

الفصل الدراسي الأول

القسم الأول

1 / 1

شعبان فيض الطاهر

الط 6 ف

2027 المرحلة المتوسطة

مهارات الفهم
الثروة اللغوية
السلامة اللغوية
التذوق الفني
الإملاء والخط
التعبير

محتوى المذكرة

الوحدة الأولى

- ٤ رسالة إلى ولي الأمر
٥ رسالة إلى الطالب
٦ خريطة موضوعات ومهارات (القسم الأول)

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء) :

- ٩ شرح وتفسير الآيات المقررة من سورة الأنبياء
١٣ الثروة اللغوية المقررة في موضوع: (آيات من سورة الأنبياء)
١٤ الدرس الأول: القراءة والفهم والثروة اللغوية
١٥ الدرس الثاني: القراءة والفهم والثروة اللغوية
١٧ الدرس الثالث: القراءة والفهم والثروة اللغوية
١٩ الدرس الرابع: القراءة والتذوق الفني: (تحديد الكلمة الدالة على الجمال ١)
٢٢ الدرس الخامس: السلامة اللغوية: (البناء والإعراب في الأسماء)
٢٧ الدرس السادس: السلامة اللغوية: (البناء في الأسماء)
٣٠ الدرس السابع: الإملاء: (ألف الوصل وهمزة القطع)
٣٤ الدرس الثامن: التعبير التدريبي: (التمييز بين أنواع الجمل)
٣٨ الدرس التاسع: التعبير التطبيقي: (التمييز بين أنواع الجمل)
٣٩ الدرس العاشر: التدريب: (آيات من سورة فاطر)
٤١ دليل الطالب الاسترشادي (الإجابات النموذجية لدروس الموضوع الأول)
٤٥ خريطة الإتيقان
٤٦ قيّم نفسك: تدريبات شاملة على مهارات موضوع (آيات من سورة الأنبياء)

الموضوع الثاني (الحية والنسر):

- ٥٧ تحليل موضوع الحية والنسر
٦٠ الثروة اللغوية المقررة في موضوع: (الحية والنسر)
٦١ الدرس الأول: القراءة والفهم والثروة اللغوية
٦٤ الدرس الثاني: القراءة والفهم والثروة اللغوية
٦٦ الدرس الثالث: القراءة والفهم والثروة اللغوية
٦٨ الدرس الرابع: السلامة اللغوية: (تدريبات على المعرب والمبني)
٧١ الدرس الخامس: السلامة اللغوية: (الإعراب الظاهري)
٧٤ الدرس السادس: الإملاء والخط: (التاء المفتوحة والتاء المربوطة)
٧٧ الدرس السابع: التعبير التقويمي: الجمل التمثيل لمجموعة من الجمل المتنوعة (اسمية - فعلية)
٧٨ الدرس الثامن: جزاء الأمانة، التدريب
٨١ دليل الطالب الاسترشادي (الإجابات النموذجية لدروس الموضوع الثاني)
٨٦ خريطة الإتيقان
٨٧ قيّم نفسك: تدريبات شاملة على مهارات موضوع (الحية والنسر)

محتوى المذكرة



الموضوع الثالث (شباب الإسلام) :



- شرح وتحليل أبيات القصيدة..... ٩٦
- الثروة اللغوية المقررة في موضوع: (شباب الإسلام)..... ١٠٣
- الدرس الأول: القراءة والفهم والثروة اللغوية..... ١٠٤
- الدرس الثاني: القراءة والفهم والثروة اللغوية..... ١٠٥
- الدرس الثالث: القراءة والفهم والثروة اللغوية..... ١٠٧
- الدرس الرابع: التذوق الفني: (تحديد الكلمة الدالة على الجمال)..... ١٠٩
- الدرس الخامس: السلامة اللغوية: (الإعراب التقديري (الاسم المنقوص)..... ١١٠
- الدرس السادس: السلامة اللغوية: (الإعراب التقديري (الاسم المنقوص والاسم المضاف إلى ياء المتكلم)..... ١١٤
- الدرس السابع: الإملاء والخط: (التاء المربوطة والهاء)..... ١١٩
- الدرس الثامن: التعبير التدريبي: كتابة فقرة مترابطة حول فكرة محددة..... ١٢١
- الدرس التاسع: التعبير التطبيقي: كتابة فقرة مترابطة حول فكرة محددة..... ١٢٤
- الدرس العاشر: في مدح الرسول: التدريب..... ١٢٥
- التطبيق الشامل على مهارات الوحدة الأولى..... ١٢٨
- دليل الطالب الاسترشادي (الإجابات النموذجية لدروس الموضوع الثالث)..... ١٣١
- خريطة الإتقان..... ١٣٦
- قِيَمُ نَفْسِكَ: تدريبات شاملة على مهارات موضوع (شباب الإسلام)..... ١٣٧
- شرح تفصيلي لأهم مهارات الفهم المستهدفة في الوحدة الأولى..... ١٤٧





وَلِيَّ الْأَمْرِ

رِسَالَةٌ إِلَى :



وَلِيَّ الْأَمْرِ الْكَرِيمِ، شَرِيكَ النَّجَاحِ، وَرَفِيقَنَا فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِ أُنْبَائِنَا.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ،

إِنَّ الْأُنْبَاءَ أَمَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَعْنَاقِنَا، وَالتَّعْلِيمُ هُوَ الْجِسْرُ الَّذِي نَعْبُرُ بِهِ مَعَهُمْ نَحْوَ مُسْتَقْبَلِ مُشْرِقِ
مَلِيٍّ بِالنَّجَاحِ وَالتَّمَيُّزِ. وَإِنَّ مَتَابَعَتَكُمْ لِأَبْنَائِكُمْ، وَاهْتِمَامَكُمْ بِدِرَاسَتِهِ، وَتَشْجِيعَكُمْ لَهُ، مِنْ أَعْظَمِ أَسْبَابِ
تَفَوُّقِهِ وَنَجَاحِهِ.

أَضْعُ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ هَذِهِ الْمَذْكَرَةَ التَّعْلِيمِيَّةَ؛ لِتَكُونَ عَوْنًا لِأَبْنَائِكُمْ - **فَارِسِ الْعَرَبِيَّةِ** - فِي فَهْمِ دُرُوسِ مَادَّةِ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَإِثْقَانِ مَهَارَاتِهَا، بِمَا تَحْوِيهِ مِنْ شُرُوحَاتٍ مُبَسَّطَةٍ، وَتَدْرِيبَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَاخْتِبَارَاتٍ تُعِينُ عَلَى
تَثْبِيتِ الْفَهْمِ، وَمُرَاجَعَاتٍ هَادِفَةٍ.

وَأَوْصِيكُمْ بِمَا يَلِي:



١ مُتَابَعَةُ الْابْنِ يَوْمِيًّا وَالِاطَّلَاعُ عَلَى مُسْتَوَاهِ الدَّرَاسِيِّ.

٢ تَشْجِيعُهُ بِالْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ وَالتَّخْفِيزِ الْمُسْتَمِرِّ.

٣ غَرْسُ قِيَمَةِ الاجْتِهَادِ وَالصَّبْرِ فِي نَفْسِهِ.

٤ تَعْزِيزُ ثِقَتِهِ بِنَفْسِهِ وَعَدَمُ مُقَارَنَتِهِ بِغَيْرِهِ.

٥ التَّعَاوُنُ الْمُسْتَمِرُّ؛ لِتَحْقِيقِ أَفْضَلِ النَّتَاجِ.

تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ نَجَاحَ أُنْبَائِكُمْ يَبْدَأُ مِنْ اهْتِمَامِكُمْ، وَأَنَّ الْكَلِمَةَ الْمُشْجِّعَةَ قَدْ تَصْنَعُ فَارِقًا كَبِيرًا فِي مَسِيرَتِهِمْ.
وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ:

الْعَرَبِيَّةُ لَيْسَتْ صِعْبَةً بَلْ تَحْتَاجُ مَنْ يُحِبُّهَا

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُبَارِكَ فِي أُنْبَائِنَا، وَأَنْ يَجْعَلَهُمْ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ النَّاجِحِينَ.



أ. شَعْبَانُ فَيْضُ الطَّاهِر
شَرِيكَكُمْ فِي تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِأُنْبَائِكُمْ





الطَّالِبُ

رِسَالَةٌ إِلَى :



أَيُّهَا الطَّالِبُ النَّجِيبُ... يَا فَارِسَ الْعَرَبِيَّةِ ..

