

توزيع منهج مادة		اللغة العربية	العام الدراسي	٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
الصف		الأول	الفصل الدراسي	الثاني
الصف		الأول	الجزء	الثاني
الترتيب	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الأول	الوحدة التعليمية الأولى: تدريبات لغوية	أعمالي - حروفي - أصواتي	٢	النشيد - يستمع المتعلمون إلى النشيد بصوت المعلم أو مسجلاً. - يردد المتعلمون النشيد تريباً جماعياً في مجموعات. - يجيب المتعلمون عن الأسئلة إجابات وأقية تامة المعنى.
		تدريب (١) (أ)	٢	
		تدريب (٢) (م)	٢	
		تدريب (٣) (ج)	٢	
الثاني	الوحدة التعليمية الأولى: تدريبات لغوية	تدريب (٤) (س)	١	القصة - يناقش المعلم المتعلمين في تمهيد مناسب للقصة لتهيئة أذهانهم لدرس الاستماع. - يسأل المعلم المتعلمين عن توقعاتهم حول الأحداث التي يمكن أن تكون في النص أو حول المعلومات التي يتضمنها النص. - يستمع المتعلم إلى النص عن طريق أحد الوسائط التعليمية المناسبة.
		تدريب (٤) (س)	١	
		تدريب (٥) (د)	٢	- يمكن للمعلم أن يتوقف بعد كل جزء استمع إليه المتعلمون في طرح أسئلة خاصة حوله؛ لقياس مدى استيعابهم للجزء المسموع وقبل الانتقال إلى الجزء اللاحق من النص.
		تدريب (٦) (ع)	٢	- يناقش المعلم المتعلمين شفهاً حول النص الذي استمعوا إليه. وعلى المعلم أن يراعي: - اكتساب المتعلمين آداب الاستماع. - تعزيز مهارات المناقشة والتفاعل الشفهي الفكري بين المتعلمين، بالفصحة الميسرة.
الثالث	الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة	تدريب (٧) (ج)	٢	- تحديد المدة الزمنية المناسبة لكل من: وقفة الاستماع ومناقشتها مع المتعلمين ووقفة التقويم والممارسة.
		تدريب (٨) (ر)	٢	- توضيح ما قد يشكل على المتعلمين من تراكيب وعبارات ومفردات تعيق عملية الفهم والاستيعاب.
		تدريب (٩) (س)	١	
		تدريب (١٠) (د)	١	
الرابع	الوحدة التعليمية الثانية: أنا ومدرستي	تدريب (١١) (س)	١	النشيد - يقرأ المتعلمون النشيد بصوت المعلم أو مسجلاً. - يردد المتعلمون النشيد تريباً جماعياً في مجموعات. - يجيب المتعلمون عن الأسئلة إجابات وأقية تامة المعنى.
		تدريب (١٢) (م)	١	
		تدريب (١٣) (ج)	١	
		تدريب (١٤) (د)	١	
الخامس	الوحدة التعليمية الثانية: أنا ومدرستي	تدريب (١٥) (س)	١	النشيد - يقرأ المتعلمون النشيد بصوت المعلم أو مسجلاً. - يردد المتعلمون النشيد تريباً جماعياً في مجموعات. - يجيب المتعلمون عن الأسئلة إجابات وأقية تامة المعنى.
		تدريب (١٦) (م)	١	
		تدريب (١٧) (ج)	١	
		تدريب (١٨) (د)	١	
السادس	الوحدة التعليمية الثانية: أنا ومدرستي	تدريب (١٩) (س)	١	النشيد - يقرأ المتعلمون النشيد بصوت المعلم أو مسجلاً. - يردد المتعلمون النشيد تريباً جماعياً في مجموعات. - يجيب المتعلمون عن الأسئلة إجابات وأقية تامة المعنى.
		تدريب (٢٠) (م)	١	
		تدريب (٢١) (ج)	١	
		تدريب (٢٢) (د)	١	
السابع	الوحدة التعليمية الثانية: أنا ومدرستي	تدريب (٢٣) (س)	١	النشيد - يقرأ المتعلمون النشيد بصوت المعلم أو مسجلاً. - يردد المتعلمون النشيد تريباً جماعياً في مجموعات. - يجيب المتعلمون عن الأسئلة إجابات وأقية تامة المعنى.
		تدريب (٢٤) (م)	١	
		تدريب (٢٥) (ج)	١	
		تدريب (٢٦) (د)	١	

