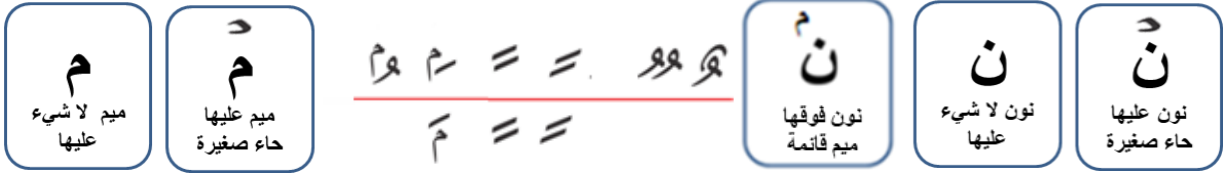


طريقة استخراج الأحكام من الآيات وكيفية نطقها :

١- أولاً نبحث عن النون الساكنة وعن التنوين وعن الميم الساكنة ونضع تحت كل واحد منهم ، خط وهذه أشكالها في المصحف .



فإذا وجدنا نون ساكنة أو تنوين فنبحث في المجموعة الأولى ثم ننظر للحرف الذي يأتي بعد النون الساكنة أو التنوين هل هو من حروف :

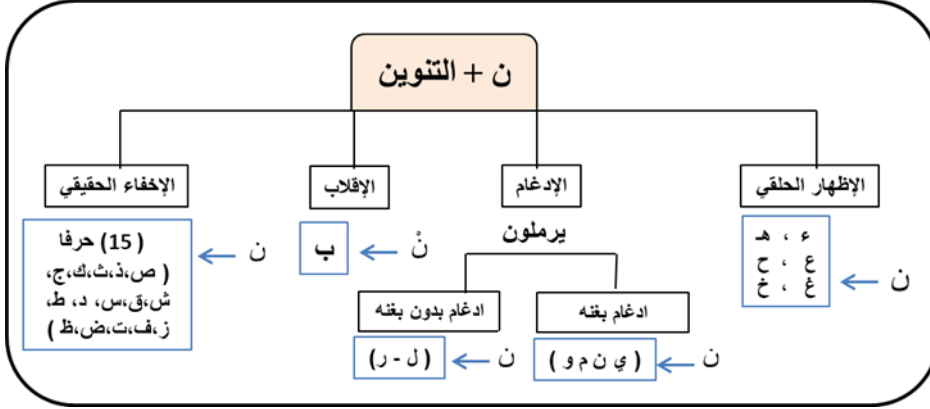
١- الإظهار الحلقى

٢- أم الإدغام بغنة

٣- أم الإدغام بدون غنة

٤- أم الإقلاب

٥- أم الإخفاء الحقيقي

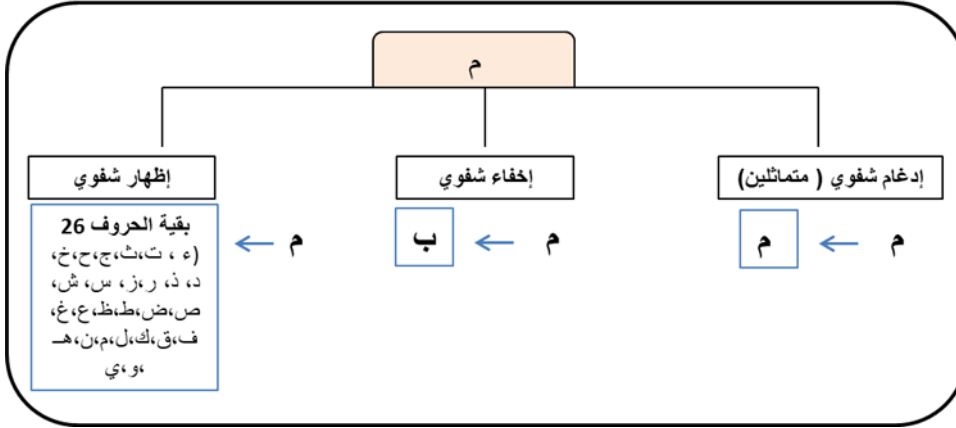


وإن وجدنا ميم ساكنة فنبحث في المجموعة الثانية ثم ننظر للحرف الذي يأتي بعد الميم الساكنة هل هو :

١- حرف الإدغام الشفوي

٢- أم الإخفاء الشفوي

٣- أم الإظهار الشفوي .



ملاحظة : النون

والميم المشددين
وجب إظهار الغنة
فيهما بمقدار حركتين
مثل : أن - ثم

التفخيم :

سبعة حروف تفخم دائماً وهي مجموعة في كلمة :
(خص ضغط قظ) .

القلقلة :

حروفها مجموعة في كلمة :
(قطب جد) (فقط إذا كانت ساكنة)
وتنقسم إلى قسمين :

واللام في لفظ الجلالة (الله) لها حالتان :

١- تفخم إذا كان قبلها فتح أو ضم .

