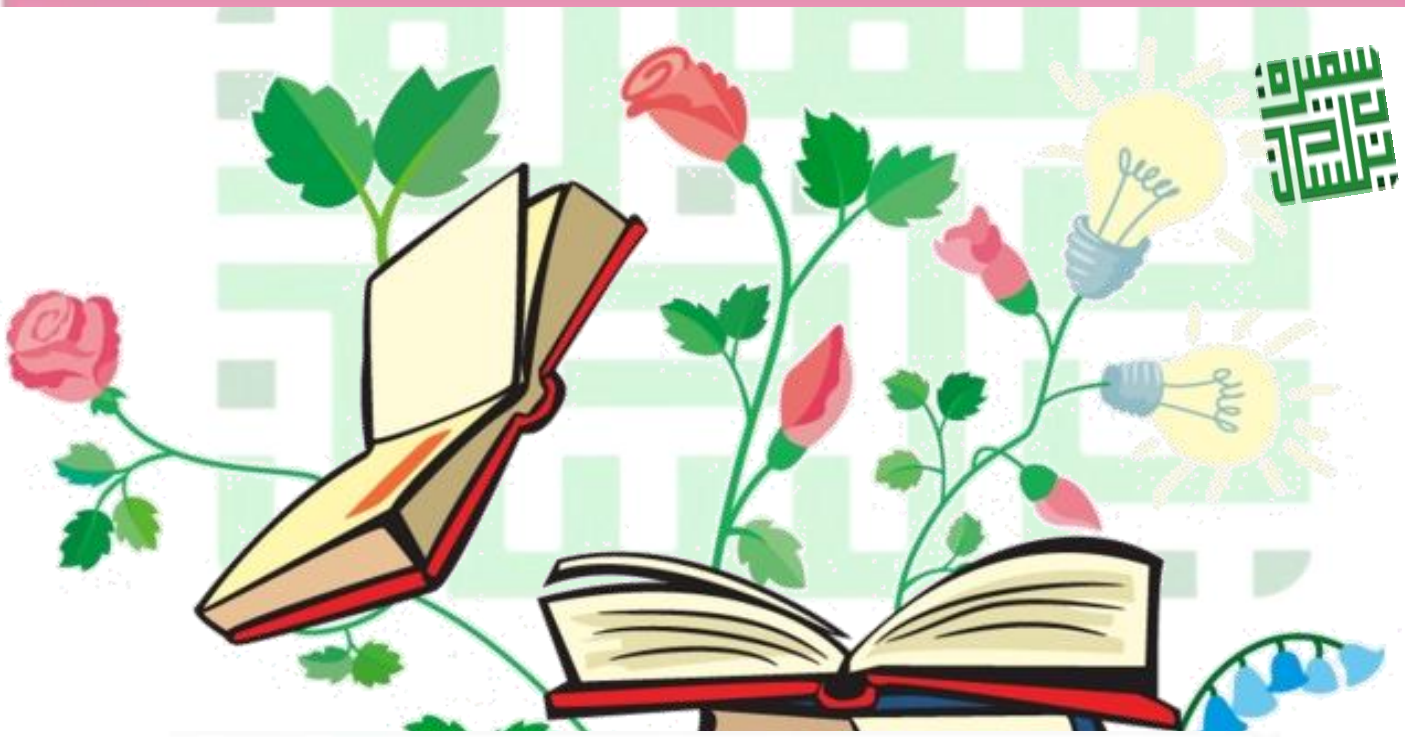
فقرات هجائية

الفصل الأول

المرحلة المتوسطة

أ-سميرة (بيلسان)



الصف التاسع

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

الصف التاسع



الهمزة المتوسطة على ألف

الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى ألف إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وماقبلها مفتوح أومَفْتُوحَةً وقَبْلَهَا سَاكِنٌ، أوسَاكِنَةً وقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ.

الهمزة المتوسطة على واو

الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى الوَاوِ إِذَا كَانَتْ:

-مَضْمُومَةً وَقَبْلَهَا مَضْمُومٌ.

-مَضْمُومَةً وَقَبْلَهَا مَفتوحٌ.

-مَضْمُومَةً وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ.

– سَاكِنَة وَقَبْلَهَا مَضْمُوم

-مفتوحة وَقَبْلَهَا مَضْمُوم .

