



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



2025-2026

التربية الأخلاقية



التَّزْبِيَةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ

دليل المعلم

الصَّفُّ الحادي عشر

المجلد الثالث

الطبعة السابعة

1446-1447هـ / 2025-2026م



دلائل رموز الغلاف

لون الحلقة الثالثة



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae



أَهَمِّيَّةُ تَوَافُرِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ أَسَاسِيَّةٍ لِمُتَنَافُسِيَّةِ الدُّوَلِ
وَأَسْبَقِيَّتِهَا، وَهِيَ: أَوَّلًا: الْحَجْمُ، وَثَانِيًا: سِلَاحُ الْعِلْمِ،
وَالِاسْتِثْمَارُ فِيهِ بِكُلِّ الْإِمْكَانَاتِ، وَثَالِثًا: الْقِيَادَةُ الْوَاعِيَّةُ
الَّتِي لَدَيْهَا رُؤْيَا وَاضِحَةٌ، وَخَرِيْطَةُ طَرِيقٍ مُّحَدَّدَةٌ.

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

التربية الأخلاقية

تطوير الأفراد نحو المواطنة العالمية بتشجيعهم على المشاركة وتنويرهم وتمكينهم

”إن أفضل استثمار للمال هو استثماره في خلق أجيال من المتعلمين والمثقفين.“...

”يا شباب دولة الإمارات وشاباتها، المستقبل لكم، وأنتم من سيحدد معالمه.“

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله -

”الأخلاق صمام أمان الأمم وروح القانون وأساس التقدم، ودونها لا أمن ولا استقرار ولا استدامة“

الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - رحمه الله -

”يواجه أبنائنا تحديات كبيرة، ومن مسؤوليتنا إعدادهم لمواجهةها وحمايتهم. لا ينبغي أن نبقى في

موقع المتفرج، بل علينا أن نسابق الضوء، وليس الريح فقط، لضمان أن نزود أجيالنا المستقبلية

بالمقومات اللازمة لتحقيق المزيد من الإنجازات والتقدم.“

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله -

”المستقبل ينتمي إلى من يمكنه تصوره وتصميمه وتحقيقه. إنه ليس شيئاً تنتظره، بل تخلقه.“

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله -

التربية الأخلاقية

يهدف برنامج التربية الأخلاقية إلى ترسيخ القيم الأخلاقية المشتركة عالمياً في نفوس الطلبة، ممّا يمكنهم من التفاعل والتواصل مع فئات ثقافية واجتماعية مختلفة وأفراد ذوي أفكار ووجهات نظر مختلفة ومتباينة هذه القيم ترمي أيضاً إلى تمكينهم من أن يصبحوا مواطنين محليين وعالميين فاعلين ومسؤولين، وهي تتيح لهم اكتساب خصال التفاهم المتبادل واحترام الاختلاف والتعاطف التي تؤدي إلى إثراء المجتمع في تماسكه وازدهاره من خلال الحوار والتفاعل، تُتاح الفرص أمام الطلبة لاستكشاف مختلف وجهات النظر العالمية، ومناقشة افتراضات الغير وموافقته، واكتساب المعارف والمهارات والسلوكيات اللازمة لممارسة التفكير الأخلاقي والتفكير الناقد واتخاذ قرارات أخلاقية مستنيرة والتصرف انطلاقاً منها لما فيه مصلحة المجتمع.



القيم التي يرسّخها برنامج التربية الأخلاقية

مُحاور التعلُّم الرئيِّسة

يشمل برنامج التربية الأخلاقية أربعة محاور تعلّم رئيِّسة (انظر أدناه) فقد تم بناء كل محور حول سلسلة من نواتج التعلُّم.



تمكن شعب دولة الإمارات العربية المتحدة من العيش في ظروف صحراوية قاسية وما زالت الدولة ترسي أساساً لمستقبل سعيد ننعم فيه بالرخاء.

المهارات الأساسية

ينهج برنامج التربية الأخلاقية نهجاً شاملاً في التعليم والتعلم فهو يركز على تثقيف العقل (المجال المعرفي - المعرفة) والقلب (المجال العاطفي - الشعور) واليد (المجال العملي - العمل)، بحيث يكتسب الطلبة مجموعة من المهارات المناسبة للاندماج بشكل كامل في عالم سريع التغير.



القيم

القيم ركن أساسي في برنامج التربية الأخلاقية وهي ضرورة لضبط النفس لدى الفرد؛ وتشكل معايير شخصية يسترشد بها الفرد في أفكاره وتصرفاته يتميز هذا المنهج بتركيزه على القيم، مستهدفًا دعم الطلبة في تحديد أهدافهم الشخصية ودوافعهم من وراء هذه الأهداف تسلط التربية الأخلاقية الضوء على العديد من المسائل المتعددة الأوجه، منها الصحة النفسية وتوزيع المصادر والتجارة يمكن برنامج التربية الأخلاقية المعلمين والمتعلمين على السواء من استكشاف الآثار الأخلاقية الكامنة وراء القضايا المعقدة والمشاركة كأفراد فاعلين في المجتمع المحلي والمجتمع الدولي.

يهدف منهج التربية الأخلاقية، إلى تعزيز الالتزام بقيم العدالة الاجتماعية وحقوق الإنسان والحفاظ على البيئة والتعاطف واحترام التنوع والتضامن العالمي. وقد بُنيت الدروس والمقاربات التربوية على مبادئ التضامن والمساواة والاندماج، وهي توفر عملية تعليمية قائمة على غرس القيم الشخصية وتوجيهها إنَّ الهدف من منهج التربية الأخلاقية ليس تحديدًا «تعليم» هذه القيم الأساسية، بل توفير إطار يُمكن مناقشة هذه الأفكار فيه.

التعليم والتعلم - مقارنة تربوية

تلعب المنهجيات التشاركية دورًا كبيرًا في تشجيع الطلبة على أن يكونوا متعلمين مبادرين ومستقلين ويتم التركيز على استخدام طرائق غير تلقينية تعتمد على الدمج والنقاش في مقارنة عملية التعليم والتعلم داخل الصف يُتاح أمام الطلبة وقت لمناقشات مفتوحة، ومحادثات موجة، وأنشطة تصنيفية، وطرح مسائل فلسفية، إضافة إلى مجال للتأمل، كما أنهم يزودون بسياقات من عالم الواقع كمحفزات للاستقصاء تهدف هذه المنهجيات إلى تشجيع الطلبة على خوض عملية توعوية والتفكير الناقد، من شأنها أن تسمح لهم بممارسة مبادئ التفكير الأخلاقي في حياتهم اليومية.

المصادر التعليمية لمنهج التربية الأخلاقية

من أجل تدريس منهج التربية الأخلاقية، وُضعت مجموعة من المصادر لدعم تعليم كافة المتعلمين وتعلمهم:



دليل المعلم

يسلط الضوء على الجوانب الرئيسة من الدروس، ويقدم نواتج التعلم للوحدة والأهداف التعليمية لكل درس وأفكار ومهام مقترحة مقترنة بالتوقيت التقريبي تشتمل العديد من هذه الأنشطة على التمايز للمساعدة في دعم الطلاب من خلال مجموعة من مهارات واحتياجات القدرات.

كتاب الطالب

كتاب مخصص للطلبة يحتوي على مجموعة من الرسوم التوضيحية والصور والنصوص والأنشطة تهدف إلى إشراك الطلبة ودعمهم في عملية التعلم.



المصادر الرقمية

تُتاح للمشاركين - حسب ما هو متوفر - فرص استخدام التكنولوجيات الرقمية، مثل الكتب الإلكترونية والمواد الرقمية، بهدف دعم وتوسيع نطاق تعلمهم لجوانب التربية الأخلاقية من خلال كل وحدة من وحدات المنهج.

غلاف كتاب منهج التربية الأخلاقية وما يرمز إليه

تصميم يعكس مفاهيم الثقافة المحلية والمجتمع المعاصر والمواطنة العالمية.

تصميم الغلاف مستوحى من متحف اللوفر في أبو ظبي والذي تم افتتاحه بحدث تاريخي في نوفمبر 7102 بحضور صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان _حفظه الله_ وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم _رعاه الله_ وفخامة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وحكام ورؤساء دول آخرين.



يعتبر متحف اللوفر منارة ثقافية تحتضن الناس من مختلف الثقافات لإتاحة الفرصة للزائرين للتوصل لفهم أعمق للطبيعة العالمية للإنسانية، وهو ما تتجلى فيه أهداف مناهج الصفوف 10-12 في تسليط الضوء على التنوع الثقافي والاحتفاء

به، من أجل تعزيز التفاهم والسلوكيات الإيجابية.

يتمثل أحد أهداف متحف اللوفر في تعزيز الاحترام المتبادل، وحب المعرفة، والتعلم، والتأمل الذاتي، ومن المأمول أن تساعد مناهج الصفوف 10-12 الطلاب على التفكير في هذه القيم الهامة وترسيخها.

استوحيت أغلفة الكتب من القبة الرئيسة لمتحف اللوفر أبو ظبي الذي صممه المهندس المعماري الفرنسي جان نوفيل، والذي يضم 8000 نجمة معدنية متداخلة ويمكن اعتبار كل نجم كفرد يمثل جزءاً من مجتمع مترابط وغني بالثقافات المختلفة واستمد المهندس نوفيل تصميم القبة من الهندسة المعمارية العربية العريقة إذ يعتبر سقف متحف اللوفر تجسيداً حديثاً لهذا التراث. ويهدف المنهج إلى التأكيد على وحدة المجتمع الإماراتي بين الأصالة والمعاصرة وتشجيع الطلاب على استكشاف معالم التاريخ المشرق لدولة الإمارات العربية المتحدة والتعرف على نهجها العصري النابض بالحياة للمضي قدماً بالبلاد نحو المستقبل.

مقدمة

لقد تم تصميم دليل المعلم هذا ليكون مُكملاً لكتاب الطالب ويحتوي كتاب الطالب على مجموعة من المحتويات والمهام القائمة على وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية وتوضح هذه الوثيقة طبيعة المحتوى المراد تغطيته في كل وحدة لكل صف وكذلك نواتج التعلم لكل وحدة. ويقدم الدليل اقتراحات للأنشطة وطرق التخطيط للدروس الخاصة بك لتلبية متطلبات برنامج التربية الأخلاقية ويستهل كل درس بمجموعة من الأهداف التعليمية القصيرة والمختصرة التي تُمثل محوراً لما يُتوقع من الطلاب القيام به في نهاية الدرس.

يُرجى ملاحظة أن الأنشطة والخطط هي للإرشاد فقط، ويجب عليك استخدام خبرتك ومواردك وأنشطتك الخاصة لتخطيط دروسك وفقاً لمستويات قدرة الطلاب الذين تقوم بالتدريس لهم وطبيعتهم، وبالطبع أساليب التعليم الخاصة بك.

تخطيط كتاب الطالب

يُغطي كتاب الطالب جميع الوحدات التي نصت عليها وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية وتشير الوثيقة إلى أن كل وحدة «تتطلب ست ساعات، وفي بعض الحالات اثنتي عشرة ساعة، من التدريس خلال نصف الفصل الدراسي أو نصف الفصل الدراسي» هناك ست وحدات في كل من الصفين العاشر والحادي عشر قد يختلف عدد الأسابيع في نصف الفصل الدراسي في أي عام، وعليه فسوف يكون من الضروري مراجعة التوقيت، وفي بعض الحالات سوف يتطلب الأمر نوعاً من التقييم حول ماهية المواضيع التي يجب تغطيتها وما الذي قد يتعين استبعاده، ويُفترض أن يقوم كل معلم بعمل هذا التقييم المهني على حدة تحتوي كل وحدة على ستة دروس تم كتابتها لتعكس المحتوى المطلوب في وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية. وكتاب الطالب هو كما يُعرّف نفسه - كتاب للطلاب ومن خلال العمل ببرنامج التربية الأخلاقية، سيقوم الطلاب ببناء مهاراتهم ومعارفهم، وفي كثير من الأحيان سيتمكنهم استخدام هذه المعرفة المتراكمة لمساعدة أنفسهم على التقدم خلال الصفوف من العاشر وحتى الثاني عشر.

يتم ترتيب الوحدات لكل صف على النحو التالي:

الصف	الفصل الدراسي الأول (A)	الفصل الدراسي الأول (B)	الفصل الدراسي الثاني (A)	الفصل الدراسي الثاني (B)	الفصل الدراسي الثالث (A)	الفصل الدراسي الثالث (B)
	الوحدة الأولى	الوحدة الثانية	الوحدة الثالثة	الوحدة الرابعة	الوحدة الخامسة	الوحدة السادسة
10	الأخلاقيات والاقتصاد العالمي	حياة معتدلة	علاقات بين الثقافات	إنسان بالغ مسئول (1)	إنسان بالغ مسئول (2)	مواطن نشيط
11	دراسات السلام والنزاع	التفكير والتحول	الثقافة العالمية	المواطنة العالمية (1)	المواطنة العالمية (2)	تطوير رؤية عالمية
12	إدارة تمويل واقعية	الأخلاقيات في الحياة الواقعية	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق

لقد تمت كتابة محتوى كتب الطلاب للصفوف من العاشر إلى الثاني عشر بحيث تتضمن قاعدة محتوى غنية ومن الجدير بالذكر أن كتاب الطالب لا يُعد نموذجاً للتدريس، فحجم محتوى الكتاب أكبر بكثير مما يمكن تغطيته في أي درس مدته ساعة واحدة.

يتضمن كتاب الطالب محتوى ثرياً يُساعد الطلاب على بناء معرفتهم وفهمهم، ويُمثل لهم مصدراً يمكن الرجوع إليه خلال دروسهم في برنامج التربية الأخلاقية وغيره.

وفي بداية كل درس، هناك أهداف تعليمية مقترحة للفصل تم تصميمها لتكون محددة وتوفر قاعدة يمكنك تأسيس خطط تدريسك عليها ويمكن للمُعَلِّمين استخدام هذه الأهداف التعليمية كمحور للدروس، كما يمكنهم أيضاً ممارسة بعض المرونة في كيفية التخطيط للدرس والتعليم والتعلم ويسمح هذا للمُعَلِّمين الذين لديهم أساليب تدريس مختلفة بالتخطيط وفقاً لذلك، فمن المُستحب أن تكون انتقائياً للغاية عند استخدامك لكتاب الطالب كجزء من طريقة تدريسك.

توقيت الدرس: يُقدم هذا الدليل مجموعة من خطط الدروس المقترحة، ويقوم بتقسيم الدرس إلى أنشطة مختلفة يتمحور الكثير منها حول الطالب ولكل نشاط توقيت مقترح، وهذا التوقيت هو مجرد اقتراح وقد ترغب أنت في تخصيص مزيد من الوقت لبعض المهام دون غيرها، وهذا الأمر متروك لتقديرك وتقييمك المهني ومعرفتك بطلابك.

موضوعات الوحدة: يركز الدليل على الموضوعات الرئيسية في كل وحدة والتي يُقترح أن يتم تغطيتها في درس مدته ساعة واحدة يتم استنتاج هذه الموضوعات الرئيسية في كل درس من محتوى الوحدة الوارد في وثيقة المناهج، ويتم توجيهها من خلال نواتج التعلم المحددة لكل وحدة في تلك الوثيقة. وقد ترغب أنت في التركيز على موضوعات أخرى مذكورة في كتاب الطالب والتي تعتقد بأنها مهمة لطلابك، وهذا مقبول تماماً ومتروك أيضاً لتقدير المعلم.

المهام والأنشطة في كتاب الطالب

هناك عدد من المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب والتي يمكنك استخدامها، إذا كنت ترغب في ذلك، كجزء من تدريسك ومع ذلك، قد يرغب بعض المعلمين في استخدام مهامهم وأنشطتهم الخاصة وعدم استخدام المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب، وهذا أمر مقبول تماماً.

وبدلاً من ذلك، فقد ترغب أنت في استخدام المهام والأنشطة المقترحة في هذا الدليل وقد تجد أن بعض المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب ولكنها غير واردة في هذا الدليل أكثر ملاءمة أو مناسبة لطلابك لذا، فإنه من المقبول تماماً أن تستخدم أي من المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب في طريقة تدريسك.

المنهج التربوي

تستند الاقتراحات الواردة في دليل المعلم إلى مبادئ تعليمية سليمة تنقسم الدروس إلى مهام وأنشطة مختلفة، كثير منها لا يديرها المعلم بل تتمحور حول الطالب والهدف هو إلهام وتحفيز الطلاب من خلال تشجيعهم على المشاركة والنشاط ويبدأ الدرس عادة بمهمة تمهيدية قصيرة تستغرق من خمس إلى عشر دقائق تعمل على تعريف الطلاب بالمواضيع التي سيتم تغطيتها أو تذكيرهم بما تعلموه سابقاً ثم يتم تقسيم الدروس إلى مهام وأنشطة تستغرق أوقات مختلفة؛ فبعضها يستغرق عشر دقائق، وبعضها يستغرق من خمسة عشر إلى عشرين دقيقة، والبعض الآخر يستغرق أكثر من ذلك.

وكما ذكرنا، فإن العديد من المهام والأنشطة تقوم على العمل من قبل مجموعات ثنائية أو مجموعات صغيرة ومن المستحسن أخذ قدرات الطلاب المختلفة في الاعتبار عند تقسيمهم إلى مجموعات ثنائية أو إلى مجموعات صغيرة قد تتضمن المهمة التي تتطلب مجموعة من أربعة أفراد، على سبيل المثال، الطلاب الذين لديهم مجموعة من القدرات يمكن للمعلم أن يتولى توزيع الطلاب في المجموعات بنفسه، مستنداً في ذلك إلى معرفته الشخصية بطلابه واحتياجاتهم ويتم التأكد من تغيير الأفراد داخل المجموعات بانتظام لضمان مزيج من الأفكار والقدرات واستمرار شعور الاهتمام والتحفيز لدى جميع الطلاب في الفصل.

التمايز

هناك مجموعة من الأنشطة الواردة في دليل المعلم يوفر الكثير منها فرصة للتمايز وليس الأمر هو تمييز الطلاب الأكثر قدرة عن الطلاب الأضعف من خلال بعض المهام الأكثر تحدياً، رغم أنك قد ترغب في فعل هذا الأمر في بعض الظروف.

قد يكون العمل الثنائي، على سبيل المثال، طريقة يمكن بها تمييز المهام، لا سيما إذا كان الثنائي يشتمل على طالب ضعيف وآخر قوي لا يستطيع الطالب القوي دعم الطالب الضعيف فحسب، بل يقوي أيضاً فهمه ونطاق مهاراته من خلال التفكير بشكل مختلف وبالمثل، يمكن أن يكون العمل الجماعي مصدراً جيداً للتمايز لأنه يرفع بعض الضغط عن الطلاب ويجعلهم يشعرون بالارتياح أكثر مع أقرانهم والعمل أكثر بوتيرتهم الخاصة.

تشمل الأنشطة المقترحة الأخرى التي تعزز التمايز طرح الأسئلة ومهام «الكرسي الساخن» والأسئلة المتسلسلة وخيارات المهام واختيار النتائج المختلفة مثل الرسوم المتحركة والأعمال الفنية والدراما والقصائد وما إلى ذلك، والتي قد تكون أكثر ملاءمة للطلاب ذوي أساليب التعلم أو القدرات المختلفة.

تُعد أنشطة الكرسي الساخن، على سبيل المثال، طريقة جيدة للتمايز حيث يقوم الطلاب أنفسهم بطرح الأسئلة ويشعر الطالب الجالس على الكرسي الساخن بضغط أقل في الرد على الأسئلة التي يطرحها أقرانه بدلاً من المدرس.

تم تصميم الأسئلة المتسلسلة بمستوى متدرج من التعقيد بحيث يمكن للطلاب الأضعف المشاركة والإجابة عن الأسئلة البسيطة والشعور بأنهم يحرزون تقدماً، في حين يمكن للطلاب الأقوى الإجابة عن الأسئلة الأكثر صعوبة.

وفي بعض الحالات، يُقترح وضع مجموعة من المهام حول الفصل ويقوم الطلاب باختيار ما يريدونه من تلك المهام قد يقوم الطلاب الأضعف باختيار المهام البسيطة، ولكنهم سيكونون قادرين على إتمامها وتحقيقها دون الضغط لمواكبة أقرانهم أو محاولة القيام بنفس الأشياء التي يقوم بها أقرانهم لكن دون جدوى.

قد يشمل التمايز حسب النتائج شرط العمل على مهمة شائعة بين جميع الطلاب، ولكن يجب الاستعداد لقبول النتائج المختلفة كدليل على التعلم والتقدم على سبيل المثال، هناك عدد من المهام الواردة في دليل المعلم والتي تقترح السماح للطلاب بتأليف قصائد أو رسم رسوم متحركة أو عمل أشكال أخرى من الأعمال الفنية أو تأليف مسرحيات أو أعمال درامية بسيطة بالإضافة إلى أعمال كتابية تُعد هذه المهام نماذج ممتازة للتمايز لأنها تسمح للطلاب بمختلف قدراتهم ومهاراتهم بالمشاركة لتحقيق نتائج.

استخدام مقاطع الفيديو

هناك عدد من مقاطع الفيديو المُقترح استخدامها مع الطلاب أثناء الدروس، والكثير من هذه المقاطع متاح على موقع يوتيوب وقد يرغب المُعلم في إيجاد طريقة لتنزيل هذه المقاطع لعرضها على الطلاب في الفصل بدلاً من السماح للطلاب بالوصول إليها بأنفسهم، فعندما يدخل الطلاب إلى موقع يوتيوب لمشاهدة تلك المقاطع قد يغريهم الموقع بمشاهدة مقاطع فيديو أخرى ليس لها علاقة بالمهمة التي هم بصددتها.

إذا كنت تستخدم موقع يوتيوب، هناك خيار لتغيير إعدادات اللغة إلى اللغة العربية.

1. اذهب إلى موقع يوتيوب/ <https://www.youtube.com/>

2. اذهب إلى رابط «الإعدادات» في شريط القوائم

3. انتقل بعد ذلك إلى رابط «اللغة»

4. ومن القائمة هناك اختر لغتك (العربية)

استخدام برنامج كاهوت (Kahoot)

كاهوت هو مورد تعليمي وطريقة ممتازة تسمح للطلاب بالمشاركة والتفوق في الدروس يقترح عدد من الدروس في دليل المُعلم استخدام كاهوت.

كاهوت هو عبارة عن موقع قائم على لعبة تعتمد على اختيار الإجابات من خلال «التصويت»، حيث يقوم المُعلم بطرح أسئلة متعددة الخيارات ذات الصلة بالموضوع الذي يتم تدريسه وعرض هذه الأسئلة على جهاز العرض المركزي للطلاب ويمكن للطلاب بعد ذلك استخدام أجهزتهم الخاصة، والتي قد تكون جهاز كمبيوتر محمول في مركز موارد تعليمية أو حتى هواتفهم الذكية (إذا كان مسموحاً لهم بذلك داخل الفصل)، وذلك لاختيار إجاباتهم ويمكن للمعلم الاطلاع على إجابات الأفراد والصف في نفس الوقت.

ويمكن استخدام هذه الأداة كجزء من التقييم التكويني للتحقق من تقدم الطلاب أو كوسيلة لاستطلاع آراء الطلاب حول أحد الموضوعات وتتيح هذه الأداة للطلاب جميعاً المشاركة دون الكشف عن هويتهم دون خوف من العقاب أو السخرية، وهذه بالطبع وسيلة جيدة للتمايز

يمكن الوصول إلى موقع كاهوت الرئيسي من خلال هذا الرابط:

<https://kahoot.com>

كما يمكن الحصول على دليل لكيفية استخدام كاهوت في المدارس من خلال هذا الرابط:

<https://kahoot.com/what-is-kahoot/>

ويمكن الحصول على دليل استخدام كاهوت باللغة العربية بطرق مختلفة، منها:

<http://www.mohamedansary.com/2015/11/how-to-use-kahoot-in-arabic-cla.html>

<https://itunes.apple.com/us/book/engage-your-students-with-technology-kahoot-arabic/id1111213236?mt=11>

<https://www.youtube.com/watch?v=KjQElN3EA4>

طبيعة برنامج التربية الأخلاقية

سوف يُلاحظ أنه تم صياغة كل درس في كل وحدة على شكل سؤال، وهذا عن قصد من المتوقع أن يرتفع مستوى النضج والوعي والفهم لدى الطلاب في الصفوف من العاشر إلى الثاني عشر ومن المفترض أن يبدأ الطلاب في تطوير مهارات التفكير النقدي لديهم وذلك في إطار إعدادهم لبيئة العمل والتعليم العالي وتهدف صياغة كل درس على شكل سؤال إلى إرسال إشارة للطلاب بأن التربية الأخلاقية تتعلق بالأسئلة.

والتي هي دائماً أسئلة مفتوحة تتطلب التفكير والنظر والتوازن والوعي النقدي وتعكس الأسئلة أسس برنامج التربية الأخلاقية والتي تشمل الاحترام والاهتمام بمشاعر الآخرين والتفكير ومهارات التعلم والتواصل والتعامل مع المعلومات وفهمها وحل المشكلات وصنع القرار والإبداع والعمل مع الآخرين وإدارة الذات.

