



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

الثاني عشر

Grade

12

SN:10N20N0N251C1168502X89036D201909221025GN

SN:10N20N0N251C1168502X89036D201909221025GN

اختبار التقويم – الفصل الدراسي الأول - 2023

مادة اللغة العربية

الاختبار الورقي – الكتابي

SN:10N20N0N251C1168502X89036D201909

10N251C1168502X89036D201909221025GN

School		المدرسة
Student No.		رقم الطالب
Student Name		اسم الطالب
		الشعبة
40		الدرجة النهائية

السؤال الأول : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين : (20 درجة)

1- اكتب نصًا وصفيًا لمكان زرتة في دولة الإمارات العربية المتحدة ، أوعشت فيه ، فأثرفيك ، وحملت ذكرياته الجميلة ، موظفًا اللغة المجازية ، والعبارات الرقيقة ، مراعيًا الصحة النحوية والإملائية.

2 - **اَكْتُبْ نَصًّا إِقْنَاعِيًّا تَعْرِضُ فِيهِ أَهْمِيَّةَ التَّخْطِيطِ لِلْحَيَاةِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ لَدَى الشَّبَابِ فِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ، مُوضِّحًا أَثَرَهُ ذَلِكَ فِي سُرْعَةِ إِنْجَازِ الْأَهْدَافِ وَجَوْدَتِهَا.**

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting or typing. There are no margins, text, or other markings on the page.

السؤال الثاني : اقرأ الأبيات الآتية للمتنبى ، مخاطبا سيف الدولة الحمداني ، ثم أجب : (20 درجة)

اقرأ الأبيات الآتية للشاعر أبي الطيب المتنبى مخاطبا الأمير سيف الدولة الحمداني، ثم أجب:



- | | | | |
|----|--|--|--------------------------|
| 1 | ما لي أكنتم حبا قد برى جَسدي | وتدعي حُبَّ سيفِ الدولة الأُمم | - المعجم اللغوي: |
| 2 | يا أغدَل الناس إلا في مُعاملتي | فيك الخِصامُ وأنتَ الخِصمُ والحَكَمُ | - أعيدها: أخصمها |
| 3 | أعـيـدُها نَظراتٍ مِنكَ صَادِقَةً | أَنْ تَحسَبَ الشَّخْمَ فيمَنْ شَحْمُهُ وَرَمَ | وأنزها: - وزم: |
| 4 | وَمَا انتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَاطِرِهِ | إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ؟ | انتفاع: - القِرطاس: |
| 5 | أَنَا الَّذِي نَظَرُ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي | وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ | الوزقة: التي يكتب عليها. |
| 6 | إِذَا رَأَيْتَ نُجُوبَ اللَّيْلِ بَارِزَةً | فَلَا تَظُنُّ أَنَّ اللَّيْلَ يَبْتَسِمُ | قراطيس: - يعر: |
| 7 | الْخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالنِّدَاءُ تَعْرِفُنِي | وَالسَّيْفُ وَالرُّمْحُ وَالْقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ | يشئذ: - وجدنا: إذراكنا. |
| 8 | يَا مَنْ يَعْرِ عَلَيْنَا أَنْ نَفَارِقَهُمْ | وَجُدَانُنَا كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمُ | - عَدَم: لا قيمة له. |
| 9 | إِنْ كَانَ سَرَكُمُ مَا قَالَ حَاسِدُنَا | فَمَا لِحُزْنٍ إِذَا أَرْضَاكُمُ أَلَمُ | - يصم: - يعيب. |
| 10 | إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَقَدْ قَدَرُوا | أَلَا تُفَارِقُهُمُ فَالرَّاحِلُونَ هُمُ | - مئة: - محبة. |
| 11 | شَرُّ الْبِلَادِ بِلَادٌ لَا صَدِيقَ بِهَا | وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمُ | - ضمين: أودع فيه. |
| 12 | هَذَا عِتَابُكَ إِلَّا أَنَّهُ مِيقَةٌ | قَدْ ضُمِنَ الدُّرُّ إِلَّا أَنَّهُ كَلِمُ | - كلم: كلمات. |

س1 : ما الفكرة الرئيسية التي تمحورت حولها الأبيات السابقة ؟

.....

س2 : ما البيت الذي عبّر فيه الشاعر صراحة عن إحساسه العميق باليأس من أن يقوم سيف الدولة بإنصافه ؟

.....

س3 : استخرج من البيت الرابع محسنا بديعيا ، مبينا نوعه ، و قيمته الجمالية .

.....

س4 : وضّح الصورة البيانية في البيت الخامس ، مبينا نوعها ، و القيمة الجمالية فيها.

.....

.....

س5 : استنتج مَلمحين من ملامح البيئة في النص .

..... -

..... -

6 – استنتج مَلمحين من ملامح شخصية الشاعر تجليًا لك في الأبيات السابقة .

..... -

..... -

7 – ما المشاعر و الأحاسيس المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟

.....

8 – اشرح البيتين السادس و السابع شرحا وافيا بأسلوبك.

.....

.....

.....