الهمزة المتوسطة على ياء

الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى الياء إِذَا كَانَتْ:

-مَكْسُورَةً وَقَبْلَهَا مَضْمُومٌ.. -مَكْسُورَةً وَقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ.- -

مَفْتُوحَةً وَقَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ. – سَاكِنَةٌ وَقَبْلَهَا مَكْسُورٌ.

الهمزة المتوسطة على السطر

الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى السطر إِذَا كَانَتْ :

-مَفْتُوحَةً وماقبلها واو ساكنة . -مَفْتُوحَةً وماقبلها واو مشددة.

- مضمومة وماقبلها واو ساكنة . - مَفْتُوحَةً وماقبلها حرف صحيح.

تدريبات

1-اخْتَر الكَلِمَةَ المَكْتوبَةَ إِمْلائيًّا بشَكْلٍ صَحيحٍ لِمَلْءِ الفَراغِ:

أ- لا تَجْعَل .....يُسَيْطرُ على نَفْسِكَ. (اليأس - اليؤس – اليئس)

ب- .....التقي يخشى الله في كل أموره . (الموءمن - المئمون – المؤمن)

ج- حفر الرجل ..... عميقا. (بأرا - بئرا – برءام)

د-اشترت أختي ..... جميلة . (عبائة – عبأأة– عباءة)

2- وضح سببَ رسْمِ الهَمْزَةِ في مَواضِعِها فيما تحتَه خطٌّ، مستفيدًا مِن المثالِ:

الجُمْلَةُ	سَبَبُ رَسْمِ الهَمْزَةِ في مَوْضِعِها
أ -لا تُجِبْ حَتَّى تَفهَمَ السُّؤالَ.	الهَمْزَةُ مَفْتوحَةٌ، وما قَبْلَها مَضْمومٌ.
ب- يَتَأَنَّى السَّائقُ حِفاظًا على سَلامَتِهِ.	.....
ج-المُسْلِمُ لا يُؤْذي جارَهُ.	.....
د-الاسْتِئْذانُ مِنْ آدابِ الزِّيارةِ.	.....
هـ-جلست في المكتبة للقراءة.	.....

3-حَوِّلِ الهَمْزَةَ المَكْتُوبَةَ عَلَى أَلِفٍ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى اليَاءِ عَلَى نَمَطِ المِثَالِ فِي الجَدْوَلِ:

الكلمة	النمط
أنشأ	منشئون
اتكأ	.....
هنأ	.....

4-حَوِّلِ الهَمْزَةَ المَكْتُوبَةَ عَلَى واو إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى ألف عَلَى نَمَطِ المِثَالِ فِي الجَدْوَلِ:

الكلمة	النمط
سؤول	سأل
رؤوف	.....
دؤوب	.....

5-حَوِّلِ الهَمْزَةَ المَكْتُوبَةَ عَلَى ألف إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى واو عَلَى نَمَطِ المِثَالِ فِي الجَدْوَلِ:

الكلمة	النمط
فأس	فؤوس
رأس	.....
كأس	.....

==========

الألف اللينة (المقصورة والطويلة)

الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ : تَكُونُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ هُمَا:

1-الأَلِفُ المَقْصُورَةُ وَتُكْتَبُ هَكَذَا(ى.)

2-الأَلِفُ الطَّوِيلَةِ وَتُكْتَبُ هَكَذَا (ا.)

تَكُونُ الأَلِفُ الطَّوِيلَةُ (ا) (ا) فِي الأَسْماءَ أَوِ الأَفْعَالِ أَوِ الحُرُوفِ.

-الألفُ اللَّيِّنَةُ(المَقْصُورَةُ)فِي آخِرِ الكَلِمَةِ تُكْتَبُ هَكَذَا(:ى.)

تَأْتِي الأَلِفُ المَقْصُورَةُ(ى)فِي الأَسْمَاءِ أَوِ الأَفْعَالِ أَوِ الحُرُوفِ.

تدريبات

1 -اختر الألف اللينة المناسبة في كل مما يأتي:

_ابتعد عن.....الذميمة (القضايا ,القضايي)

-..... المهندس برجا . (بنا , بنى.)