ومن الجدير بالذكر أنه بينما نرغب في غرس الإحساس بالهدف والاحترام وفهم المسؤوليات المدنية واحترام القانون والنظام من خلال المواضيع التي يتم تدريسها في الصفوف من العاشر إلى الثاني عشر، ففي كثير من الأحيان لا توجد إجابات «صحيحة» أو «خاطئة» بشكل محدد على الأسئلة أو القضايا المطروحة والهدف هو تشجيع الطلاب على إدراك أنه في بعض الحالات توجد «مناطق رمادية» يصعب فيها اتخاذ القرار قد تتطلب هذه المناطق الرمادية من القادة أن يكونوا حاسمين وأن يُظهروا القيادة ويتخذوا قرارات صعبة وقد تتطلب أيضاً من الطلاب تحمّل المسؤولية وأن يتحلوا بالشجاعة والعزم والانضباط والحكمة والكرم، وكلها من أسس برنامج التربية الأخلاقية إن مساعدة الطلاب على إدراك التحديات التي تواجههم في فهم التربية الأخلاقية ستكون جزءاً هاماً من عملية التدريس.

التخطيط التربوي للدروس في كتاب الطالب

يتضمن تخطيط الدروس محتوى مرتبط بالمنهج الدراسي للوحدة إلى جانب عدد من الجوانب التعليمية التي يمكن أن يستخدمها المعلم كجزء من تخطيط الدرس تتضمن العديد من أطر المهام في «كتاب الطالب» بعض الأسطر الفارغة للسماح للطلاب بكتابة أفكارهم أو إجاباتهم وتشمل الجوانب الرئيسية الآتي:

أطر المصطلحات الرئيسية

توجد هذه الأطر في هوامش النص، وفيها نجد تعريفات للمصطلحات الرئيسية المستخدمة في النص ويتم تحديد المصطلحات بالخط العريض واللون الأزرق في النص لتنبيه الطلاب بأنهم سيجدون تعريفات تلك المصطلحات في الأطر المخصصة لذلك في الهامش وقد ترغب أنت في تشجيع الطلاب على تعلم هذه المصطلحات لأهميتها في فهم محتوى وسياقات الموضوعات التي يتم النظر فيها ويوفر تقييم المصطلحات الرئيسية فرصة لاختبار استدعاء المعارف الأساسية التي تعكس مهارات أقل في تصنيف بلوم لأهداف التعلم، وكما هو مذكور أعلاه، فإن أدوات مثل كاهوت تُعد مفيدة للقيام بذلك ولاختبار فهم المصطلحات الرئيسية، والتي تعكس مستويات مهارة أعلى، فإنه من الأفضل تشجيع الطلاب على استخدام المصطلحات في سياقات مختلفة داخل جُمَل وفقرات قصيرة بحيث لا يكررون عبارات دون النظر إلى معناها كما يمكن أن يكون تقييم فهم المصطلحات الرئيسية وسيلة مفيدة للتمايز، من خلال استراتيجية الكرسي الساخن على سبيل المثال.

أطر نقاط المناقشة

تحتوي أطر نقاط المناقشة على موضوع أو قضية أو سؤال بهدف تشجيع النقاش مع زملاء الدراسة أو العائلة. ويمكن للمعلمين استخدام نقاط المناقشة هذه كجزء من الدرس مع وجود تفاعل من جميع الطلاب أو الذين يعملون منهم بشكل ثنائي أو في مجموعات صغيرة يهدف استخدام نقاط المناقشة إلى مساعدة الطلاب على فهم المسائل المعقدة و تطوير وجهات نظرهم وآرائهم مع احترام آراء الآخرين وأن يكونوا مستعدين للاستماع والمشاركة.

أطر مهام التفكير

تبدو إطارات مهام التفكير أمراً فردياً، لكنها ليست كذلك تماماً، فهي تتطلب من الطلاب تخصيص بعض الوقت للتفكير بعناية في القضية أو السؤال المطروح في الإطار، وهذا من شأنه أن يخلق تحدياً للتفكير والنظر في كلا جانبي القضية يمكن استخدام مهام التفكير في الدروس كفرصة لجعل الطلاب يقضون بضع دقائق في التفكير قبل أن يقوموا بمشاركة آرائهم مع بقية زملائهم.

أطر مهام العمل

تحتوي هذه الأطر على مهام تتطلب القيام بعمل، فقد تتطلب من الطلاب القيام ببعض الأعمال المكتوبة أو إكمال جدول أو الحصول على بعض المعلومات أو ملاحظة شيء قد يحتاجون إليه ويستخدمونه في الدرس أو القيام ببعض المهام خارج الفصل ويمكن استخدام هذه الأطر في أنشطة الفصل أو في الواجبات المنزلية حسب الاقتضاء سيكون هناك بعض من هذه الأطر في كتاب الطالب والتي تُمكن الطلاب من إكمال المهام في الكتاب نفسه إذا لزم الأمر أو استكمالها بطرق أخرى من خلال أجهزة الكمبيوتر المحمولة والأجهزة اللوحية والتسجيل الصوتي وتسجيل الفيديو على سبيل المثال.

الأطر مهام البحث

تتطلب إطارات مهام البحث من الطلاب البحث عن بعض المعلومات الإضافية غير تلك الواردة في كتاب الطالب، وقد يكون هذا جزء من تطوير التعلم الخاص بهم وقد يكون أيضاً أحد متطلبات الدرس وقد تشمل مهمة البحث الطلاب الذين يقومون ببعض الأبحاث المكتبية أو البحث الثانوي أو البحث عبر الشبكة العنكبوتية.

أسئلة التقييم الذاتي

توجد في نهاية معظم الدروس مجموعة من أسئلة التقييم الذاتي والتي يمكن للطلاب التعامل معها من أجل تطوير التعلم الخاص بهم أو الإجابة عنها كجزء من أنشطة الفصل أو الواجبات المنزلية (إذا كان ذلك مناسباً) و/أو استخدامها لأغراض التقييم التكويني أو التحصيلي.

نقطة التفتيش

هي عبارة عن أسئلة قصيرة تظهر على طول الدرس وتتطلب من الطلاب تقديم إجابات سريعة وتهدف هذه الأسئلة إلى مساعدة الطلاب على التأكد من فهم المسائل الرئيسية قبل الانتقال إلى الموضوع التالي.

مهمة طرح الأسئلة

تتطلب هذه المهمة من الطلاب طرح الأسئلة والبحث عن إجابات لها. وهذا قد يعني أنه يجب عليهم أن يسألوا الأصدقاء أو العائلة أو المعلمين أو الأشخاص الذين قد يستطيعون تزويدهم بالمعلومات لمساعدتهم في الوصول إلى الإجابة وجمع المزيد من المعلومات.

دليل المعلم كأداة

لقد تم إعداد هذا الدليل لتزويدك بالأداة الأساسية التي تستخدمها في تدريسك للبرنامج. يُرجى ملاحظة أن كتاب الطالب ليس هو المنهج، بل إنه يعكس فقط المنهج الذي نص عليه برنامج التربية الأخلاقية. يجب أن يكون هذا الدليل هو مرجعك الرئيسي الذي يساعدك في تخطيط واستنباط استراتيجيات التعليم والتعلم الخاصة بك تشير أفضل التجارب إلى ضرورة استخدام المعلمين لكتاب مدرسي كمساعد للتدريس وليس كبديل لذا يُوصى بشدة بعدم الاعتماد على كتاب الطالب كأداة رئيسية لتدريسك، لكن قم بالتركيز على الاقتراحات الواردة في دليل المعلم هذا باعتبارها المصدر الرئيسي للأفكار وخطط التدريس.

المواطنة العالمية (الجزء الثاني)

- الدرس الأول:** ما القضايا العالمية الهامة في عصرنا الحاضر؟
- الدرس الثاني:** ما تحديات المواطنة والسلام العالمي؟
- الدرس الثالث:** التعاطف، الرحمة، المشاركة والمواطنة العالمية
- الدرس الرابع:** ما دور المواطن العالمي في تعزيز العدالة الاجتماعية؟
- الدرس الخامس:** ما دور المواطن العالمي في تعزيز العدالة البيئية؟

نواتج التعلم

- في نهاية هذه الوحدة، ينبغي أن يكون الطالب قادراً على أن:
1. يعرف كيفية المشاركة والمساهمة في مناقشات حول القضايا العالمية المعاصرة على المستويات المحلية، والقومية، والعالمية، بصفته مواطناً عالمياً ملتزماً ومسؤولاً ومتجاوباً.
 2. يكون لديه المزيد من الرؤى المتبصرة بشأن التحديات وفرص العيش في عالم متنوع يزداد ترابطاً.
 3. يطور ويطبّق القيم والمواقف والمهارات اللازمة لإدارة المجموعات ووجهات النظر المتنوعة والتعامل معها.
 4. يظهر التفكير النقدي فيما يعنيه أن يكون عضواً في مجتمع عالمي، وفي كيفية الاستجابة للمشكلات والقضايا المشتركة.

مقدمة:

هذا هو الجزء الثاني من هذه الوحدة المزدوجة، والتي تغطي إجمالاً اثني عشر فصلاً، ففي الوحدة الرابعة، في الصف الحادي عشر، سبقت هناك سبعة فصول، وفي هذه الوحدة نستكمل الموضوع بخمسة فصول إضافية، وفيما يلي ملخص للعناصر التي يتكون منها كل فصل:

◀ **الدرس الأول** يعتمد الدرس الأول على السياق الذي نشأ في الدرس السابع من خلال تعريف الطلاب ببعض القضايا العالمية الهامة بعينها التي يواجهها جيلهم الحالي، حيث سيكون التركيز على قضايا التنمية وكيفية قيام المجتمعات العالمية باتخاذ قرارات بشأنها ووضع برامج التنمية وسيوفر هذا للطلاب أيضاً الفرصة للتفكير في التحديات التي تواجه الحوكمة العالمية (إدارة الشؤون العالمية) - فليس من السهل تيسير سبل التعاون بشأن قضايا التنمية التي تضم العديد من أصحاب المصالح ممن قد تكون لديهم وجهات نظر متباينة. ويعتمد الدرس على نماذج وأمثلة لبرامج التنمية التي تم وضعها (مع تباين مدى فاعليتها) لمعالجة قضايا التنمية العالمية، وسوف يكون الطلاب قادرين على تتبع تطور برامج التنمية عبر العديد من العقود، والتفكير فيما يرون أنها قضايا التنمية الرئيسية بالنسبة لمنطقة الشرق الأوسط، أما باقي الدرس فسيضع الأساس للفصلين الرابع والخامس، واللذين سيتعرف الطلاب من خلالهما طرائق يمكنهم من خلالها المشاركة في قضايا حقوق الإنسان، والعدالة الاجتماعية، والعدالة البيئية.

◀ **الدرس الثاني** يعرض الدرس الثاني فكرة وجود تهديدات للسلم والمواطنة العالميين، ويأخذ الطلاب عبر عملية دراسة لقضايا مثل الجهل والتعصب والتحيز والاختلافات في القيم والانعزالية، وكيف تؤثر تلك القضايا على قدرة الأفراد على التعايش في حالة من السلام والاحترام المتبادل والتعاون. ويقدم كتاب الطالب حظر ارتداء رموز دينية في الاتحاد الأوروبي كدراسة حالة، وأسباب وتبعات هذه الأنواع من القرارات، وستكون لدى الطلاب الفرصة للتفكير كيف يمكن لعدم التكافؤ في فرص الحصول على الموارد أن ينتج عنه خلاف بين الأفراد. إن الموضوع الأساسي لهذا الدرس هو العواقب المحتملة التي تحدث حين لا تفهم مجموعات مختلفة من الناس وجهات نظر كل منهما الآخر، أو تخفق في التعامل مع بعضها برحمة.

◀ **الدرس الثالث** يعتمد الدرس الثالث على ما ورد في الدرس الثاني من خلال السماح للطلاب بتحديد الظروف الملائمة للتعايش في سلام مع الآخرين - وهو التعاطف والرحمة، والتعبير عن ذلك. ويظهر الدرس كذلك فكرة أن الاندماج والمشاركة تعد مبدأ أساسياً للمواطنة العالمية - وهي ليست كافية لكي تكون لديك مواقف إيجابية تجاه الآخرين - ولكنها مطلوبة للانخراط بفاعلية في القضايا التي تؤثر على رفاهية ومصلحة الآخرين ويقدم للطلاب من خلال هذا الدرس منهج عملي للمشاركة - مثل رسم عقود قادمة محتملة ومفضلة لمجموعة من القضايا، وسوف يعتمد هذا الدرس أيضاً على القيم الوطنية في دولة الإمارات العربية المتحدة، والأمثلة التي حددها قادتها؛ لتوجيه الطلاب في عملية صياغة قيم محددة تعزز التعاون والترابط بين الأفراد، كما يظهر الدرس أيضاً فكرة التواصل الفعال، ولا سيما مهارات الاستماع، باعتباره أساساً لتنمية التعاطف والرحمة.

◀ **الدرس الرابع** ويظهر هذا الدرس النتائج التعليمية من الفصول السابقة إلى نقطة عملية، حيث يتعرف الطلاب على العدالة الاجتماعية ثم يحددون المنتديات التي أنشئت بداخل دولة الإمارات العربية المتحدة خصيصاً لتنمية الشباب، وسوف يتعرفون على سبل يمكنهم من خلالها المشاركة في تلك المنتديات أو المساهمة فيها كما سيقومون ببحث دراسة حالة حول سعادة الوزيرة شما بنت سهيل المزروعى، وكيف أنها تمثل القيم التي تعزز تنمية الشباب ومشاركتهم في دولة الإمارات العربية المتحدة، وسوف يمارس الطلاب إلقاء خطب قصيرة مقنعة ترتبط باحتياجات الشباب، مما يعمل على تطوير مهارات التواصل لديهم وفي دراسة الحالة الثانية سيتعرفون على ملالا يوسفزي والإستراتيجيات التي استخدمتها للدفاع عن تعليم الفتيات، وسينتهي الدرس بتطوير الشباب لبرنامج دعوة لقضية من قضايا الشباب - تعزيز مشاركتهم العملية باعتبارهم مواطنين عالميين.

◀ **الدرس الخامس** يستند الدرس الخامس إلى فهم الطلاب للبيئة باعتبارها وحدة كبيرة "مشتركة" للبشرية جمعاء، فسيقومون بتحديد العدالة البيئية وتحليل دراسة حالة حول بناء سد أتاتورك في تركيا وذلك لتعرف وجهات النظر المختلفة بشأن استخدام الموارد البيئية مثل المياه كما أن هذا الدرس سيمكن الطلاب من التفكير في موازين القوة بين الدول فيما يتعلق بالسيطرة على الموارد، وسيشارك الطلاب في تدريب تبادل الأدوار لدراسة ثلاث وجهات نظر لثلاث دول مختلفة وكيفية محاولة زيادة التعاون القائم على القيم أو الاحتياجات المشتركة، كما سيوفر هذا الدرس للطلاب فرصة لقراءة نتائج الدراسة الاستقصائية التي تم إجراؤها بواسطة معهد مصدر للعلوم والتكنولوجيا بين شباب من عشرين دولة، والتفكير في تلك النتائج، وسيستخدم الطلاب دراسة الحالة للتدريب على إعداد الدراسة الخاصة بهم. وفي الجزء الأخير من الدرس سيطور الطلاب مهاراتهم في المشاركة في قضية معنية بالعدالة البيئية، من خلال كتابة مدونة دخول.

الدرس الأول

ما القضايا العالمية الهامة في عصرنا الحاضر؟

مقدمة

هذا الدرس سيقود الطلاب إلى التفكير بشكل نقدي في عدد من أهم القضايا في وقتنا الراهن، مثل التغير المناخي، وفيه سيقوم الطلاب بالتعرف إلى الأهداف والإستراتيجيات العالمية التي اعتمدت من أجل معالجة بعض من هذه القضايا. وأحد الجوانب الرئيسة هنا، والتي تتعلق بالأهداف التعليمية للدرس رقم (2) (لها المزيد من الإيضاحات والرؤى بشأن التحديات والفرص المتاحة للعيش في عالم متنوع يزداد ترابطاً)، والأهداف التعليمية للدرس رقم (4) (تتناول التفكير النقدي فيما يعنيه أن تكون عضواً في المجتمع العالمي وكيفية الاستجابة للمشكلات والقضايا المشتركة) الخاصة بمنهج برنامج التعليم الأخلاقي، هو أن يقوم الطلاب بتعميق وعيهم بشأن مدى تعقيد التعامل مع القضايا العالمية، وأن الأفكار والإستراتيجيات تتغير وتتحول عبر الزمن، حيث لا توجد بشكل قاطع طرائق صحيحة وأخرى غير صحيحة في مواجهة التحديات العالمية.

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- ◀ تحديد ثلاث قضايا رئيسة من قضايا التنمية في العالم.
- ◀ شرح وتوضيح عملية تشكيل وصياغة أحد برامج التنمية والأولويات بالنسبة للعالم.
- ◀ التوضيح بإيجاز لكيفية لعب الدعوة دوراً في حماية حقوق الإنسان، مع الإشارة إلى دراسة حالة.

التخطيط المقترح للدرس

1- مقدمة (8 دقائق)

ابدأ بأن تطلب من الطلاب القيام بطرح أفكار بشأن القضايا الرئيسة لوقتنا الراهن، فقد تتفق أذهانهم عن أفكار مثل التغير المناخي، تلوث البيئة، الضغط السكاني، وغيرها، وربما يأتون أيضاً بأفكار لها صلة بأقرانهم في المجال، أو الجيل نفسه مثل البلطجة عبر الشبكة العنكبوتية، وضغط الأقران. ذكر الطلاب بأننا نقوم بتحديد القضايا العالمية التي لها القدرة على التأثير على كل سكان العالم، فربما يودون الاستفادة من معارفهم السابقة من الدرس السابع بالوحدة الرابعة، في الصف الحادي عشر، ويأتون بأفكار متعلقة بكل من القواسم المشتركة عالمياً. التقط أفكارهم باعتبارها مفاتيح أو جمل رئيسة سواء أكان ذلك بكتابتها على السبورة أم بنسخها باستخدام برمجيات العرض، واسمح بعشر أفكار بحد أقصى، ثم أوقف عملية العصف الذهني.

نشاط الهرم: اجعل الطلاب يفكرون في قائمة بالقضايا ثم اطلب منهم العمل في مجموعات ثنائية وأن يقوموا بترتيب القضايا من واحد إلى عشرة، على أن تكون القضية رقم واحد هي أكثرها إلحاحاً أو خطورة امنحهم دقيقة واحدة للقيام بذلك، ثم كوّن كوّن مجموعات ثنائية واجعلهم يكررون التمرين مرة أخرى وفي دقيقة واحدة أيضاً.

كوّن مجموعات من أربعة طلاب معاً وكرر النشاط، وحين تبقى لديك ثلاث مجموعات ومعهم ترتيبهم للقضايا، اكتب أول ثلاث قضايا في الترتيب على السبورة.

إذا كانت الترتيبات الناتجة متباينة، اجعل الطلاب يصوتون بشكل فردي على القضية التي يرونها- بشكل شخصي- أكثر أهمية، ثم التي تليها، ثم الثالثة في الأهمية.

وفي جلسة عامة، تعرّف من الطلاب ما إذا كانوا يرون أن هذه الطريقة لتحديد الاحتياجات والقضايا هي طريقة مفيدة لترتيب الأولويات فيما يتعلق بالقضايا الهامة، هل هذا عادل؟ هل هناك طريقة أكثر فاعلية للقيام بذلك؟ والغرض من وراء هذا هو حثهم على التفكير بشكل نقدي حول العملية، فضلاً عن النتيجة.

قد يلاحظ الطلاب أن قضية ما بالنسبة لبعض الناس قد تكون هي الأكثر أهمية وتأثيراً عما سواها. على سبيل المثال، فإن الفتيات اللواتي يعرفن أن هناك بالفعل ملايين منهن حول العالم غير ملتحات بالمدرسة قد يشعرن أن تعليم الفتيات هو القضية الأكثر أهمية، بينما الطالب المتحمس بشأن المحافظة على الطبيعة ربما يصر على أن ضياع التنوع البيولوجي هو المشكلة الأكثر أهمية، وليس مهماً أن يصل الطلاب إلى إجماع في النهاية. بقدر زيادة الوعي لديهم بمدى تعقيد القضية العالمية، وبالبدا في صياغة أفكارهم الخاصة بشأن ما هو مهم، وربما الكيفية التي قد يرغبون عن طريقها في المشاركة في معالجتها.

2- ماذا يرد في الأخبار؟ (8 دقائق)

تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في أنماط المعلومات التي يصل إليها الأفراد، وكذلك أنواع الموضوعات والقضايا التي يقرؤونها ويتعلمونها ويشكلون آراء بشأنها. ومن الحقائق المعروفة على نطاق واسع أن مواقع التواصل الاجتماعي مثل (الفيس بوك) تستخدم لوغاريتمات لتقديم المحتوى المقترح للمستخدمين والذي يطابق نوع المادة التي يظهر تفضيلهم لها من خلال نشاطهم الشخصي في التصفح، وهذا يعني أنه في حالة استخدامك لموقع تواصل اجتماعي باعتباره وسطاً أساسياً بالنسبة لك من أجل التفاعل مع العالم، فإن هناك بالفعل ملايين القضايا التي لن تتعرف عليها أبداً - لأن تغذيتك الإخبارية مصممة خصيصاً لمجموعة من الموضوعات (من المحتمل أن تكون محدودة) التي ستتعرف عليها بالفعل.

إن العمل مع المصادر الإعلامية هو أحد طرائق تنمية وعي الطلاب بشأن التحيز في تقديم التقارير، والتفكير بشكل نقدي في دور وسائل الإعلام في ربط العالم، وكيفية استجابتها للقضايا التي يقرأون عنها كيف تشكل آراؤهم؟ إن الفرصة متاحة لك لتنمية جانب ما وراء المعرفة لديهم - بمعنى تفكيرهم في الطريقة التي يفكرون بها، فينبغي توعية الطلاب بأن وكالات الإعلام قد تكون ذات ملكية خاصة، أو أنها تخدم أجندات المساهمين وأصحاب المصالح، مما ينتج عنه وجود أحد عناصر التحيز في تقديم التقارير، وإنه بإمكانهم التفكير في تلك القضايا حين يصلون إلى وسائل الإعلام.

مسح الأخبار: اجعل الطلاب يستخدمون أجهزتهم للوصول إلى أخبار اليوم المتاحة على أي ثلاثة مواقع إخبارية مختلفة، مثل أخبار الخليج، وخليج (تايمز) ونيويورك (تايمز)، أو غيرها. ويمكنهم القيام بذلك من خلال العمل في مجموعات ثنائية. اطلب منهم، من خلال فحص عناوين الأخبار، وتحديد عدد المرات التي ذكرت فيها القضايا العالمية التي حددها في الدرس في عناوين أخبار العالم، كما يمكنهم القيام بالشيء نفسه بالنسبة لترشيح البحث ليكون في أخبار أسبوع واحد إذا أتيح لهم الوقت الكافي.

ويمكنك تمييز هذا النشاط من خلال مطالبة الطلاب بكتابة كلمة أو كلمتين من الكلمات المحورية الموجودة على السبورة في خيار البحث الموجود في كل موقع وملاحظة عناوين الأخبار التي ستظهر. وكامتداد للنشاط بالنسبة للطلاب المتميزين، يمكنك أن تطلب إليهم تحديد الاختلافات في كيفية عرض القضية عبر المواقع المختلفة. على سبيل المثال، هل هناك تركيز إقليمي؟ أو تركيز على حقوق الإنسان؟ أو تركيز اقتصادي؟

اختتم النشاط بالسماح للطلاب بتقديم بعض وجهات النظر والآراء في دقيقة واحدة أمام الدرس بأكمله، أو يمكنك أن تطلب إليهم الإجابة عن السؤال: إلى أي مدى تؤثر وسائل الإعلام في نظرتنا وإدراكنا للقضايا العالمية في وقتنا الراهن؟ قد يستخدم بعض الطلاب مصطلح "أخبار كاذبة"، لذا يمكنك أن تجعلهم يفكرون في هذا الأمر باعتباره واجباً منزلياً.

3- تطور أهداف التنمية (10 دقائق)

الغرض من هذه المرحلة من الدرس بالنسبة للطلاب هو إدراك فكرة أن إعطاء الأولوية لمعالجة القضايا العالمية الهامة هو عملية ارتقائية وحركية، إلى حد ما، وهي عملية معقدة للغاية، حيث إن العديد من القضايا العالمية هي قضايا التنمية، ومن ثم تعد معرفة كيفية معالجتها، على نطاق الدول والمناطق كافة أمراً في منتهى الصعوبة.

نشاط مخطط التدفق: قسم الطلاب إلى مجموعات تضم ثلاثة منهم، واطلب إليهم قراءة المعلومات الموجودة في كتابهم المدرسي بشأن أهداف التنمية للألفية، وأهداف التنمية المستدامة، وبرنامج التنمية لما بعد عام 2015 أعط كل مجموعة ورقة كبيرة من أوراق الصحف أو ورقة ومجموعة من أقلام التظليل، واطلب إليهم التفكير في كيفية تطور برنامج التنمية من أهداف التنمية للألفية إلى برنامج التنمية لما بعد عام 2015.

