

٢١ درجة

أولاً - الفهم :

٧ درجات

السؤال الأول : (آيات من آل عمران) اقرأ ثم أجب :

" إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ (١٩٠) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (١٩١) رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخُلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْنَاهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ (١٩٢) رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبِرَارِ (١٩٣) رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ (١٩٠) "

١- علل : تخصيص الله تعالى أولي الألباب بالذكر .

٢- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآيات السابقة : (سبب - تفصيل - إجمال - نتيجة)

٣- استخلص الغرض الرئيس من الآيات القرآنية الكريمة السابقة .

٤- صغ المعنى السامي للآية الأولى من الآيات الكريمة السابقة :

٥ - القيمة المستخلصة من الآية الثانية من الآيات الكريمة السابقة هي : (الكرم - ذكر الله - التصديق - المروءة)

٧ درجات

السؤال الثاني : (من قصيدة سلوا قلبي) للشاعر أحمد شوقي : اقرأ ثم أجب :

١- نبي البر بينه سبيلا	و سن حلاله وهدى الشعابا
٢- تفرق بعد عيسى الناس فيه	فلما جاء كان لهم متابا
٣- و كان بيانه للهدي سبيلا	و كانت خيله للحق غابا
٤- و ما نيل المطالب بالتمني	و لكن تؤخذ الدنيا غلابا
٥- أبا الزهراء قد جاوزت قدري	بمدحك بيد أن لي انتسابا

١- بم تشعر عند قراءتك للأبيات السابقة ؟

٢- اقترح عنوانا مناسباً للأبيات السابقة .

٣- اختر من بين البدائل الآتية الفكرة الجزئية المناسبة للبيت الثالث من الأبيات السابقة :

- الحق واضح لا تشوبه شائبة.
- الهدى النبوي غابة تظل من احتفى به وسار عليه.
- النصر للإسلام كان بالخيال والجوش.
- انتشار الإسلام كان بتوضيح الرسالة مستعينا بالقوة.

٤- بين المقصود ب (البلاغة) في قول الشاعر : فما عرف البلاغة ذو بيان إذا لم يتخذك له كتابا

٥- ضع خطاً تحت المكمّل الصحيح لما يأتي : ترمز عبارة (ولكن تؤخذ الدنيا غلاباً) إلى :

- الدنيا تأتي راغمة للزاهدين
- النجاح يحقق بالصبر
- الراحة والدعة طريق النجاح
- تحقيق الأهداف يحتاج إلى جد ومثابرة

السؤال الثالث - (تطبيق من خارج الموضوعات المقررة) . اقرأ ثم أجب :

٧ درجات

تعتبر الصداقة إحدى كنوز الدنيا النادرة والثرينة ، فهي علاقة حقيقية تبنى على الثقة والصراحة والوضوح ، وينبغي بين الأصدقاء الوضوح ، ولا ينبغي إخفاء ما ينبغي قوله أمامهم وما فيه مصلحتهم ، فالصديق مرآة القلب التي تملك المرء حبا وثقة وسعادة ، إذ يفهم الصديق صمت صديقه ، وتحمل همه ويمنحه السعادة في أحلك الأوقات ، والصديق هو الملاذ نحو حياة ليس كمثله حياة ، لا سيما إن كان ذلك الصديق يحمل من العطاء أفضله ومن الخير جله ، ولا يترك صديقه في أصعب الظروف ولو كان لا يمتلك درهما ولا دينارا . ولعملية اختيار الصديق أسس عامة ومهمة ولا بد من عدم تجاهلها فخير صديق يختاره المرء هو من يتسم بالصلاح والهداية وسلامة الدين والمبدأ.

١- " تعتبر الصداقة إحدى كنوز الدنيا النادرة والثرينة " . بين المقصود بالقول السابق :

٢- حدد مرجعية الضمير (هم) في قوله " ولا ينبغي إخفاء ما ينبغي قوله أمامهم "

٣- ميز الفكرة (رئيسة - جزئية) في ضوء فهمك الموضوع السابق :

- الصداقة سبيل الفوز للصديق وصديقه () - لاختيار الصديق أسس نلتزم بها ()

٤- صنف العبارتين التاليتين في ضوء فهمك للموضوع السابق : (عنوان - سلوك - فكرة)

- صفات الصديق () - الصديق الحق يرشد صديقه إلى الخير ()

٥- القيمة المستفادة من قوله : " الصديق يحمل من العطاء أفضله " : (الكرم - الصدق - الإخلاص - الوفاء)

٦- لخص النص السابق بأسلوبك في حدود الثلث محافظا على فكرته.

.....
.....
.....

٤ درجات

ثانيا- الثروة اللغوية

١- وظف كلمة (بيان) في جملة من إنشائك تبين معناها :

.....

٢- ضد كلمة (أنصار) : - جمع (متاع) : مفرد (أنواع) :

٣- وظف الفعل " جلب " في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائك :

.....

٤- اختر مما بين قوسين التصريف المناسب للفراغين التاليين : (التصنيع - المصانع - الصناعة - المصنوع)

تبنى الدولة الكثير من - من موارد الدخل القومي.

درجتان

ثالثا- الحفظ

اكتب مما حفظت من قصيدة (سلوا قلبي) البيتين التاليين للبيت الآتي :

وَيُسْأَلُ فِي الْحَوَادِثِ ذُو صَوَابٍ فَهَلْ تَرَكَ الْجَمَالَ لَهُ صَوَابَا

.....
.....

- ١- حدد موطن الكناية فيما يأتي وبين المقصود منها :
- قال تعالى : " وحملناه على ذات ألواح ودسر " - موطن الكناية : ، المقصود منها :
- ٢- صنف الألفاظ الآتية بحسب دلالتها : (قياما - الليل - ينادي - تسبح - الشعلة - سمعنا)
- اللون : - الحركة : - الصوت :
- ٣- - ميز بين التشبيه والاستعارة فيما يأتي :
الكويت أم حانية على أبنائها () - الكويت تضم أبنائها المخلصين ()

خامساً - السلامة اللغوية ١٠ درجات

- ١- املأ كل فراغ بمخصوص بالمدح أو الذم مناسب ، مع الضبط :
- نعم المرأة..... بئس جلساء السوء.....
- ٢- امدح (الصادق) في جملة من إنشائك بحيث يكون الفاعل اسم موصول للعاقل :
.....
- ٣- أكمل الجملة الآتية باسم مختص مناسب من الخيارات الآتية :
(مربيّات الأجيال- مربيّات- المربيّات- مربيّات الأجيال)
أنتن يعلو بكن الوطن .
- ٤- ضع خطاً تحت المغرى به / المحذر منه فيما يأتي :
- الأدب الأدب فهو زينة المرء . - رفيق السوء ، فالمرء على دين خليله .
- ٥- أعرب الكلمات المخطوط تحتها فيما يأتي :
أيا خالد ، انتبه لشرح معلمك . نحن المسلمين ملتزمون بتعاليم ديننا
حبذا الاجتهاد. التهور ، فإنه مدمر
خالد
المسلمين
الاجتهاد
التهور
- ٦- اجعل كلمة (طالب) منادى في جملتين ، بحيث يكون في الأولى نكرة مقصودة وفي الثانية نكرة غير مقصودة :
.....

