

نحو الثاني عشر

في ورقات

الفصل الدراسي الثاني

د/ سعد محمد عطية المكاوي



<https://t.me/drsaadelmekawy>



<https://www.youtube.com/user/saadelmekawy1>

الجملة التي لها محل من الإعراب هي:**١- الجملة التي تقع خبراً (لمبتدأ أو خبراً لكان وأخواتها أو إن وأخواتها أو خبراً للا نافية للجنس)**

- المعلم شرحه رائع جملة " شرحه رائع " جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ
- كان العرب نورهم ساطع جملة " نورهم ساطع " جملة اسمية في محل نصب خبر " كان "
- إنَّ الأم نظرتها حانية جملة " نظرتها حانية " جملة اسمية في محل رفع خبر " إنَّ "
- كادَ المتسابق يفوز بالجائزة جملة " يفوز " جملة فعلية في محل نصب خبر " كاد "

٢- الجملة التي تقع نعتاً (صفة) : ويشترط فيها أن يكون المنعوت نكرة: مثل

- هذا كتاب يفيد القارئ جملة (يفيد القارئ) في محل رفع نعت
- شاهدت بناء منظره جميل جملة (منظره جميل) في محل نصب نعت
- مررت بحديقة تسرُّ الناظرين جملة (تسرُّ الناظرين) في محل جر نعت

٣- الجملة التي تقع حالاً : ويشترط فيها أن يكون صاحب الحال معرفة مثل -

- استيقظ محمد وهو مسرور جملة (هو مسرور) في محل نصب حال

ملحوظة: الواو هنا تسمى واو الحال وليست حرف عطف

- شاهدت العامل يعمل بجد جملة (يعمل بجد) في محل نصب حال

٤- الجملة التي تقع مفعولاً به، وهي التي تسبق بفعل يدل على القول (قال ، يقول ...) وقد تقع مفعولاً به ثانياً بعد فعل ينصب مفعولين

- (قال: إني عبد الله) جملة (إني عبد الله) في محل نصب مقول القول مفعول به
- ظن محمد الرياضة تفيد الجسم جملة (تفيد الجسم) في محل نصب مفعول به ثان

5 - الجملة التي تقع جواب شرط جازم مقرونة بالفاء أو بإذا الفجائية

- من يخلص في عمله فسوف يترقى جملة (فسوف يترقى) في محل جزم جواب الشرط
- " وإن لم يُعطوا منها إذا هم يسخطون " جملة (إذا هم يسخطون) في محل جزم جواب الشرط

= أدوات الشرط الجازمة هي : (مَن وإن وأي وأينما ومتى وحيثما وأنى وأيان ومهما وما)**6- الجملة التي تقع في محل جر مضاف إليه**

وذلك إذا وقعت بعد الظروف مثل (إذا - حيث - إذ - يوم - حين - قبل - بعد)

- إذا أتقنت عملك أحبك الله فرح الأب فرحاً شديداً حين تفوق ابنه

٧- الجملة التي تقع معطوفة على ما قبلها بالواو:

وتكون في محل رفع أو نصب أو جر، بناءً على إعراب الجملة التابعة لها، فتأخذ نفس الحكم، كالتالي:

- **الرفع:** مثل (المسلم يصلي الفرائض ويصوم رمضان)، فجملة (يصلي الفرائض) في محل رفع خبر للمبتدأ (المسلم)، وجملة (يصوم رمضان) معطوفة عليها في محل رفع أيضا

٢- الجمل التي لا محل لها من الإعراب:

هي الجمل التي لا تقع موقع المفرد ولا يقال إنها في محل رفع أو نصب أو جر أو جزم وهذه الجمل هي:

- ١- **الجملة الابتدائية:** وهي الجملة التي يبدأ بها الكلام سواء أكانت تلك الجملة اسمية أم فعلية مثل:

- المؤمن مرآة أخيه - صليت الفجر في المسجد

- ٢- **الجملة الاعتراضية:** وهي الجملة التي تقع بين عنصرين متلازمين ويحتاج كل منهما إلى الآخر

- مثل الجملة المعترضة بين المبتدأ والخبر
أو الجملة المعترضة بين الفعل وفاعله
أو الجملة المعترضة بين الشرط وجوابه
- القادم - أظن - محمد
- لقد أعجبني - وهو أمر نادر - إتقان الطالب للفصحى
- (فإن لم تفعلوا - ولن تفعلوا - فاتقوا النار).