ثم أخبرهم بأن يضعوا في اعتبارهم أوجه القصور في الإستراتيجيات، علاوة على "المعلومات الجديدة" التي قد تكون بثت الروح في عملية تطور البرنامج، وسيكون على الطلاب البحث عن موضوعات مشتركة تعمل من خلال إستراتيجيات التنمية الثلاث. اطلب منهم توضيح تطور العملية في صورة مخطط للتدفق أو منظم بياني - يجب أن يكون مبسطاً قدر الإمكان.

التمايز: بالنسبة للطلاب الأقل تميزاً، يمكنك أن تكتب على السبورة بعض الكلمات المحورية التي تعكس بعض الموضوعات المشتركة عبر برامج التنمية الثلاثة، ودعهم يبحثوا عن المعلومات في كتابهم المدرسي حول الكلمات المحورية، وهكذا يتم تحديد القضايا الرئيسة. ضع مخططات التدفق على حائط الفصل، ثم قم بالإشارة إليها بإيجاز في جلسة عامة وكأنك تساعد الطلاب على تلخيص نقاط التعلم الرئيسة.

توسع: بالنسبة للطلاب الذين يحتاجون إلى مهام أصعب، يمكنهم القيام بمهمة التفكير الموجودة في صفحة (348) من كتابهم المدرسي والتي يتطرقون من خلالها إلى سبب تخصيص أهداف التنمية المستدامة للدول كافة، بينما لم تكن أهداف التنمية للألفية كذلك.

4- ربط أهداف برنامج التنمية بالقضايا في العالم (10 دقائق)

سوف يقوم الطلاب في هذا الجزء من الدرس بتعزيز فهمهم للربط بين أهداف التنمية والقضايا العالمية.

نشاط «اعثر على الصلة»: لتيسير هذا الجزء من الدرس، يمكنك أن تجعل الطلاب يعملون في مجموعات صغيرة ويؤدون مهمة العمل الموجودة في صفحة (349) من كتابهم المدرسي. لقد قاموا بالفعل بتبادل الأفكار بشأن بعض القضايا في بداية الدرس، ومن ثم فلن يكونوا بحاجة لتكرار ذلك، ويمكن للطلاب الآن القيام بتحديد معالم المشكلات التي جاؤوا بها في مرحلة سابقة من الدرس، ومع ذلك يتطلب هذا النشاط منهم التركيز على الشرق الأوسط، وهو الأمر الذي قد يؤدي إلى التوصل إلى أفكار جديدة واستخلاصها. ستحتاج كل مجموعة إلى عدة أقلام لإكمال المهمة، ويمكنك استخلاص الأنشطة بأن تدع الطلاب يقارنون أفكارهم مع بعضهم.

5- الدعوة باعتبارها إستراتيجية لمعالجة قضايا التنمية (20 دقيقة)

في هذا الجزء من الدرس ستتوافر فرصة للطلاب لتوضيح فهمهم للدعوة، قم بمناقشة معنى "الدعوة" مع الفصل بإيجاز. يمكنك أن تطلب إليهم تسمية أمثلة لمنظمات تقوم بالدعوة لحقوق الطفل وحقوق الإنسان، وحقوق الحيوان، وهكذا.

نشاط كتابة المقالات: اطلب من الطلاب كتابة مقال يمكن نشره في جريدة المدرسة أو صحيفة المجتمع المحلي حول دور الدعوة وأهميتها في معالجة قضايا عالمية، وينبغي أن يكون المقال حوالي مائة وخمسين كلمة، ومن ثم لا بد وأن يستخدم الطلاب عداد الكلمات بانتباه، كما يمكنهم استخدام إحدى دراسات الحالة الموجودة في كتابهم المدرسي كأساس لمقالهم، ويمكن أن يكون الغرض من المقال هو إقناع مراقبين آخرين بالمشاركة في الدعوة.

هناك العديد من المصادر الإلكترونية في الشبكة العنكبوتية لكيفية بناء وتكوين مقالات إخبارية، وربما تدرب الطلاب على هذا النوع من الكتابة في دروس اللغة الخاصة بهم، وأحد الأمثلة التي توفر عرضاً موجزاً لكتابة المقال هو:

<http://www.makemynewspaper.com/uk/how-to-write-a-school-news-article>

يمكنك التنقل وسط الطلاب وقراءة مقالاتهم باعتبار ذلك طريقة لتقييم مدى فهمهم.

وكمهمة إضافية، يمكنك أن تطلب إلى أولئك الذين يرغبون في مهام أصعب جمع ونشر المقالات في مجلة الفصل، وإذا كانت المقالات مكتوبة إلكترونياً، فيمكنك جمعها من البريد الإلكتروني عبر الشبكة العنكبوتية الذي يستخدمه الطلاب أو من خدمة الشبكة الداخلية الخاصة بك، ويمكن للناشرين استخدام برنامج إلكتروني بسيط مثل (Microsoft Publisher) أو حتى (Microsoft Word) وذلك لصياغة تلك المقالات، وبإمكانك أن تجعل هذا النشاط للعمل في المنزل، وحين يتم استكمالها، يمكنك طباعة نسخة منه ووضعها على حائط الفصل.

6- الخلاصة (4 دقائق)

لإنهاء الدرس ولتحقيق الاستفادة من التعلم، قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية واجعلهم يستخدمون أسئلة التقييم الذاتي الموجودة في نهاية الدرس في كتابهم المدرسي كأساس لتحديد النقاط الرئيسة. قد يكون البديل لهذه الطريقة هو استخدام طريقة (كرسي الأسئلة).

الدرس الثاني

ما تحديات المواطنة والسلام العالمي؟

مقدمة

يتناول هذا الدرس التحديات التي تواجه المواطنة والسلام العالميين، وسيفكر الطلاب في أسباب الخلاف بين الناس على مستوى العلاقات بين الأفراد، ثم يقومون بقياس ذلك على مشاكل أوسع نطاقاً تقف حائلاً دون الترابط السلمي بين الأفراد يتصل هذا الدرس بشكل وثيق بالدرس السابق الذي تعرف فيه الطلاب على قضايا التنمية اتصالاً وثيقاً، غير أن هذا الدرس سيعطيهم الفرصة لدراسة كيف يمكن للاختلافات بين البشر أن تقدم فرصاً لظهور المواطنة العالمية، ولكن تظهر معها أيضاً المشكلات والتحديات.

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- ◀ تحديد ثلاثة أمور على الأقل تشكل عقبة أمام المواطنة العالمية.
- ◀ شرح مجموعة من وجهات النظر المتعلقة بدراسة حالة حول الرموز الدينية والتعبير عنها في مجتمع متعدد الثقافات.
- ◀ إعداد كلمة موجزة بشأن التوصية بطرائق يمكن للشباب بدولة الإمارات العربية المتحدة من خلالها الحفاظ على أوضاع المواطنة العالمية السلمية.

التخطيط المقترح للدرس

1- بداية الدرس (5 دقائق)

لبدء الدرس، يمكنك أن تسأل الطلاب سؤالاً موجهاً، مثل: "لماذا لا يكون السلام عالمياً؟" ربما يكون هذا سؤالاً "ثقيلاً" ليتم طرحه عليهم، ولذا يمكنك طرح سؤال آخر مختلف والفكرة من وراء ذلك هي جعلهم يفكرون في الأسباب المحتملة للصراع في العالم، مع الأخذ في الاعتبار أنماط الحكم والهيكل الأخرى الموجودة لتعزيز السلام. امنحهم دقيقة للتفكير في هذه الميزة، فقد يرغبون في كتابة بعض النقاط، ثم اطلب إليهم مشاركة أفكارهم في جلسة عامة، ويمكنك أن تطلب إليهم أيضاً أن يعرفوا السلام، كما يمكنك إحالتهم لكتابهم المدرسي للحصول على أفكار أخرى.

هناك خيار آخر لتقديم الدرس، وهو أن تجعل الطلاب ينظرون إلى صورة الحمامة وغصن الزيتون في الصفحة (361) في كتابهم المدرسي، والتي تمثل السلام، ثم اجعلهم يعملوا في مجموعات ثنائية لتبادل الأفكار التي تخطر لهم حول السلام والافتقار إليه.

وضح للطلاب أنهم سيستكشفون الأسباب التي تكمن وراء الافتقار إلى السلام والتعاون بين الناس، باعتبار ذلك يمثل تحدياً أمام المواطنة العالمية، وسيعمل الطلاب مع دراسات الحالة ذات الأهمية والمتعلقة بهذا الشأن.

2- دراسة حالة: التصورات (15 دقيقة)

ناقش مع الطلاب أن التصور هو الطريقة التي ننظر بها لشيء ما ونكوّن رأياً حوله؛ ليصبح ذلك هو وجهة نظرنا ومنظورنا لهذا الشيء، فقد يشهد شخصان الحدث نفسه، ولكن تكون لديهما تصورات متباينة حول سببه، ووجهات نظر مختلفة بشأن مقصده.

ناقش مع الطلاب أن الناس غالباً ما تُطبع على التفكير أو التصرف بطريقة معينة بسبب الاتجاهات السائدة حولهم. قم بكتابة الكلمات التالية على السبورة: "القوالب النمطية"، "الجهل"، "الأحكام".

دراسة حالة- نشاط تحفيزي: قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية أو مجموعات مكونة من ثلاثة طلاب، واسمح لهم بقراءة دراسة الحالة الخاصة بـ "منصور" في صفحة (362) من كتابهم المدرسي، ولا بد أن يستخدموا دراسة الحالة للإجابة عن الأسئلة الثلاثة الآتية:

- كيف لعب الجهل دوراً في هذا الموقف؟
- كيف لعبت القوالب النمطية دوراً في هذا الموقف؟
- ما الصلة التي كانت بين الجهل والقوالب النمطية والأحكام؟

طالع تعليقات وآراء الطلاب في جلسة عامة قصيرة، فمن المفروض أن يكون الطلاب قادرين على إدراك أن كلا من "منصور" والسيدة لديهما مواقف واتجاهات سائدة بشأن كل منهما عن الآخر ترتكز بشكل كامل على التصور، ولم تكن نابعة عن حقيقة (هذا هو الجهل)، فتصوراتهم غدت سلوكهم، فـ "منصور" افترض على الفور أن السيدة قد سرت هاتفه؛ لأنه كوّن لها صورة نمطية كواحدة من اللصوص الانتهازيين الذين تم تحذيره منهم في هذه البيئة الغريبة عليه، ولقد أرادت السيدة مساعدته ولكنها خشيت الاقتراب منه؛ لأنه تصرف

بعدوانية، ومن ثم كوّنت له صورة نمطية كرجل عربي غير مسموح له بالتحدث مع سيدة غربية عنه (استناداً، مرة أخرى، على الشائعات والتصورات المسبقة) كلا الفريقين حكم على الآخر بناء على جهل وقوالب نمطية لديه وفي الواقع، لقد كان هناك انهيار تام في التواصل وإخفاق في حدوث أي شكل للتعامل اللطيف والتعاوني بينهما، ويمكنك أن تطلب من الطلاب أن يفكروا في كيفية حدوث ذلك في العالم على نطاق أوسع من هذا بكثير.

3- المواقف الانعزالية والوصول غير العادل للموارد هما بمثابة عناصر لوقوع الشقاق والخلاف (25 دقيقة)

والآن بعد أن تعرف الطلاب إلى المواقف التي يمكن أن تؤدي إلى الخلاف، يمكنهم العمل على دراسة حالة أخرى تعكس أسباب التحديات التي تواجه السلام. ومن أجل معالجة هذا الجزء من الدرس، يمكنك تقسيم الفصل إلى مجموعتين، خصص دراسة الحالة التي تتناول ارتداء الرموز الدينية في أوروبا لأحد المجموعات، ودراسة الحالة حول جنوب أفريقيا والخلاف بين الناس إلى مجموعة أخرى، بهذه الطريقة، سوف تستنبط مجموعة من وجهات النظر حول دراستي حالة مختلفتين. يجب عليك مراقبة المناقشات للتأكد من أن الطلاب يناقشون القضايا بطريقة محترمة وموضوعية، دون إصدار أي أحكام أو تعليقات حول المواقف التي يتحدثون عنها.

قسّم الطلاب في المجموعتين الكبيرتين إلى مجموعات أصغر، وبالتالي ستكون هناك ثلاث أو أربع مجموعات تعمل مع كل دراسة من دراستي الحالة.

تسجيل الاستجابة لدراسة الحالة: يشاهد الطلاب، على الأرجح الكثير من المحتوى الإعلامي، حيث يمكنهم الوصول كل يوم إلى مجموعة متنوعة من مقاطع (الفيديو) القصيرة، والإعلانات والأفلام، وربما يكون للعديد من الطلاب قنوات مفضلة على موقع (يوتيوب) على الشبكة العنكبوتية.

قبل البدء في النشاط اسألهم عن مدى قوة تأثير الوسائط البصرية والسمعية، ولماذا تعد هذه الأشكال من وسائل الإعلام جذابة؟ وقد يجيبون بأن الأفلام المصورة تقدم رسالة بطريقة يسهل الوصول إليها أكثر من قراءتها: صور ورسومات تبرز الأفكار على نحو أكثر وضوحاً مما يمكن نقله من خلال الكلمات بمفردها، وهكذا.

أخبرهم بأنهم سوف يقومون باستخدام الأفلام لتقديم تقرير عن دراسة حالة. (ملاحظة: إذا سمحت المدرسة باستخدام الطلاب أجهزة الهاتف المحمول داخل الفصل، سيكون تنفيذ هذا النشاط سهلاً بالنسبة لهم، وإن لم تسمح المدرسة بذلك، فسيكون عليك ترتيب الحصول على بعض كاميرات (الفيديو) (في حالة امتلاك المدرسة عدداً منهما)، وذلك من أجل تمكين الطلاب من تسجيل تقاريرهم).

سيقوم الطلاب بقراءة دراسة الحالة المخصصة لهم وتحليل المواقف الرئيسة والمشاكل التي أدت إلى القضية محل الدراسة، ويجب عليهم تحديد ثلاث وجهات نظر على الأقل تتعلق بدراسة الحالة التي هم بصدددها ثم عليهم تسجيل فلم مدته دقيقتان باستخدام هواتفهم المحمولة أو الكاميرات الأخرى لتقديم وعرض ردهم ورأيهم في القضية، وينبغي أن يشارك كل عضو في مجموعة في هذا التسجيل بطريقة ما.

ومن الأرجح أنك لن تتمكن من جعل الفصل يشاهد التسجيلات كافة، ولكن إن أُتيحت لك خدمة الشبكة العنكبوتية، فيمكنك أن تجعل المجموعات ترفع ردودها المصورة، حتى يمكنها مشاهدتها في وقت فراغهم.

اختتم النشاط بأن تطلب إليهم تلخيص ثلاث وجهات نظر رئيسة في كل دراسة حالة. إن كنت ترغب في تمييز هذا النشاط، يمكنك تيسيره من خلال طرح بعض الأسئلة حول كل دراسة حالة يمكن للطلاب الإجابة عنها دافعاً إياهم لتحديد وجهات النظر المختلفة.

4- التخطيط لخطبة (12 دقيقة)

يقود هذا الجزء من الدرس الطلاب إلى الردود الفردية، فاطلب إليهم عمل خريطة ذهنية للأفكار التي يمكنهم استعمالها للتوصية بسبل يمكن للشباب بدولة الإمارات العربية المتحدة من خلالها القيام بالحفاظ على الأحوال والظروف المؤهلة لحالة المواطنة العالمية السلمية يمكنهم الإحالة إلى الأقوال المقتبسة الموجودة في صفحة (366) بكتابهم المدرسي كحافز للتفكير في هذا الأمر، ويوفر لك هذا النشاط فرصة للتداول بإيجاز مع كل طالب للتحقق من فهمه للفكرة الرئيسة لهذه الوحدة.

5- الخلاصة (3 دقائق)

الاستعراض الفعلي: اطلب إلى كل طالب أن يطرح سؤالاً متعلّقاً بالدرس، وأن يكتب هذا السؤال قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية واسمح لهم بتناوب طرح الأسئلة والإجابة عنها.

6- الواجب المنزلي

هذا الدرس يفسح المجال لمزيد من الاستفسار والتفكير العميق، ويمكن أن يقوم الطلاب بحل الجزء الأول من مهمة العمل الموجودة في صفحة (370) بكتابهم المدرسي والتي يقومون فيها بإجراء حوار مع أفراد بالغين في المجتمع.

الدرس الثالث

التعاطف، الرحمة، المشاركة والمواطنة العالمية

مقدمة

يبني هذا الدرس جسراً بين المفهوم النظري للمواطنة العالمية والتفكير الفردي في خصائص المواطن العالمي، فمن خلاله سيتعرف الطلاب سمات الرحمة والتعاطف والمشاركة (من منظور القيم الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة) وذلك من أجل بناء رؤية للمستقبل المأمول، وهذا الأمر من شأنه أن يعدّ الطلاب للقيام بالإجراءات اللازمة للعمل الذي سيتم تشجيعهم على إنجازه في الدرسين الرابع والخامس، وهناك العديد من مهام العمل في كتابهم المدرسي التي يمكن استغلالها في تيسير هذا الدرس.

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- ◀ ذكر ما هو المستقبل المأمول بالنسبة لمواطني العالم، وذلك فيما لا يزيد عن مائة كلمة.
- ◀ توضيح ثلاث من القيم والمقومات التي تعزز وتدعم المواطنة العالمية.
- ◀ وصف دور صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان (حفظه الله) كمواطن عالمي يعمل على تحسين الصحة العامة العالمية.
- ◀ تحليل الأسئلة الخاصة بدراسة الحالة لتمكين نمو التعاطف.

التخطيط المقترح للدرس

1- بداية الدرس (5 دقائق)

لبدء الدرس، يمكنك تأكيد فهم الطلاب للمصطلحات الرئيسة التي تشكل أساساً لهذا الدرس، فاطلب إليهم ذكر كيف نعرف إن كان شخص آخر متعاطفاً ورحيماً. يمكنك إحالتهم إلى تعريفات هذه المصطلحات والموجودة في كتابهم المدرسي إذا لزم الأمر، كما يمكنك مساعدتهم بمنحهم عبارات البدء للتوصل إلى أفكار مثل:

- إذا رأى الشخص الرحيم طفلاً يبكي بمفرده وليس بصحبة أحد من أهله في مركز تسوق، فإنه ...
- إذا لاحظ طالب متعاطف طالباً آخر يجلس بمفرده في المقصف المدرسي، ويبدو عليه القلق، فإنه ...

وهناك طريقة أخرى يمكنك تقديم الدرس من خلالها، وهي أن تقسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية وتطلب إليهم أن يؤدوا لعبة تبادل الأدوار التي تظهر التعاطف والرحمة، ويمكنهم أيضاً لعب تبادل الأدوار في دراسات الحالة السابقة مثل تلك الموجودة في الدرس الثاني، والتي تخص "منصور" والسيدة التي التقطت هاتفه، كما يمكنك أن تطلب إليهم "إعادة عرض" الحوار وإظهار نتيجة مخالفة مع كلا الفريقين المتفاعلين وذلك من وجهة نظر التعاطف والرحمة.

2- المستقبل المحتمل والمأمول (10 دقائق)

قم بإحالة الطلاب إلى صفحة (373) بكتابهم المدرسي، واستخدم المثال لمناقشتهم في الفرق بين هاتين الفكرتين، والغرض الأساسي هنا هو توضيح فكرة أننا إن لم نقم بشيء لنؤثر على المستقبل، وإن استمرت الأمور على ما هي عليه الآن، ستكون هناك نتيجة محتملة (على الأرجح)، وربما لن تعجبنا تلك النتيجة. على سبيل المثال، إذا كنا كسالى ونهمل مذاكرتنا، فإن المستقبل المحتمل هو أننا سنخفق في الامتحان - الأمر الذي يعد نتيجة غير محببة، ولكن إذا كنا نتمنى النجاح في الامتحانات بتقديرات ممتازة (مستقبل مأمول)، فعلينا أن نختار تكريس أنفسنا لدراستنا، وأن نضع أهدافاً لإنجازها، وأن نعمل بجد لتحقيق إمكاناتنا.

قسم الطلاب إلى مجموعات صغيرة مكونة من ثلاثة، ثم قم بإحالتهم إلى مهمة العمل الموجودة في صفحة (373) بكتابهم المدرسي. بإمكانك أن تخصص لهم قضية ليعملوا عليها، أو تتركهم ليختاروها بأنفسهم، واطلب إليهم استخدام النموذج الموجود بالكتاب لرسم ملامح المستقبل المحتمل والمستقبل المأمول بالنسبة للقضية محل الدراسة، وينبغي على الطلاب التركيز على القيم والأخلاقيات والمبادئ التي تشكل الأساس لاختياراتهم من أجل مستقبل مأمول.

يمكن تقسيم الطلاب إلى مجموعات ثنائية لتبادل الأفكار، كما يمكنك أن تختتم النشاط بأن تطلب من مجموعة ثنائية أو مجموعتين من الطلاب مشاركة فكرتهم عن مستقبلهم المأمول في جلسة عامة. قم بالتأكيد على أننا جميعاً نمتلك القدرة على التأثير على المستقبل (هنا يمكنك أن تقوم بتذكيرهم "بدوائر الاهتمام" و"دوائر التأثير")، غير أنه من الأسهل بكثير أن نستخدم تأثيرنا بطرائق بناءة إذا كانت لدينا علاقات تراحم وثقة مع الآخرين ممن يشاركوننا قيمنا ورؤيتنا للمستقبل.

3- كيف يمكن لقيم دولة الإمارات العربية المتحدة أن تُبنى عن المواطنة العالمية التي تتسم بالتعاطف والرحمة؟ (10 دقائق)

يلفت هذا الجزء من الدرس انتباه الطلاب إلى كيف يمكن لقيمهم الوطنية أن تكون أساساً يمكنهم الاعتماد عليه لتنمية الرحمة والتعاطف، ويمكنك أن تقدم هذا النشاط من خلال الاستناد إلى فكرة "الترياق" (شيء يعادل أو لديه تأثير مخالف لمفعول شيء آخر) لقد تعرفوا في الدرس الأخير كيف يمكن للجهل والقوالب الجامدة النمطية، وإصدار الأحكام أن تهدم العلاقات الإنسانية أما التعاطف والرحمة واللذان يعدان جزءاً أساسياً من القيم الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، فهما ترياق لتلك الصفات والمواقف المدمرة.

يمكن أن يعمل الطلاب في مجموعات صغيرة مرة أخرى من أجل إنجاز هذا النشاط، فقم بإحالتهم إلى مهمة العمل الموجودة في صفحة (377) بكتابهم المدرسي، والتي سيفكرون من خلالها في ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة.

اسمح لهم بتتبع التعليمات لتحديد الكلمات الدالة على القيم في الشروح ووضح لهم كيف أن تلك القيم تساعد مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة على أن يكونوا مواطنين عالميين صالحين.

الكلمات التي يمكن أن يحددها تتضمن:

- الشجاعة
- القوة
- الجرأة
- الأمل
- المرح
- السلام
- الأمانة
- راحة العقل

نشاط (الفيديو) المحفز: هناك طريقة أخرى بديلة (أو تكميلية) لتناول هذا النشاط، وهي أن تجعل الطلاب يشاهدون مقطع (فيديو) عن منهج برنامج التعليم الأخلاقي، حيث يمكنهم من خلاله استخلاص أفكار لتحديد القيم الموجودة بدولة الإمارات العربية المتحدة والتي تدعم المواطنة والسلام العالميين، ويمكن تشغيل (الفيديو) من خلال هذا الرابط:

<https://www.youtube.com/watch?v=ESYBbD6gAMo>

وبإمكانك أن تسمح للطلاب بتبادل أفكارهم في مجموعات، والغرض من ذلك هو أن تجعلهم يدركون أن قيمهم الوطنية هي القوة التي تدعم توحيد الأهداف وتحقيق المواطنة العالمية.

4- نشاط المتابعة: التحية بثلاثة أصابع (10 دقائق)

يتيح هذا النشاط للطلاب استكشاف أهمية ما صار رمزاً وطنياً لدولة الإمارات العربية المتحدة، وهو التحية بثلاثة أصابع اسمح لهم بالعمل بشكل مستقل في هذه المهمة، ويجب عليهم قراءة المعلومات الخاصة بالتحية بثلاثة أصابع الموجودة في كتابهم المدرسي، ثم إكمال المهمة. وزّع عليهم أوراقاً ليقوموا برسم اليد ثم استكمال المهمة، والغرض هنا هو أن يقوموا بالتفكير على نحو إبداعي في الكلمات الرئيسة التي ترتبط بالقيم المتمثلة في التحية، فضلاً عن الخصائص والسمات التي يمكن أن تمثلها الأصابع المغلقة. عند الانتهاء من النشاط، دع الطلاب يعلقون الرسومات على جدران الفصل أو على لوحة، ويمكن أن تكون مهمة التمديد هي أن يعمل الطلاب في مجموعات صغيرة لمناقشة كل رسم، ثم يقومون بتجميع ملخص للمنظورات والأفكار المقدمة في الرسومات كلها، ويمكنهم كتابة هذا الأمر وتقديمه باستخدام برنامج شرائح مثل (باوربوينت).

