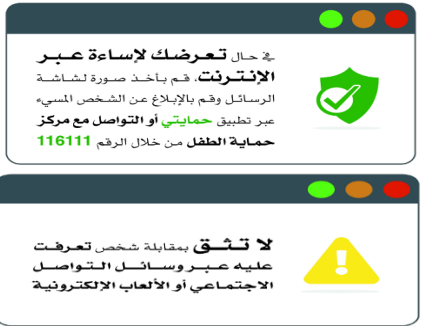


الخطة الدراسية اليومية للمعلم

عنوان الدرس: الإمئية				الصف: الثامن العام والمتقدم		الشعبة	عام 1 و 2	متقدم 1	متقدم 2	مدرسة الزوراء ح 2
تهيئة الحافزة : استراتيجية التفكير الناقد : " رأيت رجلاً عجوزاً يهتم جداً بأناقة ملابسه ويحاول المشي بنشاط أمام الناس، رغم أن جسده ضعيف ويرتجف من البرد. في رأيك: هل الملابس الجميلة تُخفي حقيقة تعبنا؟ ولماذا يحاول هذا الرجل أن يظهر قوياً ونشطاً رغم كبر سنه؟" نكتب إجابتنا في بوابة التعلم الذكي في قسم المقرر.(3 د				المفاهيم الجديدة:		الحصة				معلمة المادة
						التاريخ			2026	عائشة الظاهري
التقويم القبلي				استراتيجية التفكير العليا : نلاحظ أن (جمعان) يحاول دائماً تقليد الموضة والناس في لباسه، لكنه في الحقيقة يحتاج لمساعدة بائعة السمك (عفري) ليعيش. في رأيك: لماذا يصبر على تجميل مظهره وتقليد الآخرين رغم فقره؟ هل لك لا يشعر بأنه غريب عن المجتمع الجديد، أم يُخفي حاجته عن أعين الناس؟ ولماذا؟"نكتب إجابتنا في بوابة التعلم الذكي في قسم المقرر (2 د						
نواتج التعلم: (المعارف والمهارات)				خطوات الموقف الصفّي (الأساليب والأنشطة)		الزم ن	التقويم البنائي			
يفسر كلمات النص الأدبي مستنتجاً الدلالات التعبيرية الإيحائية فيه. يحلل الشخصيات من خلال أفكارها وأقوالها وأفعالها.				الاستعداد لقراءة النص : التكليف بقراءة الدرس قبل الحضور إلى الحصة الأولى ، وتسجيل أي سؤال حول أي نقطة من نقاط الدرس أو أي مناقشة سنتناقش بها . المناقشة بما يأتي : لأتبين مدى الالتزام بتحضير الدرس : لماذا يكتب الأدباء القصص ؟ هل ينقل النص الأدبي تجربة شخصية للكاتب ؟ ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها القصة؟ ومن ثم الاستماع للمناقشة وإدارة الحوار بين الجميع لأثري اللغة .. المعجم والمفردات : أناقشه مناقشة سريعة حول المفردات . أكلف الجميع بوضع بعض الكلمات في جمل مفيدة : تُورِّقُ ، يَفْضُ . وأناقش في معنى الكلمات عند المرور بها داخل النص وأطلب تمثيل بعض الكلمات " الزئبقي ، قارس" وأبين أهمية صفحة المعجم . حول الكاتب : أطلب إلى عدد من الطلبة أن يستعرضوا سيرة الكاتب بناء على قراءتهم السابقة لها . في أثناء قراءة النص : أطرح الأسئلة الآتية للمساعدة على فهم القصة ، وتحليل أحداثها : ما البعد الاجتماعي الذي تكشفه القصة ؟ ما أهم صفات جمعان ؟ "يذهب (جمعان) بسرعة إلى المركز ليأخذ المال (المساعدة) كل ثلاثة أشهر. هل يذهب بنفسه لأنه محتاج جداً لهذا المال، أم لأنه يحب الزحام؟ يمكنني توظيف الأفلام الوثائقية ، ومقاطع الفيديو في استعراض المعلومات التي احتواها الدرس من منصة ألف . تقسيم الأسئلة حسب الفروقات الفردية ، وتوسيع المناقشات . أقوم بعمل المجموعات عبر الغرف الصفية وأكلف الجميع بحل الأسئلة الخاصة بكل مجموعة عن طريق استراتيجية العمل التعاوني ، استراتيجية التفكير الناقد ، استراتيجية العصف الذهني ، استراتيجية التفكير الناقد . أمنح الجميع الفرصة في إبداء الرأي . تشجيع الجميع على التحدث بالعربية ، وإكون القدوة للجميع . المشاركة في العمل والمناقشة ، وتقديم التغذية الراجعة الفورية . الطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه من إجابات . أستكمل مع حل التدريبات الواردة في الكتاب . التوجه لمنصة ألف وحل تاشيرة الخروج (5 د) .		20 د	التقويم البنائي			
							(5 د) ما الدلالة التعبيرية للعبارة الملونة : أقبل باب بيته في وجه الصباح . في بداية القصة، الكاتب وصف (جمعان) بأنه يتعب في " المشي، ووصف (الأطفال) بأنهم يجرّون بسرعة ويضحكون. في رأيك: لماذا قارن الكاتب بين تعب الرجل الكبير ونشاط الصغار؟ الأمن الإلكتروني			
لا تشق بمقابلة شخص تعرفت عليه عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو الألعاب الإلكترونية في حال تعرضك لإساءة عبر الإنترنت، قم بأخذ صورة لشاشة الرسائل وقم بالإبلاغ عن الشخص المسيء عبر تطبيق حمايتي أو التواصل مع مركز حماية الطفل من خلال الرقم 116111										
مهارات التعلم				القراءة	الكتابة	التحدث	احت	الاستنتاج		
التحليل				التفسير		الملاحظة	التنبؤ	الاستماع		
مهارات القرن 21 (4Cs+H&E)				التواصل	التفكير الناقد	ريادة الأعمال	الابتكار\ الإبداع:			
التقويم الختامي				قائمة الرصد اللفظي\الرقمي	ملاحظة المعلم\ الأسئلة السابرة	أخرى. أذكرها	الواجب / الأنشطة اللاصفية	نبحث عن قصص أخرى من قصص الكاتب ثم ننشرها في قسم المقرر في بوابة التعلم الذكي .		
				مطويات	الإجابة في شريط المحادثة	تنفيذ الفروقات الفردية الأزرق : أصحاب الهمم . الوردي: أقل من المتوقع ، البرتقالي ضمن المتوقع ، والأخضر أعلى من المتوقع				
				تقييم الاقران	تصويت أو مسابقة	البوابة الذكية				
				البوابة الذكية	هبة وناهل	سويفت أسس				
المنصات التي تم توظيفها				أعلى من المستوى	ضمن المستوى	تحت المستوى	أصحاب الهمم	مستوى النضج (1) إستبدال (2) إثراء (3) تعزيز		
أساليب تقييم الطلبة						تحتاج إلى علاج وإثراء	توسيع (4) تمكين (5)			
التقييم الذاتي للمعلم				أشعر بالرضا عن:		تحديات واجهتي:		اقتراحات للتحسين:		

الهيئة الحافزة : استراتيجية التفكير الناقد : "العالم من حول (جمعان) تغير تماماً؛ فقد ظهرت العمارات الطويلة والطرق الجديدة، لكنه ما زال يلبس ملابسه القديمة ويحب عاداته الماضية. فكروا معي ؛هل الأفضل لجمعان أن يترك عاداته القديمة لكي يشبه الناس في المدينة الجديدة ؟ أم أن بقاءه على طبيعته دليل على قوته ووفائه لأصله ؟ ولماذا اختار في رأيكم الطريق الأصعب؟" تكتب إجاباتنا في بوابة التعلم الذي في قسم المقرر.(3 د		المفاهيم الجديدة:		الحصة	معطى المادة