ملحوظة: - الجملة الدعائية تعد من الجمل الاعتراضية لا محل لها من الإعراب أيضا مثل:

- كان أبو بكر -رضي الله عنه - صادقا - رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خاتم الأنبياء

٣- الجملة الواقعة جواباً للقسم: مثل:

- والعصر إن الإنسان لفي خسر
• والله لأنجزن وعدي
- فجملة إن الإنسان لفي خسر جواب للقسم (والعصر)
فجملة (لأنجزن وعدي) جواب للقسم (والله)

4- الجملة الواقعة جواباً للشرط غير الجازم:

- ولو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم لكان خيرا لهم
فجملة لكان خيرا لهم جواب لو وهي أداة شرط غير جازمة

أدوات الشرط غير الجازمة هي: إذا - لو - لولا - كلما - لما

٥- الجملة الواقعة صلة لاسم موصول: مثل:

- هذا الذي نصر الضعيف
• نعم ما تتصف به الوفاء
• وادعوا من استطعتم من دون الله
- فالجملة التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول (الذي)
فالجملة التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول (ما) بمعنى الذي
فالجملة التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول (من)

٦- الجملة المفسرة لما قبلها تفسر وتوضح ما قبلها وغالبا ما تسبق ب (أن) أو أي

- (نصحتهم أن ابتعد عن أصدقاء السوء) (هل أدلكم على كلمة السر تصنعون المعروف)

- حضر المعلم بغتة أي حضر فجأة

فالجمل التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها فُسرت ووضحت ما قبلها

٣ - المدح والذم

هو أسلوب يستخدم لمدح أو ذم شيء معين عاقل أو غير عاقل مثــــل:

- (نعم العمل بر الوالدين) (حبذا بر الوالدين)

في المثالين السابقين نجد أن الأسلوب يمتدح (بر الوالدين)

- (بنس العمل عقوق الوالدين) (لا حبذا عقوق الوالدين)

وفي المثالين السابقين نجد أن الأسلوب يذم (عقوق الوالدين)

أركان أسلوب المدح والذم

يتكون من :-

١- فعل المدح (نعم . حبذا) ، فعل الذم (بنس , لا حبذا)

٢- فاعل فعل المدح والذم . وله صور متعددة

٣- المخصوص بالمدح أو الذم . وهو مرفوع دائماً فيعرب مبتدأ مؤخرأ أو (خبراً لمبتدأ محذوف)

مثال : (نعم الفتى محمد) (بنس الخلق الغدر)

(نعم) فعل ماض لإنشاء المدح ، الفتى: فاعل مرفوع

ومحمد : مخصص بالمدح (حبذا الوفاء) (لا حبذا الخيانة)

حبذا : حب : فعل ماض . ذا : اسم إشارة في محل رفع فاعل " حب " والوفاء : مخصص
لا حب : لا نافية و (حب) فعل ماض ذا : اسم إشارة فاعل " لا حب " والخيانة مخصص بالذم

صور الفاعل

أولاً: فاعل نعم وبنس

يأتي الفاعل مع (نعم- بنس) على أربعة صور وهي:

١- المـعرف بـ_____ أَل : مثل نعم الخلق الصدق

٢- المضاف لاسم معرف بـ_____ أَل : مثل نعم خلق الرجل الصدق

٣- أن يكون الفاعل ضميراً مستتراً: مثل نعم خلقا الصدق

ملحوظة : الفاعل هنا هو ضمير مستتر تقديره هو وخلقاً : تمييز منصوب بالفتحة .