5- كيف يمكن أن نصبح مواطنين عالميين مشاركين؟ (10 دقائق)

المشاركة تعني أن نكون مدركين ومتجاوبين وعلى استعداد للعمل فيما يتعلق بالقضايا التي تهمنا. ناقش هذا المصطلح مع طلاب الصف باختصار، وسيتعرف الطلاب في هذا الجزء من الدرس الجوانب الفعالة للتعاطف والرحمة.

الخيار الأول: التعلم من قادتنا: من طرائق تسهيل هذا الجزء من الدرس هو إحالة الطلاب إلى دراسة حالة عن صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله - وإسهاماته في الصحة العالمية. اطلب إلى الطلاب قراءة المعلومات في مجموعات ثنائية، واطلب إليهم أيضاً مشاركة نقاط التعلم في الجلسة العامة، وضعها على السبورة.

الخيار الثاني: الاستجابة للتحفيز البصري: هناك طريقة وحيدة لتسهيل هذا الجزء من الدرس وهي أن تدع الطلاب ينظرون إلى الصورة الموجودة في صفحة (385) بكتابهم المدرسي، ثم تطلب منهم التعليق على الرمزية الموجودة في الصورة. ما الذي تمثله الأشجار؟ (شخصان يتواصلان) ما الذي تمثله الطيور (أفكار "تطير" / "تحلق عالياً" / بناء مسكن، التعشيش بين الشخصين وفي عقلهما) الرؤوس مائلة تجاه بعضها في بادرة للإصغاء، وكلا الرأسين يشاركان بنشاط في تبادل الأفكار، وهكذا هذه المهمة قد تروق لمن لا يتعلمون إلا بالرؤية من الطلاب الموجودين في الفصل والذين يتمتعون بالعمل مع الرمزية.

الخيار الثالث: لعبة تبادل الأدوار في الاستجابة للتحفيز بدراسة الحالة: قم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات مكونة من ثلاثة ودعهم يلعبوا أدوار الشخصيات الموجودة في دراسة الحالة الخاصة بالطفلة ذات الثقافة الثلاثة "كوفين" أحد الطلاب يلعب دور "مريم"، ويلعب طالب آخر دور "فاطمة"، وثالث يقوم بدور "كوفين" ينبغي أن يقدموا المحادثة التي تمت بين الشخصيات الثلاث، والتي من خلالها يحاول الصديقان فهم المزيد عن تجارب وخبرات "كوفين"، كما أنهما من خلال تلك المحادثة يرحبان بها في جماعتهما إن كان فصلك يتكون من أولاد يرغبون في لعب الأدوار، ولكنهم لا يحبون لعب دور شخصية فتاة، فيمكنهم اختيار أسماء مذكورة ولعب الأدوار كأولاد اختتم النشاط بأن تطلب إليهم كتابة جملة واحدة تكون بمثابة انعكاس لما تعلموه من النشاط، ويمكنك قراءة تلك الجمل في أثناء تجولك في الفصل.

6- الخلاصة (10 دقائق)

النتيجة النهائية لهذا الدرس ستكون في صورة كتابة الطلاب لاستجاباتهم الشخصية حول كيفية وصفهم المستقبل المأمول لمواطني العالم، على أن تحمل تلك المحاولة عنوان "ميراثي ذو المائة كلمة". إن المنظور الذي ينبغي أن يكتب الطلاب من خلاله هو المنظور الذي يتضمن الدور النشط الذي يعتزمون القيام به في تشكيل المستقبل المأمول، والمائة كلمة عدد قليل، فعليهم أن يكونوا واضحين وموجزين في أطروحاتهم، ويمكنك استغلال هذه الفرصة في التعرف إلى استجابات الطلاب، وقم بالتفاعل مع كل طالب في الفصل حول تطلعاته في المستقبل.

الدرس الرابع

ما دور المواطن العالمي في تعزيز العدالة الاجتماعية؟

مقدمة

يقود هذا الدرس الطلاب إلى إيجاد طرائق يمكنهم من خلالها العمل على تعزيز العدالة الاجتماعية، فالمواطنة العالمية تعني أن يعمل المواطنون معاً من أجل بناء عالم أكثر عدلاً وإنصافاً وسلاماً ويدعم حقوق الإنسان، وسيكون محور التركيز في هذا الدرس على تنمية الشباب، فهي تؤثر على الطلاب وأقرانهم، وللموضوع الأساسي في هذا الدرس جانبان، هما: البرامج المتاحة لتمكين الطلاب أنفسهم، وطرائق تخطيط الطلاب من أجل الدعوة إلى العدالة الاجتماعية للآخرين.

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- ◀ تعريف العدالة الاجتماعية.
- ◀ تحديد منتدين، على الأقل، بدولة الإمارات العربية المتحدة أنشأ لمعالجة قضايا الشباب.
- ◀ ممارسة استخدام مهارات الخطابة العامة لرفع مستوى الوعي تجاه إحدى القضايا التي تؤثر على الشباب.
- ◀ التخطيط لبرنامج الدعوة إلى معالجة قضية الافتقار إلى التغطية الرقمية بين الشباب في أفريقيا.

التخطيط المقترح للدرس

1- مقدمة (5 دقائق)

لبدء الدرس، قم بكتابة مصطلح "العدالة الاجتماعية" على السبورة، ثم اطلب إلى الطلاب أن يحاولوا تعريفه، ثم ناقش معهم المقصود بالعدالة الاجتماعية وما يعنيه هذا المصطلح. ولا بد أن يكون لدى الطلاب بعض الفهم للمصطلح نتيجة لما سبق وأن درسوه في الدرسين الرابع والخامس في الصف العاشر، وينبغي أن يفهموا أنه مصطلح شامل يشير إلى الوصول العادل والمنصف إلى الموارد والفرص التي تُمكن الناس من أن يعيشوا حياة صحية وآمنة وجيدة. تعتبر العدالة الاجتماعية على نطاق واسع بمثابة شرط للسلام والتعاون داخل المجتمعات، ويمكنك أن تشير إلى دراسة الحالة تلك التي أظهرت غياب العدالة الاجتماعية على عدة مستويات (انتقل المهاجرون إلى بلد جديد؛ لأنهم شعروا أنهم لن يتمكنوا من تحسين نوعية حياتهم في بلدهم، ومن ثم أصبحوا كبش فداء لمعاناة السكان المحليين).

2- ما الذي يمكننا القيام به على المستوى المحلي من أجل تعزيز العدالة الاجتماعية؟ (8 دقائق)

قامت دولة الإمارات العربية المتحدة بإنشاء العديد من المنتديات لتنمية مهارات الشباب ومعالجة احتياجاتهم، بما في ذلك أولئك الجالسين في هذا الصف.

الخيار الأول: قم بإعداد اختبار موجز في وقت مبكر من الدرس، كطريقة ممتعة ومرحة بالنسبة للطلاب للتعلم، وذلك عن مجلس دولة الإمارات العربية المتحدة للشباب يمكنك استخدام لعبة التصويت (Kahoot) كما سبق وأن تم اقتراحه:

<https://kahoot.com>

كما يمكنك أيضاً كتابة أسئلة الاختبار على شريحة عرض، ثم قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية للإجابة للإجابة عن الأسئلة، ثم قُم بمنح جائزة صغيرة لأفضل ثلاث مجموعات أجابت عن غالبية الأسئلة إجابات صحيحة.

الخيار الثاني: قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية واطلب منهم استخدام المعلومات الموجودة في كتابهم المدرسي لاختبار أحدهما الآخر بشأن مجلس الشباب، والغرض من هذا هو أن يعرف الطلاب أن المجلس موجود، وأن هناك طرقاً قد تفيدهم في تنمية ذواتهم.

الخيار الثالث: استخدم (اعرف، تريد أن تعرف، تعلم): ارسم ثلاثة أعمدة على السبورة، وضع علامة على "معرفة" و"هل تريد أن تعرف" و"تعلمت" أكمل ما يأتي:

اسأل الطلاب ما إذا كانوا يعرفون بالفعل أية مبادرات موجهة للشباب أو تركز على الشباب على أساس العدالة الاجتماعية، مثل مجلس شباب الإمارات. التقط أفكارهم ككلمات رئيسة في عمود "اعرف".

اسأل الطلاب ما الذي يرغبون معرفة المزيد عنه، فيما يتعلق بهذه الأنواع من المبادرات، أو فيما يتعلق بالعدالة الاجتماعية بشكل عام. قد تحتاج إلى حثهم على بعض الأسئلة الإضافية مثل: "هل تعتقد أن هناك فرصاً كافية في منطقتنا ليشترك الشباب في تعزيز العدالة

الاجتماعية؟" "هل تعرف كيف يعمل مجلس شباب الإمارات؟" التقط أفكارهم في عمود "هل تريد أن تعرف".

بمجرد قراءة بعض المعلومات عن مجلس شباب الإمارات، أو منظمات شبابية أخرى، اسألهم (في الجلسة العامة، قبل نهاية الدرس) ليقولوا ما تعلموه. التقط أفكارهم في العمود الثالث، ويمكنك بعد ذلك جعل الطلاب يكتبون الكلمات الأساسية للأعمدة الثلاثة في كتب التمارين الخاصة بهم.

3- التحرك واتخاذ الإجراءات (25 دقيقة)

إلقاء خطاب قصير: في هذا الجزء من الدرس، سيكون لدى الطلاب الفرصة لممارسة مهارات التحدث أمام الجمهور مستخدمين أصغر وزيرة حكومية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهي معالي الوزيرة شما بنت سهيل فارس المزروعى، كقدوة ربما سمع بعض الطلاب إحدى كلماتها وأحاديثها العامة، فإذا سمعوا لها فعلاً، سيتمكنهم مشاركة وتبادل بعض النقاط في جلسة عامة حول ما جعلها متحدثة عامة مقنعة. أكد للطلاب على أن كونك قادراً على توصيل الأفكار إلى الجمهور فهي مهارة أساسية للإنسان ذي التأثير (والذي من المحتمل أن يكون واحداً منهم).

قسّم الطلاب إلى مجموعات مكونة من خمسة، ودعهم يتبعوا التعليمات الخاصة بمهمة العمل الموجودة في صفحة (397) من كتابهم المدرسي، والتي تتطلب منهم التعرف إلى احتياجات الشباب ومعالجتها، وربما تحتاج إلى تدعيم المجموعات في أثناء عملها في هذه المهمة، لذا حاول أن تتجول في الفصل في تلك الأثناء، فإذا احتاج بعض الطلاب إلى المساعدة، يمكنك أن تقترح أفكاراً للاحتياجات التي يفكرون فيها، على سبيل المثال: المزيد من فرص الترفيه للاسترخاء مع الأصدقاء، المزيد من خدمات الاستشارة المهنية، وهكذا.

حاول ألا تتدخل كثيراً في الجزء الخاص بالنشاط، حيث يجب أن يختار أعضاء المجموعات الخطبة الأكثر ترجيحاً من بين الخطب الخمس القصيرة في إقناع الجمهور بالمشاركة في حل قضية- والغرض من ذلك بالنسبة للطلاب هو تنمية مهارات الاستقلالية والتعاون لديهم. تدخل فقط إذا ثار نزاع مفتوح في إحدى المجموعات.

اسمح للطلاب بتبادل بعض الأفكار لإلقاء خطب مقنعة في جلسة عامة، ويمكنك تضمين أشياء مثل:

- أن يكون هناك هدف للخطبة
- أن تعرف جمهورك
- استخدام الصور لإثارة خيال الجمهور
- أن تقوم بالتواصل البصري مع الجمهور
- استخدام الوقفات المؤقتة لإحداث التأثير الدرامي
- استخدام الإحصاءات والحكايات لتوضيح النقاط الرئيسة
- الإشارة بشكل واضح لنوعية التصرف الذي ترغب في أن يقوم به الجمهور فيما يتعلق بالقضية.

يمكن أن يستخدم الطلاب هنا بعض المهارات التي سبق وأن تعلموها في الوحدة الثانية، في الصف الحادي عشر.

4- ما الذي يمكننا القيام به على الصعيد العالمي من أجل تعزيز العدالة الاجتماعية؟ (20 دقيقة)

ناقش مع الفصل بإيجاز دراسة الحالة الخاصة بـ"ملاك يوسفزي". إن نقطة التعلم الرئيسة هنا هي أنها تعتبر نموذجاً يحتذى به على المستوى العالمي، فقد قامت بحشد مئات الآلاف لاتخاذ إجراءات من شأنها النهوض بتعليم الفتيات وتعزيز حقوقهن الإنسانية، وإنها مثل أعلى في التأثير والشجاعة والقدرة على المواجهة والنزاهة.

تطوير برنامج الدعوة: يمكن للطلاب القيام مرة أخرى بمهمة العمل الموجودة في كتابهم المدرسي وذلك لوضع إستراتيجية تعزيز العدالة الاجتماعية موضع التنفيذ. قم بإحالة الطلاب إلى المهمة الموجودة في صفحة (402)، فهناك مجموعة من أدوات الدعوة التي يمكنهم تحميلها، كما يمكنك أيضاً تحميل المجموعة وعرضها في الفصل على شاشة أو على السبورة، حتى يمكن للطلاب رؤية العناوين. دع الطلاب يقوموا بالمهمة، وإنه لا يتعين عليهم تقديم خططهم لبرنامج الدعوة، فالتركيز بالنسبة لهم سيكون على عملية كيفية تخطيط وإعداد برنامج. وكمهمة تكميلية، ربما يرغب بعض الطلاب في تنفيذ برامج الدعوة الخاصة بهم باعتبارها جزءاً من تنمية مهاراتهم القيادية.

5- ملخص الدرس (دقيقتان)

نشاط دائرة الشباب: يمكنك إتمام هذا الدرس عن طريق جعل الطلاب يجلسون في دوائر، ويقومون بالتناوب بتلخيص مهارة رئيسة قاموا بتطويرها، أو جزء رئيس من معرفة اكتسبوها في جملة أو عبارة واحدة.

6- الواجب المنزلي

استعداداً للدرس الخامس، اطلب إلى الطلاب أن يتعرفوا على دراسة الحالة الخاصة بتشيد سد أتاتورك، والموجودة في صفحة (408-409) من كتابهم المدرسي.

الدرس الخامس

ما دور المواطن العالمي في تعزيز العدالة البيئية؟

مقدمة

يعتمد هذا الدرس على المهارات التي مارسها الطلاب في الدرس الرابع، ويوسّع من مشاركتهم في المواطنة العالمية في قضايا متعلقة بالعدالة البيئية. ومعظم الأنشطة التعليمية الموجودة في هذا الدرس واردة في كتابهم المدرسي.

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- ◀ تعريف العدالة البيئية.
- ◀ تحديد قضية بيئية رئيسة واحدة على الأقل في منطقة الشرق الأوسط وتحليل تأثيرها على مجموعة من الأطراف المتضررة.
- ◀ طرح وصياغة عشرة أسئلة لاستطلاع رأي من أجل جمع بيانات عن قضايا العدالة البيئية وفقاً للشباب في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ◀ كتابة مشاركة لمدونة تتكون من مائتي كلمة للتوصية بكيفية مشاركة الشباب في تعزيز العدالة البيئية.

التخطيط المقترح للدرس

1- مقدمة (5 دقائق)

يمكنك بدء الدرس بكتابة المصطلح الرئيس وهو "العدالة البيئية" على السبورة، وجعل الطلاب يطرحون أفكاراً حول ما يعنيه وما المقصود به التقط بعضاً من أفكارهم ككلمات رئيسة، ويمكنك أيضاً إحالة الطلاب إلى الحوارات الموجودة في مقدمة الدرس الخامس في كتابهم المدرسي لحث الطلاب على التفكير في قضايا البيئة ربما تعد العدالة البيئية أكثر تعقيداً في الفهم عن العدالة الاجتماعية، ويرجع ذلك إلى أنها تنطوي على عاملين، البيئة، كما لو كانت كياناً مادياً بحاجة إلى الاحترام والمحافظة عليه، والأشخاص الذين يعيشون فيها ويستحقون الوصول إلى مواردها لتلبية احتياجاتهم دون ترك أي تأثير مدمر عليها، وفي هذا السياق، نجد أن العدالة الاجتماعية والعدالة البيئية وثيقا الصلة من حيث المفهوم.

2- سياقات للعدالة البيئية (30 دقيقة)

سيقوم الطلاب في هذا الجزء من الدرس بدراسة قضية إقليمية خاصة بالعدالة البيئية من وجهات نظر متعددة.

نشاط المحاكاة: المحاكاة هي في الأساس تمثيل الأدوار، باستثناء أن الحوار يكون عادة موقفاً حقيقياً، وسوف يقوم الطلاب بمحاكاة الردود على بناء سد أتاتورك على طول نهر الفرات بتركيا.

قم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات مكونة من أربعة، واجعلهم يعملوا من خلال التعليمات الخاصة بالمحاكاة تمثيل الأدوار الموجودة في صفحة (410) بكتابهم المدرسي اشرح لهم أن أشكال «قُن» تعد أداة أو إستراتيجية مفيدة لاستخدامها عند التفاوض أو محاولة زيادة ترتيب أو تعاون بشأن قضية ما، فهي توفر نقطة تركيز بصرية في السعي للإجماع.

فالرئيس بحاجة إلى العمل الجدي للحصول على ممثلين مختلفين من أجل إيجاد أرضية مشتركة وذلك ليتمكن من حل النزاع حول إمدادات المياه، وعلى الأعضاء الثلاثة الذين يمثلون ثلاثة بلدان متضررة أن يكونوا واضحين بشأن منظور بلادهم (هذا هو السبب وراء ضرورة تعرفهم دراسة الحالة قبل هذا الدرس). قد يستفيد الطلاب الذين يحتاجون إلى تطوير من جعلهم ضمن مجموعات ثنائية مع الطلاب المتميزين (مما يعني أنه سيكون لديك طلاب إضافيون في مجموعة مع اثنين من الطلاب لتمثيل دولة واحدة) يمكنك وضع بعض الأسئلة والعبارات على السبورة لمعاونة الرؤساء على تسهيل المناقشات والمفاوضات، وسيستفيد الطلاب كافة من هذا الأمر، وفيما يلي أمثلة لتلك الأسئلة والعبارات:

- دعونا نحدد الأشياء التي نتفق عليها...
- إذا قررنا... إذن يمكننا تحقيق...
- دعونا نلخص النقاط التي اتفقنا عليها...
- ماذا لو...؟
- ما إحدى الأولويات الرئيسة لبلدك؟
- كيف يمكن أن تستفيد بلدك من...؟
- هل يمكننا محاولة الوصول إلى حل وسط من خلال...؟
- ماذا ستكون العواقب لو...؟

يمكنك أيضًا تشجيع الطلاب على استخدام إستراتيجية قبعات التفكير الست لـ "إدوارد بونو" للتفاوض في القضية (تعد أداة مفيدة للعديد من المواقف، وقد تعرفنا إليها في الوحدة الثانية، في الصف الحادي عشر، صفحة (144).

تقترح الإستراتيجية، في جوهرها، أنه يمكننا تسهيل المناقشة على نحو أكثر فاعلية، إذا كنا مضطرين للتركيز عليها من منظور معين، أو «قبعة ملونة»، فحين «نرتدي» إحدى «القبعات»، قد نأتي بنقاط تتعلق بنسق وسمّة تلك «القبعة»، ويعني هذا أن من يشاركون في المناقشة يستجيبون بالطريقة نفسها لقضية ما في وقت محدد وهي تسمح للأشخاص باستخدام «القبعات» من أجل الوصول إلى الإجماع، وخلق أفكار جديدة، وتحديد المخاطر المحتملة، وعدة أشياء أخرى.

ملخص «القبعات» هو كما يأتي:

- القبعة البيضاء: حقائق وبيانات ومعلومات حول قضية ما (لا عواطف أو تحيز أو آراء)
- القبعة الحمراء: مشاعر وآراء وحس حول قضية ما (بلا حقائق)
- القبعة الصفراء: قيم ووجهات نظر إيجابية نحو فكرة، على سبيل المثال، لماذا من المرجح أن تنجح خطة جديدة؟
- القبعة الخضراء: الإبداع والأفكار الجديدة والحلول للمشاكل المختلفة
- القبعة السوداء: المخاطر والصعوبات والمشاكل المحتملة والأسباب التي وراء عدم نجاح الفكرة
- القبعة الزرقاء: خطط عمل ونظرة عامة على العملية، وتحديد الخطوات التالية.

يمكن أن يطلب الرئيس من ممثلي الدول أن يرددوا قبعاتهم الخضراء للوصول إلى حلول جديدة ومبتكرة للمشكلة التي هم بصدد حلها، ثم يمكنهم ارتداء قبعاتهم الصفراء للوقوف على أسباب نجاح الأفكار الجديدة، وبعدها، يمكنهم ارتداء القبعات السوداء لتحديد المخاطر والجوانب السلبية للخطة، ثم يرددون القبعات الزرقاء لتلخيص الموقف والتصويت على الخطوات التالية، كما يمكن أن يعتمد الرئيس «قبعة» في أوقات مختلفة، على سبيل المثال، تمكن القبعة الزرقاء الرئيس من الحفاظ على المناقشة في مسارها الصحيح.

وفي ختام كل مناقشة ينبغي على المجموعات أن تقدم أشكال «قُن» الخاصة بها في جلسة عامة لتوضيح كيفية تحقيقهم للهدف المنشود، وهو حل مشكلة المياه.

3- ما الذي يمكننا القيام به على المستوى المحلي من أجل تعزيز العدالة البيئية؟ (25 دقيقة)

ناقش مع الطلاب النتائج المستخلصة من استطلاع رأي الشباب العالمي حول الاستدامة والذي أجراه معهد "مصدر"، واطلب إليهم طرح الأسئلة التي مكّنت من جمع البيانات التي وردت في الاستطلاع. وتعد الاستطلاعات أداة مفيدة لجمع بيانات رداً على استفسار سيكون ذلك فرصة مفيدة للتدريب على هذه المهارة وممارستها، وهي المهارة التي يمكن استخدامها عندما يقبلون على عمل المشروع الخاص بهم في الصف الثاني عشر، وسوف يوفر دليل المشروع الموجود في كتاب الطالب للصف الثاني عشر المزيد من التفاصيل حول أسئلة الاستطلاع.

طرح وصياغة أسئلة الاستطلاع: يمكن أن يتدرب الطلاب على وضع وصياغة عشرة أسئلة من أسئلة استطلاع لجمع بيانات حول الاهتمامات الرئيسة لأقرانهم والمتعلقة بالعدالة البيئية. ويمكن تجربة الأسئلة على طلاب آخرين داخل الفصل، فلن يكون هناك وقت في أثناء الدرس لكي يقوم الطلاب بجمع البيانات من مجموعة كبيرة من الزملاء، غير أنه يمكنهم جمعها من زميلين أو ثلاثة.

كتابة مدونة للدخول: تعد المدونات وسيلة شائعة للكتابة عن نتائج استطلاع، أو مشروع بحثي، أو وجهة نظر شخصية حول قضية ما، ونشر تلك النتائج وختاماً لهذا الدرس وهذه الوحدة، يجب على الطلاب كتابة موضوع إنشاء مكون مما يقرب من مائتين وخمسين كلمة للتوصية بطرائق يمكن للطلاب بدولة الإمارات العربية المتحدة من خلالها المشاركة في تعزيز العدالة البيئية.