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
أَهْلًا بِكَ فِي رِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، نَفْهَمُ فِيهَا مَادَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَنَكْتَشِفُ مَهَارَاتِهَا وَأَسْرَارَهَا،
وَنَعُوضُ فِي جَمَالِهَا وَبَلَاغَتِهَا بِأَسْلُوبٍ شَيِّقٍ وَمُمْتِعٍ.
وَاعْلَمْ أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَيْسَتْ لُغَةً عَادِيَّةً، بَلْ هِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمِنْ أَشْرَفِ اللُّغَاتِ وَأَعْظَمِهَا مَكَانَةً،
وَتَعَلُّمُهَا شَرَفٌ وَفَخْرٌ وَمِفْتَاحٌ لِفَهْمِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ.
وَاعْلَمْ أَيْضًا أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَيْسَتْ صَعْبَةً كَمَا يَظُنُّ الْبَعْضُ، بَلْ نَحْتَاجُ مَنْ يُحِبُّهَا، وَهِيَ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ تَحْتَاجُ
إِلَى الصَّبْرِ وَالْمُمَارَسَةِ وَالْاجْتِهَادِ، وَكُلَّمَا بَدَلْتَ فِيهَا جُهْدًا فَتَحَتْ لَكَ أَبْوَابَ الْفَهْمِ وَالنَّجَاحِ.
هَذِهِ الْمَذْكُورَةُ أَعَدَدْتُهَا لَكَ لِتَكُونَ عَوْنًا لَكَ فِي فَهْمِ دُرُوسِكَ، وَرَفِيقًا يُرَافِقُكَ فِي طَرِيقِ الْاجْتِهَادِ وَالتَّمَيُّزِ.

فَارِسَ الْعَرَبِيَّةِ :



١ تَابِعْ دُرُوسَكَ أَوَّلًا بِأَوَّلٍ، وَلَا تُؤَخِّرِ الْفَهْمَ أَوْ الْمُرَاجَعَةَ.

٢ اجْعَلْ هَذِهِ الْمَذْكُورَةَ رَفِيقَكَ الدَّائِمَ فِي تَعَلُّمِ مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٣ أَكْثِرْ مِنْ حَلِّ التَّدْرِيبَاتِ، فَبِهَا يُثَبَّتِ الْفَهْمُ وَيَقْوَى الْأَدَاءُ.

٤ نَظِّمْ وَقْتَكَ جَيِّدًا لِتَسْتَطِيعَ الْمَذَاكِرَةَ دُونَ ضَعْفٍ أَوْ تَشَتُّتٍ.

٥ الْمُرَاجَعَةُ الْمُسْتَمِرَّةُ مِفْتَاحُ التَّفَوُّقِ وَالتَّمَيُّزِ.

اجْعَلْ هَذِهِ الْمَذْكُورَةَ صَدِيقَكَ الْيَوْمِي؛ اِقْرَأْ شَرْحَهَا، وَأَجِبْ عَنْ تَدْرِيبَاتِهَا، وَرَاجِعْ دُرُوسَكَ أَوَّلًا بِأَوَّلٍ، وَسَتَجِدُ
ثَمَرَةً تَعْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ.

وَاعْلَمْ أَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ، وَأَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ تَأْجُ الْعُلُومَ، فَمَنْ أَحَبَّهَا أَثَقَّنَهَا، وَمَنْ أَثَقَّنَهَا ارْتَقَى.

الْعَرَبِيَّةُ لَيْسَتْ صَعْبَةً بَلْ تَحْتَاجُ مَنْ يُحِبُّهَا

أَسْأَلُ اللَّهَ لَكَ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ، وَأَنْ أَرَكَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ دَائِمًا.



أ. شُعْبَانُ فَيْضُ الطَّاهِر
رَفِيقُكَ فِي رِحْلَتِكَ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



خريطة موضوعات ومهارات (القسم الأول)

الوحدة الأولى

نص شعري



شباب الإسلام

نص نثري



الحية والنسر

نص قرآني



آيات من سورة الأنبياء

التذوق الفني :

- تحديد الكلمة الدالة على الجمال.

السلامة اللغوية :

- البناء والإعراب في الأسماء.
- الإعراب الظاهري.
- الإعراب التقديري (الاسم المقصور).
- الإعراب التقديري (الاسم المنقوص والاسم المضاف إلى ياء المتكلم).

الإملاء :

- ألف الوصل وهمزة القطع.
- التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء
- تنوين الضم والكسر

التعبير :

- التمييز بين أنواع الجمل
- كتابة فقرة مترابطة حول فكرة محددة



نواتج تعلم الوحدة الأولى :

مهارات الفهم المستهدفة في الوحدة الأولى :



- 1 بيان المقصود من بعض العبارات الواردة في النص .
- 2 وصف الشخصيات الواردة في النص .
- 3 ربط مضمون النص بأحداث الحياة اليومية ومواقفها .
- 4 توضيح العلاقة بين الجمل داخل النص المقروء .
- 5 استنتاج الفكرة الرئيسة للنص ، واقتراح عنوان مناسب له .
- 6 توضيح دلالة بعض الألفاظ والتعبيرات في سياقها في الجملة .
- 7 إبداء الرأي في شخصيات القصة وأحداثها مع التعليل .
- 8 استخلاص (معنى سام - قيمة مستفادة - غرض رئيس - حدث رئيس - حقيقة) من النص المقروء .
- 9 تحديد العبارات التي تتناسب مع نص آخر مقدم إليه .
- 10 الموازنة بين نصين من حيث أوجه التشابه والاختلاف .
- 11 تعليل (سلوك - موقف - فكرة) في النص المقروء .
- 12 الاستدلال من النص المقروء على دلالة معينة (قيمة - فكرة - سلوك - موقف) .



الموضوع الأول:
آيات من سورة الأنبياء

نص قرآني

دروس الموضوع الأول :

- شرح وتفسير الآيات المقررة
- الثروة اللغوية المقررة في الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)
- الدرس الأول : القراءة والفهم والثروة اللغوية.
- الدرس الثاني : القراءة والفهم والثروة اللغوية.
- الدرس الثالث : القراءة والفهم والثروة اللغوية.
- الدرس الرابع : القراءة والتذوق الفني : (تحديد الكلمة الدالة على الجمال ١) .
- الدرس الخامس : السلامة اللغوية : (البناء والإعراب في الأسماء) .
- الدرس السادس : السلامة اللغوية : (البناء في الأسماء) .
- الدرس السابع : الإملاء : (ألف الوصل وهمزة القطع) .
- الدرس الثامن : التعبير التدريبي : (التمييز بين أنواع الجمل) .
- الدرس التاسع : التعبير التطبيقي : (التمييز بين أنواع الجمل) .
- الدرس العاشر : التدريب : (آيات من سورة فاطر)



للاستماع
إلى النص



الموضوع الأول:



آيات من سورة الأنبياء (من الآية ٥١ : الآية ٧٠)

قال تعالى :

« وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ (٥١) إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ (٥٢) قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ (٥٣) قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٥٤) قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ (٥٥) قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ (٥٦) وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ (٥٧) فَجَعَلَهُمْ جُذَاذَا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ (٥٨) قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِالْهَيْتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ (٥٩) قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ (٦٠) قَالُوا فَأْتُوا بِهِ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ (٦١) قَالُوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَيْتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ (٦٢) قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ (٦٣) فَرَجَعُوا إِلَىٰ أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ (٦٤) ثُمَّ نَكَسُوا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ (٦٥) قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ (٦٦) أَفَ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (٦٧) قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (٦٨) قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ (٦٩) وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ (٧٠) » .



بين يدي الآيات :

الْمُنْحَرِفُونَ عن العقيدة يحتاجون إلى عقل راجح ومنطق سديد يُقَوِّمُ انحرافهم، وَيُرُدُّهُمْ عن ضلالهم، وَيُرْشِدُهُمْ إلى سواء السبيل مهما كانت العواقب، كما يحتاج إلى ثبات على الحق واحتمال الأذى، فهذا نبي الله إبراهيم - عليه السلام - آية في وضوح الحجة، وقُوَّة الاستدلال، والصبر والثبات على الحق؛ لما حباه الله من فطنة ورشد.



* بين يدي الآيات أو النص أو حول النص: وقفة إثرائية تزيد حصيلة المتعلم المعرفية واللغوية وتساعد في فهم الموضوع (وغير مستهدفة في الامتحانات)



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى



شرح وتفسير الآيات المقررة *

وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ (٥١)

ولقد أعطينا إبراهيم الحجة على قومه في صغره وكنا به عالمين، فأعطيناه ما يستحقه في علمنا من الحجة على قومه.

إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ (٥٢)

إذ قال لأبيه وأزركومه: ما هذه الأصنام التي صنعتموها بأيديكم، والتي أنتم مقيمون على عبادتها؟

قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ (٥٣) قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٥٤)

قال له قومه: وجدنا آبائنا يعبدونها، فعبدناها تأسيًا بهم وتقليدا لهم. قال لهم إبراهيم: لقد كنتم -أيها التابعون- أنتم وآباؤكم المتبوعون في ضلال عن طريق الحق واضح.

قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنْ الْهَازِلِينَ (٥٥)

قال له قومه: أجيئنا بالجد حين قلت ما قلت، أم أنت من الهازلين؟

قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ (٥٦)

قال إبراهيم: بل جئكم بالجد لا بالهزل، فربكم هو رب السماوات والأرض الذي خلقهن على غير مثال سابق، وأنا على أنه ربكم ورب السماوات والأرض من الشاهدين، وليس لأصنامكم حظ من ذلك.

وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ (٥٧)

وقال إبراهيم بحيث لا يسمعه قومه: والله لأدبرن لأصنامكم ما تكرهون بعد أن تذهبوا عنها إلى عيدكم.

فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ (٥٨)

فحطم إبراهيم أصنامهم حتى صارت قطعًا صغيرة، وأبقى كبيرها رجاء أن يرجعوا إليه ليسألوه عمن حطمها.

قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ (٥٩)

فلما رجعوا ووجدوا أصنامهم قد حطمت سأل بعضهم بعضًا: من حطم معبوداتنا؟ إن من حطمها من الظالمين، حيث حقر ما يستحق التعظيم والتقديس.

قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ (٦٠)

قال بعضهم: سمعنا فتى يذكرهم بسوء ويعيبهم يدعى إبراهيم، لعله هو الذي حطمهم.



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

قَالُوا فَاتُّوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ (٦١)

قال سادتهم: جينوا بإبراهيم على مشهد من الناس ومرأى؛ لعلهم يشهدون على إقراره بما صنع، فيكون إقراره حجة لكم عليه.

قَالُوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَيْتَا يَا إِبْرَاهِيمُ (٦٢)

فجاؤوا بإبراهيم عليه السلام فسألوه: أنت فعلت هذا الفعل الشنيع بأصنامنا يا إبراهيم؟

قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ (٦٣)

قال إبراهيم -متهكماً بهم، مظهراً عجز أصنامهم على مرأى من الناس-: ما فعلت ذلك، بل فعله كبير الأصنام، فاسألوا أصنامكم إن كانوا يتكلمون.

فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ (٦٤)

فرجعوا إلى أنفسهم بالتفكير والتأمل، فتبين لهم أن أصنامهم لا تنفع ولا تضر، فهم ظالمون حين عبدوها من دون الله.

ثُمَّ نَكِسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ (٦٥)

ثم عادوا للعناد والجحود، فقالوا: لقد أيقنت -يا إبراهيم- أن هذه الأصنام لا تنطق، فكيف تأمرنا أن نسألها؟ أرادوا ذلك حجة لهم، فكان حجة عليهم.

قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ (٦٦)

قال إبراهيم -منكراً عليهم-: أفتعبدون من دون الله أصناماً لا تنفعكم شيئاً ولا تضركم، فهي عاجزة عن دفع الضر عن نفسها، أو جلب النفع لها.

أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (٦٧)

فُبحاً لكم، وقُبْحاً لما تعبدونه من دون الله من هذه الأصنام التي لا تنفع ولا تضر، أفلا تعقلون ذلك، وتتركون عبادتها؟

قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (٦٨)

فلما عجزوا عن مواجهته بالحجة لجؤوا إلى القوة، فقالوا: حرقوا إبراهيم بالنار؛ انتصاراً لأصنامكم التي هدمها وكسرها إن كنتم فاعلين به عقاباً رادعاً.

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ (٦٩)

فأوقدوا ناراً ورموه فيها، فقلنا: يا نار، كوني برداً وسلاماً على إبراهيم، فكانت كذلك، فلم يُصب بأذى.

وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ (٧٠)

وأراد قوم إبراهيم عليه السلام به كيداً بأن يحرقوه، فأبطلنا كيدهم، وجعلناهم هم الهالكين المغلوبين.

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى



أضف إلى معجمك (غير مطلوب حفظ هذه الكلمات)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
آتَيْنَا	أعطينا	فطر	خلق وأوجد
الرُّشْد	الهدى	أَفَّ	كلمة تَضَجُّر
كيد	ضرر خفي	ضلال	العدول عن الطريق المستقيم

من مقاصد سورة الأنبياء

إثبات الرسالة وبيان وحدة غاية الأنبياء وعناية الله بهم.

المعنى السامي للآيات *



١ الإيمان بالله الواحد ونبذ الشرك به أساس النجاة والفوز في الدنيا والآخرة.

٢ الحوار العقلي والبرهان المنطقي هما السلاح الأمثل في مواجهة عقائد الباطل.

٣ نصر الله لعباده المؤمنين حقيقة إلهية تتجلى في أصعب الظروف والمحن.

الغرض الرئيس من الآيات *



١ التأكيد على وحدانية الله تعالى وإقامة الحجة البالغة على المشركين بعجز أصنامهم.

٢ التحذير من خطورة التعصب للباطل والتمسك بالموروثات المخالفة للفطرة والعقل.

٣ الحث على اتباع منهج الحكمة، والمجادلة بالتي هي أحسن في الدعوة إلى الله.

٤ بيان نصره الله لعباده المؤمنين، وتأييده لهم في مواجهة كيد الأعداء ومكرهم.

٥ إلقاء الضوء على عجز المشركين عن المواجهة بالحجة، ولجؤهم للقوة والتهديد كدليل على هزيمتهم.



* تنبيه اختباري: هذه الصياغات المتعددة للمعنى السامي أو الغرض الرئيس لتوضيح كيف نعبر عن المعنى بأساليب مختلفة ، لا ترهق نفسك بحفظها ، واكتف بفهم الفكرة وكتابتها بصياغة واحدة في الاختبار .

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

حفظ
مهم جداًالثروة اللغوية المقررة في موضوع:
(آيات من سورة الأنبياء)

الكلمة	مترادفها	السياق الذي وردت فيه	توظيف الكلمة في جملة توضح معناها
عَاكِفُونَ	مُلازِمون - مُقيِمون	" مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ "	المؤمنون عَاكِفُونَ في المسجد لذكر الله .
نُكِسُوا	رَجَعُوا عَمَّا عَرَفُوا	" ثُمَّ نُكِسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ "	المخادعون نُكِسُوا بعد ظهور الحقيقة .
مُبِين	واضح وظاهر	" قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ "	الحَقُّ مُبِينٌ لَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ .
جُذَاذًا	مَقْطَعًا مُكْسَرًا	" فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ "	حوَل النجارُ الخشبَ القديمَ جُذَاذًا .

الكلمة	ضدها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	جمعها
ضلال	هُدًى	تماثيل	تمثال	فتى	فَتَيَان - فِتْيَة
مُدبرين	مُقبِلين			كبير	كُبراء - كِبَار

المعنى السياقي للفعل (فطر)



إضاءة

نستخدم الأفعال في
التدريب على المعنى
السياقي

الجملة	المعنى
فَطَرَ الله السماوات والأرض .	خَلَقَ
فَطَرَ العامل الخشب .	شَقَّه
فَطَرَ الحزن قلب الرجل .	أَثَّرَ فِيهِ وَمَرَّقَهُ
فَطَرَ النبات .	شَقَّ الأَرْضَ وَنَبَتَ مِنْهَا
فَطَرَ الراعي الناقة .	حَلَبَهَا بِالسَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ

تصريفات الفعل (ذكر) عائلة الكلمة



إضاءة

نستخدم الأسماء في
التدريب على التصريف

ذاكرة - ذاكر - مذكرة - ذَكَرَ - ذَكَور - ذَكَرَ - مُذَاكِر - أَذْكَار - تَذْكَارِيَّة - الذِّكْرَى
ذَكَرَ الله من أفضل العبادات .
يتميز الباحث بقوة الذاكرة ودقة الملاحظة ..
المذاكرة الجيدة طريق التفوق .
يحافظ المسلم على أَذْكَار الصباح والمساء .
تنقسم الحيوانات إلى : ذَكَرٌ وَأُنْثَى .
تختلف أدوار ذَكَور النمل عن الإناث .
اقتنى السائح صوراً تذكارية عن الوطن .
ترك بعض المواقف أجمل الذكريات التي لا تُمحي .



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

الدرس
الأول

(القراءة والفهم والثروة اللغوية)

المناقشة والتحليل :

1 حدّد أهمّ الشّخصيّات الواردة في الآيات الكريمة.

.....

.....

.....

2 ما الموقف الذي بدأت به المواجهة بين إبراهيم وقومه؟

.....

3 رتب الأحداث وفق ورودها في الآيات الكريمة:

قوم إبراهيم ﷺ يرفضون دعوته ويتمسكون بدين آبائهم.

عجز القوم عن الرد بعد أن تبين لهم بطلان عقيدتهم.

اتهام إبراهيم ﷺ وإحضاره أمام الناس ليسألوه.

أنجى الله عز وجل إبراهيم ﷺ بعد أن ألقاه قومه في النار.

إبراهيم ﷺ ينكر على قومه عبادتهم الأصنام.

إبراهيم ﷺ يحطم الأصنام ويترك كبيرهم لإقامة الحجة عليهم.

4 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

رفض قوم إبراهيم دعوته بسبب:

أ. تمسكهم بدين آبائهم وأجدادهم.

ب. خوفهم من غضب كبار قومهم.

ج. عدم اقتناعهم بحجة إبراهيم.

د. ضعف حجة إبراهيم.

التقويم:

1 ما الدليل الذي قدّمه إبراهيم لقومه ليؤكد لهم بطلان عقيدتهم؟

.....