٤- " ما أو من " الموصولتان مثل :

- نعم ما تقوم به مصاحبة الأخيار - بنس من تصاحب الأشرار فالفاعل في المثالين السابقين (ما) و (من)

ثانياً : فاعل حبذا ولا حبذا

ليس لفاعل حبذا ولا حبذا سوى شكل واحد هو اسم الإشارة (ذا) مثل

حبذا الإتقان - لا حبذا الإهمال

فالفاعل في المثالين السابقين هو (ذا) : وهو اسم إشارة فاعل مبنى على السكون في محل رفع ، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم و (الإتقان) : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة
تذكر ما يلي :-

يجوز أن يتقدم المخصوص بالمدح والذم على الفعل " نعم و بنس " ويكون مبتدأ مرفوعاً وجملة " نعم و بنس مع الفاعل " جملة فعلية في محل رفع خبر .

مثال : (الصبر نعم الخلق) (سوء الظن بنس الخلق)

ولا يجوز ذلك في " حبذا و لا حبذا " فلا تقول مثلاً (الصدق حبذا)

٤ - التصغير

التصغير هو : تغيير يلحق الاسم يلجأ إليه المتكلم للدلالة على غرض معين
أوزان التصغير: يكون على ثلاثة أوزان هي : (فُعِيل - فُعِيل - فُعِيل)
أغراض التصغير:

- يصغر الاسم لأغراض متعددة تفهم من سياق الكلام، ومنها:
- **الدلالة على تصغير الحجم**
- **تقليل العدد**
- **التمليح والتدليل**
- **التحقير (تقليل الشأن)**
- **تقريب الزمان**
- **تقريب المكان**
- **تأكيد التناهي في الصغر**
- أحدث السيل نهيرا في الطريق
- بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه
- خذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء
- رأيت شويجراً ينشد قصيدة
- جئت بُعيد العصر
- مدرستنا قريب المسجد
- في جسم الإنسان الكثير من **الشعيرات** الدموية

أوزان التصغير

تذكر أن أي اسم مصغر لا بد أن يبدأ ب ضمة ثم فتحة ثم ياء ساكنة

وله ثلاثة أوزان هي

- ١- **فُعِيل :** ويكون لتصغير الاسم الثلاثي : وذلك بضم الحرف الأول ، وفتح الثاني ، ثم نزيد ياء ساكنة
- إذا كان الاسم ثلاثياً صحيحاً مثل (رجل : رَجُلٌ) (جبل : جُبَيْلٌ)
- وإذا كان ثلاثياً مختوماً بـاء مربوطة أو ألف ونون أو ألف ممدودة أو ألف مقصورة أو جاء جمع تكسير

مثال : (شجرة ، عثمان ، حمراء ، سلمى ، أقلام)

تصغيرها (شجيرة ، عثمان ، حميراء ، سليمى ، أقيلام)

٢- **فُعَيْل :** ويكون لتصغير الاسم الرباعي (ملعب مُلَيْعٌ ، منبر مُنَيَّبٌ ، معهد معيهد)

- فإن كان الحرف الثالث ألفاً يقلب ياءً ثم ندغمها مع ياء التصغير (كتاب كُتَيْبٌ ، رغيف رُغَيْفٌ)
- وإن كان الحرف الثاني ألفاً زائدة قلبت واواً ، مثل : (كاتب كويتب ، تاجر تويجر)

٣- **فُعَيْعِيل :** عند تصغير الاسم الخماسي إذا كان ما قبل الأخير حرف مد واو أو ألف تقلب ياء مثل

مفتاح : مُفَيْتِيح منشار : مُنَيْشِير صندوق : صُنَيْدِيْق صنبور : صُنَيْبِير

ملحوظة :- ١- إذا كان الاسم الثلاثي مؤنثاً لم يختم بـاء لحقت آخره التاء عند التصغير

مثل : دار دَوِيرَة ، هند هُنَيْدَة ، أذن أَدَيْنَة ، عين عَيْنَة

٢- إن كان الاسم الثلاثي قد حذف أحد أصوله وبقي على حرفين وجب رد المحذوف

مثل : أب - أْبِي ، دم - دُمِّي ، يد - يَدِيَّة ، أخ - أُخِي ، أخت - أُخِيَّة .

وإن كان الاسم المحذوف منه حرف مبدوء بهمزة وصل ، فإننا نحذف الهمزة ونرد الحرف المحذوف ، مثل :
ابن بني ، ابنة بنية ، امرأ مريء ، امرأة مريأة .