تطوير رؤية عالمية

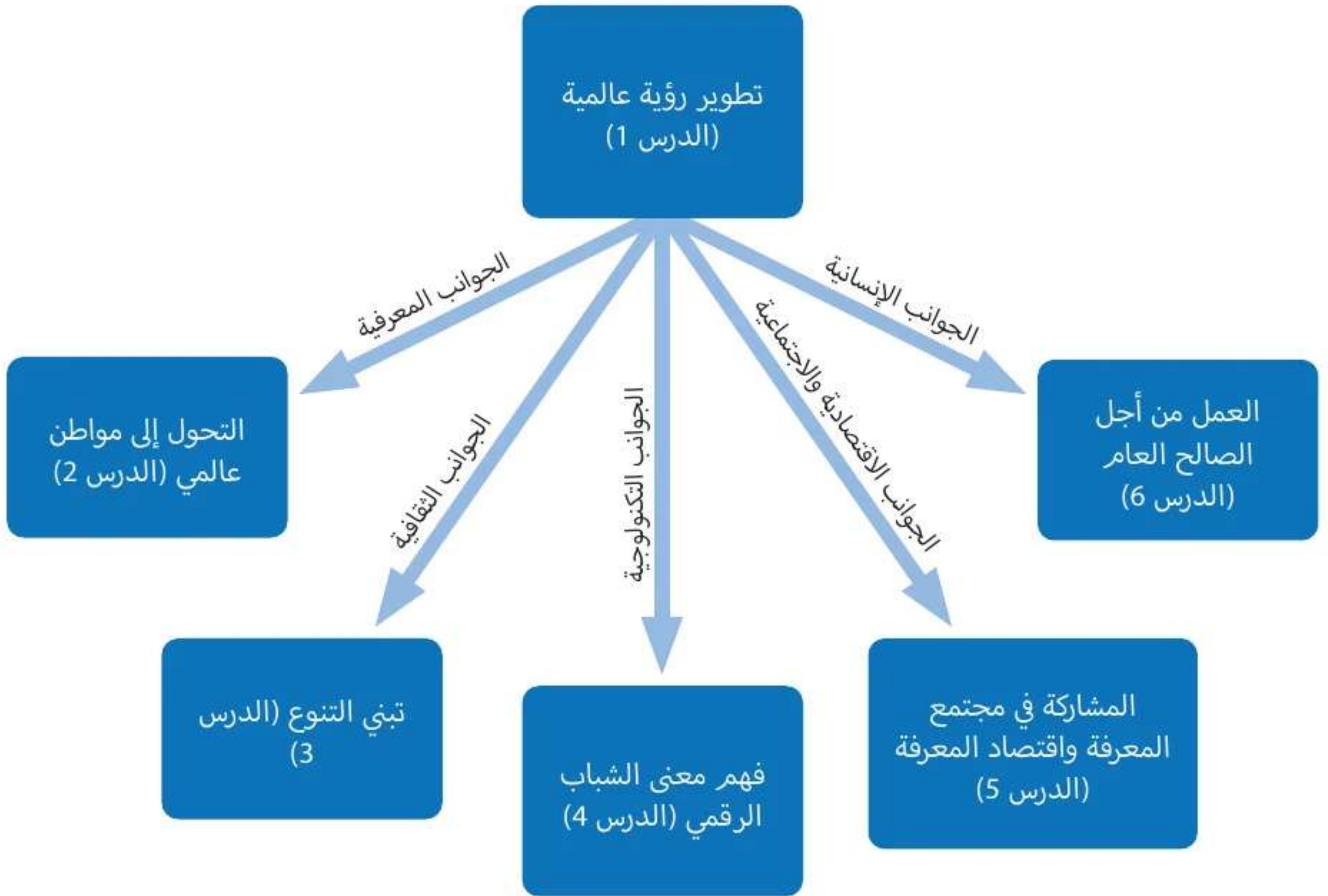
- الدرس الأول:** ما «الرؤية العالمية»؟
- الدرس الثاني:** ما معنى أن تكون «مواطناً عالمياً»؟
- الدرس الثالث:** لماذا نحتاج إلى فهم التنوع؟
- الدرس الرابع:** من هم «الشباب الرقميون»؟
- الدرس الخامس:** كيف نشارك في مجتمع اقتصاد المعرفة؟
- الدرس السادس:** ما المقصود بـ«العمل من أجل الصالح العام»؟

نواتج التعلم

- في نهاية هذه الوحدة، ينبغي أن يكون الطالب قادراً على أن:
1. يطور «رؤية عالمية» أو «عقلية عالمية».
 2. يتعرف إلى العلاقات العالمية والاجتماعية والسياسية وفهمها، والتي نجد أنفسنا فيها.
 3. سنُّ حقوقنا ومسؤوليتنا وتوضيحها، بوصفنا سكاناً في عالم مترابط.
 4. يجري تحليلاً نقدياً للتغيرات التي ستكون ضرورية لتحقيق عالم عادل ومستدام.

تستكشف هذه الوحدة بعض الجوانب الأساسية لتطوير «رؤية عالمية» للشباب في دولة الإمارات العربية المتحدة، وقد تم تصميم هذه الوحدة لتزويد الطلاب بمنظور واسع لعالم العولمة الآخذ في التطور حالياً. وحيث إن العولمة في حد ذاتها موضوع معقد، فإن عملية تطوير رؤية عالمية أمر يستلزم مجموعة من المفاهيم بما في ذلك فهم ماهية العولمة، وكيف تعمل، وكيف يمكن للشخص أن يعمل بفعالية ومسؤولية كمواطن عالمي؟

تحتوي هذه الوحدة على ستة دروس، كما هو موضح في الشكل الأول، يبدأ الدرس الأول بمقدمة حول تطوير الرؤية العالمية، ويُمكن اعتبار الدروس المتبقية لبنات للبناء، أو الجوانب المختلفة لتطوير الرؤية العالمية. وفيما يلي ملخص سريع لكل درس.



يوضح الشكل (1) عملية تطوير الرؤية العالمية ومكوّناتها، كما يوضح أيضاً كيف يمكن للمعلمين عرض الدروس من الثاني إلى السادس كلبّات بناء أو جوانب مختلفة لتطوير الرؤية العالمية الموضحة في الدرس الأول.

◀ **الدرس الأول: يقدم مفهوم الرؤية العالمية وكيف يمكن تطويرها** كمواطنين عالميين، يحتاج الطلاب لبناء فهم لعمليات العولمة- أي كيف يحدث تطوير الرؤية- وتداعياتها، بما في ذلك المخاطر والفوائد من أجل تطوير رؤية عالمية.

◀ **الدرس الثاني: يستكشف الجوانب المعرفية للرؤية العالمية** بما في ذلك تبني عقلية منفتحة وتطوير مهارات القرن الحادي والعشرين، ونبدأ بتقديم مفهوم العقلية المنفتحة، ثم ننتقل إلى مناقشة أهميتها وفوائدها في عالم تسوده العولمة، وبعد ذلك، يتم إنشاء موضوع للنقاش من أجل استكشاف بعض طرائق تطوير عقلية منفتحة، أما بالنسبة لمهارات القرن الحادي والعشرين، فسيتم تناول مهارات: التفكير النقدي، والتواصل، والتعاون، والإبداع.

◀ **الدرس الثالث: يقدم مفهوم التنوع وأهميته في مجتمع و مكان عمل تتزايد فيه العولمة** حيث يعيش الناس من خلفيات ثقافية مختلفة ويعملون معاً، ثم ننتقل إلى مناقشة كيفية تأكيد التنوع في المجتمع ومكان العمل، ويستكشف الطلاب نوعين مرتبطين من الذكاء: الذكاء الثقافي، والذكاء العاطفي، من أجل تأكيد التنوع. وفي إطار استكشافنا للجوانب المعرفية للرؤية العالمية في الدرس السابق، سنبحث في هذا الدرس الجوانب الثقافية والعلاقات بين الأشخاص في إطار الرؤية العالمية.

◀ **الدرس الرابع: يغطي الجوانب التكنولوجية لتطوير الرؤية العالمية.** أولاً، سنستكشف خصائص الجيل الحالي من الشباب كمواطنين رقميين، يعيشون العالم الرقمي (الشبكة العنكبوتية) والأدوات التقنية المتنوعة، وبعد ذلك، نسعى إلى أن نغرس في نفوس طلابنا مفهوم المواطنة الرقمية للمشاركة الآمنة والذكية والأخلاقية في العالم الرقمي كجزء آخر من تطوير رؤية عالمية.

◀ **الدرس الخامس: يغطي الجوانب الإقتصادية و الإجتماعية لتطوير الرؤية العالمية.** نشرح مفاهيم مجتمع المعرفة واقتصاد المعرفة، ثم نشرح كيف يتم إنشاء المعرفة ومشاركتها ونشرها في مجتمع المعرفة واقتصاد المعرفة، وأخيراً، نعمل على شرح أهمية أنواع المعرفة المختلفة، ونحدث عن بعض الطرائق الأساسية لبناء عقلية «عمال المعرفة».

◀ **الدرس السادس: يختتم فكرة تطوير الرؤية العالمية من خلال إعادة تصورها كعملية أداء لكل من الصالح الخاص و الصالح العام أو المشترك في مجتمع عالمي.** فإذا نظرنا إلى الأمر عن قرب أكثر، فإن كل درس من الدروس السابقة يسعى باستمرار إلى تعزيز كل مما يأتي: (أ) القدرة البشرية الفردية من أجل رفاهيتهم، لا سيما في الاقتصاد العالمي، و(ب) تعزيز الترابط العالمي من أجل رفاهية الآخرين والمجتمع العالمي، كما يستعرض هذا الدرس للطلاب الجوانب الإنسانية لتطوير الرؤية العالمية.

الدرس الأول

ما «الرؤية العالمية»؟

الأهداف التعليمية للدرس

- في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:
1. تحديد تعريف «الرؤية العالمية» وشرح كيف يمكن تطويرها.
 2. شرح كيفية مشاركة الأشخاص وتفاعلهم في العمليات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية المرتبطة بالعولمة.
 3. شرح أهمية فهم آثار العولمة من أجل تطوير رؤية عالمية.

التخطيط المقترح للدرس

1 - ما المقصود بتطوير رؤية عالمية؟ (7 دقائق)

الفكرة الأساسية لتطوير عقلية عالمية هي تمكين الطلاب من فهم العمليات والآثار المترتبة على العولمة، وهذه العمليات هي قوى تشكيل أو أسباب العولمة، فبينما تشمل الآثار فوائد العولمة ومخاطرها. ونظراً لتعقيد المفاهيم في الدرس، قد تكلف الطلاب أولاً بفهم مفاهيم العمليات وآثار العولمة، وبعد ذلك، يمكنك أن تطلب منهم أن يشرحوا لماذا يجب عليهم تطوير رؤية عالمية.

1. النشاط الأول (5 دقائق لمراجعة الدرس الأول، ودقيقتان للمشاركة)

نوع النشاط: نشاط للإعداد

قم بتقسيم الصف بأكمله إلى مجموعتين كبيرتين، واستخدم الملصق الموضح أدناه، وأعط نصفه للمجموعة «أ» والنصف الآخر للمجموعة «ب»، واطلب إلى المجموعة «أ» أن تراجع الدرس الأول، خاصة المصطلحات الرئيسية التي تصف عمليات العولمة، بينما تراجع المجموعة «ب» آثار العولمة. ويمكنهم إما الكتابة بقلم تظليل أو وضع ملاحظات لاصقة على الملصق، ثم اطلب إلى كلتا المجموعتين الحضور أمام الصف لمشاركة معلوماتهم ووضع نصفي الملصق مع بعضهما، ويجب أن يكتشفوا الآن أن تطوير رؤية عالمية يعني فهم كل من عمليات العولمة والآثار المترتبة عليها.



الصورة 1: رؤية عالمية / عقلية عالمية

على الملصق، ارسم صورة كبيرة لعقل بشري يظهر في نصفين متساويين، أو ببساطة اطبع هذه الصورة على ورق طباعة مقاس (A 3) أو ورق أكبر حجمًا، ويمكنك عنوانته باسم «تطوير رؤية عالمية»، ويقترح أن تصف الجانب الأيسر بـ «العمليات» والجانب الأيمن بـ «الآثار».

2 - استكشاف عمليات وآثار العولمة (27 دقيقة)

النشاط الثاني: لعب الأدوار، والمحاكاة، وسرد القصص

نوع النشاط: بناء المعرفة

سيقوم الطلاب بجمع المعلومات (15 دقيقة) من كتاب الطالب وعبر الشبكة العنكبوتية، ثم المشاركة في نشاط سرد القصص (12 دقيقة).

أخبر الطلاب أنه يجب عليهم أن يتخيلوا أن هناك نسخة مماثلة من الأرض بها بشر غرباء في عالم مواز ولكنهم أكثر تقدماً منا بنحو خمسين عاماً، وأنهم قبل خمسين عاماً، لم يمروا بعمليات العولمة نفسها فحسب، بل شهدوا الآثار نفسها أيضاً.

قسم الصف إلى مجموعات وكل منها مكون من أربعة طلاب، وسيأخذ كل ثلاثة طلاب في كل مجموعة أدوار الكائن الفضائي الأول، والكائن الفضائي الثاني، والكائن الفضائي الثالث؛ ليحكوا قصة العولمة التي رأوها وشهدوها بشكل مباشر، ويقوم الطالب الرابع في المجموعة بإدارة جلسة سرد القصص، ويختتمها في النهاية، ويمكن للكائن الفضائي الأول التحدث عن العمليات، والكائن الفضائي الثاني عن الفوائد، والكائن الفضائي الثالث عن مخاطر العولمة.

تأكد من أن الطلاب قاموا بجمع معلومات كافية من خلال قراءة الدرسين الأول والثاني من الوحدة الأولى في الصف العاشر في كتاب الطالب الخاص بك بعنوان: « ١ فوائد وتبعات العولمة؟ » علاوة على تصفح مصادر أخرى من الشبكة العنكبوتية قبل البدء في سرد قصصهم لبعضهم، وسوف يمارسون أيضاً تدوين الملحوظات في حينها في أثناء البحث عن المعلومات، ويجب أن تتوافر لديهم المعلومات التالية على الأقل:

الكائن الفضائي الأول: التحدث عن عمليات العولمة	الكائن الفضائي الثاني: التحدث عن فوائد العولمة	الكائن الفضائي الثالث: التحدث عن مخاطر العولمة	مدير الجلسة
• العمليات الاجتماعية للعولمة • العمليات الثقافية للعولمة • العمليات الاقتصادية للعولمة • العمليات السياسية للعولمة	• الفوائد الاقتصادية • الفوائد الاجتماعية والثقافية • فوائد أخرى، إن وجدت	• المخاطر الاقتصادية • المخاطر الاجتماعية والثقافية • مخاطر أخرى، إن وجدت	• ارجع سريعاً إلى الملصق في النشاط الأول لجمع المعلومات حول تطوير الرؤية العالمية

3 - المشاركة في العمليات الاجتماعية، والثقافية، والاقتصادية، والسياسية للعولمة (15 دقيقة)

النشاط الثالث: فريق الخبراء

نوع النشاط: تطبيق المعرفة

يمكنك الإبقاء على الطلاب في مجموعات النشاط الثاني، ويفضل أن تتأكد من أن المجموعات تحتوي على طلاب متباينين القدرات، وبالنسبة لهذا النشاط، ستقوم بتحديد أدوار لكل عضو في لوحة فريق الخبراء، مثل خبير اجتماعي، أو خبير ثقافي، أو خبير اقتصادي، أو خبير سياسي [سنفترض أنهم جميعهم من دولة الإمارات العربية المتحدة].

سوف يفكر هؤلاء الخبراء ويجرون أبحاثاً لتطوير خبراتهم في عمليات وآثار العولمة، وبعد ذلك، سيقومون بإجراء مناقشة كفريق خبراء لتسليط الضوء على دور دولة الإمارات العربية المتحدة والشباب الإماراتي في المجتمع العالمي، ويجب أن تتأكد من أن كل خبير قد قدم ما لا يقل عن نقطتين أو ثلاث في عمق المناقشة لكل جانب:

- الجانب الأول: عمليات العولمة.
- الجانب الثاني: آثار العولمة.

كما أن كلاً منهم سيطرح على الأقل سؤالين أو ثلاثة لإثراء النقاش.

4 - ملخص وتأملات في الرؤية العالمية (11 دقيقة)

النشاط الرابع: الكتابة

نوع النشاط: التفكير النقدي وإنشاء المعرفة

يهدف هذا النشاط إلى تعزيز التفكير النقدي وإنشاء المعرفة من خلال طرح الأسئلة النقدية، ومرة أخرى، يمكنك الإبقاء على الطلاب في مجموعاتهم في النشاطين السابقين لكن في هذه المرة يجب على كل مجموعة طرح سؤالين نقديين لمجموعة أخرى من الطلاب، على أن تغطي الأسئلة على الأقل اثنين من المجالات الآتية:

أ- أهمية تطوير رؤية عالمية.

ب- العلاقات بين الترابط العالمي والرؤية العالمية.

ج- الآثار السلبية غير المتعمدة للاقتصاد العالمي على البلدان النامية.

بعد مشاركة أسئلتهم، ستجيبهم المجموعات الأخرى سريعاً في نقاط محددة، وأخيراً، ستقدم كل مجموعة تعليقات مكتوبة لبعضها تبرز فيها نقاط القوة والضعف في الإجابات.

الدرس الثاني

ما معنى أن تكون «مواطناً عالمياً»؟

الأهداف التعليمية للدرس

- في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:
1. شرح معنى أن تكون منفتح الأفق تجاه المواطنين العالميين.
 2. شرح كيف يمكن للمواطنين العالميين تطوير انفتاح الأفق.
 3. إظهار أهمية امتلاك مهارات القرن الحادي والعشرين بالنسبة للمواطنين العالميين.

التخطيط المقترح للدرس

1 - اشرح معنى «انفتاح الأفق» في مقابل «منطقة الراحة» أو «ضييق الأفق».

يستكشف هذا الدرس الجوانب المعرفية لتطوير رؤية عالمية للطلاب، ويعني ذلك أننا سنساعدكم على تطوير عقلية أو نموذج عقلي أي إطار معرفي يُمكنهم من العمل والعيش في مجتمع متنوع ومعولم بشكل متزايد وعند القيام بذلك، سنقوم بتضمين الجوانب المعرفية الناشئة في العقلية العالمية كجزء من كونهم سيصبحون مواطنين عالميين: (1) تبني الانفتاح، (2) تطوير مهارات القرن الحادي والعشرين.

النشاط الأول: العصف الذهني (4 دقائق)

نوع النشاط: نشاط إعداد

بالنسبة لنشاط العصف الذهني هذا، سيعمل الطلاب في مجموعات ثنائية استناداً إلى الحوار المطروح أدناه وإلى بحث المتابعة يمكنك طباعة عدة نسخ من الحوار والبحث، كما يمكنك أيضاً طباعة نسخ من قائمة المصطلحات المستخدمة في هذا النشاط مع معانيها وتعريفاتها، بما في ذلك ما يلي:

- منطقة الراحة.
- الصور النمطية.
- انفتاح الأفق.
- ضيق الأفق.
- التحيز.

يمكنك استخدام الصورتين في الملحق الأول في نهاية خطة هذا الدرس لتحفيز التفكير بشكل أفضل، ويجب أن تدرك أن الأمر اختياري، وإذا قررت استخدام الصورتين، فتأكد أيضاً من تغيير الأسماء في الحوار مثل المدير «أ» والمدير «ب» بدلاً من السيد «أحمد» والسيد «نجيب».

الحوار

يعمل السيد/أحمد، والسيد/نجيب مديرين في شركتين مختلفتين في المنطقة الحرة، ويعمل في هاتين الشركتين عدد كبير من الموظفين من أنحاء مختلفة من العالم بما في ذلك أوروبا، وأمريكا، والشرق الأوسط، وجنوب آسيا. السيد/أحمد شخص اجتماعي ومنفتح، ودائماً ما يحاول التفاعل مع الموظفين بقدر الإمكان، فتجده في كثير من الأحيان متوجّهاً إلى قاعة الاستراحة، والمكتب الأمامي، وقاعات المؤتمرات، وعموماً، هو شخص ذو عقلية متفتحة، وفي المقابل، يُبقي السيد/نجيب كل شيء في الإطار الرسمي، ويتفاعل مع الموظفين فقط عند الضرورة، ومعظم الوقت يبقى في مكتبه ليقوم بعمله، ويفضل العيش في منطقة الراحة الخاصة به.

أسئلة العصف الذهني

على الرغم من أن كلا المديرين قد يقومان بواجباتهما الإدارية بالمستوى المطلوب في الوقت الحالي، لكن برأيك، من تراه الأفضل أو سيتفوق على المدى الطويل؟ ولماذا؟

ملاحظة: يمكن استخدام هذه الأسئلة لتحفيز أو توجيه تفكير الطلاب للنشاط التالي (النشاط الثاني)، ولكن ليس بالضرورة أن تحصل على إجابات صحيحة من الطلاب جميعهم ويمكنك اختيار اثنين أو ثلاثة من الطلاب لمشاركة أفكارهم باختصار وبشكل سريع.

النشاط الثاني: نشاط ورقة العمل (22 دقيقة)

نوع النشاط: بناء المعرفة

في مجموعات ثنائية، استكمل ورقة العمل والأسئلة الواردة في الجدول 1، ويمكنك اختيار السيد/ أحمد، أو السيد/ نجيب، أو كليهما في إجابتك، وتذكر أن تعلق اختيارك بسبب وجيه.

الجدول 1

ورقة عمل

	من منهما من المرجح أن يقوم بما يلي؟	السيد/ أحمد (✓ أو ✗)	السيد/ نجيب (✓ أو ✗)	لماذا تظن ذلك؟ علل بإيجاز
1	تعزيز الإبداع في مكان العمل			
2	معاملة الموظفين بنوع من المساواة، بغض النظر عن أصلهم القومي			
3	الانفتاح على الأفكار الجديدة			
4	مواجهة القليل من الصراعات الشخصية في مكان العمل			
5	التعرف على الثقافات الأخرى			
6	تنفيذ خطة عمل الشركة بكفاءة			
7	استخدام الأحكام والصور النمطية المتحيزة (غالبا ما تكون سلبية) حول الأشخاص			
8	الاعتراف بالنجاحات التي يحققها موظفوه، والاحتفاء بها			
9	إنجاز الأمور في الوقت المحدد			
10	تحويل المشاكل إلى فرص			
11	اكتساب المزيد من المعلومات والمعرفة			
12	مواجهة تحديات عاطفية أقل			
13	خلق بيئة عمل تعاونية			
14	مواجهة عدد أقل من المواقف الصعبة			
15	احترام الاختلافات بين الأشخاص			
16	الالتزام والتمسك بأفكاره الأصلية			
17	التمكن من إيجاد حل أفضل للمشكلة			
18	بناء علاقات أفضل وتعزيز الثقة بين الموظفين			
19	مقاومة التغيير، أو الخوف منه			

عندما يستكمل الطلاب ورقة العمل، اطرح عليهم الأسئلة الواردة في الملحق الثاني، وعندما ينتهون من إجابتها، اجعلهم يشاركون إجاباتهم مع باقي الطلاب.

النشاط الثالث: مناقشة جماعية صغيرة (12 دقيقة)

نوع النشاط: تطبيق المعرفة

بعد الانتهاء من النشاط الثاني المذكور أعلاه، يجب أن يكون الطلاب قد قاموا بتكوين فهم جيد حول أفكار انفتاح الأفق، ومنطقة الراحة أو ضيق الأفق، وبعد ذلك، يمكننا التحقق من فهمهم من خلال النظر في كيفية تطبيقه.

وللقيام بذلك، استخدم موضوع النقاش في الصفحة (437-438) من كتاب الطالب.

2 - إظهار أهمية امتلاك مهارات التفكير النقدي، والتواصل، والتعاون، والإبداع من بين مهارات القرن الحادي والعشرين

النشاط الرابع: نموذج «إدوارد دي بونو» «قبعات التفكير الست» في مجموعات صغيرة (16 دقيقة)

نوع النشاط: بناء وتطبيق المعرفة

إن امتلاك عقلية منفتحة هو مجرد بداية لتطور الجوانب المعرفية للرؤية العالمية، والآن، يجب علينا تعزيز رؤية عالمية للطلاب من خلال مساعدتهم على اكتساب مهارات القرن الحادي والعشرين، لا سيما مهارات التفكير النقدي، والتواصل، والتعاون، والإبداع.

تعد المهارات السالفة أساسية للجيل الحالي من الطلاب والذي يعد من المواطنين العالميين لتحقيق أهدافهم الشخصية والمهنية في المجتمع العالمي وأماكن العمل.

يعتبر نموذج «إدوارد دي بونو» «قبعات التفكير الست» أسلوباً معززاً لممارسة مهارات التفكير النقدي وتطبيقها جنباً إلى جنب مع التواصل والتعاون والإبداع في سياقات الحياة الحقيقية، لذلك، سيسمح هذا النشاط للطلاب باكتساب مهارات التفكير النقدي، والتواصل، والتعاون، والإبداع وفهم كيفية تطبيقها على حل المشكلات.

ولمعرفة المزيد حول نموذج «قبعات التفكير الست»، يمكنك زيارة الرابط الآتي:

http://www.debonogroup.com/six_thinking_hats.php

في هذا النشاط، سيكلف الطلاب بتشكيل مجموعات صغيرة في البداية والمشاركة في مهارات التفكير النقدي، وفي الوقت نفسه، تم تصميم هذا النشاط أيضاً ليتضمن المهارات الثلاث المتبقية، وهي التواصل، والتعاون، والإبداع، ويمكننا أن نطلق عليه «نشاط القبعات الست مع تلك المهارات الأربعة»، وكما هو مبين في الجدول الثاني، هناك ست قبعات بالألوان (الأبيض، والأحمر، والأسود، والأصفر، والأخضر، والأزرق).

وعادة ما يكون هناك مدير للنقاش في كل مجموعة للمساعدة في تيسير المناقشة، حيث يبدأ بالتعرف على المشكلة لحلها، ويطلب من أعضاء المجموعة استخدام القبعة البيضاء لتقييم الحقائق والمعلومات المتوافرة، ثم القبعة الحمراء للتعبير عن مشاعرهم حول المشكلة، وما إلى ذلك، ويجب على الطلاب استخدام قبعة واحدة في كل مرة بالترتيب المحدد في الجدول الثاني، والسماح لكل عضو في المجموعة بالتعبير عن رأيه.

سيكون النشاط أكثر فعالية إذا كان بإمكانك استخدام قبعات ورقية في الصف لتجسيد النشاط راجع عدد مجموعات الطلاب وحدد عدد القبعات التي ستحتاجها، وعلى سبيل المثال، إذا

كان لديك أربع مجموعات من الطلاب، فستحتاج إلى أربع مجموعات من «القبعات الست»، وهكذا.

وبالنظر إلى مدى تعقيد هذا النشاط، يُقترح تقسيمه إلى ثلاثة أجزاء.