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

2 بين أهم صفات كل من:

2

أ إبراهيم:

أ

ب قوم إبراهيم:

ب

استخلاص صفة: أي: استنتاج صفة شخصية أو خصلة (أخلاقية أو عقلية) تظهر من خلال مواقف الشخصية في النص.

إضاءة
الفيض:

3 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

3

● أنكر إبراهيم على قومه:

أ تكبرهم وغرورهم. ب عبادتهم الأصنام. ج بطشهم وقسوتهم. د كذبهم ونفاقهم.

أ

ب

ج

د



(القراءة والفهم والثروة اللغوية)

الدرس
الثاني

المناقشة والتحليل:

1 علام أقسم إبراهيم (عليه السلام) بعد أن رفض قومه دعوته؟

1

2 بين المقصود من قوله تعالى:

2

أ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴿١﴾

أ

ب قَالُوا فَاتُّوا بِهِ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ ﴿٢﴾

ب

ج وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴿٣﴾

ج

المقصود بالتعبير (المعنى المناسب) :

أي إعادة شرح وتوضيح ومضمون الآية المقدمة أو العبارة المقدمة إليك بأسلوبك .

إضاءة
الفيض:

3 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

3

أ الآية الكريمة التي تدل على ضعف الأصنام وعجزها:

أ

ب ﴿فَجَعَلَهُمْ جُودًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ﴾

ب

د ﴿قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِإِلَهِنَا﴾

د

أ ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾

أ

ج ﴿مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾

ج



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

إضاءة
الفيض:

الاستدلال: هو ذكر دليل أو شاهد على فكرة أو قضية، بآية قرآنية أو حديث شريف، أو بيت شعر، أو دراسة علمية، أو نظرية علمية، أو معلومة، أو عبارة وردت في النص
في الاستدلال (أنت لا تأتي بعبارة من عندك بل تنقل الدليل أو الشاهد كما هو من النص المقدم لك).

ب في قول إبراهيم (عليه السلام) لقومه: ﴿أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ما يدل على:

- أ غضب إبراهيم من قومه.
ب حزن إبراهيم على حال قومه.
ج تضجر إبراهيم واستيائه من قومه.
د يأس إبراهيم من إيمان قومه.

4 استخلص أهم القيم التي اشتمل عليها النص القرآني.

إضاءة
الفيض:

القيمة: هي الفضائل والمبادئ والصفات النبيلة التي توجه السلوك الإنساني، أو هي المبادئ الأخلاقية التي يدعو النص إلى التمسك بها. والقيم إما أن تكون بارزة في النص أو ضمنية تفهم من سياق النص. مثال للقيم (الكرم - الأمانة - التضحية - التعاون - بر الوالدين...)

5 استخلص الحقيقة التي اشتملت عليها الآية الكريمة الآتية: قال تعالى: ﴿قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾

الحقيقة المستخلصة:

التقويم:



1 ما المقصود بقوله تعالى: ﴿قَالُوا حَرِّفُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾.

2 اختر المكمّل الصحيح من بين البدائل الآتية:

اعتمد إبراهيم (عليه السلام) في حديثه مع قومه على أسلوب:

- أ التشبيه والتمثيل. ب الحوار والإقناع. ج السرد القصصي. د الترغيب والترهيب.

3 علام يدل موقف قوم إبراهيم في قوله تعالى: ﴿فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ﴾

دلالة الموقف:

4 استخلص الحقيقة التي اشتملت عليها الآية الكريمة الآتية.

قال تعالى: ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾

الحقيقة المستخلصة:



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

إضاءة
الفيض:

مفهوم الحقيقة: هي المعلومة الثابتة والمسلّم بها، التي تتطابق مع الواقع والمنطق، ولا تقبل الشك أو الجدل، ويمكن إثباتها بالدليل القاطع.

الفرق بين الحقيقة والرأي:

- **الحقيقة:** موضوعية وثابتة، تُلزم الجميع (مثل: الله خالق السماوات والأرض).
- **الرأي:** ذاتي ويعبر عن وجهة نظر شخصية أو شعور قد يختلف من شخص لآخر (مثل: إبداء الإعجاب بأسلوب معين).



سؤال للعبارة

- النص القرآني الدال على انتقام قوم إبراهيم لألهتهم بعد عجزهم عن الرد على الحجة هو:



(القراءة والفهم والثروة اللغوية)

الدرس
الثالث

المناقشة والتحليل :

1 علّل: حَطَمَ إبراهيمُ (عليه السلام) أصنامَ قومِهِ إِلَّا كَبِيرَهُمْ.

2 حدّد الآية الكريمة التي **تدلُّ** على كلِّ معنى ممَّا يأتي:

الآية	المعنى
	أ- ألقى القوم إبراهيم عليه السلام في النار نصرةً لأصنامهم.
	ب- قوم إبراهيم عليه السلام يعترفون بضلالهم وكفرهم.

3 بيّن وجه **التشابه** بين النصّين الآتيين:

النص الأول:	النص الثاني:
قال تعالى: ﴿ قَالُوا يَا صَالِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا أَتَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ۚ هود	قال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ۖ قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ ۚ الأنبياء
وجه التشابه:	

4 املأ الفراغ في الجملتين التاليتين بما هو مطلوب بين قوسين:

- أ عبَدَ قومُ إبراهيمَ - عليه السلام - الأصنامَ (سبب)
- ب نصر الله عز وجل إبراهيمَ - عليه السلام - (نتيجة)



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

5 استخلص الغرض الرئيس من النص القرآني.

(الغرض الرئيس): وهو هدف الكاتب الذي يُريد أن يُوصله للقارئ من خلال النص المُقدم، أو هو الهدف المطلوب التوصل إليه والأثر الذي يُحدثه النص في المتلقي.

إضاءة
الفيض:

التقويم:



1 استخلص من النص القرآني معنى ساميًا.

المعنى السامي: جملة اسمية تامة المعنى تعبر عن مضمون آية قرآنية كريمة أو أكثر، أو حديث نبوي شريف.

إضاءة
الفيض:

2 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:
إبراهيم (عليه السلام) يؤكد كفر قومه وانحرافهم عن طريق الحق.
• الآية التي تتفق مع المعنى السابق:

- أ ﴿فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ﴾
ب ﴿قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ﴾
ج ﴿قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾
د ﴿أَفَ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾

3 حدّد علاقة ما تحته خط بما قبله فيما يأتي:

- أ حَظَمَ إِبْرَاهِيمُ (عليه السلام) الأصنام، فظهر لقومه بطلان عقيدتهم. (.....)
ب غَضِبَ إِبْرَاهِيمُ (عليه السلام) من قومه؛ لعبادتهم أصنامًا لا تنفع ولا تضر. (.....)

العلاقات بين الجمل: وهي علاقة جزء لاحق (جملة) من النص بجزء سابق عليه (جملة ثانية) أو العكس، وتتمثل في العلاقات التالية: (السبب والنتيجة، والتفصيل والإجمال)
● علاقة السبب أو التعليل: عندما تكون الجملة الثانية سببا في حدوث الجملة التي قبلها، أو تعليلا لها. مثال: أذاكر دروسي؛ لأتفوق.
● علاقة النتيجة: وهي جواب لسؤال: ما نتيجة ذلك؟ تظهر هذه العلاقة مع: جملة جواب الشرط وجواب الطلب. مثال: إن تجتهد، تنجح.
● إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للجملة الأولى، أو شيء يترتب على الجملة الأولى.

إضاءة
الفيض:

هو عالمي هين



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

4

يَبْنِي وَجْهَ التَّشَابُهِ بَيْنَ النَّصِّينِ الْآتَيْنِ:

النص الأول:	النص الثاني:
قال تعالى: ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ النحل	قال تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ الأنبياء
وجه التشابه:	

إضاءة
الفيض:

وجه الشبه: هو المعنى المشترك أو الفكرة الواحدة التي تجمع بين آيتين أو نصين، حتى لو اختلفت كلماتهما.



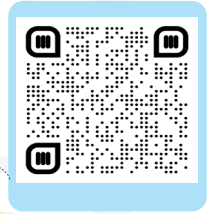
سؤال للعباقرة

صُغِ المعنى السامي من الآيات الكريمة



(رحلة النور)

امسح الكود .. وابدأ التحدي !

الدرس
الرابعالقراءة والتذوق الفني :
(تحديد الكلمة الدالة على الجمال)

الكلمة الدالة على الجمال هي الكلمة التي تضيف على التعبير جمالا وتجعله أكثر تأثيرا في النفس.



