البلاغة

دلالة الألفاظ وإيحاءاتها



https://t.me/emanarabic

1- **دلالة اللفظ** : هو المعنى الظاهر الذي يدل عليه اللفظ عند سماعه أو قراءته.

2- **إيحاء اللفظ:** هو المعنى المضمر الذي يستدعيه اللفظ في ذهن المتلقي ، ويُفهم من سياق النص.

مثال

تتراقص الأشجار في الربيع.

- دلالة اللفظ (تتراقص) : هو تحرك الأشجار بفعل النسيم في فصل الربيع.

- إيحاء اللفظ (تتراقص) : يوحي بالسعادة والتفاؤل وجمال الطبيعة في فصل الربيع.

العصافير تغرد فوق الأغصان.

- دلالة اللفظ (تغرد) : هو صوت العصافير الجميل.

- إيحاء اللفظ (تغرد) : هو السعادة والفرح.

تصنيف دلالات الكلمات و إيحاءاتها

ما يدل على اللون	ما يدل على الصوت	ما يدل على الحركة
الليل – النهار – الزهور - السماء	الرياح – تغرد - تزقزق	تتمايل – الأمواج - يذهب

تدريبات على دلالة الألفاظ وإيحاءاتها

أ- حدد دلالة الألفاظ المخطوطة في الجمل الآتية:

- الزهور تبتسم مع إشراقة الصباح. .....

- العصافير تغرد فوق الأغصان. .....

- النجوم تلمع في سماء الليل. .....

ب- حدد الإيحاء المناسب للألفاظ المخطوطة في الجمل التالية:

- الزهور تتفتح على ضوء الشمس. .....

- المطر يعانق الأرض العطشى. .....

- الفراشات ترقص فوق الأزهار. .....

- التوازن بين العمل الدنيوي والسعي الأخروي هو مفتاح الطمأنينة.

.....

- قال تعالى: " " يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ تَوۡبَةٗ نَّصُوحًا". .....

- الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك. .....

- " ولم يصروا على ما فعلوا " .....

- فر الأعداء فانبثقت أنوار الفجر . .....

- "الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ "

.....

- وندرك كم نحن في نعمٍ سابغة. .....

ج- حدد كل كلمة تدل على الصوت واللون والحركة في كل جملة مما يأتي:

- تشرق الشمس صباحًا بعد هدوء الليل ناشرة نورها الذهبي.

الصوت	اللون	الحركة

- تَتَلَأْلَأُ النُّجُومُ الفِضِّيَّةُ فِي السَّمَاءِ السَّوْدَاءِ، وَيُرَدِّدُ صَدَى صَوْتِ بُومَةٍ بَعِيدَة.

الصوت	اللون	الحركة

- قولي لمن قال نارُ العلم واريةٌ .... ذوبُ أزمنةٍ ... نوروا الشرق.

الصوت	اللون	الحركة

- في أرض (كاظمة) ألقى قصائـــده فراح ترادها يسري على الهُدُب

- شمس البدايات من آفاقنا سطعت في العـــالمين بنورغير منحجب

الصوت	اللون	الحركة

- يجري خرير الأنهار بين الحقول بهدوء وسكون.

الصوت	اللون	الحركة

البلاغة

الأسلوب الخبري والإنشائي للصف التاسع



https://t.me/emanarabic

1- **الأسلوب الخبري** : هو الكلام الذي يحتمل الصدق أو الكذب لذاته ، والغرض منه يُفهم من السياق من مثل: الوصف ، أو إفادة السامع ما يجهله ، أو الفخر أو التقرير .

مثال: الرسول قدوتنا. – الناس صنفان موتى في حياتهم وآخرون ببطن الأرض أحياء

2- **الأسلوب الإنشائي**: هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق أو الكذب لذاته.