الجزء الأول: الإعداد

باستخدام شريحة عرض تقديمي (ببساطة، بيان مجمل)، اشرح فكرة «التفكير النقدي» للصف بأكمله، ويمكنك البدء بهذا الشكل:

إن إحدى الوظائف أو الأهداف الرئيسة للتفكير النقدي هي جعل الأحكام والقرارات عادلة ومتوازنة، ووفقاً لشراكة تعليم مهارات القرن الحادي والعشرين (P21)، يمكن تحقيق ذلك من خلال ممارسة مهارات التفكير النقدي التالية لإصدار الأحكام والقرارات:

- تحليل وتقييم الأدلة والحجج والادعاءات والمعتقدات على نحو فعال.
- تحليل وتقييم وجهات النظر البديلة الرئيسة.
- تحديد وإنشاء الصلات بين المعلومات والحجج.
- تفسير المعلومات واستخلاص النتائج استناداً إلى أفضل تحليل.
- تأمل تجارب التعلم والعمليات تأملاً نقدياً.

رابط شراكة تعليم مهارات القرن الحادي والعشرين P21

<http://www.p21.org/component/content/article/260-critical-thinking-and-problem-solving>

<http://mawdoo3.com/>

ثم قسّم طلاب الصف إلى مجموعات صغيرة تضم كل مجموعة أربعة أو خمسة طلاب، وقم بتعيين مدير للمناقشة لكل مجموعة، ثم قم بتوزيع نسخ من الجدول الثاني وكذلك القبعات الورقية- إذا كانت متوفرة- على المجموعات.

الجدول الثاني

مهمة «القبعات الست»

لون ومدلول القبعة	الأسئلة التي يمكنك توجيهها	إجابة المجموعة
1 - القبعة البيضاء  حقائق ومعلومات ونتائج المسح	قيم الحقائق والمعلومات المقدمة: هل هي كافية للحصول على استنتاج؟	الطالب 1: الطالب 2: الطالب 3: الطالب 4: الطالب 5:
2 - القبعة الحمراء  المشاعر، والعواطف، والحدس	ما مشاعرك حول الاستنتاج والبيان ككل؟	الطالب 1: الطالب 2: الطالب 3: الطالب 4: الطالب 5:
3 - القبعة السوداء  المخاوف، والمخاطر، والأخطار، والمشاكل	اذكر بعضًا من العواقب أو المخاطر غير المقصودة إذا تم تخفيض الحد الأقصى للسرعة.	الطالب 1: الطالب 2: الطالب 3: الطالب 4: الطالب 5:
4 - القبعة الصفراء  الإيجابيات، والقيمة، والفوائد	ما فوائد تقليل الحد الأقصى للسرعة؟	الطالب 1: الطالب 2: الطالب 3: الطالب 4: الطالب 5:
5 - القبعة الخضراء  الإبداع، والاحتمالات، والبدايل، والأفكار الجديدة	ما الحل الإبداعي الذي يمكن أن تقدمه لهذه المشكلة؟	الطالب 1: الطالب 2: الطالب 3: الطالب 4: الطالب 5:
6 - القبعة الزرقاء  الحلول، والتوصيات، والاستنتاجات	استنادًا إلى القبعات الخمس أعلاه، ما الحل النهائي أو الاستنتاج النهائي؟	استنتاج المجموعة/ قرارها الخاص بالمشكلة

الجزء الثاني: إشراك المجموعة

اطلب من الطلاب قراءة معلومات حول عدد الحوادث والحد الأقصى للسرعة، ثم استخدم الجدول الثاني وأخبر الطلاب أنه يجب عليهم تقديم إجابة تستند إلى المهارة التي تشير إليها القبة، وذكر الطلاب أنه يجب عليهم استخدام قبة واحدة في كل مرة، واسمح لكل عضو في المجموعة بالتعبير عن رأيه.

في الشهور التسعة الأولى من عام 2017، وقعت 100 وفاة، و509 إصابات لأفراد في 2235 حادث مروري كبير، وعلى الرغم من انخفاض عدد حوادث الطرق في عام 2017، إلا أن معدل الإصابات في حوادث الطرق لا يزال مرتفعاً نسبياً لذلك، يجب تخفيض الحد الأقصى للسرعة على الطرق السريعة في الدولة إلى 100 كيلو متر في الساعة بدلاً من 120 كيلو مترًا في الساعة. (ولمزيد من المعلومات يمكنك زيارة الرابط الآتي:

<https://www.khaleejtimes.com/nation/dubai/traffic-accidents-killed-100-people-on-dubai-roads-in-2017>

الجزء الثالث: المشاركة مع الصف بالكامل

وأخيراً، اطلب إلى المجموعات مشاركة أعمالها مع بقية الطلاب من خلال إبراز الاستنتاج أو القرار الذي اتخذته بشأن المشكلة، ويجب أن يتناولوا أيضاً كيفية تطبيقهم التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع خلال نشاط القبعات الست.

3 - ملخص وتأملات في الرؤية العالمية (6 دقائق)

النشاط الرابع: عرض ملصق المجموعة

نوع النشاط: التفكير النقدي وإنشاء المعرفة

يهدف هذا النشاط إلى تعزيز التفكير النقدي وإنشاء المعرفة من خلال ملصق تجسدي، ومرة أخرى، يمكنك الإبقاء على الطلاب في المجموعات نفسها، ويمكنك تقسيم هذا الملصق إلى قسمين، لكن من الأفضل أن يبقى ملصقاً موحدًا لإثبات أن «الانفتاح» و«التفكير النقدي»، والتواصل، والتعاون، والإبداع هي الجوانب المعرفية المتكاملة لـ«الرؤية العالمية» نفسها. وقد تم استعراض نموذج في الملحق الثالث.



الصورة 1: المدير «أ» يتحدث مع موظفيه في قاعة الاستراحة



الصورة 2: المدير «ب» يعمل في مكتبه

مفتاح الإجابات المقترحة:

على الرغم من عدم وجود إجابة نموذجية واحدة فقط، فما دام الطالب قد قدم سبباً وجيهاً لإجابته، فإن السيد نجيب «على الأرجح» لديه ما يأتي:

- أربعة (على افتراض أنه أقل تفاعلاً، مما يقلل من فرص مواجهة حوادث نزاعات شخصية مع الموظفين).
- ستة (على افتراض أنه يركز على بناء خطته أكثر من تركيزه على بناء علاقات مع أشخاص آخرين).
- تسعة (انظر رقم ستة أعلاه).
- اثنا عشر (على افتراض أن التفاعل مع أشخاص متنوعين يمكن أن يمثل تحدياً عاطفياً).
- أربعة عشر (على افتراض ذلك، وبالنسبة لمدير آخر، فإن الأمر يستغرق الكثير من الوقت والجهد للحفاظ على التفاعل الجيد مع الموظفين).
- ستة عشر (نظراً لعدم التفاعل والتعاون مع الموظفين، فمن غير المرجح أن يغير أفكاره أو خطته التي سبق أن وضعها وحددها).
- تسعة عشر (هو أقل عرضة للتغيير، حتى إنه يخاف من أية تغييرات؛ لأنه يفضل البقاء داخل منطقة الراحة الخاصة به).

ورقة عمل

1 - لماذا تعتقد أن السيد/ أحمد مدير منفح الأفق؟ وكيف عرفت ذلك؟

2 - لماذا تعتقد أن السيد/ نجيب هو مدير يعيش في منطقة الراحة الخاصة به، وأنه ضيق الأفق إلى حد كبير؟ وكيف عرفت ذلك؟

3 - برأيك، من المدير الأفضل؟ ولماذا؟

تصميم الملصق (يمكن للمعلمين والطلاب إضافة لمستهم الخاصة، حيث إن هذا الملصق هو مجرد نموذج أساسي للاستدلال).

الجوانب المعرفية للرؤية العالمية

التفكير النقدي، والتواصل، والتعاون، والإبداع	العقلية المنفتحة
فكر مرة أخرى في نشاط «القبعات الست مع تلك المهارات الأربع»، والذي أنهيته مؤخراً، ثم قم بإعداد قائمة توضح كيف قمت بتطبيق أو استخدام المهارات التالية لاستكمال النشاط. 1 - التفكير النقدي • • • • 2 - التواصل • • • • 3 - التعاون • • • • 4 - الإبداع • • • •	ارسم صورة أو رسماً بيانياً يوضح صفات الشخص منفتح الأفق.
التعليقات من جانب مجموعة أخرى:	التعليقات من جانب مجموعة أخرى:

الدرس الثالث

لماذا نحتاج إلى فهم التنوع؟

الأهداف التعليمية للدرس

- في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:
1. تقديم تعريف كتابي أو شفهي لمصطلح «التنوع».
 2. بيان أهمية التنوع في المجتمع وفي مكان العمل.
 3. وصف أدوار الذكاء الثقافي والعاطفي في تأكيد التنوع.

التخطيط المقترح للدرس

1 - فهم التنوع وأهميته (9 دقائق)

من الأهمية بمكان أن يفهم الطلاب ماهية مصطلح «التنوع»، وينبغي أن يفهموا أيضاً أنه مصطلح واسع النطاق يشمل أنواع أوجه التشابه والاختلاف جميعها بين الأفراد والمجموعات الاجتماعية، من حيث اختلاف ثقافتهم العرقية، ونوعهم، وعمرهم، وقدراتهم البدنية والذهنية، وخلفياتهم الاجتماعية والاقتصادية، كما يُشير التنوع أيضاً إلى القدرات الذهنية والبدنية للأشخاص، وعلاوة على ذلك، يمثل التنوع مختلف الأفراد والمجموعات الاجتماعية الذين لديهم معتقدات دينية متماثلة ومعتقدات سياسية وإيديولوجيات تشكل تمثيلهم الاجتماعي والسياسي في المجتمع.

في هذه اللحظة الموجزة، دعنا نناقش بعض الأنشطة المحتملة للطلاب.

النشاط الأول: نشاط جماعي: التدريب وممارسة المطابقة

نوع النشاط: إعداد وبناء المعرفة

تم تصميم هذا النشاط لاستعراض مفاهيم المجموعات الاجتماعية والهويات الاجتماعية والتنوع، بما في ذلك المصطلحات الرئيسية المتعلقة بهذه المفاهيم في كتاب الطالب، الدرس الثالث، الصفحات (446-453)، ويمكنك تصميم نشاط جماعي لكي يتمكن الطلاب من استكشاف المعنى (مثل، التعريفات والوصف) واستعراض أمثلة للمصطلحات، وقد تم اقتراح نشاط ورقة عمل في الملحق الرابع في نهاية خطة الدرس لهذا النشاط.

قم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة يتكون كل منها من أربعة أو خمسة طلاب، وفي كل مجموعة سيعمل الطلاب سوياً لاستكمال ورقة العمل كما هو موضح في الملحق الرابع، وفي النهاية، اطلب من كل مجموعة مشاركة نقطة أو نقطتين سريعاً من ورقة العمل الخاصة بهم.

2 - التأكيد على التنوع: الذكاء الثقافي والعاطفي (36 دقيقة)

النشاط الثاني: نشاط القراءة، والكتابة، والعمل في مجموعات ثنائية، والمشاركة (18 دقيقة)

نوع النشاط: بناء المعرفة

هذا النشاط عبارة عن مزيج من «القراءة، والكتابة، والعمل في مجموعات ثنائية، والمشاركة». وعندما يشارك الطلاب في النشاط، يجب على المعلم مراقبة وتوفير الدعم عند الضرورة، وفي هذا النشاط سيختار المعلم للطلاب مواد القراءة والوسائط المتعددة حول موضوع الذكاء الثقافي، كما هو موضح أدناه:

أ- القراءة عن المهارات عبر الثقافات، والذكاء الثقافي في كتاب الطالب، الدرس الثالث، الصفحات (451).

ب- مقطعاً (فيديو) قصيران على موقع «YouTube» حول الذكاء الثقافي.

• مقطع (الفيديو) الأول: <https://www.youtube.com/watch?v=BQQcTkIDb58>

• مقطع (الفيديو) الثاني: <https://www.youtube.com/watch?v=SMpcmyn-7yU>

بعد ذلك، استخدم الأسئلة الثلاثة التالية كوسيلة لتعزيز الفهم:

1 - ما الذكاء الثقافي؟

2 - لماذا نحتاج إلى الذكاء الثقافي في مكان العمل؟

3 - ما الإستراتيجيات الأربع لتطوير الذكاء الثقافي في أماكن العمل؟

امنح الطلاب ورقة العمل المقدمة في الملحق الخامس في نهاية خطة الدرس، والتي تساعد على توجيههم في أثناء هذا النشاط.

النشاط الثالث: مشاكل العالم الحقيقي، والذكاء العاطفي (18 دقيقة)

نوع النشاط: بناء المعرفة، والتطبيق، وحل المشكلة

يفضل تقسيم الطلاب في هذا النشاط إلى مجموعات ثنائية، حيث إنه يتضمن بعض مهارات القراءة والتفكير المكثفة، وفي هذا النشاط يجب أن يكون الطلاب قادرين على فهم مفهوم «الذكاء العاطفي»، وأهميته، وتطبيقه في مشاكل العالم الحقيقي وللقيام بذلك سيستخدمون المبادئ الخمسة أو «مكونات الذكاء العاطفي» التي طورها «دانيال جولمان»، وهي: الوعي الذاتي، والتنظيم الذاتي، والتحفيز، والتعاطف، والمهارات الاجتماعية لحل مشاكل العالم الحقيقي. ولمزيد من التفاصيل يمكنك تكليف الطلاب بقراءة مقال على الشبكة العنكبوتية حول نظرية «جولمان» للمكونات الخمسة للذكاء العاطفي من خلال الرابط الآتي:

https://web.sonoma.edu/users/s/swijtink/teaching/philosophy_101/paper1/goleman.htm

تم هنا اقتراح مشكلة تتعلق بإدارة انفعالات أعضاء المجموعة في أثناء مشاركتهم في مشروع جماعي مجهود وصعب للغاية. سوف تقدم للطلاب حواراً معيناً أدناه.

- تخيل أن لديك مشروعاً جماعياً عاجلاً لأجل هذه الدورة، موعده النهائي الأسبوع المقبل، ومجموعتك مكونة من أربعة طلاب ذوي قدرات أكاديمية متنوعة- منخفضة الأداء إلى عالية الأداء- يعملون في المشروع، ولديك أيضاً اختبارات الرياضيات والعلوم في الأسبوع نفسه، والطلاب جميعهم مرهق ومتوتر بسبب ضيق الوقت المتبقي لانتهاء من المشروع. باستخدام الجدول، اشرح كيف ستستخدم نظرية «جولمان» للمكونات الخمسة للذكاء العاطفي؛ لإدارة نفسك والآخرين من أجل إنهاء هذا المشروع في الوقت المناسب.

وفيما يلي خطوات مقترحة لاستكمال هذا النشاط في مجموعات ثنائية:

- 1- اطلب إلى الطلاب قراءة كتاب الطالب، الدرس الثالث، صفحة (452) حول الذكاء العاطفي، وبمجرد أن يحصل الطلاب على فكرة عن الموضوع، يمكنك الانتقال إلى نشاط المجموعات الثنائية كما هو مقترح في الملحق السادس في نهاية خطة الدرس.
- 2- اسمح لهم بقراءة مقالة «جولمان» حول الذكاء العاطفي، ويمكنك توجيههم إلى الرابط الموجود أعلاه، أو طباعة المقالة ونسخها لاستخدامها في الصف.
- ملاحظة:** إذا قمت بطباعة المقالة، يرجى التأكد من حصولك على التراخيص والأذون المطلوبة لطباعة المواد المحمية بحقوق الطبع والنشر للاستخدام التعليمي.
- 3- أعط الطلاب ورقة عمل نشاط المجموعات الثنائية، والموضحة في الملحق السادس.
- 4- أخيراً، اطلب إلى كل مجموعة مشاركة نقطة أو نقطتين سريعاً من ورقة العمل الخاصة بها.

3 - ملخص وتأملات في التنوع (15 دقيقة)

النشاط الرابع: كتابة الرسائل الفردية

نوع النشاط: التفكير النقدي وإنشاء المعرفة

لمساعدة الطلاب في فهم ملخص التنوع والتأمل فيه، يمكنك إشراك الطلاب في نشاط كتابة رسائل لمدير منظمة دولية مثل «اليونسكو»، فكتابة مثل هذه الرسالة إلى مدير منظمة دولية يُعد أداة تعليمية قوية؛ لأنها تتيح للطلاب فرصة لاستكشاف وفهم قضية التنوع بعمق وبطريقة أكثر خصوصية، كما تساعد على فهم مواطنهم العالمية بشكل أكبر.

بالنسبة لهذا النشاط، يمكنك حث الطلاب على كتابة رسائلهم متضمنة المعلومات الآتية:

- التنوع في المجتمع الإماراتي.
- التأكيد على التنوع في المجتمع الإماراتي ومكان العمل.
- بعض التحديات الملحة التي تواجه تأكيد التنوع، أو تواجه خلق تماسك اجتماعي في مجتمع دولة الإمارات العربية المتحدة.
- الالتزام بتعزيز التنوع، وما إلى ذلك.

تم تقديم نموذج لنمط كتابة الرسائل للطلاب في الملحق السابع في نهاية خطة الدرس هذه.

ورقة عمل للمجموعات

المصطلح	التعريف أو الوصف	أسئلة يوجهها الطلاب لأنفسهم
المجموعات الاجتماعية		اذكر خمس مجموعات اجتماعية - 1 - 2 - 3 - 4 - 5
الهويات الاجتماعية		اذكر ثلاثة أنواع من الهويات الاجتماعية - 1 - 2 - 3
مجموعات الأغلبية الاجتماعية المهيمنة		كيف تؤثر مجموعات الأغلبية الاجتماعية على المجتمع؟ ولماذا؟
مجموعات الأقلية الاجتماعية		ما أنواع التحديات التي قد تواجهها مجموعة أقلية اجتماعية في المجتمع؟ ولماذا؟
التجرد من الإنسانية		أعط مثالاً على التجرد من الإنسانية
الوضع الراهن		لماذا يعتبر الوضع الراهن أمرًا غير جيد
التماسك الاجتماعي		كيف يمكنك تطوير التماسك الاجتماعي والمحافظة عليه؟
التنوع		ما أهمية التنوع في مكان العمل؟

ورقة عمل نشاط «القراءة، والكتابة، والعمل في مجموعات ثنائية، والمشاركة» الأنشطة الطلابية

أ - القراءة

اقرأ هذه الأسئلة:

1. ما الذكاء الثقافي؟
 2. لماذا نحتاج إلى الذكاء الثقافي في مكان العمل؟
 3. ما الإستراتيجيات الأربع لتطوير الذكاء الثقافي في مكان العمل؟
- اقرأ عن «المهارات عبر الثقافات» و«الذكاء الثقافي» في كتاب الطالب، الدرس الثالث، الصفحات (451).

وشاهد مقطع الفيديو القصيرين التاليين على موقع «YouTube» حول الذكاء الثقافي.

- مقطع الفيديو الأول: <https://www.youtube.com/watch?v=BQQcTkIDb58>.
- مقطع الفيديو الثاني: <https://www.youtube.com/watch?v=SMpcmyn-7yU>.

ب - الكتابة:

أعد قراءة الأسئلة السابقة أعلاه.

اكتب أفكارك وإجاباتك عن هذه الأسئلة.

ج - العمل في مجموعات ثنائية

ابحث عن زميل لتُكوّن معه مجموعة.

د - المشاركة

شارك إجابتك المكتوبة مع زميلك، مع تحليل الإجابة، وشرح الأسباب.

ورقة عمل «الذكاء العاطفي من أجل حل المشكلات»

المكونات الخمس للذكاء العاطفي	الوصف من نموذج «جولمان»	كيف ستطبقه لحل هذه المشكلة؟
1 - الوعي الذاتي		
2 - التنظيم الذاتي		
3 - التحفيز الذاتي		
4 - التعاطف		
5- المهارات الاجتماعية		

رسالة «التنوع» إلى المدير العام لمنظمة «اليونسكو»

قامت منظمة «اليونسكو» منذ إنشائها في عام 1946 بالترويج للتنوع، وفيما يلي مقتطفات * كمثال على اهتمام «اليونسكو» بقيمة التنوع في المجتمع العالمي الحالي، ومكان العمل:

- «إن تنوع الثقافات المتزايد، والذي يتسم بالمرونة والديناميكية وقابلية التحول، يتضمن مهارات وقدرات محددة للأفراد والمجتمعات للتعليم، وإعادة التعلم، وتناسي الذات؛ من أجل تحقيق الإشباع الشخصي والتناغم الاجتماعي. إن القدرة على فك رموز الثقافات الأخرى بطرائق عادلة وذات مغزى لا تستند فقط إلى روح منفتحة وتعددية، وإنما أيضاً على الوعي الذاتي الثقافي، فعندما تكون الثقافة على دراية تامة بنقاط قوتها وبقيودها، يمكنها توسيع آفاقها وإثراء مواردها الفكرية والروحية من خلال التعلم من رؤى بديلة في نظرية المعرفة، والأخلاق، وعلم الجمال، والرؤى العالمية».

(* المصدر: «المهارات المتعلقة بالمفاهيم والعمليات عبر الثقافات»، إصدار 2013، صفحة 4)

كمواطن عالمي، اكتب رسالة عبر البريد الإلكتروني مكونة من 100: 150 كلمة إلى مدير عام منظمة «اليونسكو» تتضمن الأمور التالية، علماً بأن السيدة (أودري أزولاي) تشغل حالياً منصب مدير عام منظمة «اليونسكو»:

1. صف لها كيف أصبح المجتمع الإماراتي متنوعاً بشكل متزايد.
2. اشرح لها أهمية تأكيد التنوع في المجتمع والاقتصاد الإماراتي.
3. صف بعض تحديات التنوع في بعض الدول مثل عدم المساواة في الدخل، والتمييز على أساس العمر، والقدرات، والنوع، وما إلى ذلك (حاول أن تتذكر أمثلة هذه التحديات من النشاط الأول في هذا الدرس).
4. أخبرها كيف سَظْهر التزامك بتأكيد التنوع في المجتمع الإماراتي ومكان العمل؛ من أجل تعزيز المساواة والعدالة الاجتماعية.
5. وأخيراً، قم بدعوتها لزيارة دولة الإمارات العربية المتحدة لتتأكد من تفرد وتميز ثقافة الإمارات العربية المتحدة.

الدرس الرابع

من هم «الشباب الرقميون»؟

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- تحديد المقصود بمصطلح «الشباب الرقميون».
- شرح اثنين على الأقل من الخصائص المشتركة للشباب الرقميون.
- وصف المفهومين الأساسيين للمواطنة الرقمية: البصمة الرقمية، والأخلاقيات الرقمية.

التخطيط المقترح للدرس

1 - فهم ما يعنيه مصطلح «الشباب الرقميون» (9 دقائق)

إن فهم ما يعنيه مصطلح «الشباب الرقميون» وبناء المواطنة الرقمية هما جانبان تكنولوجيان مهمان لتطوير رؤية عالمية، ويمثل (الشباب الرقميون) الذي يُطلق عليه غالباً «المواطنون الرقميون»، الجيل الجديد من الشباب الذين ولدوا في العالم الرقمي للشبكة العنكبوتية وأجهزة الحاسب الآلي والأدوات، ويتمتع هؤلاء الشباب بقدرات فطرية، مثل القدرة على الاستخدام واللعب والتعلم دون عناء حتى مع أحدث التقنيات وأجهزة الحاسب الآلي والأدوات، ومن الأهمية بمكان أن يدرك الطلاب أنهم أنفسهم أعضاء في الجيل الحالي من (الشباب الرقميون).

النشاط الأول: لعب الأدوار: من أنا؛ مواطن رقمي أم مهاجر رقمي؟

نوع النشاط: إعداد وبناء المعرفة

في مجموعات ثنائية، سوف يستكشف الطلاب معنى مفاهيم «المواطنون الرقميون» و«المهاجرون الرقميون». باستخدام صورة 1، خصص للطلاب أدوار الشاب وأدوار الجدة بشكل منفصل، واستخدم وسائل الشرح الواردة في الملحق الثامن، وقم بطباعة نسخ من وسائل الشرح هذه ووزعها على الطلاب، وتأكد من أن الطلاب ينظرون إلى الصورة ويقرأون بعناية التعليق التوضيحي بحثًا عن إشارات مهمة، مثل «العالم الرقمي» و«عصر ما قبل العالم الرقمي»، ويجب أن تساعد هذه الإشارات على فهم الاختلافات العامة في الأجيال ما بين المواطنين الرقميين والمهاجرين الرقميين.

وبناء على الأدوار التي يقوم بها الطلاب، يجب عليهم تحديد وسائل الشرح التي يعتقدون أنها موثوقة إلى حد ما، ويمكن إعطاؤهم نسخة من الصورة وقطعها على أن يتم اختيار وسائل الشرح من جانب الشخص المعني في الصورة، وبمجرد استكمال المهمة، اختر عددًا من الطلاب لمشاركة اختياراتهم مع باقي أفراد الصف، ولاستعراض بعض الأسباب الموجزة التي دفعتهم لاختيار ما قاموا باختياره.



تُظهر الصورة 1 جيلين متميزين لمستخدمي التكنولوجيا: الشاب وجدته وُلد الشاب في العالم الرقمي، بينما تمثل الجدة جيل عصر ما قبل العالم الرقمي الذي ولد قبل سبعينيات القرن الماضي.

