توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥
		الفصل الدراسي:	الأول
الصف:	السابع	الجزء:	الأول

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الأول	-	- الجملة الاسمية والفعلية *	١	
		- الهمزة المتطرفة بأنواعها *	١	
		- حصة المسح	١	
الثاني	أنا أسافر، أنا أطلع	١-٤ رحلة إلى قصر الحمراء	١	
		٢-١ / ملحمة القرين ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (١)	١	الفعل المضارع المرفوع
		٢-٥ / خير الأيام ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	حفظ (١-٥)
الثالث	أنا أسافر، أنا أطلع	٣-٧ (دلمون) تاريخ وحضارة	١	
		٢-٧ ذات الصوارى ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-٢ لغتي الجميلة رسمًا (١)	١	الهمزة المتوسطة على (واو وياء) + التدريب على خط الرقعة
		٢-١ فقراء أم أغنياء؟ ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	١	
		١-٤ الغزال والسلحفاة *	١	يقوم المتعلم في معيار الاستماع حسب ما درب عليه * (يتم الاكتفاء بورقة تقييمية واحدة ضمن المعيار الواحد)
الرابع	أنا أسافر، أنا أطلع	٢-٥ / ميول قرائية ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-٢ لغتي الجميلة رسمًا (١) *	١	تعميق مهارة الإملاء + التدريب على خط الرقعة
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (١) *	١	تعميق (الفعل المضارع المرفوع)
		٢-٧ في أعماق البحار ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: تهاني أنعام المطيري ٢٠٢٤/٨/٦ وزارة التربية إدارة تطوير المناهج

* تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
* تخصص حصة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نثري قيمي يقيم فيه المتعلم على مهارات القراءة التكيفية).
* تخصيص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي).
* ورقة العمل: تتكون ورقة العمل التقويمية من جزئية واحدة في معيار الاستماع. وترصد درجة ورقة العمل في المشاركة والتفاعل في حصة الاستماع والتحدث.
* التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب – دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥م).
* يصمم المعلم نشاطًا للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:
* تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
* لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
* خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
* لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥
الصف:	السابع	الفصل الدراسي:	الأول
		الجزء:	الأول

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الخامس	أنا أسافر، أنا أطلع	٣-٧ هذه تركيا	١	
		- القراءة الحرة * *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءاته
		- القراءة الجهرية * *	١	نص نثري من إعداد المعلم
		- التطبيق الشامل * *	١	يقوّم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي)
	رحلات ومغامرات	٢-١ رحلة إلى السماء ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
السادس	رحلات ومغامرات	٣-١ لماذا أحب السفر؟	١	
		٣-٥-٢ لغتي الجميلة رسمًا (٢)	١	الهمزة المتوسطة على (الواو والياء) + التدريب على خط الرقعة
		٢-٥ / أغنية للخليج ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (٢)	١	الفعل المضارع المنصوب
		٣-٢ في الغابة	١	
السابع	رحلات ومغامرات	٢-١ المدينة البيضاء ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-٢ لغتي الجميلة رسمًا (٢) *	١	تعميق مهارة الإملاء + التدريب على خط الرقعة
		٣-١ البلدان السياحية	١	
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (٢) *	١	تعميق (الفعل المضارع المنصوب)
		٣-٢ مدن حديثة	١	
الثامن	رحلات ومغامرات	٢-٥ / أمير البحار ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		- القراءة الجهرية * *	١	نص نثري قيمي من إعداد المعلم
		- التطبيق الشامل * *	١	يقوّم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي)
		- القراءة الحرة * *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءاته
		- الاختبار القصير	١	يكون في محتوى الوحدتين الأولى والثانية

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: تهاني أنعام المطيري ٢٠٢٤/٨/٦

* تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
* تخصص حصة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نثري قيمي يقيم فيه المتعلم على مهارات القراءة الجهرية).
* تخصيص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي).
* التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب – دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥م).
* يصمم المعلم نشاطًا للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:
* تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
* لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
* خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
* لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥
		الفصل الدراسي:	الأول
الصف:	السابع	الجزء:	الأول