مثل : قال الله ، عبد الله

إذا كان مبدوءاً بها، نحو: (الله الصمد)

٢- وترقق إذا كان قبلها كسر أو تنوين .

مثل : بسم الله - أحد الله الصمد .

٢- قلقة كبرى

إذا كان حرف
القلقة في آخر الكلمة
مثل : (بعيد)
ومثل : (الحق)

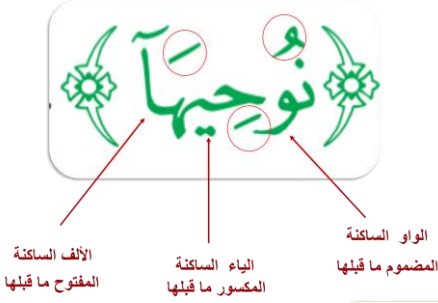
١- قلقة صغرى

إذا كان حرف
القلقة في وسط
الكلمة .
مثل : (رجّع)

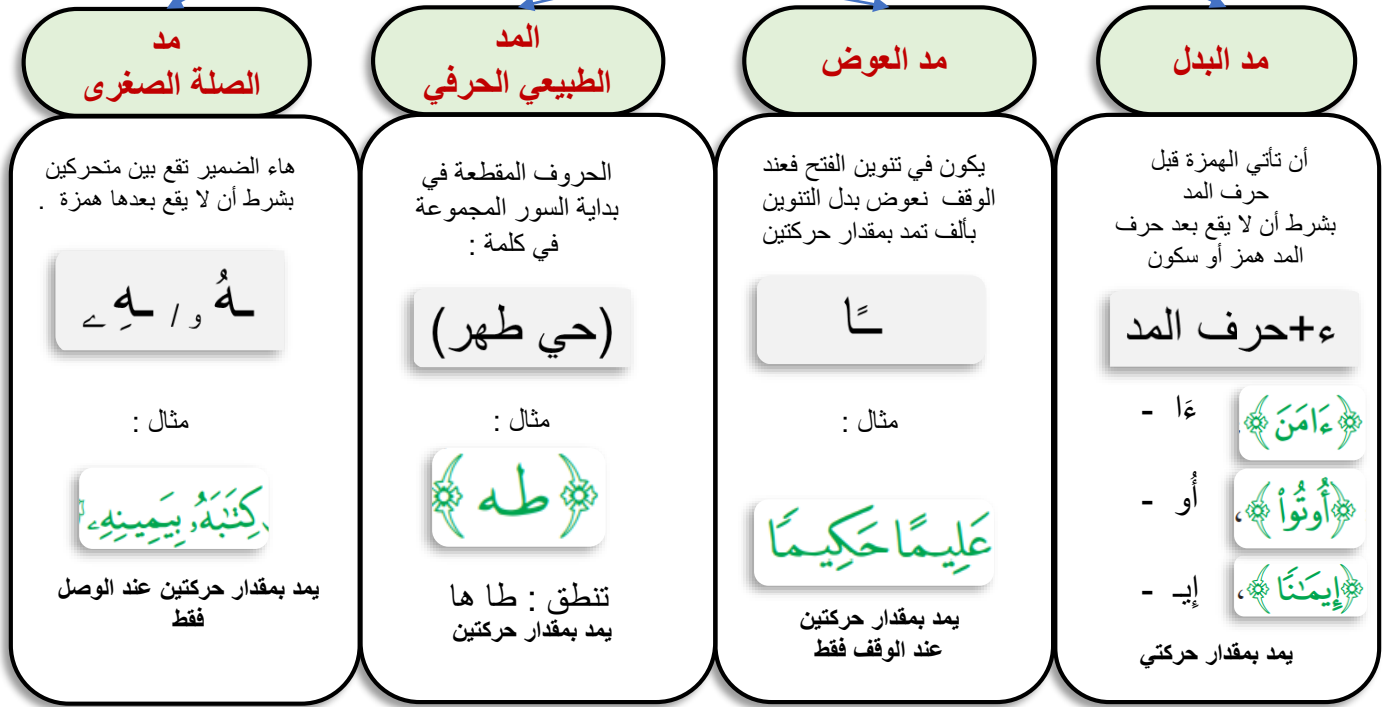
حروف المد ثلاثة :

- ١- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها : اَ
- ٢- الواو الساكنة المضموم ما قبلها : وُ
- ٣- الياء الساكنة المكسور ما قبلها : يَ