2 - فهم خصائص (الشباب الرقميون) (17 دقيقة)

النشاط الثاني: المسح واستطلاع الرأي

نوع النشاط: بناء المعرفة والتفكير النقدي

تم تصميم استطلاع الرأي هذا لمساعدة الطلاب على فهم خصائص (الشباب الرقميون) كمستخدمين للتكنولوجيا، على سبيل المثال، ما أنواع التكنولوجيا التي يستخدمونها؟ وكيف يستخدمونها؟

سيقوم الطلاب- بشكل فردي- بإجراء استطلاع رأي مع زملائهم في الصف لمعرفة أنواع التكنولوجيا التي يستخدمونها وكيفية أو سبب استخدامها، ويعتمد هذا النشاط على «مهمة العمل» في الصفحة (458) من كتاب الطالب، ولكن على أية حال، يمكنك إضافة أفكارك الخاصة، مثل عرض مخططات أو رسوم توضيحية لنتائج الاستطلاع التي أعدها الطلاب أمام الصف ومطالبتهم بتحديد أفضل خمس إجابات.

3 - ما البصمة الرقمية؟ (14 دقيقة)

النشاط الثالث: مناقشة على مستوى المجموعة

نوع النشاط: بناء المعرفة

في هذا النشاط، يجب أن يتعلم الطلاب ما المقصود بمصطلح «البصمة الرقمية»، ونوعيتها البصمة الرقمية النشطة، والسلبية، وبالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكونوا قادرين على تطوير الوعي بطبيعة بصماتهم الرقمية في حالة الاتصال وفي حالة عدم الاتصال بالشبكة العنكبوتية (على سبيل المثال، البصمات الرقمية على الأجهزة التكنولوجية).

في هذا النشاط، قم بتقسيم طلاب الصف إلى مجموعات صغيرة تضم كل مجموعة أربعة أو خمسة طلاب، وقبل البدء في مناقشة «البصمة الرقمية» في المجموعات، تأكد من توفير معلومات أساسية كافية للطلاب، وفيما يلي قائمة بالخطوات المقترحة لنشاط المجموعة:

1 - وفر نسخًا من صورة البصمة الرقمية، مع التعليق التوضيحي من كتاب الطالب، الدرس الرابع، صفحة رقم (460) وأعط نسخة من الصورة لكل مجموعة، واطلب إليهم أن ينظروا إليها وأن يقوموا بقراءة التعليق التوضيحي للصورة بعناية.

2 - اعرض لهم مقطعًا قصيرًا على موقع «YouTube» لمعرفة المزيد حول البصمات الرقمية، وفيما يلي رابط (الفيديو):

<https://www.youtube.com/watch?v=6TUMHplBveo>.

3 - اطلب إليهم القراءة عن نوعي البصمة الرقمية: البصمة الرقمية النشطة، والسلبية، في كتاب الطالب في الصفحة رقم (460).

4 - اطلب إليهم أن يناقشوا في مجموعاتهم أنواع البصمات الرقمية التي تركوها على الشبكة العنكبوتية. وهل يجب أن نهتم ببصمتنا الرقمية بشكل دائم؟

4 - ما الأخلاقيات الرقمية؟ (12 دقيقة)

النشاط الرابع: قراءة الأحجية

نوع النشاط: بناء المعرفة

انتقل إلى قسم «الأخلاقيات الرقمية» من الدرس الرابع، الصفحة (462) في كتاب الطالب. هناك أربع نقاط رئيسة تتعلق بالأخلاقيات الرقمية، وهي على النحو الآتي:

1. سياسة الاستخدام المقبول.

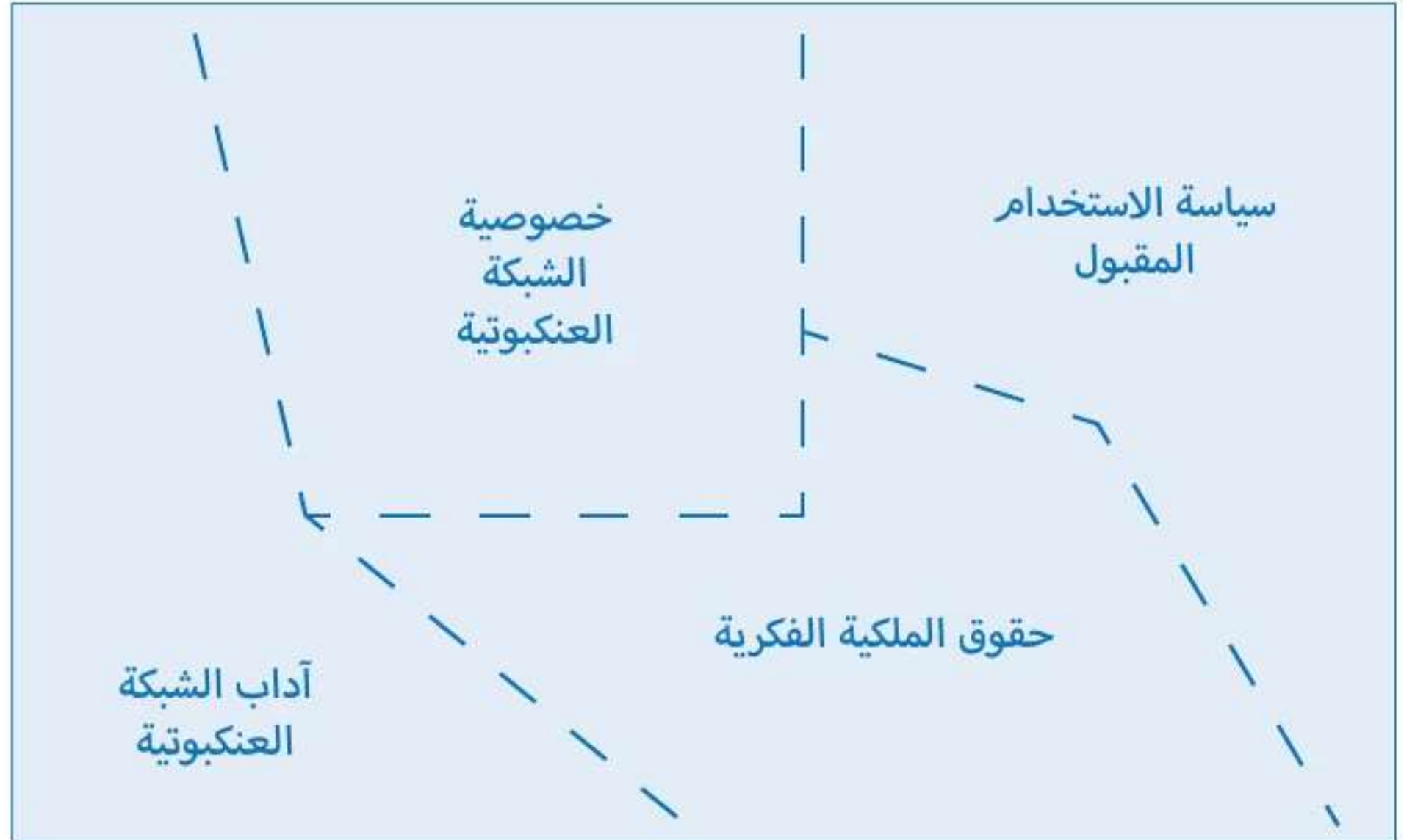
2. حقوق الملكية الفكرية.

3. خصوصية الشبكة العنكبوتية.

4. آداب الشبكة العنكبوتية.

بالنسبة لنشاط القراءة هذا، قم بتقسيم طلاب الصف إلى مجموعات صغيرة مكونة من أربعة طلاب، وسيقرأ كل طالب حول إحدى نقاط الأخلاق الرقمية، وسيدونون ملاحظات على قطعة من اللغز (انظر الشكل 2) المقدم لهم، وأخيرًا، يضعون أعمالهم معًا، ويشترون في فهمهم المقصود بالبصمة الرقمية.

الشكل 2



تحتوي الأحجية على أربعة أجزاء صغيرة.

من المقترح أن تقوم بتصوير هذا النموذج، وطباعته على ورق بحجم (A3) كبير، وقم بتقطيع الورق إلى أربعة أجزاء على طول الخطوط قبل توزيعها على الطلاب، وكعرض بديل، يمكنك أيضًا الكتابة بخط اليد على قطعة من الورق وإنشاء لغز مشابه لهذا، ثم تأكد من أن كل طالب قد حصل على قطعة واحدة وأخذ «يدون ملاحظاته» عليها خلال قراءة النقطة المخصصة له.

5 - ملخص وتأملات حول (الشباب الرّقميون) (8 دقائق)

النشاط الخامس 5: كتابة كتيب تعاوني

نوع النشاط: التفكير النقدي وإنشاء المعرفة

هذا النشاط لكتابة كتيب تعاوني مخصص للمجموعات الصغيرة، ويكون العدد المثالي هو ستة طلاب في كل مجموعة، والهدف هو تلخيص ما تعلمه الطلاب، وتطبيق تعلمهم في سياق الحياة اليومية على سبيل المثال، يمكنك أن تطلب إلى الطلاب إعداد كتيب ثلاثي الصفحات حول خلق الوعي بالأخلاقيات الرقمية، يستهدف المراهقين الذين يستخدمون الشبكة العنكبوتية بشكل يومي، ويعيشون في مجتمعهم.

وكما هو موضح في الشكل رقم 3، يحتوي الكتيب على ست صفحات صغيرة، خذ صفحتين من الورق بحجم (A4)، وقم بطيها لثلاثة أجزاء، وقم بتقطيعهما على طول الطيات بحيث تكون لديك ست صفحات صغيرة. والآن يمكن للطلاب تقسيم أعمالهم إلى ستة أجزاء للعمل بشكل فردي، وفي النهاية، سوف يقومون بجمع عملهم على قطعة واحدة من ورقة الرسم البياني، مما يعطي شكل كتيب ثلاثي الصفحات.

وكما هو موضح في الشكل رقم 3، يمكنك استعراض مخطط تفصيلي للكتيب الخاص بالطلاب، وتشجيعهم على أن يكون الكتيب شاملاً قدر الإمكان، بحيث يشمل المعلومات الأساسية المتعلقة بالأخلاقيات الرقمية، ويُمكنك أيضًا التأكيد على أهمية الجُماليات، مثل استخدام الصور والرسومات، أو الخطوط الملونة، أو الأقلام، أو أقلام التظليل المتعددة الألوان، وحدود الصفحات المتنوعة، وما إلى ذلك. وبالإضافة إلى ذلك، يمكنك أيضًا عرض صورتين لـ «كتيبات ثلاثية الصفحات» من الشبكة العنكبوتية، مستخدماً - مثلاً - البحث عن صور على محرك البحث (جوجل)، حيث سيساعدكم ذلك على تحفيز تفكيرهم حول إمكانية تصميم كتيبات رائعة الإخراج.

وأخيراً، اطلب إليهم مشاركة أعمالهم مع باقي الطلاب، ويمكنك أيضًا أن تطلب من طلاب الصف بأكمله التصويت واختيار أفضل كتيب؛ ليتم عرضه على المدرسة، أو في لوحة الإعلانات بالصف الدراسي.

إذا نفذ الوقت، يمكنك تحديد هذه المهمة كواجب منزلي.

ملاحظة: بدلاً من ذلك، إذا كان طلابك يتمتعون بسهولة الوصول إلى أجهزة الحاسب الآلي، يمكنهم القيام بالأمر كله (إنشاء الكتيب) باستخدام برنامج «Microsoft Publisher» أو أي برنامج مماثل.

الشكل 3 نموذج كتيب ثلاثي الصفحات الجانب «أ»

الصفحة 1	الصفحة 2	الصفحة 3
صفحة عنوان الكتاب	مقدمة حول (الشباب الرقميون)	معلومات عن البصمة الرقمية.
• عنوان		• تعريف البصمة الرقمية
• مقدمة، وما إلى ذلك.		• أنواع البصمة الرقمية

الجانب «ب»

الصفحة 4	الصفحة 5	الصفحة 6
معلومات عن الأخلاقيات الرقمية	معلومات عن هيئة تنظيم الاتصالات	الصفحة الختامية:
		تسليط الضوء على أهم المعلومات في الكتيب، وما إلى ذلك.

لا أتصل بأصدقائي إذا أردت التحدث معهم، بل نستخدم الدردشة عبر الرسائل النصية ومكالمات (الفيديو)

أود الحصول على أدوات متعددة، مثل الهاتف الذي ومشغل موسيقي وجهاز XBOX 360 وجهاز لوحي.

أنا مهاجر رقمي

أفضل القراءة في الكتب التقليدية عن القراءة في الجهاز اللوحي

ألعب وأتسوق وأشارك الأشياء على الشبكة العنكبوتية

إذا أردت التحدث مع أصدقائي، عادة ما اتصل بهم عبر الهاتف

أحبها!

يستغرق الأمر مني بعض الوقت والجهد لتعلم استخدام التكنولوجيا!

التكنولوجيا رائعة!

أنا مواطن رقمي

لا أبذل الكثير من الجهد لتعلم استخدام تكنولوجيا جديدة!

لا أشعر بالراحة مع التكنولوجيا

الدرس الخامس

كيف نشارك في مجتمع اقتصاد المعرفة؟

الأهداف التعليمية للدرس

- في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:
1. تعريف مصطلحي «اقتصاد المعرفة» و«مجتمع المعرفة».
 2. وصف نوعين على الأقل من أنواع المعرفة، بما في ذلك المعرفة العلمية، والنظرية، والثقافية.
 3. شرح أساسيات كيفية المشاركة في مجتمع واقتصاد المعرفة.

التخطيط المقترح للدرس

1 - فهم مجتمع المعرفة (27 دقيقة)

النشاط الأول: مناقشة الفرق بين «المعلومات» و«المعرفة» في مجموعات ثنائية (9 دقائق)

نوع النشاط: إعداد وبناء المعرفة

من الأهمية بمكان أن يفهم الطلاب الفرق بين المعلومات والمعرفة، ويمكن استخدام نشاط تهيئة بسيط لمساعدتهم على بناء هذا الفهم.

وكنشاط تهيئة، يُمكنك استخدام «موضوع النقاش» الوارد في كتاب الطالب، الصفحة (467)، ويجري هذا النقاش في مجموعات ثنائية، على أساس التوجيه الوارد في كتاب الطالب، ولجعل المناقشة أكثر جدوى وتفاعلاً من جانب الطلاب يُقترح اتباع الخطوات الآتية:

- 1 - تأكد من إقران الطلاب الذين يحتاجون إلى دعم مع شركائهم ذوي القدرات الأعلى.
- 2 - اطلب إليهم قراءة القسم الخاص بـ «مجتمع المعرفة» سريعاً في كتاب الطالب، الصفحة (467).
- 3 - اطلب إليهم قراءة «موضوع النقاش» في الكتاب بعناية، فهو يدور حول الفرق بين المعرفة والمعلومات.
- 4 - قدم بعض الأسئلة الإرشادية للمناقشة في المجموعات الثنائية، ويمكنك كتابة الأسئلة على السبورة أو عرضها على شريحة عرض تقديمي أو ما شابه، وفيما يلي أمثلة لهذه الأسئلة:
 - ما المعلومات؟
 - ما المعرفة؟
 - هل يمكنك الإشارة إلى اختلافين أو ثلاثة بين المعلومات والمعرفة؟
- 5 - بعد انتهاء النقاش في المجموعات الثنائية، يمكنك اختيار مجموعة أو اثنتين لمشاركة أفكارهم مع باقي الصف.

النشاط الثاني: لعب الأدوار والمحاكاة في مجموعات ثنائية (18 دقيقة)

نوع النشاط: بناء المعرفة

يساعد لعب الأدوار والمحاكاة في إشراك وتفاعل مجموعات الطلاب في عملية ما بعد المعرفة لبناء فهمهم حول مجتمع المعرفة، وبالنسبة لتطبيق هذا النشاط، ستقوم بتزويد الطلاب بحوار، وتطلب إليهم استكمال ورقة عمل (انظر الملحق التاسع في نهاية خطة الدرس).

يقترح هذا الحوار على الطلاب أن يتخيلوا انخراطهم في مجتمع المعرفة بشكل كامل، حيث يُعتبرون جميعاً بمثابة عمال معرفة يُنشؤون، ويشاركون المعرفة في سياقاتهم الخاصة. وسيستكشف الطلاب كيف يخلق الأشخاص المعرفة في مجتمعهم في سياقات مختلفة كمكان العمل، والمدرسة، والسوق المحلية، وسيختل الطلاب أنهم زاروا مؤخراً العديد من الأماكن المختلفة من أجل التعرف إلى الكيفية التي بها يتشارك الناس داخل مجتمعهم في خلق أنواع المعرفة الثلاثة: المعرفة العلمية والنظرية والثقافية، وسوف يستكشفون أيضاً ماهية أنفسهم.

على سبيل المثال، إذا زاروا إحدى المستشفيات، ينبغي أن يكونوا قادرين على رؤية الممرضات والأطباء يواصلون بناء معرفتهم المهنية حول استخدام معدات جديدة ومتطورة كجهاز أو معدات التصوير بالرنين المغناطيسي لتحسين نظام رعاية المرضى في المستشفى فإذا كانوا يجربون معدات طبية جديدة، فمن المحتمل أن يقوموا بخلق نوع ما من المعرفة العلمية، أما إذا كانوا يبحثون عن تحسين نظام رعاية المرضى في المستشفى باستخدام المعدات الأكثر تقدماً بطريقة أو بأخرى، فإنهم يخلقون معرفة ثقافية في مكان عملهم اليومي؛ وهكذا يسير الأمر.

تأكد من تزويد الطلاب بالتعريفات والأمثلة على أنواع المعرفة الثلاثة التي تم إنشاؤها ومشاركتها في مجتمع المعرفة (انظر الدرس الخامس) وفيما يلي نظرة عامة سريعة:

- 1 -** تتولد المعرفة العلمية من خلال تطبيق طريقة علمية للمراقبة المنهجية والقياس والتجربة، وصياغة واختبار الفرضيات حول ظاهرة أو شيء ما، وقد تتضمن بعض أمثلة هذا النوع من المعرفة أنواع المعرفة المتولدة من خلال البحث وتحليل البيانات.
- 2 -** تتكون المعرفة النظرية من مفاهيم وأفكار وحقائق مختلفة عن شيء واحد أو ظاهرة واحدة، وقد تكتسب هذا النوع من المعرفة، على سبيل المثال، من خلال قراءة الكتب.
- 3 -** تشمل المعرفة الثقافية على أنواع المعرفة الناشئة عن النشاط اليومي للأشخاص والمهنيين. على سبيل المثال، الأشخاص الذين يتعلمون استخدام التكنولوجيا الجديدة في أماكن عملهم، والأشخاص الذين يتعلمون التكيف في مجتمع جديد، والأشخاص الذين يحاولون فهم تقاليدهم وقيمهم الاجتماعية والثقافية، كل هؤلاء مثال على بناء المعرفة الثقافية.

ونظراً لتعقيد عملية بناء المعرفة البشرية، فقد يواجه الطلاب أحياناً صعوبة في رسم الخطوط الدقيقة للأنواع الثلاثة للمعرفة، أو صعوبة في التمييز بينها، لذا يجب أن تشرح لهم أن ذلك يعتمد على كيفية وصفهم لعملية بناء المعرفة على سبيل المثال، فكر مرة أخرى في المثال أعلاه حول كيفية قيام الأطباء والممرضات بخلق معرفة علمية أو ثقافية حول استخدام المعدات الطبية الجديدة. ما دام الطلاب قد قدموا سبباً صالحاً فيجب أن تقبل إجاباتهم، فالفكرة هي أنهم يتعلمون كيف يولد الناس الأنواع المختلفة من المعرفة، ويتشاركونها، ويحافظون عليها في مجتمع المعرفة.

وكما هو الحال دائماً، تأكد من إقران الطلاب الذين يحتاجون إلى دعم مع شركائهم ذوي القدرات الأعلى، واطلب إليهم العمل في مجموعات ثنائية لمناقشة واستكمال ورقة العمل الواردة في الملحق التاسع، وفي نهاية النشاط، يمكنك اختيار مجموعتين أو ثلاث مجموعات من الطلاب لمشاركة أعمالهم مع باقي الصف، وفي أثناء المشاركة مع الصف بالكامل يمكنك أن تطلب إليهم التركيز على السؤالين الآتيين:

أ. استناداً إلى الملحوظات التي قمت بتدوينها، ما النقاط الثلاث الرئيسة حول كيفية خلق الأشخاص للمعرفة؟

ب. إذا كانت هذه الأماكن جميعها أجزاء من مجتمع المعرفة، فما تعريفك الخاص لها؟

2 - فهم اقتصاد المعرفة (21 دقيقة)

النشاط الثالث: المحاكاة ولعب الأدوار في مجموعات

نوع النشاط: بناء المعرفة وتطبيقها

تم تصميم هذا النشاط لبناء فهم اقتصاد المعرفة وكيفية عمله في سياق العالم الحقيقي، ولتنفيذ هذا النشاط قم بتقسيم طلاب الصف إلى مجموعات صغيرة، وكل مجموعة مكونة من أربعة أو خمسة طلاب.

وفي هذا النشاط يمكنك تقديم حوار لنشاط اقتصادي في اقتصاد قائم على المعرفة، وكمثال على ذلك، تم اقتراح حوار (انظر الملحق العاشر)، حيث يتخيل الطلاب أنفسهم مصممين صناعيين يعملون لحساب شركة كبيرة متعددة الجنسيات في دولة الإمارات العربية المتحدة، تقوم هذه الشركة بتصنيع آلات إعداد القهوة المتطورة والقابلة للبرمجة.

تتمثل الفكرة الرئيسة لتنفيذ هذا النشاط في مساعدة الطلاب على فهم اقتصاد المعرفة، واستخدام المعرفة العلمية، والنظرية، والثقافية فيه، وبعد تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة اطلب إلى الطلاب قراءة الحوار بعناية والتفكير في طرائق مختلفة لدمج هذه الأنواع الثلاثة من المعرفة في إطار قيامهم بتصميم أفضل آلات إعداد للقهوة للمستهلكين الإماراتيين والمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويمكنك استخدام الصورة الواردة في الملحق العاشر لتحفيز تفكير الطلاب قبل بدء المناقشة.

في نهاية النشاط، اطلب إلى المجموعات مشاركة نتائجهم مع باقي الطلاب في الصف، وفي أثناء المشاركة أمام الصف بالكامل يجب على المعلم أن يسأل بعض أسئلة المتابعة المتعلقة بفكرة اقتصاد المعرفة، وفيما يلي أمثلة لبعض أسئلة المتابعة المقترحة التي يمكنك استخدامها:

أ. ما رأيك في وظيفتك؟

ب. كيف استخدمت المعرفة كمورد أو مادة خام للقيام بعملك؟

ج. كيف تحدد «اقتصاد المعرفة»؟

3 - ملخص وتأملات في مجتمع واقتصاد المعرفة (12 دقيقة)

النشاط الرابع: خرائط ذهنية (نشاط في مجموعات ثنائية، ومشاركة النتائج)

نوع النشاط: إنشاء المعرفة والتفكير النقدي

مرة أخرى، يهدف هذا النشاط إلى تعزيز التفكير النقدي وخلق المعرفة من خلال الخرائط الذهنية، حيث من المفترض أن يساعدك هذا النشاط على التحقق من مستوى التعلم لدى الطلاب وفهمهم الدرس، وإذا لم يكن طلابك على دراية بالخرائط الذهنية، فيمكنك عرض (فيديو) قصير من موقع «YouTube» من خلال الرابط الآتي:

<https://www.youtube.com/watch?v=or5ClxjmMIA>

سيعمل الطلاب في مجموعات ثنائية على إنشاء خريطة ذهنية لاختيار إحدى الفكرتين الرئيسيتين اللتين تناولهما الدرس الخامس، ويمكن أن تكون إما اقتصاد المعرفة أو مجتمع المعرفة، على أن يقوموا بجمع المعلومات والتفاصيل حول الفكرة الرئيسة التي اختاروها ثم قاموا بإنشاء تمثيل بصري وعليك أن تتأكد أيضاً من عدم إهمال الطلاب لأيّة مفاهيم أساسية تتعلق بالفكرة الرئيسة، خاصة تلك التي تم تناولها في هذا الدرس، وفيما يلي قائمة مقترحة بالمفاهيم الأساسية التي سيتم تضمينها من قبل الطلاب في خرائطهم الذهنية.

المفاهيم الرئيسة التي تم تناولها في كل من مجتمع واقتصاد المعرفة

- المعرفة.
- عامل المعرفة.
- أنواع المعرفة الثلاثة: (علمية، ونظرية، وثقافية).
- المعلومات.
- المجتمع العالمي.
- خلق المعرفة.
- نشر أو مشاركة المعرفة.
- مهارات القرن الحادي والعشرين.

وتعد هذه مجرد قائمة أساسية بالمفاهيم الرئيسة، ويمكن للطلاب إعادة قراءة الدرس وإضافة المزيد من المفاهيم إلى القائمة. اطلب إلى الطلاب البحث عن التفاصيل ذات الصلة بكل من هذه المفاهيم، مع مطالبتهم بإظهار العلاقات والروابط بين هذه المفاهيم باستخدام الأسهم، والألوان، والرسوم البيانية، والرسومات، والرموز، وما إلى ذلك.