٣- إن أردنا تصغير جمع التكسير الدالة الكثرة ننظر إلى نوع الاسم ، فإن كان اسماً لمذكر عاقل ، أتينا بمفردة ثم صغرناه وجمعناه جمع مذكر سالماً .

مثل : (تجار - تاجر - ثُوْجِر . والجمع ثُوْجِرُونَ .) (كُتَّاب - كاتب - كُوَيْتِب . والجمع كُوَيْتِبُونَ)
وإذا لم يكن لمذكر عاقل ، مثل (جِبَال ، صُور) نأتى بالمفرد ثم يصغر ثم يجمع جمع مؤنث سالم (جُبَيْلَات، و صُوَيْرَات)

٥- النسب

تعريفه : أن تلحق آخر الاسم ياء مشددة مكسورة ما قبلها ، للدلالة على نسبة شيء إلى آخر (قدس قدسي ، عمر عمري)
دلالات النسب : للنسب دلالات متعددة أهمها:

- الدلالة على الجنس ، مثل : عربي ، صيني ، هندي ، تركي
- أو الموطن ، مثل : مدني ، مكّي ، دمشقي ، مصري
- أو الدين ، مثل : إسلامي ، مسيحي ، يهودي .
- أو الحرفة ، مثل : زراعي ، تجاري ، صناعي ، هندسي .
- أو صفة من الصفات ، مثل : ذهبي ، فضي ، أرضي ، بحري

مبادئ عامة في النسب

- ١- الأصل في النسب إضافة ياء مشددة إلى آخر الاسم مثل **قمر - قمري** ، **أثر - أثري**
- ٢- النسب إلى الاسم الصحيح الآخر: لا يحدث تغيير فيه بل نضيف فقط ياء مشددة مكسورة ما قبلها. مثل: **أدب أدبي** ،
- ٣- النسب إلى الاسم المنتهى بتاء التانيث: يتم حذف تاء التانيث. مثل: **فاطمة - فاطمي**، **هندسة - هندسي**
- ٤- النسب إلى الاسم المقصور (الذي آخره ألف أصلية قبلها فتحة)
- إذا كانت الألف ثالثة: تُقلب الألف واوا مثل **عصا - عصوي** - **نشا نشوي**
وإن كانت الألف رابعةً وثانيه ساكنٌ مثل **طنطا - يجوز فيها : طنطاوي - طنطي - طنطوي**
وإن كانت رابعةً وثانيه متحركٌ أو كانت خامسةً أو سادسةً وجبَ حذفها **كندا - كندي** - **فرنسا فرنسي** **أمريكا أمريكي**
- ٥- النسب إلى الاسم المنقوص (الذي آخره ياء أصلية قبلها كسرة)
• إن كانت الياء ثالثة تُقلب الياء واوا ثم تُضاف ياء النسب (**شجيّ - شجوي** ، **ندي - ندوي**)
• وإن كانت رابعة جازَ حذفها أو قلبها واواً مع فتح ما قبلها مثل **قاضي - قاضوي**، **قاضي**
• وإن كانت خامسة أو سادسة وجبَ حذفها مثل **مهتدي مهتدي** **مستعلي مستعلي**
- ٦- النسب إلى الاسم الممدود: (آخره همزة قبلها ألف)

- إن كانت همزته أصلية: فتبقى الهمزة كما هي وتُضاف ياء النسب مثل: **ابتداء - ابتدائي**
- وإن كانت همزته للتانيث، تُقلب واوا مثل: **صحراء - صحراوي**
- وإن كانت همزته منقلبة عن واو أو ياء، فيجوز الإبقاء على الهمزة أو قلبها واوا مثل: **سماء - سمائي**، **سماوي** ، **بناء : بنائي بناوي** ،

٧- النسب إلى ما وزنه (فعيلة أو فعيلة) وثانيه حرف صحيح: تُحذف ياء فعيلة وتاء التأنيث مثل: **صحيفة - صحفي ، قبيلة - قبلي ، بديهة - بدهي ، جُهينة - جُهني**

ملحوظة: إن كان الحرف الثاني معتلا : تحذف تاء التأنيث فقط مثل: **طويلة - طويلي ، جلييلة - جليلي**

٨- النسب إلى الاسم المختوم بياء مشددة: (الياء المشددة بحرفين)

