المُشَبي

في

اللغة العربية

الصف العاشر



ا. محمود رزق 65551986

أ. إبراهيم الفرماوي 60459777

أ. أحمد عبدالفتاح 50251711

تابعنا على قناة التيلجرام لمزيد من الدروس وفيديوهات الشرح للمنهج

أولا – الفهم والاستيعاب : السؤال الأوّل (آيات من سورة الحجرات) :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ (6) وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ (7) فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (8) وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِن فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ (9) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ(10)

1 – استخلص من الآيات الكريمة السابقة معنى ساميا .

- التثبت من الأخبار والتأكد من صدقها من صفات المؤمنين .

- الإصلاح بين المتخاصمين واجب على المسلمي .

2 – لماذا دعت الآيات إلى ضرورة التثبت من الأخبار أولا؟

لأن عدم التثبت يؤدي إلى نتائج سيئة وآثار ضارة بالأفراد والمجتمعات فيجب التأكد من الأخبار .

3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

قال تعالى : (**وَلَا تَنَابَزُوا** بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ .....) **مترادف (تنابزوا):**

- تعايروا بعضكم بالألقاب السيئة. - تفرقوا وابتعد بعضهم عن بعض.

- تحدثوا بصوت منخفض. - تعاهدوا على النصرة والمودة.

السؤال الثاني (خارجي من خارج موضوعات المنهج) أقرأ ثم أجب :

الإنسان الذي يطمح إلى النجاح في الحياة لابد أن يحدّد لنفسه أهدافاً ويصنفها بمستوياتها القريبة والبعيدة، ويُخضعها إلى مزيد من الدراسة والتحليل، فيُبقي على ما ينسجم منها مع إمكاناته وظروفه ويستبعد مالا ينسجم معها. وإن لم يفعل ذلك كانت هذه الأهداف .....

1 - عدد الكاتب الوسائل التي تعين على تحقيق الأهداف. اذكر اثنتين منها.

أن يكون هناك ميل نفسي تحقيق الأهداف ، وأن يتسلح الطامح إليها بالهمة العالية، والثقة بالنفس، وأن يتعرّف أصحاب الخبرة والاختصاص

2- ما الأثر المترتب على إهمال الإنسان أهدافه ؟

كانت الأهداف بالنسبة له ضرباً من الخيال وسبحاً من الأوهام وكان طلبها هدراً للوقت والجهد.

3- ضع خطا تحت المكمل الصحيح : - (ويجرّب من غير ملل) القيمة المستفادة من العبارة السابقة :

- الإيثار. - المشورة. - المثابرة. -الأمانة.

4 – وظّف اسما من تصريفات (تاب) في جملة من إنشائك .

التوبة نعمة عظيمة تفتح للإنسان باب الأمل والتجديد.

السؤال الثالث : التذوق الفني :

1 – صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على (طباق إيجاب) .

الخيرُ ينتصرُ على الشرِّ، فاحرص عليه .

2 – حوّل (طباق السلب) المخطوط تحته إلى (طباق إيجاب) في الجملة الآتية :

(تفوز أو لا تفوز ، الأهم هو بذل الجهد) .

التحويل : (تفوز أو تخسر ، الأهم هو بذل الجهد) .

3 – قال تعالى (مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ)

. نوع الصورة في الآية السابقة :

- كناية - تشبيه ضمني - **تشبيه تمثيلي** - استعارة

رابعا : السلامة اللغوية :

يحرصُ العلماءُ على اكتشاف أسرارِ الكون، فيُجرونَ الأبحاثَ إجراءً دقيقًا، سعياً لتطويرِ العلومِ وخدمةِ الإنسانية

- حدد من الفقرة السابقة :

أ – مصدرا لفعل غير ثلاثي : ..... **اكتشاف**..... ب – مفعولا مطلقًا : .... **إجراءً**.....

2 – استخرج مفعولا مطلقًا وحدد نوعه فيما يأتي :

(حرر البائع عقد البيع تحريرًا) .المفعول المطلق : ..... **تحريرًا** ... نوعه : .. **مؤكد للفعل** .....

3 – أكمل بما هو مطلوب :

- .....**تكريم**.....الإدارة الطلاب ينهض بالتعليم. (مصدر من الفعل كرم)
- أحترم عاداتنا وتقاليدنا .....كل.....الاحترام . (نائب عن المفعول المطلق)

أولا – الفهم والاستيعاب :السؤال الأوّل (من نصّ دور المرأة في أحداث الهجرة) :

وكانت أسماء تؤمن الزاد إلى الرسول الذي آمنت به ولأبيها، وهما في غار ثور، مساء كل ليلة، كما كانت تنقل إلى مسامعهما كل ما كانت تسمعه أو تراه طيلة النهار، دون أن تهتم إلى ما كان يعترضها من عقبات وأخطار، أقلها الموت الزؤام؛ فقد حدث أن داهمها مرة أبو جهل بن هشام وهي على مقربة من الغار، وراح ومن معه ينتزعون سرها من قلبها، ولكن دون جدوى، مما أثار حافظة أبي جهل، فلطم الصبية على وجهها لطمة أطارت قرطها من أذنها، فسقطت أسماء على الأرض باكية، ولكنها أبت أن تشفي غلة أبي جهل، فتركها وهو يتميز غيظًا من عنادها وشجاعتها.