-.....المؤمن بأخلاقه . (سما - سمى)

-.....السباح من الغرق (نجا ,نجى.)

-.....الوالد أبناءه وصايا عظيمة . (أوصا , أوصى)

2-حوّل الفعل المضارع إلى الماضي ولاحظ كتابة الألف المقصورة والممدودة:

يشكو: شكا يقضي: قضى

يجري: جرى ينمو: نما

يحكي: حكى يغزو: غزا

3 -ضع خطا تحت الكلمة التي تنتهي بألف لينة ممدودة وخطين تحت الكلمة التي تنتهي بألف لينة مقصورة:

-ألف مقصورة : .....

-ألف لينة طويلة : .....

4-أصوب الكلمات الخاطئة مع بيان السبب :

-نصحني الطبيب أن لا أكثر من أكل الحلوا .الخطأ : ..... الصواب : .....

السبب: الحلوى : (.....)

-سمى المسلم بأخلاقه . الخطأ : ..... الصواب (.....)

السبب : سمى .

السبب : سما (.....) ، بدليل .....(.....) .

5-أكمل الفراغ التالي بكلمة تنتهي بألف طويلة من العمود المقابل :

ثريا
نما
بريطانيا

أ-احتلت ..... جَنُوبَ اليَمَنِ.

ب- أَحْرَزَتْ..... مَرْتَبَةً عَالِيَةً فِي دِرَاسَتِهَا.

ج - ..... الزَّرْعُ.

6-أكمل الفراغ التالي بكلمة تنتهي بألف مقصورة من العمود المقابل :

مشى
قضى
هُدى

أ-..... الحاكم بالعدل.

ب- اشتركت ..... في مسابقة الشعر.

ج - ..... اللاعب سريعا .

7-ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ المُنْتَهِيَةِ بألف مقصورة وخطين تحت الكلمات المنتهية بألف ممدودة :

(هدى – نما - اقتدى - ارتضى – سما – سلوى – العطايا - الدنايا)

-أكتب الفعل الماضي لكل فعل مضارع مما يأتي :

الفعل المضارع	الفعل الماضي
يكسو	.....
يشكو	.....
يرجو	.....
ينمو	.....
يرنو	.....

غايات المؤمن

التقوى أول غايات الفتى المؤمن ، بها ينال رضا الله ، وتبعده عن الدنايا ، وتجعله ينأى عن الزلل ، وبتقرب دائما لربه فيتجلى بالدعاء والنجوى ، ويأتمر بأوامر الله حبا وطاعة ، ويتحلى بأخلاق الصالحين ، ويجلس في مجالسهم ، حتى يتحلى بصفاتهم ، ولا يهدأ حتى يطمئن قلبه بذكر ربه .

الإخاء

ربى الرسول – صلى الله عليه وسلم – المسلمين الأوائل على الإخاء فيما بينهم ؛ فقد آخى بين المهاجرين والأنصار ؛ ليقطع كل عوامل الفرقة ، ويمحو أسباب التعالي المؤلم الذي تفشى بين الناس ، وهو يسعى من وراء ذلك إلى تأليف القلوب ، وتوحيد الصفوف ، كما غرس فيهم المروءة حتى ارتقى المجتمع الإسلامي ، وعلا فوق الأمم الأخرى .

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

السعي إلى طاعة الله

يحرص المسلم بثبات وتؤده في كل وقت على التزام أسمى الأخلاق ، وحينئذ يسير غير مبال بعقبات الدهر مهما عظم شأنها .فعليك يا بني أن تمضي متوكلا على الله وحده ، ثم تعتمد على قوة إرادتك ، وصدق عزيمتك ، وأن تتصف بالمروءة وعزة النفس ، وتمسك بمبادئ الإسلام ، لتسمو فوق الصغائر ، فأنت ترقى بخلقك لا بمالك أو منصبك .

الإيثار

الإيثار خلق من أعلى الأخلاق قدرا ، وأرفعها شأنا ، يحيا به من سما فكره ، وقاوم أهواءه ، فنأى عن الأثرة والبخل ، وهو مرآه لما يملأ القلب من الهدى والتقى والرضا ، والمؤثر غيره صاحب مروءة يرى ما يؤلمه ؛ فيجود بما يحب إغاثة له ، لاسيما إن كان من أرحامه أو أصدقائه ، ولذا قال الله –تعالى – مادحا الأنصار : " ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة " .

الوصية

-على كل امرئ ذي مروءة أن يعمل بوصية البارئ ، فمن يعمل من أجل كسب شريف هنيء ؛ يدرأ الفاقة عن نفسه ، ويبتعد عن كل دنيئة ، فالعمل النافع يكسو صاحبه رداء من الكرامة ، والعمل يتطلب الصدق ، فالصدق يتبوأ أسمى المراتب ، وهو في كنف الله ، فلم يخشى الدهر

ذكرى

نظر خالد عبر النافذة ليشاهد شاطئ الخليج العربي ، وقد تلألأ تحت أشعة الشمس ، فتذكر تضحيات الأجداد الذين خاضوا البحر للتجارة ، وبحثا عن اللؤلؤ ، وتساءل : لم كان هذا العناء ؟ وجاء الجواب إنه من أجل الحياة الحرة الكريمة

ومن يقارن من الأبناء اليوم حياته بحياة الأجداد ، يستشعر فضل الله عليه ، ويشكره –سبحانه وتعالى – على نعمائه التي عمت وطننا .

التحلى بالفضائل

الأمة التي يحرص أبناؤها على التحلي بالفضائل هي أمة رفيعة الشأن ، فالمرء فيها يتصف بالمروءة والجرأة في قول الحق ، ولا يخشى في ذلك لوم اللائمين ، وبهذا يكون قد ارتقى إلى منزلة عليا ، والمرأة فيها تتسم بالحياة ، وتربي أبناءها تربية مثلى ، وتغرس فيهم كريم الصفات ، وهي بذلك تؤسس جيلا ينهض بالأمة .

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

الوطن

الوطن هو الأب الحاني والأم الرؤوم التي تضم أبناءها بكل عطف كي يشتد عودهم ، ويمد جذور محبته في أعماق القلب ، ويفتح ذراعيه لأبنائه ليعلمهم في كل يوم أسمى معاني التضحية والإباء والتفاني ، ويناى بهم إلى العلا ، ومهما قسا يظل أحن الأماكن وأقربها للقلب .

المرأة الكويتية

المرأة الكويتية شمس الكويت التي أضاءت سماءها وشطآنها وأرضها بنور العلم والثقافة والأدب ، ولها دور مؤثر في نهضة البلاد وتقدمها ، فهي كالجبال الشامخات في مواجهة الشدائد ، نحتت في الصغر من أجل رفعة الكويت ، ودأبت على تحمل المشاق التي فاقت في بعض الأحيان ما يتحمله الرجال ، وتجلى دورها في أبهى صورة أثناء محنة الغزو الغاشم ، وما تلا ذلك من مرحلة الإعمار .

زينة الأخلاق

اعلم بني أن الجمال ينبع من الأدب ، فهو يكسبك الشأن الرفيع ، والمنزلة السامية ، ويبعدك عن الصغائر ، ويجعلك مؤثرا ذا مروءة ، فإن من تحلى بالأدب علا قدره ، وسما ذكره بين الأنام . فتزين بالأخلاق ؛ فإنها ثروة لا تنضب ولا تفنى .

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

دين الرحمة

الإسلام دين يأمر بالرحمة ، فقد دعا إليها نبينا الكريم ، وهي فطرة بين جميع المخلوقات ؛ فالناقة –وهي أنثى الجمل – ترفع خفها عن وليدها تخشى أن تؤذيه ، والقطة تمسك أبناءها برفق وتسعى بهم حتى تجد بيئة آمنة ، ومن هنا كانت الرحمة من أسمى الصفات ، فما قسى قلب حوى الرحمة .

حصن العروبة

إن حب الوطن يكمن في الولاء له والإسهام في بنائه ، والذين يحبون الوطن يؤدون واجبه أداء كاملا ، ويطالبون بحقوقه كل المطالبة .

ولقد عكفت الكويت على دعم كل ما من شأنه تعزيز وحدة الأمة ، وحرصت على أن تكون جزءا لا يتجزأ من أمتنا الإسلامية الكبرى ، كما إنها احتضنت قضايا الأمة العربية ، ودعمت قضية العرب الأولى القضية الفلسطينية .

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A