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
التاسع	هيا نكتشف	٣-٥-٢ لغتي الجميلة رسمًا (٣)	١	علامات الترقيم + التدريب على خط الرقعة
		٥-١ من عادات الشعوب	١	
		٢-٢ / اليمامة والصياد ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (٣)	١	الفعل المضارع المجزوم
		٣-٤ من قصص السندباد	١	
العاشر	هيا نكتشف	٣-٢ / الأخوان رايت ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-١ الرحالة في العصر الحديث	١	
		المشروع / وأذن في الناس بالحج- كويت الماضي بين الغوص والسفر -عظماء خالدون	٢	فردي
		٣-٥-١ لغتي الجميلة نحوًا (٣) *	١	تعميق (الفعل المضارع المجزوم)
الحادي عشر	هيا نكتشف	٣-٤ قصة خيالية	١	
		٢-٢ / النورس المهاجر ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
		٣-١ / الرحالة العربي	١	
		٣-٢ / مع ابن بطوطة ٢-٤ / حصيلتي اللغوية	٢	
الثاني عشر	هيا نكتشف	٥-١ / الورقة الأخيرة	١	
		- القراءة الحرة * *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءاته
		- القراءة الجهرية * *	١	نص نثري من إعداد المعلم
		- التطبيق الشامل * *	١	يقوّم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي)
		٣-٥-٢ / لغتي الجميلة رسمًا (١) *	١	تعميق مهارة الإملاء وخط الرقعة
		٣-٥-١ / لغتي الجميلة نحوًا (١) *	١	تعميق المهارة
الثالث عشر	هيا نكتشف	٣-٥-١ / لغتي الجميلة نحوًا (٢) *	١	تعميق المهارة
		٣-٥-١ / لغتي الجميلة نحوًا (٣) *	٢	تعميق المهارة
		٣-٥-١ / لغتي الجميلة رسمًا (٢) *	١	تعميق مهارة الإملاء وخط الرقعة
		٣-٥-١ / لغتي الجميلة رسمًا (٣) *	٢	تعميق مهارة الإملاء وخط الرقعة
المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي:			٧٥	حصة

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة	مدير إدارة تطوير المناهج: د. تهاني نعار المطيري مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف ٢٠٢٤/٨/٦

* تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
* تخصص حصة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نثري قيمي يقيم فيه المتعلم على مهارات القراءة).
* تخصيص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي).
* التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب – دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥م).
* يصمم المعلم نشاطًا للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:
* تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
* لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
* خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
* لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

كلمات الثروة اللغوية – الصف السابع – الجزء الأول

الفصل الدراسي الأول - ٢٠٢٤-٢٠٢٥م

الوحدة التعلمية	النشاط	الترادف	الضد	المعنى السياقي	المفرد	الجمع	التصريف
الأولى (أنا أسافر، أنا أطلع)	ملحمة القرين	السياج	-	-	همم	-	قام
	خير الأيام	نظير	زائل	-	-	الدهر	-
	ذات الصواري	عُرض	-	جرى	-	-	-
	فقراء أم أغنياء؟	الأفق	عاجز	-	فوانيس	-	-
	ميول قرائية	ركام-متجمع		-	عجائب	-	-
	في أعماق البحار	غاص	الظلمة	-	-	العالَم	-
الثانية (رحلات ومغامرات)	رحلة إلى السماء	دنا	-	-	-	الفؤاد	-
	أغنية للخليج	أوقظه	الضجر	-	الدرر	-	-
	المدينة البيضاء	السحيق	-	-	-	خريطة	علم
	أمير البحار	طمْس	المجهولة	عاد	الأسفار	-	-
الثالثة (هيا نكتشف)	اليمامة والصياد	الحمق	مستترة	-	-	عرش	-
	الأخوان رايت	دام	-	بدأ	محاور	-	-
	النورس المهاجر	يلوح	الناعم	-	مناقير	نورس	-
	مع ابن بطوطة	ترعرع	-	-	-	-	وصف

*** ملاحظة:**

- تعالج كلمات الثروة اللغوية (حصيلتي اللغوية) وفق سياقها في النشاط.

وزارة التربية
التوجيه الفني العام للغة العربية
وزارة التربية
إدارة تطوير المناهج