1 -اذكر دورين قامت بهما أسماء بنت أبي بكر في الهجرة النبوية إلى يثرب.

- كانت أسماء تؤمن الزاد إلى الرسول الذي آمنت به ولأبيها، وهما في غار ثور، مساء كل ليلة
- كانت تنقل إلى مسامعهما كل ما كانت تسمعه أو تراه طيلة النهار .

2- اذكر اثنين من سمات أسلوب الكاتبة

- الأسلوب القصصي ، و الوصف وسرد الأحداث
- الاعتماد على الألفاظ القوية ، والمعاني الواضحة.

3- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي:غاية الكاتبة من سرد دور أسماء في الهجرة:

- الرد على من يهمشون دور المرأة في الإسلام.

4 – وظف مترادف (أقسطوا) في جملة من إنشائك . اعدلوا بين الناس ليعمَّ السلامُ في المجتمع.

السؤال الثاني (تطبيقي من غير الموضوعات المقررة) اقرأ النص التالي ثم أجب:

قال تعالى : وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا (63)وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا (64) وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ ۖ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا (65) إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا (66) وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا(67)

1 - استخلص من الآيات الكريمة السابقة معنى ساميًا .

- عباد الرحمن يتواضعون لله دائمًا . - الاعتدال في الإنفاق وسيلة لرضا الله عزوجل .

2- من صفات عباد الرحمن: متواضعون لله ..،...معرضون عن الجدال ، معتدلون في الإنفاق .....

3- علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة :

- تعليل - تفصيل - نتيجة - إجمال

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

-لم تكن المرأة تعيش على هامش الحياة ... جمع (هامش):

- هُمش - هوامش -هامشات -أهمشة

ثالثا : التذوق الفني :

1 – صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على (طباق إيجاب) .

. - فرق كبير بين العلم والجهل .

2 – قال تعالى (وَلَكِنَّ اللهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَنَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ).

- موضع الطباق في الآية :..... حَبَّبَ - كَرَّهَ.....

3 – قال الشاعر (مَنْ يَهُنْ يَسْهُلِ الهَوَانُ عَلَيهِ ما لجُرْحٍ بمَيّتٍ إيلامُ) .

نوع الصورة في البيت السابق : - كناية - تشبيه ضمني - تشبيه بليغ - استعارة

رابعا : السلامة اللغوية :

الإخلاص في العبادة يجعل المؤمن يتقرب إلى ربه كل القرب، يحرص على الخشوع لينال ثوابه ، ويعبده أملاً في رضاه .

1- أخرج من النص السابق : أ- مصدراً لفعل رباعي : الإخلاص ب - نائباً عن المفعول المطلق : .. كل.....

– أعرب المخطوط تحته خط فيما يأتي إعرابًا تامًا :

(استفدت من القصة استفادة عظيمة) .

استفادة : .مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .....

3 – أكمل بما هو مطلوب :

- علمت .....الاجتهاد..... محققًا للنجاح. (مصدر من الفعل اجتهد)

- أحب الصادقين .كثيرا..... (نائب عن المفعول المطلق صفة المصدر)

أولا – الفهم والاستيعاب :السؤال الأوّل (آيات من سورة الحجرات) :

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (11) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ (21)

1 - استخلص المعنى الرئيس لما تحته خط في النص السابق :

. سوء الخلق والغيبة من الأمراض الاجتماعية الهادمة للمجتمع.....

2 - وضح سبب نهي الآيات عن السخرية ، التلامز والتنابز.

. حتى يسود الاحترام والود بين أفراد المجتمع وتصان الحقوق وتحفظ الأعراض. .....

3. - **ضع خطا تحت المكمل الصحيح :(اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ) علاقة ما تحته خط بما قبله :**

(نتيجة - تعليل - تفصيل - إجمال)

4- **أكمل بتصريف من تصريفات (ضرّ) :** الصديقُ الحقيقيُّ لا يُلحِقُ ..الضرر..... **بصديقِهِ.**

السؤال الثاني (تطبيقي من غير الموضوعات المقررة) اقرأ النص التالي ثم أجب:

" كل إنسان في هذه الحياة قادر على أن يصنع حياته فتكون فقيرة أو غنية ، سعيدة أو شقية ، باسمة أو عابسة ، نعم إن للوراثة والبيئة يداً في تحديد حياته وتوجيهها ، ولكن إرادة الإنسان وتربيته نفسه قادرتان على أن تتغلبا على عقبات الوراثة والبيئة ، فهما لا تعيقانه عن إسعاد حياته إذا منحه الله الهمة والطموح ، والإرادة الغلابة ، والتفكير الصحيح ، وأول نصيحة لك ألا تيأس فاليأس أول طريق الفشل و أن تتوقع الخير في مستقبلك ولا تقطب وجهك زاعماً أنك حُرمت الخير وليس لك منه نصيب، ووسع أفقك، و اعتقد أن العناية الإلهية لن تحرمك

1- استخلص الهدف الذي سعى الكاتب لإبرازه . .