التقويم القبلي		استراتيجية التفكير العليا : "يربط النص بين (برودة الجو، الغيوم، واضطراب البحر) وبين (قلق جمعان على الصيادين).. في رأيك، هل قلق جمعان هو مجرد خوف من العاصفة، أم أن البحر يمثل جزءاً من هويته القديمة التي يخشى ضياعها؟ وكيف يمكن للمكان أن يؤثر على مشاعر الإنسان وتصرفاته؟" تكتب إجابتنا في بوابة التعلم الذي في قسم المقرر		التاريخ	عائشة الظاهري
نواتج التعلم: (المعارف والمهارات)		خطوات الموقف الصفّي (الأساليب والأنشطة)		الالتزام	التقويم البنائي
يحدد الأحداث التي تطور الحبكة موضحاً كيف يفسر كل حدث الأفعال الماضية أو المستقبلية للشخصيات في القصة .		• أنشطة ما بعد قراءة النص : • حول لغة النص : • أكون مجموعات عمل ثنائية أو ثلاثية لحل أسئلة " حول لغة النص " . • أحدد وقتاً مناسباً لحل كل سؤال . • أدرب الجميع على الالتزام بما يأتي : الالتزام بالوقت المحدد ، أداء الدور المكلف به ، احترام الآخرين ، واحترام الآراء. • حول قارئ النص ، والإبداع حول النص : • أقوم باستقراز الجميع لمعرفة أثر ما قرأ على النفس والمشاعر ، ومعرفة الآراء حول القضايا التي تطرحها المواقف ، وأشرح للطلبة أهمية الإبداع والابتكار وترجمة الأفكار إلى لوحات وصور ويمكن استثمار مواهبهم في رسم مشاهد معبرة من القصة ، أو في تصميم غلاف مبتكر . • تنفيذ الأنشطة من خلال التعلم الفردي أو التعاوني ، أو الثنائي . • أفسح المجال لانتقاد الشخصية من خلال الأفعال والمواقف . • يمكنني توظيف الأفلام الوثائقية ، ومقاطع الفيديو في استعراض المعلومات التي احتواها الدرس من منصة ألف . • تقسيم الأسئلة حسب الفروقات الفردية ، وتوسيع المناقشات . • أقوم بعمل المجموعات عبر الغرف الصفية وأكلف الجميع بحل الأسئلة الخاصة بكل مجموعة عن طريق استراتيجية العمل التعاوني ، استراتيجية تحليل المفارقة ، استراتيجية مرآة المشاعر ، استراتيجية التنبؤ الذاتي . • امنح الجميع الفرصة في إبداء الرأي . • تشجيع الجميع على التحدث بالعربية ، وكون القدوة للجميع . • المشاركة في العمل والمناقشة ، وتقديم التغذية الراجعة الفورية . • الطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه من إجابات . • أسكنتم مع حل التدريبات الواردة في الكتاب . • التوجه لمنصة ألف وحل تأشيرة الخروج (5 د) .		20 د	التقويم البنائي
				الالتزام	التقويم البنائي
مهارات التعلم		○ القراءة	○ الكتابة	○ التحدث	○ حث
مهارات القرن 21 (4Cs+H&E)		○ التحليل	○ التفسير	○ الملاحظة	○ التنبؤ
التقويم الختامي		○ قائمة الرصد اللفظي/الرقعي	○ ملاحظات المعلم\ الأسئلة السابرة	○ مهام / تكليف	الواجب / الأنشطة اللاصفية
المنصات التي تم توظيفها		○ البوابة الذكية	○ نهلة وناهل	○ سويفت أسس	ألف
أساليب تقييم الطلبة		أعلى من المستوى	ضمن المستوى	تحت المستوى	مستوى النضج
التقييم الذاتي للمعلم		أشعر بالرضا عن:	تحديات واجهتني:	أقتراحات للتحسين:	الالتقوني