توضيح:

الكلمة الدالة على الجمال ليست مجرد كلمة عادية، بل هي «**سر جمال الجملة**»؛ فهي الكلمة التي لو استبدلتها بغيرها لفقد التعبير قوته أو بريقه. هي كلمة تثير في خيالك صورة، أو تحرك في قلبك شعورا، أو تجعل المعنى الواضح يبدو مذهشا



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

أمثلة توضيحية:

جملة ليس فيها جمال (جملة عادية)	جملة مشتملة على كلمة دلت على جمال	الكلمة الدالة على الجمال
نجح الطالب في الاختبار.	قطف الطالب ثمار نجاحه في الاختبار.	قطف - ثمار
كلام المعلم كان مفيداً جداً.	غرس المعلم نصائح في قلوبنا.	غرس
الصديق الوفي يحب صديقه.	الصديق الوفي مرآة لصديقه.	مرآة
المطر نزل من السماء.	رقصت حبات المطر على نافذتي.	رقصت

تذكروا دائماً: الكلمات ليست مجرد حروف، بل هي «أرواح» تمنح المعاني بريقاً وتأثيراً

إضاءة
الفيض:

التمهيد:

1 اقرأ العبارة التالية، ثم أجب عن الأسئلة بعدها: غرقت السفينة، فغرقت أحلام التاجر معها.

أ ما الشيء الذي غرق في الحقيقة؟

ب « فغرقت أحلام التاجر ». ما الأشياء التي قد يكون التاجر فقدتها بغرق سفينته؟

.....

.....

.....

المناقشة والتحليل:

1 اقرأ الجملتين الآتيتين قراءة صحيحة مراعيًا مهارات القراءة.

أ حَقَّق الطالب إنجازاً كبيراً. ب حَلَّق الطالب في سماء النجاح.

لو تأملت - عزيزي المتعلم - في المثالين السابقين، وجدت أن التعبير الثاني

« حَلَّق الطائر في سماء النجاح، » (تعبير خيالي جمالي) أضاف جمالاً وأثراً عميقاً في النفس والسبب في ذلك هو استخدامنا لكلمات خيالية، مثل « حَلَّق » و « سماء » للتعبير عن معنى آخر غير المعنى المباشر، وهذا ما نسميه خيال؛ فهذا الخيال يمنح الجملة سحراً وجمالاً بخلاف المثال الأول الذي جاء بمعنى مباشر وواضح خالٍ من الخيال والجمال.

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

التطبيق :

1 ضع خطأً تحت الكلمة التي أعطت التعبير جمالاً في كل جملة مما يأتي:

- أ الأخلاق تاج يزين صاحبه .
ب الجنود البواسل دروع الوطن .
ج القناعة مفتاح السعادة .
د الشهداء وسام فخر تحمله الأجيال .

2 استبدل بالكلمة التي تحتها خط كلمة أخرى تُعطي الجملة جمالاً.

- أ الحقّ **واضح** أمام الجميع .
ب أمواج البحر **تتحرك** نحو الشاطئ .
ج التعليم **يطور** المجتمع .
د الحقّ أمام الجميع .
ه أمواج البحر نحو الشاطئ .
و التعليم المجتمع .

3 صغ من إنشائك تعبيراً خيالياً عن (حب الوطن).

التقويم:

1 ضع خطأً تحت الكلمة التي أعطت التعبير جمالاً في كل جملة مما يأتي:



ج - الكويت لؤلؤة الخليج.



ب - الكتاب صديق وفي



أ - الأب نهر العطاء.

2 استبدل بالكلمة التي تحتها خط كلمة أخرى تُعطي الجملة جمالاً:

- أ **تتحرك** أغصان الأشجار في الحديقة .
ب أغصان الأشجار في الحديقة .

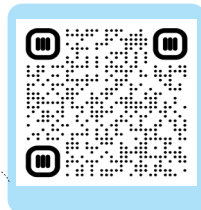
3 صغ من إنشائك تعبيراً يشمل كلمات دالة على الجمال عن (حنان الأم).

اختبر نفسك



(صائدو الجمال)

امسح الكود .. وابدأ التحدي !



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

الدرس
الخامسالسلامة اللغوية:
(البناء والإعراب في الأسماء)

مقدمة مهمة :

أنواع الكلمة: أي كلمة تخرج من فَمِنَا لا بد أن تكون واحداً من ثلاثة أنواع، لا رابع لها:

١ الاسم (النَّجْم الثابت)

هو كل كلمة تدل على إنسان، حيوان، نبات، جماد، أو صفة.
الاسم «ثابت» لأنه لا يرتبط بزمن. **أمثلة:** محمد، أسد، شجرة، قلم، صادق
علاماته (كيف نعرفه؟): الاسم يجب «الإكسسوارات»، فإذا قَبِلَت الكلمة واحدة من هذه فهي اسم:

ال: القلم - التنوين: كتابٌ. - التاء المربوطة: مدرسة. - يسبقه حرف جر: في البيت.

٢ الفعل (المُحَرِّك النشيط)

هو كلمة تدل على «حدث» يقع في «زمن» معين (ماضٍ، مضارع، أمر).
أمثلة: قرأ، يكتب، ارسم
علاماته (كيف نعرفه؟): الفعل لا يقبل «ال» ولا «التنوين».

يقبل دخول (قد) أو (س) أو (سوف). **مثال:** سيذهب، قد نجح

٣ الحرف (الجِسر الرابط)

هو كلمة لا نفهم معناها وحدها، بل يجب أن تكون مع غيرها لتربط بين الكلمات.
أمثلة: من، إلى، عن، على، في، الكاف، لام، الباء.

ما هو الإعراب ؟

هو تغيير شكل آخر الكلمة حسب مكانها في الجملة.
تخيل أن الكلمة هي «لاعب» يغير قبعته حسب مركزه في الملعب؛ فمرة يلبس «ضمة»، ومرة «فتحة»، ومرة «كسرة».

علامات الإعراب الأصلية في الأسماء:

هي حركات تلحق آخر الاسم لبيان موقعه الإعرابي.

والكسرة للجر.

و الضمة للرفع

والفتحة
للنصب

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

صور الاسم



هو ما دلَّ على أكثر من اثنين
(للذكور العقلاء)، بزيادة (ون)
أو (ين) على آخره. **مثال:**
معلمون (في حالة الرفع)،
مهندسين (في حالتي النصب والجر)



هو ما دلَّ على اثنين
أو اثنتين، بزيادة
(ان) / (ين) على آخره.
مثال: ولدان، بنتان.



هو ما دلَّ على واحد
(للذكر) أو واحدة
(للأنثى).
مثال: ولد، بنت، كتاب.



هو ما دلَّ على أكثر من اثنين أو
اثنتين، ولكن بتغيير صورة مفرد
(كأنه تكسر وتغير ترتيب حروفه).
مثال: طلاب (مفردا طالب)،
كتب (مفردا كتاب).



هو ما دلَّ على أكثر من اثنتين
(للإناث)، بزيادة (ات) على
آخره بعد حذف التاء المربوطة.
مثال: معلمات، طبيبات.

مهم

تأمل معي هذا الجدول الذي يوضح
حالات إعراب كل اسم



نوع الاسم	حالة الرفع	حالة النصب	حالة الجر
المفرد	نَجَحَ الطَّالِبُ.	كَافَأْتُ الطَّالِبَ.	سَلِمْتُ عَلَى الطَّالِبِ.
المثنى	نَجَحَ الطَّالِبَانِ.	كَافَأْتُ الطَّالِبَيْنِ.	سَلِمْتُ عَلَى الطَّالِبَيْنِ.
جمع المذكر السالم	فَازَ الْمُعَلِّمُونَ.	شَكَرْتُ الْمُعَلِّمِينَ.	التَّقِيْتُ بِالْمُعَلِّمِينَ.
جمع المؤنث السالم	حَضَرَتِ الْمُعَلِّمَاتُ.	الكسرة كَافَأْتُ الْمُعَلِّمَاتِ.	رَحِبْتُ بِالْمُعَلِّمَاتِ.
جمع التذكير	نَضَجْتُ الثَّمَارُ.	قَطَفْتُ الثَّمَارَ.	نَظَرْتُ إِلَى الثَّمَارِ.

التمهيد:

1 صَنَّفَ الكلمات التالية في الجدول حسب نوعها (اسم - فعل - حرف).
(اسمع - المعلم - إن - يدرس - هل - كتاب - إلى - قرأ - هذا)

اسم	فعل	حرف

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

المناقشة والتحليل :

1 اقرأ الأمثلة التالية قراءة سليمة مراعيًا سلامة الضبط :

المجموعة (ب)

- **هَذِهِ** الْمَدْرَسَةُ تُكَرِّمُ طُلَّابَهَا الْمُتَمَيِّزِينَ .
- كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ **هَذِهِ** الطَّالِبَةَ لِتَفَوُّقِهَا .
- سَلَّمْتُ عَلَى **هَذِهِ** الْفَتَاةِ .

المجموعة (أ)

- تَدْعُو **الْمَدْرَسَةُ** إِلَى اخْتِفَالٍ سَنَوِيٍّ لِلْفَائِزِينَ .
- كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ **الْمَدْرَسَةَ** الْمُتَمَيِّزَةَ .
- تَهْنِئُ الْمَوْزَارَةَ **بِالْمَدْرَسَةِ** الرَّاعِيَةِ لِطُلَّابِهَا .