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة		اللغة العربية		العام الدراسي	٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
الصف		الأول		الفصل الدراسي	الثاني
الأسبوع		المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص
الأسبوع		المجال		الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص
الأسبوع الثامن	الوحدة التعليمية الثانية: أنا ومدرستي	الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة	الدرس الرابع: (ق - ط) - المدب (الألف - الواو) مرافق مدرستي عديدة. في مختبر الحاسوب طبعت حروف لغتي.	٦	
				الدرس الخامس: (ظ - ث) - المدب (الألف - الواو) نحن نحرص على نظافة مدرستنا، ونحافظ على أثاث فصلنا.	٣
					عطلة عيد الفطر السعيد
				الدرس الخامس: (ظ - ث) - المدب (الألف - الواو) نحن نحرص على نظافة مدرستنا، ونحافظ على أثاث فصلنا.	٢
					الدرس الخامس: (ظ - ث) - المدب (الألف - الواو) نحن نحرص على نظافة مدرستنا، ونحافظ على أثاث فصلنا.
				التدريب على قراءة المقطع الساكن*	
					تدريبات قرائية ومراجعة الحروف (ق- ط- ظ- ث) *
				وقفة تفويمية / اختبار تحصيلي (٢)	
					القصة: الأرنب محبوب
				النشيد: علبة الألوان	
					الدرس الأول: (ش - ب) - المدب (الألف - الواو) نحن أسرة سعيدة وهناك حديقة مزهرة.
				الدرس الثاني: (ك - ي) - المدود (الألف - الياء - الواو) هذا صندوق كبير وأرتب كتبتي وأغراضتي.	
					الدرس الثالث: (ز - غ) - المدود (الألف - الياء - الواو) نحن نحب زيارة جدتي حفظك الله يا جدتي.
				التدريب على قراءة المقطع الساكن*	

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج		يعتمد من قطاع التعليم العام	
الموجه الفني العام: طارق العنزي		مدير إدارة تطوير المناهج: أ. أمجد الخليل	
الموجه العام للغة العربية بالإنابة		مدير إدارة تطوير المناهج	

* يصمم المعلم نشاطاً تعليمياً للمهارة المستهدفة بالتدريب.

ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة		اللغة العربية		العام الدراسي	٢٠٢٤/٢٠٢٥م
الصف		الأول		الفصل الدراسي	الثاني
الأسبوع		الدرس / المفاهيم الأساسية		عدد الحصص	الملاحظات
الاربع عشر	الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة	الوحدة التعليمية الثالثة: أنا ومنزلي	الدرس الرابع: (ص - خ) - الممدود (الألف - الياء - الواو) نسمع صوت الأذان نحن نعبد الله في خشوع	٩	
			الدرس الخامس: (ذ - ض) - الممدود (الألف - الياء - الواو) ذهبنا في نزهة إلى البحر ولعب مع أبي وأختي.	٨	
			التدريب على قراءة المقطع المشدد.	١	
			التدريب على قراءة المقطع المشدد.	٢	
			التدريب على قراءة المقطع المشدد والمقطع الساكن	٢	
			تدريبات قرآنية ومراجعة الحروف	٢	
			(ك - ي - ز - غ - ص - خ - ذ - ض)	١	
			وقفة تقويمية / اختبار تحصيلي (٣)	١	
			مشروعي:	٢	
			١ - ملصق مرافق مدرستي.		
			٢ - ملف صوري (أنا وأسرتي).		
العدد الإجمالي للحصص		١٣٠			
يعتمد من قطاع التعليم العام		يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج			
الموجه الفني العام:		مدير إدارة تطوير المناهج:			
أ. طارق العنزي		أ. أنوار خالدة الجلال			
الموجه العام		مدير إدارة تطوير المناهج			
لغة العربية بالإنابة		إدارة تطوير المناهج			

* يصمم المعلم نشاطاً تعليمياً للمهارة المستهدفة بالتدريب.

ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.