3- ينقسم الأسلوب الإنشائي إلى قسمين: أ- **إنشائي طلبي** ب- **إنشائي غير طلبي**

أولاً: الإنشائي الطلبي

أنواعه	طريقته	الأمثلة
الأمر	عن طريق استخدام فعل الأمر	قال تعالى:" واعتصموا بحبل الله جميعًا"
النهي	عن طريق استخدام (لا + الفعل المضارع)	قال تعالى:" ولا تجسسوا "
الاستفهام	استخدام أدوات الاستفهام(هل – لماذا – ماذا – أ .....)	قال تعالى:" هل جزاء الإحسان إلا الإحسان"
النداء	استخدام أدوات النداء(يا – أيا -أ – أي)	" يا نوح اهبط بسلام منا"
التمني	استخدام (ليت)	ليت الشباب يعود يومًا

ثانيًا: الإنشائي غير الطلبي

أنواعه	طريقته	الأمثلة
المدح والذم	نعم + حبذا (للمدح) بئس + لا حبذا (للذم)	نعم الصديق الصالحُ بئس الصديق الخائنُ
التعجب	ما + فعل التعجب + المتعجب منه فعل التعجب + المتعجب منه	ما أعظم الأخلاق الحسنة! أعظم بالأخلاق !
القسم	من أدواته: أحرف القسم : الواو ، الباء ، التاء ، أقسم – أحلف ، لعمري ، ايمن الله)	قال تعالى:" تالله لأكيدن أصنامكم"
الرجاء	(لعل – عسى)	عسى الله أن يأتي بالنصر.

تدريبات الأسلوب الخبري والإنشائي

1- ميز الأسلوب الخبري من الأسلوب الإنشائي في العبارات الآتية:

- قال رسول الله:" إن الله اصطفاني من قريش" ( )
- قال تعال:" ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا" ( )
- الأرض كروية تدور حول نفسها. ( )
- قال تعالى:" أليس الله بأحكم الحاكمين" ( )
- أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكًا من الحسن حتى كاد أن يتكلما ( )
- لا تنه عن خلق وتأتي بمثله عار عليك إذا فعلت عظيم ( )
- اصبر أمام الصعوبات ولا تجزع. ( )
- قال تعالى:" هل عسيتم إن كتب عليكم القتال ألا تقاتلوا" ( )
- قال رسول الله:" والذي نفسي بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت ، لقطع محمد يدها" ( )
- إذا ما كنت ذا قلب قنوع فأنت ومالك الدنيا سواء ( )
- ما أعظم تضحيات الأم! ( )
- قال تعالى: " ألم تر كيف فعل ربك بعاد" ( )
- قال رسول الله:" أنا سيد ولد آدم ولا فخر" ( )
- وطنٌ عليه من الزمان وقار. ( )
- قال تعالى: " وقل رب زدني علمًا" ( )

2- حدد الإنشاء الطلبي في الأمثلة الآتية وبين صيغته:

- التزم ما يمليه عليك من هو أكبر منك. .....

- قال عبد الملك بن صالح: أي بني احلمْ، فإنّه من حلم ساد. .....

- ليتنا نستطيع تحقيق ما نريد. .....

- أكرم نفسك عن كلّ دنيئة. .....

- قال أبو العلاء المعري: لا تظلموا الموتى وإن طال المدى إنّي أخاف عليكم أن تلتقوا

.....

- قال أبو العلاء المعري: فَيا لَيتَ الشَبابَ يَعودُ يَومًا فَأُخبِرُهُ بِما صَنَعَ المَشيبُ

.....

- قال الحصري القيرواني: يا ليلُ الصّبّ متى غده؟ أقيام السّاعة موعده؟

.....

- قال المتنبي: أخا الجود أعطِ الناس ما أنت مالك ولا تعطينّ الناسَ ما أنا قائل

.....

- قال أبو فراس الحمداني: أراك عصيّ الدمع شيمتك الصبر أما للهوى نهيٌ عليك ولا أمر؟

.....

3- حدد الإنشاء غير الطلبي في الجمل الآتية وبين صيغته:

- قال تعالى: {فَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ} .....