إن كانت الياء بعد حرف واحد، رُدَّت الياء الأولى إلى أصلها وقُلبت الثانية إلى واو. مثل: **حي - حيوي ، غي - غوي**

وإن كانت بعد حرفين، حُذفت الياء الأولى وقُلبت الياء الثانية إلى واو. مثل: **علي - علوي**

وإن كانت بعد ثلاثة أحرف، تحذف وتضاف ياء النسب مثل : **كرسي - كرسيّ**

٩- النسب إلى الاسم المحذوف آخره :

عند النسب إلى الاسم الثلاثي المحذوف آخره ، وجب أن يرد إليه الحرف المحذوف

مثل (**أب — أبوي ، أخ — أخوي ، كرة : — كروي ، سنة : — سنوي**)

١٠- النسب إلى المثنى والجمع: تحذف علامة التثنية والجمع عند النسب أي أن النسب يكون للمفرد

مثل النسب إلى (**محمدان ومحمدون**) نقول (**محمدي**) إلا إذا سمي بالمثنى والجمع ففي هذه الحالة لا يحذف منهما شيء
مثل : **خلدون (علم على شخص)** نقول : **خلدوني** و (**الجزائر**) **علم على دولة** نقول (**الجزائري**)

د س ٦- الاستفهام المكاوي

أدوات الاستفهام: قد تكون من الأسماء وقد تكون من الحروف

أ - الأسماء: مثل : كم - متى - من - ما - أين

ب - الحروف: مثل الهمزة وهل

أولاً: الهمزة: الهمزة تأتي للاستفهام، وهي أصل أدوات الاستفهام ويطلب بها التصديق أو التصور.

- أ- التصديق: يكون بعد الهمزة طرف واحد ويكون الجواب عنه بنعم في حالة الإثبات وب (لا) في حالة النفي.

مثال: **أتحب الشعر؟**

- الجواب في حالة الإثبات : **نعم أحب الشعر**
- الجواب في حالة النفي : **لا أحب الشعر**
- أ- التصور: إذا قُصِدَ به تعيين واحد من اثنين - وفيه يقع المستفهم عنه بعد الهمزة مباشرة

- وتُذكر معه أم (المعادلة) بعد المستفهم

- الإجابة عنه تكون بتحديد أحد الطرفين ولا تصح الإجابة عنه بنعم أو لا

مثال: **أخالد نجح أم محمد؟** فالجواب يكون بتعيين واحد من هذين الاثنين **إما خالد أو محمد.**

ب - هل إذا كانت الهمزة تكون للتصور والتصديق فإن (هل) فهي لا تأتي إلا للتصديق

مثال : **هل حفظت القصيدة المقررة عليك ؟**

الجواب في حالة الإثبات : **نعم حفظت القصيدة** وفي حالة النفي : **لا لم أحفظ القصيدة**

تتكون جملة الاستفهام المنفي؟

[حرف الاستفهام + أداة نفي + الجملة المستفهم عنها]
الهمزة (ما / لا / لم / لن / ليس) أي جملة

٢- عندما يسأل بـ (الهمزة) عن مضمون الجملة المنفية .

- يكون الجواب عن الاستفهام المنفي بـ (بلى) في حالة الإثبات ، ويكون بـ (نعم) في حالة النفي

مثلا (ألم تقرأ القرآن ؟) عندما تجيب على هذا السؤال

• بالإثبات : نضع بلى ثم نحذف الهمزة ولم ونكمل الجملة كما هي بلسان المتكلم

فتقول :- (بلى قرأت القرآن)

• بالنفي : نضع نعم ثم نحذف الهمزة فقط ونكمل الجملة كما هي بلسان المتكلم

فتقول :- (نعم لم أقرأ القرآن)

ملحوظة : ١- عندما يكون السؤال بـ أليس لابد من مراعاة كونها من أخوات كان فترفع المبتدأ وتنصب الخبر

السؤال (أليس الجو باردا) الجواب (بلى الجو بارد)

٢- هناك أسئلة لا تحتل إلا إجابة واحدة (كل ما يخص المولى عز وجل)

(أليس الله رحيمًا بالعباد ؟) [بلى الله رحيم بالعباد]