



اسم الطالب/..... الصف والشعبة: مدرسة الجسر ح 2 بنين

نموذج اختبار وفق هيكل الاختبار - الصف السادس (الفصل الدراسي الأول) 2026 / 2025

السؤال الأول: اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عما يليها من أسئلة

نداء للشباب

- 1- اليوم يومك في الشباب فنادِ
- 2 - قل للذي يبغى الصلاح لقومه
- 3- بالطب أو بالشعر أو بكليهما
- 4- لا خير في قلم إذا هو لم يكن
- 5 - يا أيها الوطن الجريح وجرحه
- 6 - قل للبناء المصلحين ألا اخلقوا
- لا نوم بعد، ولا شهى رقادِ
- بنبيل صنع أو شريف جهادِ
- كل الجهود فداءً هذا الوادي!
- حرًا طهورًا كالشعاع الهادي
- بصميم كل حشاشة وفؤادِ
- شم الذرى ورواسخ الأطوادِ

أولاً: الفهم والاستيعاب، أجب عن الأسئلة الآتية.

1. ما الفكرة الرئيسية التي تدور حولها الأبيات؟

2 - (من الممكن أن نفدي أوطاننا بكل الجهود الممكنة مثل الطب أو الشعر وغيرها من الوسائل) ما البيت الذي يدل على هذا المعنى؟

3 انثر بأسلوبك البيتين الأول والثاني.

5. بم شبه الشاعر القلم في البيت الرابع ؟ وعلام يدل هذا التشبيه؟

ثانيًا: المهارات اللغوية: أجب عن الأسئلة الآتية

6 - قال تعالى: "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد" عين (المفعول فيه) الوارد في الآية السابقة، وبين نوعه؟

نوعه	المفعول فيه
.....	

7 - صل بين الجملة و غرضها فيما يأتي:

الجملة	غرضها
• فيا أغلى الرجال على فؤادي • بالطبّ أو بالشعر أو بكليهما • قل للبناء المصلحين	• طلبية (أمر) • طلبية (نداء) • خبرية

8 - حدد الطباق أو المقابلة مما يأتي:

الجملة	النوع (طابق أم مقابلة)
• كان أبي رحمه الله يحب الهدوء ويكره الضوضاء • وما يستوي الأحياء ولا الأموات	

9- انسخ البيت التالي بخط واضح جميل.

رَأَيْتُ الْحَرَ يَجْتَنِبُ الْمُخَازِي

وَيَحْمِيهِ عَنِ الْعَدْرِ الْوَفَاءُ.

.....

السؤال الثاني: اختر واحدًا من الموضوعين الآتيين، واكتب فيه في حدود 150 كلمة.

الموضوع الأول:

اكتب نصا تفسيريا حول أهمية الرياضة، وكيف تفيد الفرد والوطن؟ وما الرياضة التي تحبها؟ ولماذا؟
لا تنس المقدمة والعرض، والخاتمة، ومراعاة التنظيم، والتفكير.

الموضوع الثاني: في أحد الأيام المشرقة، قرر يوسف الانطلاق في مغامرة جديدة لاستكشاف غابة بعيدة عن قريته. كانت الرحلة مليئة بالتحديات والاكتشافات المثيرة، حيث قابل خلالها حيوانات نادرة وواجه أوقاتاً من الإثارة والتشويق.

اكتب نصاً سردياً حول ذلك، موظفاً تقنيات القصة الفنية قدر المستطاع (الحوار - الوصف - السرد -)
مع مراعاة شروط كتابة النص السردى.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

[illegible]

