شاهدت من طالبٍ . - ليس جمال المرء بدائمً

الواجب : تخيري معنى حرف الجر في الجمل التالية .

- ذهبت إلى الحديقة أمس (الاستعلاء – الالصاق – نهاية مكانية – التبعيض)
- رأيت من الصالحين (الاستعلاء – الالصاق – نهاية مكانية – التبعيض)

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : التعبير : المقال	الحصة : (١١) الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .
- القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات القصة قراءة سليمة .

تستمع المتعلمات بانتباه إلى قراءة زميلتهن لنموذج المقال ، ثم أناقش الطالبات في الأهداف التالية :

- تحدد أجزاء مقال معروض عليه ووظيفة كل جزء .
- تكتب مقدمة لمقال معروض عليه .

الوقفة العلاجية : املئي الفراغات في الفقرة الآتية بـ (التاء المربوطة أو الهاء) .

ذهب صياد فقير ، يصطاد السمك ، ثم يبيعـ... ويشتري طعاما لـ ...ودعا الله أن يصطاد سمكـ ...كبيرـ...

الإجابة : (يبيعه – له – سمكة – كبيرة)

الموضوع

الأخلاق الحسنة زينة الإنسان ،وصلاح المجتمع، وهي جوهر بناء الحضارات وسر خلودها ، اكتبي مقالا حول المعنى السابق متبعة الأسس الفنية لكتابة المقال

تعريف المقال : هو قالب فني نثري يعالج موضوعا ما ليعرض فيه رأيا أو يرسم صورة أو يقرر فكرة

الأسس الفنية لكتابة المقال :

- استيفاء الفكر وتسلسلها .
- المقال يتكون من ثلاثة أجزاء : مقدمة وعرض وخاتمة .
- يجب الاستشهاد بالقرآن أو السنة أو الشعر .
- يكتب المقال على شكل فقرات من ثلاث إلى خمس فقرات.

ثم يتم عرض نموذج من قبل الطالبات ويتم من خلاله مناقشتهن فيما يلي :

- ما مدى استيفاء الفكرة المطلوبة وترابطها في موضوع زميلتك ؟
- حددي أسلوبا أعجبك في موضوعها .
- هل التزمت زميلتك بالوصف الدقيق ؟
- صوبي ما ترينه من أخطاء نحوية وإملائية .

الأخلاق الحسنة

الأخلاق هي السجيّة والطّبع والدين، وهي بمثابة الصورة الباطنيّة للإنسان، والخَلق هو الصورة الظاهرة للإنسان، ويوصف المرء بأنَّه حسن في ظاهره وباطنه إذا كان حسن الخَلْق والخُلُق. والأصل في الأخلاق أن تكون أخلاقًا فاضلة سائدة في المجتمع ويتعلمها الجميع من بعضهم بعضًا كسنة حسنة، مثل: الصدق والأمانة.

والأصل في الإنسان هو الخلق الحسن الطيّب ، لكنّ ما إن يبدأ الطفل يكبر بالعمر حتى تُصبح لديه الأخلاق المكتسبة من البيئة المحيطة والأهل والأصدقاء، وربّما تتلوث فطرته السليمة ويكتسب أخلاقًا سيئةً بسبب سوء التربية وأصدقاء السوء، وربما حافظَ على فطرته السليمة إذا نشأ في بيئة صالحة تحثه على الأخلاق.

لذلك لا بدّ من تربية الأبناء على الأخلاق الحسنة، وتعليمهم أنها مفتاحٌ لدخولهم إلى الجنة ومرافقة النبي ﷺ، وفي هذا يقول الشاعر: والمرءُ بالأخلاقِ يسمو ذكْرهُ *** وبها يُفضلُ في الورى ويوقرُ

لهذا فإنّ البداية تكون بالفرد ثم بالبيت والأسرة ثم بالمجتمع، وليس من الخطأ أن يتم تدريس الأخلاق وتعميمها وتكثيف الحديث عنها وتعريف الناس الصالح منها وغير الصالح، والأهم من هذا نشر معاني الأخلاق الفاضلة في وسائل الإعلام من إذاعة وتلفاز، وحتى الدراما يجب أن تُركّز على القضايا الأخلاقية .

ما الحضارة إلا منظومة من القيم تتمثل في التعامل بين الأفراد و المجتمعات والدول وتهدف إلى تكريم الإنسان , فما أجمل الأخلاق ، إنما غاياتها تحقيق السعادة للفرد والمجتمع والدولة ، وكذلك الحضارة .

إن للأخلاق أهمية كبيرة في حياة الإنسان وسلوكه وعلاقته مع غيره ، أهمية تفوق حاجته إلى الطعام والشراب؛ وإذا تدبرت القرآن والسنة لوجدت أن الدين كله أخلاق، وما أهلك وعذب بعض الأمم السابقين إلا بعد انحرافهم عن الطريق المستقيم بسبب أخلاقهم المخالفة للتعاليم الإلهية.

قال الشاعر : وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

والسبب الرئيسي الذي جعل بعض الأمم تتصارع وتتقاتل يرجع إلى فقدان الأخلاق الحسنة. وللأخلاق مرتبةٌ عظيمة في الإسلام ، إن أرقى فترة حضارية في تاريخ البشرية ، هي فترة الرعيل الأول (مجتمع النبي ﷺ. والصحابة رضوان الله عليهم) ، قال رسولنا الكريم : (إنما بعثتُ لأتمم مكارم الأخلاق) .