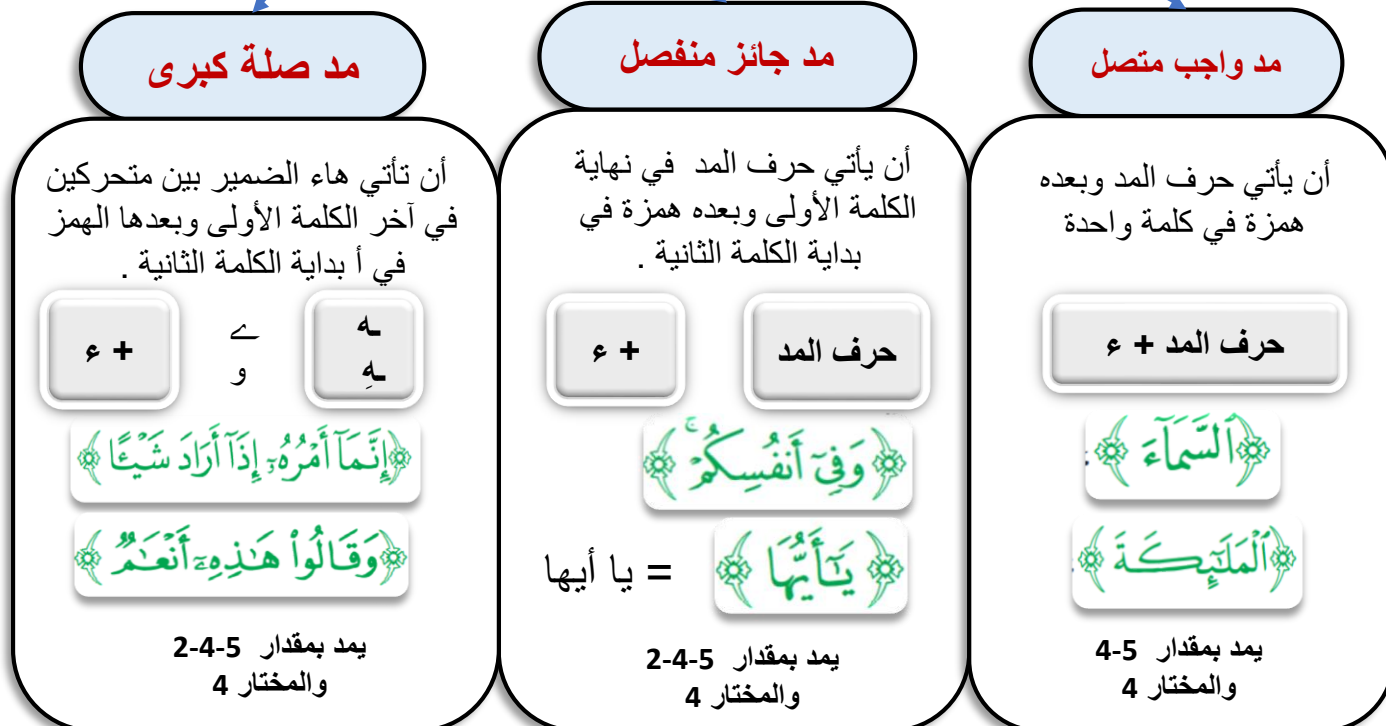
وقد اجتمعت حروف المد الثلاثة في كلمة واحدة في قوله تعالى :



ملحقات المد الطبيعي



المد الفرعي بسبب الهمز



المد الفرعي بسبب السكون

١- المد اللازم

أي يلزم مدّه ست حركات

الحرفي

في حروف : (نقص عسلكم)

مثقل

حرف المد + شدة

﴿ اَلَمْ ﴾ ، وتقرأ (اَلَمْ مِيم) .
﴿ طَسَمَ ﴾ ، وتقرأ (طاء سين ميم) .

مخفف

حرف المد + سكون

﴿ ص ﴾ ، وتقرأ (صاء) .
﴿ ت ﴾ ، وتقرأ (نون) .
﴿ حَم ﴾ ، وتقرأ (حاميم) .

الكلمي

في كلمة

مثقل

حرف المد + شدة

﴿ اَلْحَاقَّةُ ﴾
﴿ دَآبَّةٍ ﴾
﴿ اَصْحٰلِ الْاَنْبِيَا۟ءِ ﴾

مخفف

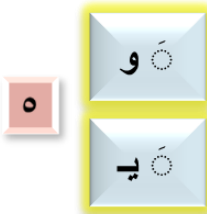
حرف المد + سكون

﴿ اَلْاٰتِنَ ﴾
وهذا المثال الوحيد في القرآن وقد ذكر في سورة يونس في موضعين

٢- المد العارض للسكون

مد اللين العارض للسكون

أن يأتي حرف اللين وبعده حرف واحد
فعند الوقف تذهب حركة الحرف الأخير ويكون سكون عارض .
وحرفا اللين هما الواو والياء الساكنين وما قبلهما مفتوح



﴿ قُرَيْشٍ ﴾ ، ﴿ اَلْبَيْتِ ﴾ ، ﴿ خَوْفٍ ﴾ .

المد العارض للسكون

أن يأتي حرف المد وبعده حرف واحد
فعند الوقف تذهب حركة الحرف الأخير ويكون سكون عارض .



﴿ تَعَامُوتَ ﴾ ، ﴿ يُعِيدُ ﴾ ، ﴿ عِبَادَ ﴾

ورقة عمل أحكام التجويد : (النون الساكنة والتنوين والميم الساكنة والقلقلة)

<https://www.liveworksheets.com/fd1489372lq>

ورقة عمل أحكام المد : (الطبيعي والفرعي)

<https://www.liveworksheets.com/zh2861353lg>