- ما أجملَ أن تثمر جهود الشّباب! .....

- عسى الله أن يأتي بالفتح. .....

- والله إنّ الحقّ لمنتصرٌ. .....

4- حول الجمل الخبرية الآتية إلى جمل إنشائية "طلبية أو غير طلبية" :

- ينالُ الناس حريّتهم بالنضال والمقاومة.

إنشائي طلبي:.....

إنشائي غير طلبي:.....

- يزهر الورد في الربيع.

إنشائي طلبي:.....

إنشائي غير طلبي:.....

- يطيع الابن والديه ويبرّهما.

إنشائي طلبي:.....

إنشائي غير طلبي:.....

- الطفلُ لطيفٌ.

إنشائي طلبي:.....

إنشائي غير طلبي:.....

4- حول الأسلوب الإنشائي الطلبي التالي إلى أسلوب خبري مرة ، وأسلوب إنشائي غير طلبي مرة أخرى:

اعمل الصالحات لتكسب رضا الله.

الأسلوب الخبري: .....

الأسلوب الإنشائي غير الطلبي:.....

5- صغ من إنشائك أسلوب :

- إنشائي طلبي:..... إنشائي غير طلبي:.....

6- استخدم كلمة (الإهمال) في صياغة أسلوب خبري مرة ، وأسلوب إنشائي مرة أخرى.

الأسلوب الخبري: .....

الأسلوب الإنشائي: .....

7- صغ من عندك : (أسلوبًا خبريًا – إنشاء طلبيًا – إنشاء غير طلبي) حول الصدق في جمل مفيدة.

الأسلوب الخبري: .....

إنشائي طلبي : .....

إنشائي غير طلبي:.....

8- بين صيغة الأسلوب الإنشائي فيما تحته خط فيما يلي : (طلبي – غير طلبي)

- أيا غافلاً ، انتبه. .....

- أحسن إلى الآخرين تنل الأجر. .....

- نعم القول الصدق. .....

- لا حبذا الكذب. .....

- والله لأساعدن في عمل الخير. .....

- " هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" .....

- لعل القادم خير. .....

- بئس سلوك المرء الكذب. .....

- لعمرك إن العلم نور. .....

- عش عزيزًا أو مت وأنت كريم . .....

التذوق الفني

الاستعارة للصف التاسع



https://t.me/emanarabic

* أركان التشبيه: المشبه – المشبه به – أداة التشبيه – وجه الشبه.

مثال: الكويت كالشمس في السطوع .

المشبه: الكويت أداة التشبيه: الكاف المشبه به: الشمس وجه الشبه: السطوع

مثال: الطفلة مثل الزهرة تفوح عطرًا .

المشبه: الطفلة أداة التشبيه: مثل المشبه به: الزهرة وجه الشبه: الرائحة العطرة

التشبيه يقوم على ركنين أساسين (المشبه – المشبه به)

- أمّا الاستعارة :هي تشبيه بليغ حُذف أحد طرفيه ، إما (المشبه) أو (المشبه به) ، بمعنى آخر هي استخدام اللفظ في غير ما وُضع له على الحقيقة .

- حينما نقول (الشجرة تثمر) فهو تعبير حقيقي ؛ لأن الشجرة تثمر على وجه الحقيقة.

ولكن حينما نقول (الشجرة تتحدث) فقد استعرنا لفظة (تتحدث) للشجرة فهذه استعارة .

نوعا الاستعارة

الاستعارة المكنية: هي الاستعارة التي حُذف منها المشبه به ورُمِز له بشيء من لوازمه أو صفاته، ويكمن جمالها في التشخيص . مثال : حدثني التاريخ عن أمجاد أمتي.

ما الركن المحذوف ؟ المحذوف هنا (المشبه به) وأصل الجملة : التاريخ يتحدث كالإنسان ، ولكن الإنسان لم يذكر ، وإنما ذكر في الكلام ما يدل عليه وهو قوله (حدثني) فالتاريخ لا يتكلم.