إن سياج الحضارة الإسلامية هو الدين والأخلاق، فمبادئ الأخلاق تتدخل في كل نظم الحياة , ومن المحال إقامة المجتمع الفاضل من دون أخلاق فهي صمام أمان يكفل دوام الحضارة ويمنع انحرافاتها وتعثرها بدليل قيام الحضارة الحديثة عليها في مبدأ الأمر وتعرضها للإفلاس والانهيار في شرخ قوتها عندما طغت عليها الصفة المادية" ، فبدأت ألمانيا واليابان بأخذ تجربة بعض الدول مثل تركيا التي يقوم اقتصادها على أسس أخلاقية وقيم دينية وإنسانية.

الأخلاق الحميدة الفاضلة سببٌ في أن ينهض الإنسان بنفسه ومجتمعه، و رفعته وقبوله بين الناس، فينال محبة الآخرين ويعتبرونه قدوةً لهم، ويتقربون منه؛ لأنّهم يستأمنون أنفسهم وأموالهم معه، ولا يخافون منه غدرًا، ويثقون بأقواله وأفعاله، وهذا يُسهم في تحسين العلاقات بين الناس ونشر المحبة والتكافل .

التقويم : للهاتف سلبيات على الطفل تترك أثارا واضحة المعالم على تفكيره وسلوكه وتصرفاته...كما تحوله إلى شخصية نمطية عاجزة عن التفكير والإبداع . اكتبي مقالا متبعة الأسس الفنية للمقال .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : التعبير المقال	الحصة : (١٢) الملاحظات :

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة .

القراءة الجهرية : تقرأ إحدى الطالبات موضوعها قراءة سليمة .

تستمع المتعلمات بانتباه وتركيز إلى قراءة زميلتهن ، ثم مناقشة الطالبات في الأهداف التالية :

- يتم عرض بعض موضوعات الطالبات للجهد الذاتي لمناقشتها و معرفة الإيجابيات والسلبيات .

ثم تكتب الطالبات المقال التالي أثناء الحصة .

التعاون أساس النجاح في الحياة وهو الذي يحقق التكافل الاجتماعي . اكتبي مقالا توضحين فيه قيمة التعاون ، وأثره على الفرد والمجتمع .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الجهد الذاتي : تلتزم كل طالبة بإجابة سؤالين من الحصة القادمة حسب الترتيب .

اليوم والتاريخ:	
الموضوع : سورة آل عمران التناول : التقويم الخارجي	الحصة : (١٣)

- أحيي الطالبات بتحية الإسلام العطرة .
- الوسائل والأدوات : السبورة الذكية – أقلام ملونة - .
- استراتيجية التعلم : التعلم التعاوني - أسئلة بنائية – الدقيقة الواحدة – اختر قرينك .
- **الأهداف :**
  - تستنتج الهدف من الفقرة السابقة .
  - عددي صفات صاحب الخلق الحسن .
  - تصوغ فكرة رئيسة للفقرة .
  - بيني أثر الالتزام بهذا الخلق .
  - توضح معاني الكلمات الواردة في النص .
  - تحدد المقصور والمقصور عليه .
  - تبيّن نوع القصر (صفة على موصوف . والعكس) (حقيقيّ . إضافيّ).
  - تستخرج من الفقرة حرف الجر المطلوب .

أسلوب الأداء: القيمة التربوية : - تعبر بعض المتعلمات عن الانتماء للوطن .

- تقرأ الطالبات الفقرة التالية قراءة صامتة وتجيب كل طالبة عن الأسئلة ثم أناقشهن :

الأخلاق الحسنة قد حثت عليها جميع الأديان، فهي أساس الحضارة، ووسيلة للمعاملة بين الناس ، وكان الخلق هو معيار التقييم للإنسان، وحتّى يكون الإنسان صاحب خلقٍ حسن يجب أن تتوفّر فيه صفات عديدة ، وقد تكون أبرز هذه الصفات الاتّصاف بالحياء، وذلك لأنّ الحياء يحكم صاحبه، فتعف نفسه عن فعل ما يخدش هذا الحياء الّذي اتّصف به .

١- ما هدف الكاتب من الفقرة السابقة ؟

الدعوة إلى حسن الأخلاق وأهمها خلق الحياء .

٢- عددي صفات صاحب الخلق الحسن .

أن يكون متسامحا ، صبوراً، حليماً ، راضياً ، شكوراً، ليس لعّاناً ولا فحّاشاً ولا سباباً.

٣- استخلصي فكرة رئيسة للفقرة السابقة .

الالتزام بالأخلاق سبيل احترام الآخرين.

٤- نصت الفقرة على الالتزام بخلق معين بيني أثر الالتزام بهذا الخلق .

الحياء، لأنّه يحكم صاحبه، فتعف نفسه عن فعل ما يخدشه .

٥- ضعي كلمة " نفق " في سياقين مختلفين في المعنى :

- نفقت البضاعة راجت
- نفقت المرأة كثر خطابها

٦- حددي المقصور والمقصور عليه فيما يلي :

- ما خالد محام لكن قاضٍ . المقصور : خالد المقصور عليه : قاضٍ
- ما الحق إلا نور . المقصور : الحق المقصور عليه : نور

٧- بيّني نوع القصر (صفة على موصوف . والعكس) (حقيقيّ . إضافيّ) .

- إنما العلم عند الله . (قصر صفة على موصوف قصرا حقيقيا)
- وما محمد إلا رسول . (قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا)

٨- استخرجي من الفقرة ما يلي :

- حرف جر يفيد الظرفية : في
- حرف جر يفيد الاستعلاء : على