الشرح والبيان :

ضَمَّتْ الأمثلة في المجموعة (أ) أسماء تتغير حركة حرفها الأخير عند استعمالها في جملة وتركيب مختلف، فلا تكون حركتها على حال ثابتة، فنجد في الأمثلة السابقة أن حركة الحرف الأخير تتغير فيها، فنقول مثلاً: **مدرسةً، مدرسةً، مدرسةً، مدرسةً**، دون أن يتغير معنى الكلمة.

وهذا التغير لا يكون عبثاً ولكن ما تقتضيه قواعد التركيب في كل جملة، وما سيؤثر على تلك الكلمات أثناء التركيب، وهذا ما نسميه **بالإعراب**.

الإعراب :

هو تغير أواخر الكلمات بحسب موقعها من الجملة، والأسماء التي تتغير حركاتها نسميها **الأسماء المعربة**.

للإسم في الإعراب ثلاث حالات

هي: **الرفع، والنصب، والجذر**، ولكل حال علامة إعرابية خاصة تميزها عن غيرها،

الملاحظة :

لاحظنا ذلك في كلمة **(المدرسة)** على سبيل المثال، فإنها جاءت بالمثل الأول **مضمومة** الحرف الأخير لأنها **مرفوعة**، بينما جاءت في المثال الثاني **مفتوحة** الحرف الأخير لأنها **منصوبة**، وفي المثال الثالث جاءت **مكسورة** الحرف الأخير لأنها **مجرورة**.

وفي أمثلة المجموعة (ب) سنجد أن كلمة **(هذه)** تلتزم شكلاً واحداً، وبناءً ثابتاً، وحركة لا تتغير ولا تتأثر باختلاف العوامل والمواقع الإعرابية، وهو ما نسميه **بالبناء**.

البناء :

هو لزوم الكلمة حالاً واحدة وإن اختلف موقعها من الإعراب، والأسماء التي تلتزم حالاً واحدة نسميها **الأسماء المبنية**.

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

إضاءة
الفيض:

الأسماء المعربة: هي الأصل في اللغة العربية (مثل أغلب الأسماء العادية ك: محمد، كتاب، طاولة).

الأسماء المبنية تشمل: ضمائر الرفع (أنا، نحن، أنت).

أسماء الإشارة (هذا، هذه - ما عدا هذان وهاتان)،

الأسماء الموصولة: (الذي، التي - ما عدا اللذان والتان)، وبعض الظروف وأسماء الاستفهام.

التطبيق:

1 اكتب كلمة (مبنية) أو (معربة) أسفل كل مجموعة من الأسماء الآتية:

.....	مُحَمَّد - خَالِد - شَهِد		ذَلِكَ - نَحْنُ - الَّذِينَ
.....	أَيَّنَ - هَذَا - أَنْتَ		الْمُؤْمِن - الْإِيمَان - صَبْر

2 املأ الفراغ باسم **معرب** مناسب، مع ضبط آخره:

- رَتَّلَ آياتٍ من القرآن الكريم.
- خَلَقَ اللهُ لعبادته وعمارة الأرض.
- استمعتُ إلى خاشعة من الذكر الحكيم.

3 أكمل الجدول التالي موضحاً علامة إعراب كل اسم تحته خط.

الجملة	الإعراب
المؤمن القوي حريص على التمسك بمبادئ دينه.	المؤمن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه
أخرج الإسلام الناس من الظلمات إلى النور.	الناس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه
يسعُر المؤمن بالسعادة والسكينة عند قراءة القرآن	السعادة: اسم مجرور وعلامة جره

2 صوّب الخطأ النحوي في كل كلمة تحتها خط في الجمل الآتية:

أ **التسامح** والمودة مفتاح لقلوب الآخرين.

● الخطأ النحوي: ← التصويب:

ب دعا الدين الإسلامي إلى التحلي **بمكارم** الأخلاق.

● الخطأ النحوي: ← التصويب:

ج تزرع الابتسامة **المحبة** بين الناس.

● الخطأ النحوي: ← التصويب:

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

التقويم:



1 حدد الأسماء **المعربة** من بين الكلمات الآتية:
(كَيْفَ - الإنسان - القرآن - أنتم - جزاء)

● الأسماء المعربة: الأسماء المبنية:

2 املأ الفراغ باسم **معرب** مناسب، مع ضبط آخره:

أ أعَدَّ اللهُ لعباده المتقين.

ب يحرصُ المسلمُ على الله خشيةً منه.

3 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

• يملأ **الإيمان** حياة المؤمن رضا وسعادة.

• **تعرب** كلمة (**الإيمان**): فاعل مرفوع وعلامة رفعه:

أ الألف. ب الضمة. ج الفتحة. د الكسرة

4 صَوِّب الخطأ النحوي في الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

• **التفاؤل** يمنح الإنسان قوة لمواجهة التحديات.

● الخطأ النحوي: التصويب: ←



سؤال للعباقرة

● املأ الفراغ باسم **معرب** مناسب، مع ضبط آخره: قدم نصيحة لابنه.



اختبر نفسك



فريسان المعرب والمبني من الأسماء

امسح الكود .. وابدأ التحدي !



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

السلامة اللغوية:
(البناء في الأسماء)الدرس
السادس

التمهيد:



1 اقرأ الجمل التالية قراءة صحيحة ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها:

أ النَجَاحُ يحتاجُ إلى صبرٍ واجتهادٍ.

ب يسعى الطالبُ إلى النَجَاحِ في دراستِهِ.

ج يفرحُ الإنسانُ عندما يحققُ النَجَاحَ.

يُسمَّى الاسم في اللون الأحمر اسماً وحالته الإعرابية في المثال

الثالث

الثاني

الأول

.....

.....

.....

المناقشة والتحليل:



1 اقرأ الأمثلة التالية، قراءة صحيحة مراعيًا سلامة الضبط:

أ هذه المدرسة تُكرِّمُ الطالبَ الذي يهتمُّ بتعليمِهِ وأخلاقِهِ.

ب أنا أهتمُّ بالحاسوبِ بينما أنتُ تحبُّ المطالعةَ.

ج نحنُ الذين نُحرِّصُ على تقدُّمِ بلادِنَا وتطوُّرِها.

الشرح والبيان:

تضمنت الأمثلة السابقة أسماء باللون الأحمر مثل: (أنا - أنت - نا - الهاء - الذي - الذين - نحن - هذه).

• سنجد أنها تلتزم شكلاً واحداً، وبناءً ثابتاً، وحركة لا تتغير ولا تتأثر باختلاف العوامل والمواقع الإعرابية، وهو ما نسميه بالبناء.

البناء:

هو لزوم الكلمة حالاً واحدة وإن اختلف موقعها من الإعراب، والأسماء التي تلتزم حالاً واحدة نسميها الأسماء المبنية.



إضاءة نحوية:

تعرب الأسماء الموصولة (الذات - اللتان) وأسماء الإشارة (هذان - هاتان) إعراب المثنى (ترفع بالألف وتصب وتجر بالياء)، ولا تُعامل معاملة الأسماء المبنية الباقية.



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

الاستنتاج:

- **الأسماء المبنية:** هي الأسماء التي لا تتأثر حركتها باختلاف موقعها من الإعراب.
- **من الأسماء المبنية:**
- **أسماء الإشارة:** هذه - هذا - هؤلاء - هنا - ذلك ... (ما عدا هذان وهاتان).
- **الأسماء الموصولة:** التي - الذي - الذين - اللائي ... (ما عدا اللذان واللتن).
- **الضمائر المنفصلة:** أنا - أنت - هو ...
- **الضمائر المتصلة:** مثل: تاء الفاعل، نا الدالة على الفاعلين، هاء الغائب.
- **أسماء الاستفهام:** من - ماذا - ما - متى - أين - كيف - كم.

التقويم:

1 ضع كل كلمة مما يأتي في مكانها الصحيح في الجدول:
(هذا - الذي - مَنْ - طالب - الحق - سعادة - أتن - هو - مساءً - كيف - الأمانة - مواطن)

	أسماء معربة
	أسماء مبنية

2 ضع كلمة (هذه) مرة، و(الطالبة) مرة أخرى، ولاحظ الفرق في تغير الحركة وثباتها:

مع الاسم (الطالبة):

- أ تقرأ قراءةً جيدةً.
- ب كَرَمَتِ الإدارة لتفوقها.
- ج استمعتُ إلى التي تجيد القراءة.

مع الاسم (هذه):

- أ تقرأ قراءةً جيدةً.
- ب كَرَمَتِ الإدارة لتفوقها.
- ج استمعتُ إلى التي تجيد القراءة.



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

3 - املأ الجدول التالي بما هو مطلوب :

نوعه	الاسم المبني	الآية
		أ - قال تعالى : ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (القصص)
		ب - قال تعالى : ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ (البقرة)
		ج - قال تعالى : ﴿ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴾ (الغاشية)
		د - قال تعالى : ﴿ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُغُ ﴾ (القيامة)
		هـ - قال تعالى : ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾ (الملك)

4 - املأ الفراغات فيما يلي باسم مبني مناسب :

أ الكتاب مفيد للطلاب .