وأخيراً، يمكنك إنشاء معرض للخرائط الذهنية في الصف حيث يعرض الطلاب خرائطهم الذهنية؛ ليتم الاطلاع عليها وتدوين ملاحظات من قبل زملائهم في الصف، كما يمكنهم تقديم ملحوظاتهم لبعضهم، وإذا لزم الأمر، يمكنهم إعادة سحب خرائطهم الذهنية وتحسينها استناداً إلى التعليقات.

الحوار وورقة العمل

الحوار

تخيل أنك في مجتمع المعرفة حيث يعتبر أعضاؤه جميعهم من عمال المعرفة، ووظيفتهم الرئيسة هي إنتاج (أي: إنشاء ومشاركة) واستهلاك (أي: استخدام) المعرفة بطرائق مختلفة، وبصفتك عضواً نشطاً في مجتمع المعرفة، فأنت حريص على التعرف إلى كيفية قيام الأشخاص في مجتمعك بخلق المعرفة في سياقات مختلفة، مثل أماكن العمل، والمجتمعات، والمدارس، والجامعات، وكما تعلم، يمكن أن تكون المعرفة علمية أو نظرية أو ثقافية.

لنفترض أنك زرت مؤخراً جامعة محلية أو شركة تجارية أو قطاعاً صناعياً أو مسجداً (ويمكنك استخدام أماكن أخرى، مثل المكتبة، والمستشفى، والمدرسة، والدوائر الحكومية، والسوق المحلية، وما إلى ذلك) لمعرفة المزيد عنها، وعند زيارتك لهذه الأماكن، قمت بتدوين ملحوظات لاستكمال النموذج التالي تخيل الآن هذه الملحوظات واستخدمها لاستكمال النموذج مع زميلك في المجموعة لتلخيص زيارتك.

ورقة العمل

كيف يمكن للأشخاص أن يخلقوا المعرفة؟

نوع المكان الذي قمت بزيارته	الاسم المناسب للمكان الذي قمت بزيارته	من يخلق المعرفة؟	كيف يتم خلق المعرفة؟ (من خلال الدراسة، البحث، التجربة، العمل، المناقشة، وما إلى ذلك)	ما نوع (أنواع) المعرفة التي يتم خلقها هنا: (علمية أم نظرية أم ثقافية؟)
الجامعة	جامعة نيويورك في أبو ظبي			
شركة تجارية				
مستشفى				
(فكر في الممرضات وفي الأطباء، وكيف يشاركون في خلق المعرفة ونشرها؟)				
أخرى، إن وجد				

1 - استناداً إلى الملحوظات التي قمت بتدوينها، ما النقاط الثلاث الرئيسة حول كيفية إنشاء الأشخاص للمعرفة.

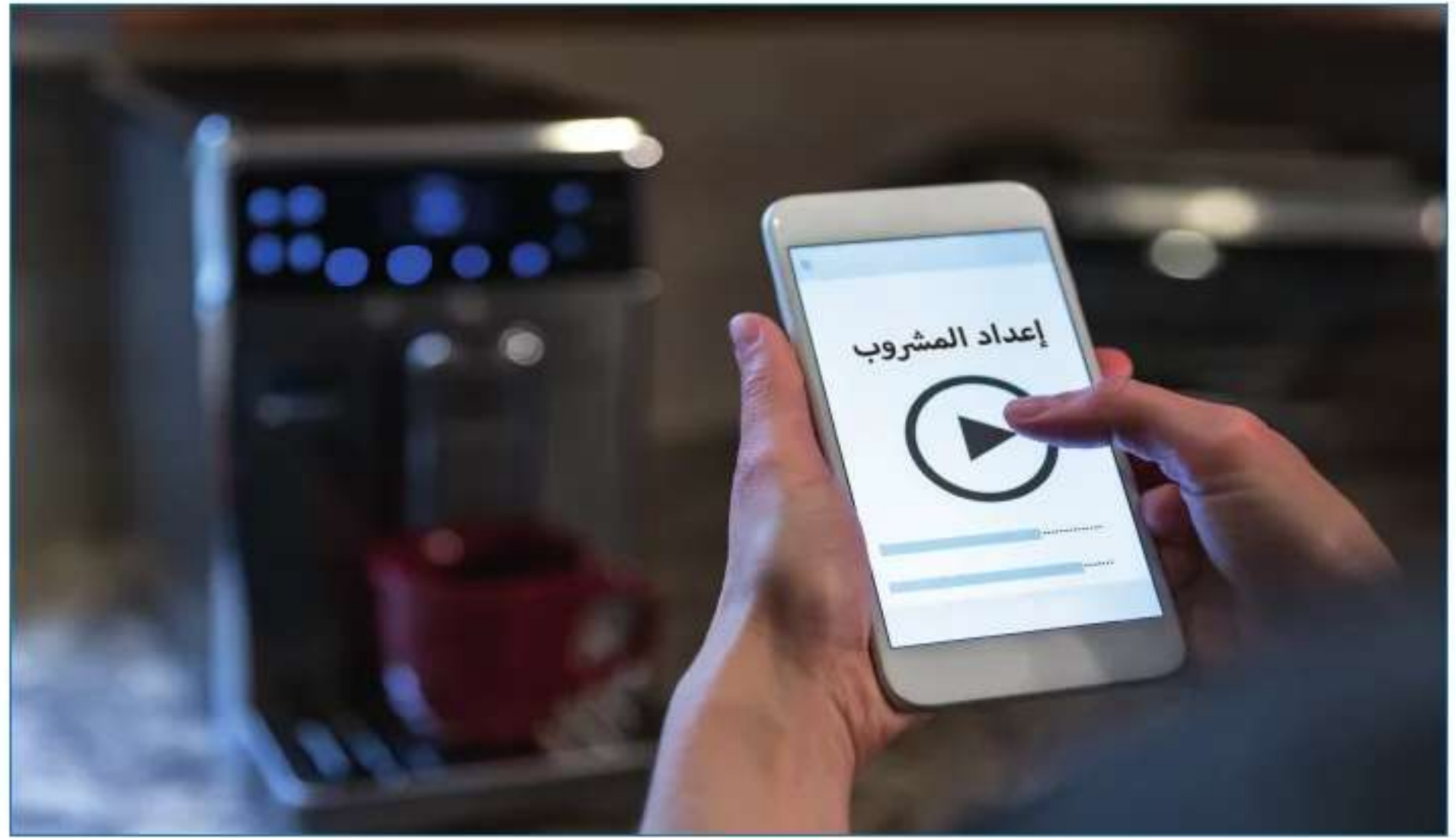
- أ.
- ب.
- ج.

2 - إذا كانت هذه الأماكن جميعها أجزاء من مجتمع المعرفة، فما تعريفك الخاص لها؟

الحوار

تعملون جميعكم مصممين صناعيين في قسم الأبحاث والتطوير التابع لشركة متعددة الجنسيات، وتقوم هذه الشركة بتصنيع آلات إعداد القهوة المتطورة القابلة للبرمجة (مثل تلك التي تظهر في الصورة). مهمتكم هي تصميم أفضل آلات إعداد القهوة ليتم توزيعها وبيعها في دولة الإمارات العربية المتحدة، كمصممين، عليكم أن تفكروا في استخدام أنواع المعرفة الثلاثة في تصميم الآلة لجذب المستهلكين الإماراتيين والمقيمين: (1) المعرفة العلمية، كالبرمجة لآلة إعداد القهوة أو المعرفة التكنولوجية الأخرى. (2) المعرفة النظرية، على سبيل المثال، يجب أن تكون الآلة قابلة للحمل والنقل بسهولة. (3) المعرفة الثقافية، على سبيل المثال، كيف يجب أن تتوافر في آلة إعداد القهوة جوانب ثقافية.

ناقش في مجموعتك كيف ستستفيد من هذه الأنواع الثلاثة من المعرفة لتصميم أفضل آلات إعداد القهوة المتطورة للمستهلكين الإماراتيين والمقيمين، واستعرض ما لا يقل عن ثلاث أو أربع طرائق لاستخدام كل نوع من المعرفة، وفي النهاية، شارك عمل مجموعتك مع باقي الطلاب في الصف.



جهاز لإعداد القهوة متطور وقابل للبرمجة، ويمكن أن تتصل لاسلكيًا بتطبيق على هاتفك المحمول.

الدرس السادس

ما المقصود بـ«العمل من أجل الصالح العام»؟

الأهداف التعليمية للدرس

في نهاية هذا الدرس، ينبغي أن يكون الطلاب قادرين على:

- 1 - شرح المقصود بمفهوم «الصالح العام».
- 2 - شرح اثنتين على الأقل من القضايا العالمية التي تعتبر مراعاة الصالح العام فيها ضرورة مطلقة للعمل على أساسها.
- 3 - وصف طريقة واحدة يمكنك من خلالها تعزيز الصالح العام في المجتمع العالمي.

التخطيط المقترح للدرس

1 - فهم مفهوم «الصالح العام» (6 دقائق)

النشاط الأول: نشاط العصف الذهني، والعمل في مجموعات ثنائية، والمشاركة

نوع النشاط: إعداد وبناء المعرفة

تم تصميم هذا النشاط لمساعدة الطلاب على فهم هذين المصطلحين المهمين: «الصالح الخاص» و«الصالح العام» أو «المشترك». وكما تعلم، عادة في مثل هذا النشاط يجب على الطلاب التفكير بناءً على سؤال محدد حول النص الذي يعرضه المعلم، وبعد ذلك، يعثرون على زميل لتكوين مجموعة ثنائية لمناقشة السؤال أو الموضوع، ثم يشاركون إجاباتهم مع باقي الصف.

قبل إشراك الطلاب في هذا النشاط، اطلب إليهم قراءة قسم «المقدمة» من كتاب الطالب بشكل سريع، الدرس السادس، الصفحات (457)، خاصة الجزء الذي يتناول تعريف مصطلحات «الصالح الخاص» و«الصالح العام»، ثم قم بإشراك الطلاب في النشاط على النحو الآتي:

أ. العصف الذهني: يمكنك كتابة سؤال أو سؤالين محددين متعلقين بأفكار «الصالح الخاص» و«الصالح العام» على السبورة أو عرضهم في عرض تقديمي أو ما شابه، كما يمكنك طرح أسئلة مثل:

- ما الفرق بين «الصالح الخاص» و«الصالح العام»؟ اذكر مثالين أو ثلاثة لكل منهما؟
- ما القيم الإنسانية الأسمى التي تحتاج إليها لتطوير إحساسك بـ «الصالح العام».

ب. العمل في مجموعات كل مجموعة مكونة من طالبين: على كل طالب أن يجد زميلاً ليناقشا سوياً الأسئلة والتفكير معاً في الإجابة، واطلب إليهم كتابة إجاباتهم بشكل فردي، وإذا كانوا بحاجة إلى مزيد من التوجيه، يمكنك توجيههم لاستخدام النموذج الآتي:

إجابتي أو أفكاري	إجابات زميلي أو أفكاره	ما الذي نريد مشاركته مع باقي الطلاب في الصف؟

ج. المشاركة: اختر طالبين أو ثلاثة لمشاركة إجاباتهم مع باقي الطلاب في الصف.

يمكنك تقديم ملاحظاتك ملحوظاتك لتحسين إجابات الطلاب، إذا كان ذلك ضرورياً.

2 - فهم مفهوم «الصالح العام» (34 دقيقة)

النشاط الثاني: مناقشة على مستوى المجموعة

نوع النشاط: بناء المعرفة وتطبيقها، وحل المشكلات

يجمع هذا النشاط بين أهداف الدرس جميعها، وفي الوقت نفسه، قد يكون من المفيد أيضاً خلق وعي لدى الطلاب حول القيام بأعمال الصالح العام في المجتمعات المحلية والعالمية ومن المقترح أن يُسمح للطلاب باستغراق بعض الوقت في إجراء الأبحاث وجمع المعلومات وتحليلها، وإيجاد طرائق لمعالجة بعض القضايا العالمية المشتركة.

ونظراً لتعقيد هذا النشاط فقد تم تقسيمه إلى ثلاثة أجزاء، ومن الأهمية بمكان أن توجه التعليمات بوضوح وإيجاز لتحقيق التنفيذ الناجح لهذا النوع من النشاط المعقد، ويمكنك استخدام أدوات دعم بصرية لمساعدة الطلاب على فهم الإرشادات بشكل أفضل، مثل عرض الخطوات الأساسية لهذا النشاط على السبورة، أو ملصق، أو شريحة عرض تقديمي، وبالإضافة إلى ذلك، يجب عليك مراقبة ودعم الطلاب طوال مراحل تنفيذ النشاط على مستوى المجموعة.

الجزء الأول: تشكيل المجموعات والإعداد

قم بتشكيل خمس مجموعات صغيرة أو «مجتمعات» من الطلاب. ستتعامل كل مجموعة/مجتمع مع إحدى القضايا العالمية الخمس المشتركة الموضحة في الجدول الأول، والتي توضح أهداف مجتمعاتهم، وتأكد من أن كل مجموعة/مجتمع يتكوّن من عدد متساوٍ من الطلاب ذوي القدرات المتنوعة.

بالنظر إلى مدى تعقيد هذا النشاط، فمن الأفضل أن تحدد أدوارًا فردية للطلاب في كل مجموعة، ويمكن أن تكون هذه الأدوار أي شيء، مثل القارئ (لقراءة النص المخصص)، والمفسر (لشرح الأشياء/النصوص)، ومدوّن الملاحظات، والكاتب، والقائم بالعرض (أي: المسؤول عن مشاركة النتائج مع باقي الصف)، والمدير (المسؤول عن إدارة وتسهيل أنشطة مجموعة)، وعلى الرغم من أنه من الأفضل أن يكون لديك عدد كافٍ من الطلاب في كل مجموعة للقيام بهذه الأدوار الفردية، إلا أنه يمكنك تحديد أدوار متعددة لكل طالب إذا لزم الأمر.

اسم المجموعة/ المجتمع	الأعضاء	أهداف المجموعة/ المجتمع
المجموعة الأولى: مجموعة الصالح العام والثقافة		- الحفاظ على الثقافات المحلية والأصلية - خلق الوعي بمشاكل التجانس الثقافي في عصر العولمة
المجموعة الثانية: مجموعة الصالح الخاص والبيئة		- تعزيز الوعي بالاحتباس الحراري العالمي - منع تدهور البيئة
المجموعة الثالثة: مجموعة الصالح العام والاقتصاد		- الحد من عدم المساواة الاقتصادية بين الدول المتقدمة والدول النامية - القضاء على الفقر حول العالم
المجموعة الرابعة: مجموعة الصالح العام والعدالة الاجتماعية		لتعزيز حقوق الإنسان الأساسية، مثل حقوق الطفل، والغذاء، والمرأة، وتعليم الفتيات، والصحة البشرية
المجموعة الخامسة: مجموعة الصالح العام والصدقة والعمل الخيري		- توفير الإغاثة للمتضررين من الكوارث، مثل ضحايا الزلزال، ولاجئي الحروب، وضحايا الفيضانات - تعزيز ودعم عمل الجمعيات الخيرية والعطاء في المجتمع

الجزء الثاني: القراءة والبحث وتدوين الملاحظات

اسمح للطلاب بوقت كافٍ لقراءة النص، والبحث عبر الشبكة العنكبوتية، وتدوين ملحوظات حول القضية العالمية المحددة التي يتناولونها. على سبيل المثال:

1 - القراءة: تقرأ كل مجموعة النص من كتاب الطالب، مع تحديد المعلومات ذات الصلة فقط بنشاط المجموعة، لذا سينتقلون إلى الدرس السادس، قسم «العمل من أجل الصالح العام»، واختيار الأقسام الفرعية الخاصة بهم. ولجعل النشاط أكثر فعالية، يمكنك تنشيط الأدوار الفردية في المجموعة لنشاط القراءة، مثل القارئ والمفسر (لشرح الأشياء) ومدوّن الملاحظات، وما إلى ذلك.

وتأكد من أن مدوّن الملاحظات يقوم بتدوينها بعدما يقرأ القارئ النص ويشرحه المفسر، ومن بين أشياء أخرى، تأكد من أن مدوّن الملاحظات يدوّن أيضًا المناطق الأكثر احتياجًا التي يمكنهم من خلالها تنفيذ أعمالهم من أجل الصالح العام.

2 - البحث عبر الشبكة العنكبوتية: اسمح للطلاب بإجراء بحث عبر الشبكة العنكبوتية باستخدام ثلاث أو أربع «كلمات بحث رئيسة» مرتبطة بقضية المجموعة، ويمكن للطلاب استخدام كلمات أو عبارات بحث من الكلمات والعبارات التي تحتها خط في الجدول الأول تحت بند «أهداف المجموعة/ المجتمع».

مرة أخرى، تأكد من أن مدوّن الملحوظات يدوّن أيضًا المناطق الأكثر احتياجاً التي يمكنهم من خلالها تنفيذ أعمالهم من أجل الصالح العام، ويجب على مدوّن الملحوظات أن يسلط الضوء أيضاً على المشكلات الأكثر إلحاحاً أو أسباب وآثار هذه القضية، مثل «حرق الوقود الأحفوري» (أحد الأسباب) وهو أحد العوامل الرئيسة «للاحتباس الحراري على مستوى العالم» (وهو الأثر) وما إلى ذلك.

في حالة عدم تمكن الطلاب من العثور على مصادر عبر الشبكة العنكبوتية، يمكنك تقديم الرابط التالي لموقع الأمم المتحدة، ولكن يجب عليهم أن يبحثوا سريعاً عن الأفكار والمعلومات التي يحتاجون إليها.

الرابط: <http://www.un.org/en/sections/issues-depth/global-issues-overview/>

قد لا يكفي استخدام رابط واحد كهذا الرابط لحصول الطلاب على أفكار ومعلومات حول القضايا، فأبحث عن المزيد من المصادر عبر الشبكة العنكبوتية من خلال زيارة العديد من مواقع المنظمات غير الحكومية التي تعمل على القضايا العالمية المشتركة، على سبيل المثال، يمكنك البحث عن «قائمة المنظمات غير الحكومية التي تعمل في مجال تغير المناخ أو الحد من الفقر على مستوى العالم أو قضايا المرأة، وما إلى ذلك».

3 - تدوين الملحوظات: اطلب إلى المجموعات تدوين أعمال الصالح العام في شكل «بيان مهمة» محدد للغاية من حيث الزمان، والمكان، والأنشطة، والتبرعات التي يجب الالتزام بها.

يجب أن تسمح ببعض الوقت (من ثلاث إلى خمس دقائق) حتى يتمكنوا من الإعداد للجزء الثالث من النشاط، وهو المشاركة مع الصف بالكامل، كما هو موضح أدناه.

الجزء الثالث: المشاركة مع الصف بالكامل

اطلب إلى مجموعات (مجتمعات الصالح العام) مشاركة عملهم، ولجعل المناقشة أكثر كفاءة، يمكنك استخدام المسؤولين عن تقديم العروض المعيّنين من المجموعات للقيام بالمشاركة.

اسمح بدقيقتين إلى ثلاث دقائق لكل مجموعة لمشاركة أفكارهم، بما في ذلك المعلومات الآتية:

- أ.** مقدمة موجزة لمجتمعهم من أجل الصالح العام والقضية العالمية التي يتناولونها.
- ب.** مشكلتان أو ثلاث من المشاكل الملحة داخل القضية العالمية.
- ج.** «بيان مهمة المجتمع» الذي يسلط الضوء على أعمال الصالح العام التي يريد مجتمعهم متابعتها.
- د.** التفكير فيما هو متاح لإلهامهم أو دفعهم أو تحفيزهم للوفاء بأعمال الصالح العام التي ذكروها في بيان مهمتهم.

ولجعل المشاركة أكثر فعالية، يمكنك أن تطلب إلى الطلاب التصويت للفائزين بالمركزين الأول والثاني استناداً إلى المعلومات التي قدموها خلال المشاركة أمام الصف.

4 - ملخص وتأملات في مجتمع المعرفة والاقتصاد (20 دقيقة)

النشاط الثالث: برنامج تلفزيوني حوار

نوع النشاط: إنشاء المعرفة والتواصل والتفكير النقدي

يهدف هذا النشاط إلى تعزيز التفكير النقدي، والتواصل، وخلق المعرفة من خلال برنامج حوار تلفزيوني، ويمكنك أن تعتبر هذا النشاط مكملًا لنشاط المناقشة على مستوى المجموعة السابق.

قم بتعيين طالب، ويفضل أن يكون فصيحًا ولبقًا كمضيف للبرنامج الحوار التلفزيوني، وبعد ذلك، اطلب إلى كل مجتمع من مجموعات الصالح العام أن يرسل واحدًا من «أفضل العاملين في مجال العمل الخيري لديهم» إلى البرنامج الحوار.

ويعد الهدف منذ ذلك هو محاكاة مضيف حوار مع خمسة من «العاملين المشهورين في مجال العمل الخيري» من مختلف المجالات، واجعلهم مستعدين بشكل جيد بالأسئلة والأجوبة وشكل العرض قبل إذاعة البرنامج الحوار أمام الجمهور-وهو الصف بأكمله- ثم اسمح لهم بأربع أو خمس دقائق للإعداد. وفي أثناء الإعداد يمكنك تزويد المضيف والضيوف بجدول أعمال الحوار، بما في ذلك الإجراءات الدقيقة للمشاركة، والأسئلة التي ستتم مناقشتها، وملحوظات حول الإجابات المحتملة، كما عليك أن تذكرهم بأن المضيف قد يدون ملحوظات حول النقاط المهمة التي تناولها في أثناء البرنامج، وأنه يمكنه استخدامها لاختتام العرض في النهاية.

وفيما يلي مثال يوضح كيف يمكن للطلاب تنظيم هذا النشاط الحوار خطوة بخطوة.

1. يرحب المضيف بالجمهور في البرنامج التلفزيوني... (تصفيق من قبل الجمهور)؛ (ويمكنك إطلاق اسم مشوق على هذا البرنامج)؛
2. يدعو المضيف الضيوف، مقدمًا الواحد تلو الآخر للجمهور. (تصفيق من قبل الجمهور)؛
3. يبدأ المضيف مقابلة المجموعة من خلال السماح للضيوف أن يتناوبوا الرد عن كل سؤال، وفيما يلي مجموعة من أمثلة الأسئلة النموذجية التي يمكن للمضيف توجيهها، وإلى جانب هذه الأسئلة الرئيسية، يمكن للمضيف أيضاً استخدام بعض أسئلة المتابعة عند الضرورة.
 - أ. كعامل في مجال العمل الخيري في المجتمع العالمي، كيف تُعرف مفهوم الصالح العام؟ ولماذا ينبغي على الأشخاص القيام بذلك؟
 - ب. بطريقة ما نُركز جميعنا على متابعة «الصالح الخاص»، فهل تعتقد أنه من غير الأخلاقي أن يتابع شخص ما صالحه الخاص فقط؟
 - ج. برأيك، ما المناطق الأكثر احتياجًا في العالم، والتي تحتاج إلى أعمال الصالح العام؟ وكيف يمكن أن يساهم الأشخاص العاديون في ذلك؟
 - د. أنت معروف في أعمال الخير والصدقات، فما الفرق بين الاثنين؟ وأيها تعتقد أنه أكثر أهمية؟ ولماذا؟
4. اسمح لأعضاء من الجمهور اثنين أو ثلاثة كحد أقصى بطرح أسئلة.
5. اختتم البرنامج من خلال تسليط الضوء على النقاط الرئيسية في العرض، ثم توجيه الشكر إلى الضيوف والجمهور على حد سواء (تصفيق من قبل الجمهور).

على الرغم من أن الهدف الرئيس من هذا النشاط هو تلخيص معلومات الدرس، فإنه يساعد الطلاب أيضًا على تصور أهمية أن يصبح المرء من القائمين على العمل الخيري في المجتمع العالمي، من خلال المناقشات ومشاركة العمل على مستوى المجموعات.

وكبديل عن ذلك، إذا وجدت أن هذا النشاط يُمثل صعوبة كبرى بالنسبة لطلابك من حيث الوقت والإجراءات المحددة، يمكنك ببساطة الانتقال لنشاط محاورة النظر، وفي هذا النوع من النشاط، يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية، في كل مجموعة يؤدي أحد الطلاب دور مراسل تلفزيوني والآخر دور ضيف عامل في مجال العمل الخيري، ويمكنك استخدام الأسئلة الأربعة نفسها لهذا النشاط.

ومن المعروف أن إجراء المقابلات بين النظراء في مجموعات ثنائية قد يكون صائباً ومشتتاً للانتباه داخل الصف الدراسي، ولذا، ففي هذه الحالة، يمكنك اصطحاب طلابك إلى مساحة مفتوحة كبيرة، مثل صالة الألعاب الرياضية في المدرسة، أو الممرات، أو منطقة اللعب، وتنظم المقابلات هناك. ولضمان جودة مشاركة الطلاب في أثناء المقابلات، يمكنك أن تطلب إليهم كتابة فقرة من مائة إلى مائة وعشرين كلمة، بشكل فردي، يصفون فيها تجربة المقابلة التي أجروها، على أن تتضمن الكتابة معلومات حول ما تحدثوا عنه وتعلموه من المقابلة.