الاستعارة التصريحية: هي الاستعارة التي حُذف منها المشبه وصرح بلفظ المشبه به ، ويكمن جمالها في إيضاحها للمعنى وتعبيرها عن الأمور المعنوية في صورة حسية. مثل : رأيت أسدًا يحارب في المعركة.

فأصل الجملة : الجندي كالأسد (فحذفنا المشبه وصرحنا بالمشبه به)

استعارات مجابة

1- " وَاعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعًا "

شبه الدين بالحبل و حذف المشبه (الدين) و أبقى المشبه به (الحبل) على سبيل الاستعارة التصريحية

2- " وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ "

شبه الذل بالطائر وحذف المشبه به و أتى بما يدل عليه على سبيل الاستعارة المكنية.

3- " قال تعالى : " والصبح إذا تنفس "

استعارة فقد شبه المولى سبحانه وتعالى الصبح بأنه إنسان يتنفس ،وقد حذف المشبه به(الإنسان) وبقى ما يدل عليه وهو (التنفس).

4- رأيت زهرة تحملها أمها.

استعارة فقد شبه الطفلة بالزهرة ، وقد حُذف المشبه (الطفلة) وصرح بالمشبه به (الزهرة).

5- عضنا الدهر بنابه .

استعارة فقد صور الدهر بحيوان مفترس ، وقد حذف المشبه به(الحيوان) ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو (العضّ)

6 - في المدرسة كواكب نسير على هديها

استعارة فقد شبه المعلمين بالكواكب ، وحذف المشبه وهو المعلمون و أتى بلفظة المشبه به وهو (الكواكب).

7 - طار الخبر في المدينة .

استعارة فقد صور الخبر بطائر يطير، وحُذف المشبه به (الطائر) ورمز إليه بشيء من لوازمه وهي (طار) .

8- كشر البحر عن أنيابه .

استعارة فقد شبه البحر بوحش مفترس له أنياب وقد صرح بالمشبه وهو البحر وحذف المشبه به وهو الوحش المفترس و أتى بشيء من صفاته وهي (الأنياب).

تدريبات الاستعارة

1- ميز بين العبارات التي تحمل تشبيهًا والتي تحمل استعارة:

- الأم شمعة تحترق لتنير طريق أبنائها . .....
- الأم تحترق لتنير طريق أبنائها . .....
- ولدت الأم الفتاة كالقمر. .....
- ولدت الأم قمراً . .....
- حب الوطن نهرٌ لا ينضب. .....

2- اشرح الاستعارة في العبارات الآتية ، مع بيان الركن المحذوف:

- الطفلة تفوح عطرًا .

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

- زأر الجنود في وجه الأعداء.

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

- أطلت علينا الشمس بعطفها وحنانها.

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

-في بيتنا مصباح يساعدنا في حل المشكلات.

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

- تاقت الأندلس إلى اللغة العربية الفصحى.

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

- رَوَّى المسلمون بلاد الأندلس بدمائهم.

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

- إنا لنذكرُ نُعماها وتذكرُنا فلم يضع بيننا عهدُ المُحبّينا

شرح الاستعارة:.....

الركن المحذوف:.....

3- صغ من إنشائك استعارة عن المعنى الآتي: (بنينا أبراجًا محصنةً)

الاستعارة:.....

5- حول التشبيه المقدم إليه إلى استعارة.

التشبيه	الاستعارة
- البحر كإنسانٍ ينطق بما شهده ماضي الأجداد.	
- الطالبة المتفوقة كالقمر بين زميلاتها.	
- الأم كالشمس تعطينا الدفء.	
- أبي كالمصباح ينير طريقنا.	

- الطفلة مثل الوردة تفوح عطراً.	
- الطائر كالأم يحنو على صغاره.	
- الأم كالشجرة المثمرة لأبنائها.	
- الجندي كالأسد في ميدان المعركة.	

6- ضع الأسماء الآتية في جملٍ بحيث تكون طرفًا في استعارة:

- الطالب: .....

- الأزهار:.....