ب قادرون على تحقيق أهدافكم .

ج نحلُّ المشكلات في حياتنا ؟

5 - عبر عن مضمون الصور التالية مستخدماً الأسماء المبنية تحتها :



هما

الذي

أين

نحن

6 - اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية :

• الجملة التي اشتملت على اسم مبني :

أ يظهر الصديق الوفي وقت الحاجة .

ب الصدق والاحترام أساس الصداقة القوية .

ج هؤلاء الأصدقاء اجتمعوا على حب الله .

د تزداد الحياة جمالاً بوجود الصاحب الصالح .

التقويم:

1 - حدد الأسماء المبنية في الآية الآتية :

قال تعالى : ﴿ يَا قَوْمِ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴾ . غافر

2 - املأ الفراغ فيما يلي باسم مبني مناسب مع ضبط آخره :

أ القصص تحمل دروساً قيماً في حب الوطن .

ب نتعلم من تضحيات الأبطال صدق الوفاء .

ج تقدّرين فضل الوطن في حياتك .

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

2 وظف الأسماء المبنية التالية في جمل مفيدة من إنشائك:

- أ. تلك:
- ب. ماذا:
- ج. أنتم:



سؤال للعبارة

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾
(الزخرف: ٣١)
حدد الأسماء المبنية في الآية السابقة:



اختبر نفسك



فرسان البناء في الأسماء

امسح الكود .. وابدأ التحدي !

الإملاء:
(ألف الوصل وهمزة القطع)الدرس
السابع

الشرح والتوضيح:

(ألف الوصل وهمزة القطع)

همزة القطع (أ / إ):

هي الهمزة التي يُنطقُ بها في بدء الكلام
ووصله.

تُرسِمُ همزة القطع في أول الكلمة إذا كانت
حركتها الفتحة أو الضمة هكذا: (أ)، أما إذا
كانت حركتها الكسرة فترسم هكذا: (إ).

ألف الوصل (إ):

هي همزة يُنطقُ بها في ابتداء الكلام، ولا
يُنطقُ بها عند وصله بما قبلها، وتُكتب ألفاً
هكذا: (إ).



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

مواضع الهمزة (خريطة سريعة)

النوع	همزة القطع (تُكتب وتُنطق)	ألف الوصل (تُكتب ولا تُنطق)
الحروف	جميع الحروف (إلى، أن، أو، إن).	(أل) التعريف فقط (الكتاب، المدرسة).
الأسماء	جميع الأسماء (أحمد، إبراهيم، أمل).	٩ أسماء محددة: (ابن، ابنة، اسم، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان، إيم الله، أيمن الله).
الأفعال	ماضي الرباعي وأمره ومصدره (أكرم، أكرّم، إكراماً). + فعل المضارع للمتكلم (أكتب).	ماضي الخماسي والسداسي وأمرهما ومصدرهما (انتصر، استخرج، انطلاق).

كيفية التمييز (قاعدة «الواو والفاء»)
المفتاح السحري « للتفريق بينهما في الكتابة والإملاء:
ضع قبل الكلمة حرف (و) أو (ف):

ألف الوصل :

إذا اختفت الهمزة في النطق ووصلت الواو بالحرف الذي بعد الألف مباشرة، فهي وصل.
مثال: (استغفر) ← (وستغفر) ← الهمزة اختفت ← وصل.

همزة القطع :

إذا بقيت الهمزة واضحة في النطق بعد إضافة الواو، فهي قطع.
مثال: (أحمد) ← (وأحمد) ← نطقت الهمزة ← قطع.

التمهيد:

1 حاكِ المِثَالَ الأوَّلَ فيما يأتي:

- 1 العاقلُ ابتعدَ عن الشر. ← أنا أبتعدُ عن الشر.
- 2 المؤمنُ استغفرَ رَبَّهُ. ←
- 3 ← أنا أنتبهُ لحديث معلمي.

المناقشة والتحليل :

1 اقرأ النصَّ التالي قراءة سليمة، ثم حدِّدْ كلَّ كلمةٍ بدأتْ بِألفِ الوصلِ أو همزة القطع :

اقتدى المسلمون بالرسول صلى الله عليه وسلم، فاستقامت أخلاقهم، وسادوا العالم، وأحسنوا لمن حولهم، فأصبحوا نماذج تسير أجيال اليوم على نهجهم.

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

كلمات تبدأ بـ ألف وصل	كلمات تبدأ بهمزة قطع

2 املأ الفراغات على مثال السطر الأول في الجدول الآتي:

١	انْتَصَرَ	انْتَصِرْ	انتصار
٢	اعْتَرَفَ		
٣		اسْتَغْفِرْ	
٤			اعْتَمَدَ

3 عبّر عن مضمون الصور التالية بجملة مفيدة تبدأ بكلمات تشتمل على همزة قطع:



.....



.....

4 املأ كل فراغ فيما يلي بكلمة مناسبة تتضمن ألف وصل أو همزة قطع:

- أ الإسلامُ الناسَ من الظلمات إلى النور.
- ب الدينُ الإسلاميُّ في كلِّ مكانٍ لِسماحةِ تعاليمِهِ.
- ج السلوكُ الإنسانيُّ حين سادتِ القيمُ النبيلةُ.
- د الرسولُ صلى الله عليه وسلم المسلمين بالتحليِّ بمكارم الأخلاقِ.

5 ضع خطأً تحت كل خطأ إملائي في الجمل التالية، ثم صوّبه:

الجملة	التصويب
أ - تَكَاتَفَ أَبْنَاءُ الْوَطَنِ وَاتَّحَدُوا لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْأَعْدَاءِ.	
ب - اتَّقَانُ الْعَمَلِ عِبَادَةٌ.	
ج - ابْتَعَدَ عَنِ التَّشْكِيكِ فِي نَوَايا الْآخَرِينَ.	
د - إِكْرَمَ الْمُسْلِمُ ضَيْفَهُ.	

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

خط الرقعة:

أسس كتابة خط الرقعة:

يتميز خط الرقعة بالسرعة والوضوح والسهولة، وتعتمد كتابته على القواعد الأساسية الآتية:

الارتكاز على السطر:

جميع حروف خط الرقعة تُكتب مستقرة فوق السطر، ويُستثنى من ذلك حروف كلمة (جمعه)، وهي: (الجيم، الحاء، الخاء، الميم، العين، الغين، والهاء الوسطية)، حيث ينزل جزء منها تحت السطر إذا جاءت مفردة أو في آخر الكلمة.

الميل العام:

تميل جميع الحروف والمقاطع الأفقية للكلمات ميلاً يسيراً نحو الأسفل من جهة اليسار.

اتصال النقاط:

تُكتب النقاط متصلة لتسهيل السرعة؛ فالنقطتان تُكتبان على شكل شَرطَة أفقية قصيرة، والثلاث نقاط تُكتب متصلة كزاوية صغيرة تشبه الرقم (٨).

طمس الحروف:

معظم الحروف ذات العُقد تكون مطموسة (مغلقة) مثل: (الميم، الواو، الفاء، القاف، العين والغين في وسط الكلمة وآخرها).

حجم الحروف:

حروفه صغيرة الحجم وقصيرة نسبياً مقارنة بخط النسخ، وتتسم خطوطه بالاستقامة والزوايا الحادة.

1 تأمل رسم حرفي (ر، ز) بخط الرقعة في مواضعهما المختلفة:

١- تأمل رسم حرفي (ر، ز) بخط الرقعة في مواضعهما المختلفة:



٢- أعد كتابة حرفي (ر، ز) بخط الرقعة في مواضعهما المختلفة:



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

2 اكتب الأمثلة التالية بخط الرقعة، مُراعياً جمال الخط وتناسق الحروف:

أ قال تعالى: (وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا) الزمر ٧٣

وتأتي على قدر الكرام المكارم

ب على قدر أهل العزم تأتي العزائم

ج من يزرع المعروف يحصد الشكر.



اختبر نفسك



مدينة الإملاء
(أسرار همزة القطع وألف الوصل)
امسح الكود .. وابدأ التحدي!

الدرس
الثامن

التعبير (التمييز بين أنواع الجمل :
اسمية، فعلية، استفهامية، مثبتة، منفية، تعجبية)

الشرح والتوضيح:

تعالوا بنا نتعرف على كل نوع من أنواع الجمل وما علامة كل جملة والكلمات الدالة عليها:

١ الجملة الاسمية (تبدأ باسم)

هي الجملة التي تبدأ باسم وتتكون من ركنين أساسيين (مبتدأ وخبر).

الكلمات الدالة: تبدأ دائماً بكلمة تقبل (ال) أو التنوين، أو تبدأ بضمير (هو، هي، أنا...) أو اسم إشارة (هذا، هذه...).

مثال: العلم نور / هذا طالب مجتهد.

٢ الجملة الفعلية (تبدأ بفعل)

هي الجملة التي تبدأ بفعل (ماضٍ، مضارع، أو أمر) وتدل على حركة وزمن.