- حث الإنسان على العمل لإسعاد حياته ، وتغييرها للأفضل .

2- رفض الكاتب استسلام بعض الناس لعقبات الوراثة والبيئة، فبم علل ذلك ؟

- لأنهما لا تعيقانه عن إسعاد حياته إذا منحه الله الهمة والطموح.

3- علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة :

- تعليل - تفصيل - نتيجة - إجمال

4 - -من الجَميل لِلشَّخْصِ **الطَّاعِنِ فِي السِّنِّ** أَنْ يَكُونَ ذَا خِبْرَةٍ وَحِكْمَةٍ ... **مترادف (طاعن في السن):**

- عجوز وكبير في السن .
- كان شابًا في مقتبل العمر.
- يتمتع بصحة وشباب دائمين.
- لم يتجاوز الثلاثين من عمره.

ثالثا : التذوق الفني :

1 – قال تعالى (إِنَّا خَلَقْنكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى) حدد من الآية السابقة طباق واذكر نوعه .

الطباق :..... ذَكَرٍ وَأُنثَى..... **نوعه**.....طباق إيجاب.....

2 – (وراح مع الأشرار ينتزعون سرها من قلبها): * بيّن نوع الصورة الفنّية في التعبير السابق ، مع الشرح .

- **نوع الصورة** : ...استعارة . **الشرح** : شبه السر بشيء مادي ينتزع من الصدر وحذفه وأتى بصفة من صفاته .

3 – قال الكاتب : (يحاك له المؤامرات) .

نوع الصورة في البيت السابق : - تشبيه ضمني - تشبيه بليغ - **استعارة**

رابعا : السلامة اللغوية :

يحرص طلاب العلم على المذاكرة والجد، فقد منحهم الله نعمة العقل، وأمرهم بالاطلاع والبحث، فنراهم يقبلون على القراءة كل الإقبال، ويُعدّون أنفسهم دائما لتطوير الذات؛ خدمة لمجتمعهم.

1- أخرج من النص السابق :

أ- مصدراً لفعل غير ثلاثي :.....مذاكرة – اطلاع ..... ب - نائباً عن المفعول المطلق : .. كل...

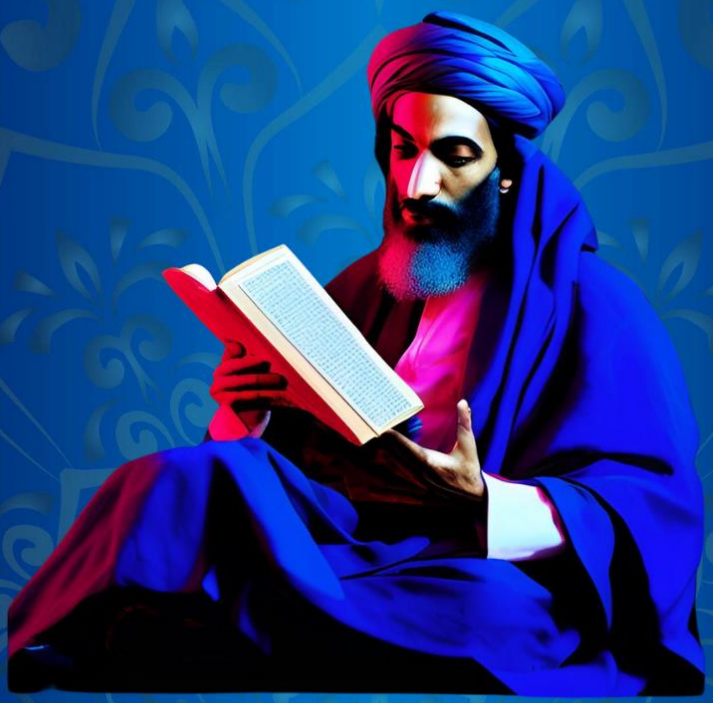
2 – أصوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- أخلصت للعمل كلُّ الإخلاص.

التصويب : ..... كلَّ.....

3 – أكمل بما هو مطلوب :

- نتقرب إلى الله.....تقربًا شديدًا ..... (مفعول مطلق مبين للنوع)
- المصدر (استعانة) فعله ..... (سيتعاون ، استعان ، استعين ، تعاون)



إنّ الّذي ملأ اللغات محاسنًا

جعلَ الجمالَ وسرّه في الضّاد.

أ. محمود رزق 65551986

أ. إبراهيم الفرماوي 60459777

أ. أحمد عبدالفتاح 50251711