الكلمات الدالة: تبدأ بكلمة تدل على حدث (كتب، يقرأ، ارسم)، ولا تقبل (ال) أو التنوين.

مثال: يحرص المؤمن على الصلاة / قذف اللاعب الكرة.

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

٣ الجملة الاستفهامية (تسأل عن شيء)

هي الجملة التي نستخدمها لطلب معرفة شيء مجهول، وتنتهي دائماً بعلامة استفهام (؟)
من الكلمات الدالة (أدوات الاستفهام):

(هل، مَنْ، متى، أين، كم، كيف، ماذا، لماذا).

مثال: هل قرأت قصة إبراهيم - عليه السلام - ؟ / أين تقع مدرستك ؟

٤ الجملة التعجبية (تُظهر الدهشة)

هي الجملة التي تعبر عن الانفعال والدهشة من جمال شيء أو قبحه، وتنتهي بعلامة تعجب (!).
من الكلمات الدالة:

تبدأ غالباً بـ (ما + كلمة على وزن «أفعل»). مثال: ما أجمل بستان جدي ! / ما أروع الصدق !

٥ الجملة المُثبتة:

هي جملة (اسمية أو فعلية) نخبرنا عن حدوث شيء فعلاً، وهي خالية من أدوات النفي.
الكلمات الدالة:

عدم وجود أي أداة نفي في بدايتها. **مثال:** حافظ محمد على نظافة المكان / السماء صافية.

٦ الجملة المنفية (تنكر وقوع الشيء)

هي جملة نخبرنا أن هذا الشيء لم يحدث، وتستخدم أدوات خاصة لإلغاء المعنى.
الكلمات الدالة (أدوات النفي): (لا، لم، لن، ليس، ما).

مثال: لا أهمل واجبي. / لم يسافر أبي أمس. / ليس الغش مقبولاً.

لكي تصنف الجملة بسهولة، انظر دائماً إلى «أول كلمة» فيها: إذا كانت الكلمة الأولى اسماً فالجملة اسمية. إذا كانت فعلاً فالجملة فعلية. إذا وجدت «ما أجمل» فهي تعجبية. إذا وجدت «أداة نفي» فهي منفية، وإذا لم تجدها فهي مثبتة.

إضاءة
الفيض:

الجملة المنفية قد تكون اسمية أو فعلية، فالمهم فيها هو وجود «أداة النفي» التي تمنع حدوث الخبر.



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

تأمل معي الجدول التالي :

نوع الجملة	العلامة المميزة	مثال
اسمية	تبدأ باسم (نجم الجملة)	الشجرة مثمرة.
فعلية	تبدأ بفعل (محرك الجملة)	نضجت الثمار.
استفهامية	تبدأ بأداة استفهام وتنتهي بـ (؟)	متى نذهب للبستان؟
تعجبية	تبدأ بـ (ما + فعل ..) وتنتهي بـ (!)	ما أصفى السماء!
مثبتة	اسمية أو فعلية ولا يوجد فيها أداة نفي	أكلت الطعام كله.
منفية	اسمية أو فعلية وتبدأ بـ (لا، لم، لن، ما، ليس)	ما قطفت الزهرة.

التمهيد:

تعاون مع زملائك لتصنيف الجمل التالية وفقاً لنوعها (اسمية - فعلية):

- ١ يؤدّي المؤمن الصلاة في أوقاتها
٢ يُقدّم الأمين النصيحة للآخرين.
٣ الشكر سبب لزيادة النعم.
٤ المؤمن صادق في أقواله وأفعاله.

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية

المناقشة والتدريب :

1 اقرأ ولاحظ:

- ١ كيف يشكر المؤمن الله؟ • بـ يتصف الصادق؟ • ماذا فعل إبراهيم مع قومه؟

نلاحظ: أن الجمل السابقة بدأت بأدوات من مثل: وتسمى جملاً

- ٢ • ما فاز الكافر. • لا يفلح الظالمون. • ليست السعادة في المال.

نلاحظ: أن الجمل السابقة بدأت بأدوات من مثل: وتسمى جملاً

- ٣ • يحرص المؤمن على الصلاة. • نصائح الآباء مفيدة. • المتواضع محبوب.

نلاحظ: أن الجمل السابقة لم تبدأ بأدوات وهذه الجمل تسمى جملاً مثبتة.

- ٤ • ما أروع الصدق! • ما أعظم قدرة الله! • ما أقبح الكذب!

نلاحظ: أننا في الجملة الأولى نتعجب من وفي الثانية نتعجب من وفي الثالثة

نتعجب من وتسمى الجمل السابقة جملاً

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

2 صَنَّفَ الجمل التالية إلى (جملة استفهامية - تعجبية - منفية - مثبتة)

نوعها	الجملة
	ما خاب من استشار.
	كيف تكون إنساناً ناجحاً؟
	ما أعظم القرآن الكريم!
	القرآن كلام الله فيه هدى ورحمة.
	يشكر المؤمن الله في السراء والضراء.
	لا يقنط المؤمن من رحمة الله.

التقويم: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما بعدها:

ليس الشكر كلمات تُقال فحسب، بل هو سلوك يدل على تقدير النعم وحسن استغلالها، والمؤمن يحرص على شكر الله تعالى في السراء والضراء، فيزداد خيراً وبركة. ما أجمل الشكر في كل وقت! أليس الشكر سبباً في دوام النعم وزيادتها؟

1 هات من الفقرة السابقة ما يأتي:

	جملة منفية
	جملة مثبتة
	جملة تعجبية
	جملة استفهامية

2 هات من عندك مثالا لكل مما يأتي:

	جملة اسمية
	جملة فعلية
	جملة تعجبية



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

الدرس
التاسعالتعبير التطبيقي
(التمييز بين أنواع الجمل)

التمهيد:

1 عبر عن مضمون الصورة المقابلة بجملتين، **تعجبية** مرة و**استفهامية** مرة أخرى.

.....

.....

التطبيق :

اقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة، ثم أجب عما بعدها:

ما أروع العدل! به تستقيم حياة الناس، وينير لهم طريق الحق، فكيف للإنسان العادل أن يتخلى عن المظلوم؟ وهو الذي يرى في تمسكه بالعدل عنواناً لشجاعته، ورمزاً لقوته، وطريقاً للحق لن يجيد عنه أبداً. والعدل أساس استقرار المجتمع، فبه يأمن الناس ويطمئنون.

1 هات من عندك مثالا لكل مما يأتي:

	جملة مثبتة
	جملة منفية
	جملة استفهامية
	جملة اسمية
	جملة فعلية
	جملة تعجبية

التقويم:

(التفكر في خلق الله يزيد الإيمان ويعرف الإنسان بعظمة الخالق، عبر عن مضمون الفكرة السابقة بجمل متنوعة، مراعيًا تسلسل الأفكار وترابطها، مستخدماً أدوات الربط وعلامات الترقيم.

.....

.....

.....

.....

الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى



التدريب

الدرس
العاشر

اقرأ الآيات الكريمة قراءة صحيحة مع مراعاة الرموز القرآنية والتعبير عنها تعبيراً صوتياً:

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا ۚ وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ (٢٨) وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ وَأَلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ ۚ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ (٢٩) إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ (٣٠) لِيُوفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٢٧ - ٣٠]

١ عدد بعضاً من مظاهر قدرة الله في ضوء فهمك الآيات الكريمة السابقة.

أ

ب

٢ دَلِّل من الآيات الكريمة على غاية المؤمنين من طاعة الله والإنفاق في سبيله.

٣

عَلَّل: أكثر عباد الله خشية منه العلماء.

٤

بين المقصود من قوله تعالى: ﴿يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ﴾.

٥

استخلص المعنى السامي للآيات الكريمة التي تحتها خط في النص القرآني.

٦

اختر الكلمة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

الغرض الرئيس من النص القرآني:

أ الدعوة إلى عبادة الله وترك عبادة الأصنام.

ب الحث على التحلي بمكارم الأخلاق.

ج الدعوة إلى التأمل في مظاهر قدرة الله.

د الحث على ذكر الله - تعالى.

٧

حدّد علاقة ما تحت خط بما قبله في الجملة الآتية:

خلق الله الإنسان لِيُعْبَدَهُ وَيُعَمَّرَ الْكَوْنُ. (.....)

٨

ضع خطأً تحت الكلمة الدالة على الخيال في الجملة الآتية:

الكون يحكي قدرة الخالق وإبداعه في خلقه.



الموضوع الأول (آيات من سورة الأنبياء)

الوحدة الأولى

9 املاً الفراغ فيما يلي بكلمة تعطي التعبير جملاً:

..... قلوب المؤمنين بالإيمان.

10 استخرج من الآيات الكريمة السابقة ما يأتي:

..... اسماً مبنياً:

..... اسماً معرباً:

11 اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في الجملة الآتية:

..... التأمل في الكون عبادة تقرب الإنسان من ربه.

12 املاً الفراغ فيما يلي بما هو مطلوب بين قوسين:

..... العلماء أكثر الناس خشية من الله. (اسم مبني)

استكرو
يوماً
صائتربداً