السؤال الثالث: اقرأ النص المعلوماتي الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- 1 - تعد المكتبات العامة من أهم المؤسسات التي تساهم في نشر المعرفة بين أفراد المجتمع. فهي تقدم مجموعة واسعة من الكتب والمراجع التي تتيح للقراء التوسع في معرفتهم في مختلف المجالات. من خلال مكتباتها المتنوعة، يمكن للزوار الوصول إلى مصادر غنية تساهم في تطوير مهاراتهم الأكاديمية والعملية.
- 2 - ومع تطور التكنولوجيا الحديثة، لم تقتصر خدمات المكتبات العامة على الكتب التقليدية فقط، بل أصبحت تقدم خدمات رقمية تسهل على الأفراد الوصول إلى المحتوى الإلكتروني. الآن يمكن للقراء قراءة الكتب الإلكترونية، والوصول إلى المقالات، والبحث في قواعد البيانات عبر الإنترنت من أي مكان وفي أي وقت.
- 3 - المكتبات العامة لا تقتصر مهمتها على توفير الكتب فحسب، بل هي أيضاً مراكز ثقافية وحضارية. تستضيف المكتبات العديد من الفعاليات مثل الندوات وورش العمل التي تساهم في إثراء المجتمع. مثل هذه الأنشطة تساعد على تطوير الحوار الاجتماعي بين مختلف فئات المجتمع، وتعزز ثقافة النقاش وتبادل الأفكار.
- 4 - إضافة إلى ذلك، تعتبر المكتبات العامة مراكز دعم للفئات التعليمية، حيث تقدم مساحات مخصصة للطلاب والباحثين. توفر المكتبات بيئة هادئة وداعمة للدراسة، كما تقدم برامج توجيهية لطلاب المدارس والجامعات، مما يساعدهم في إنجاز مهامهم البحثية والأكاديمية.
- 5 - لكن على الرغم من الفوائد المتعددة التي تقدمها المكتبات العامة، فإنها تواجه تحديات كبيرة في بعض الأحيان. تعاني بعض المكتبات من نقص في التمويل، مما يؤثر على قدرتها في توفير الموارد الحديثة والكتب الجديدة. كما يواجه القائمون على المكتبات تحديات في جذب المزيد من الزوار، خاصة في ظل الانتشار الكبير للتكنولوجيا ووسائل الإعلام الرقمية.
- 6 - للتغلب على هذه التحديات، بدأت بعض المكتبات في التعاون مع المؤسسات المحلية والدولية لتمويل مشاريعها وتطوير خدماتها. من خلال هذه الشراكات، يمكن للمكتبات تقديم خدمات متنوعة مثل البرمجة الرقمية والمشاركة في الفعاليات الثقافية التي توسع نطاق تأثيرها، مما يعزز دورها كمراكز حيوية في المجتمع.

1- ما الفكرة التي لم يذكرها النص عن المكتبات العامة؟

- أ - دور المكتبات في دعم التعليم.
- ب - تأثير التكنولوجيا على المكتبات.
- ج - التحديات المالية التي تواجه المكتبات.
- د - علاقة المكتبات بالثقافة المجتمعية.

2- ما الفكرة الرئيسة للنص؟

- أ - التعريف بالمكتبات العامة وأهميتها.
ج - دور المكتبات في الفعاليات الثقافية.
ب - كيفية استخدام التكنولوجيا في المكتبات.
د - أهمية توفير الكتب الإلكترونية.

3- الفكرة الرئيسة لخاتمة النص هي:

- أ - التحديات التي تواجه المكتبات العامة.
ج - دور المكتبات في تعزيز الثقافة المجتمعية.
ب - التعاون بين المكتبات والمؤسسات الأخرى.
د - دور التكنولوجيا في تطوير المكتبات.

4- ما الفقرة التي وضح فيها الكاتب دور المكتبات في الأنشطة الثقافية؟

- أ - الفقرة الأولى.
ج - الفقرة الثالثة.
ب - الفقرة الثانية.
د - الفقرة الرابعة.

5- أي العبارات التالية تشتمل على تركيب (جار ومجرور)؟

- أ - المكتبات العامة تقدم العديد من الكتب.
ج - تلعب المكتبات دورًا مهمًا.
ب - تستضيف المكتبات فعاليات ثقافية.
د - وتعزز ثقافة النقاش وتبادل الأفكار.

6- ما هي إحدى التحديات التي تواجه المكتبات العامة؟

- أ - نقص التمويل.
ج - عدم اهتمام الناس بالكتب الورقية.
ب - زيادة أعداد الكتب الإلكترونية.
د - قلة عدد المكتبات الرقمية.

7- أي عبارة من العبارات التالية غير صحيحة عن المكتبات العامة؟

- أ - توفر المكتبات العامة كتبًا ومراجع متنوعة.
ب - تقدم المكتبات خدمات تعليمية فقط.
ج - تستضيف المكتبات الفعاليات الثقافية والاجتماعية.
د - تستخدم المكتبات التكنولوجيا لتحسين الخدمات.

8- أجب بـ (صح) أو (خطأ): المكتبات العامة تواجه تحديات تتعلق بنقص التمويل والموارد.

- أ - صح
ب - خطأ

السؤال الرابع: اقرأ النص السردى الآتى ثم أجب عن الأسئلة التى تليه:

- 1- في صباح يوم جميل، قرر خالد أن يذهب في رحلة إلى الصحراء لاستكشاف الكثبان الرملية التي طالما سمع عن جمالها. شعر بالحماس وقال لنفسه: "سيكون اليوم مغامرة لا تُنسى". أخذ حقيبته المجهزة بالماء وبعض الطعام والبوصلة، ثم انطلق في رحلته.
- 2- أثناء سيره بين الكثبان، شعر خالد بالاندھاش من تنوع الألوان والظلال التي ترسمها الشمس على الرمال. وبينما كان يسير بحذر، لمح مجموعة من الطيور تحلق فوقه، وكأنها ترشده إلى الطريق. تابع خالد السير بتفأول مستمتعاً بهذا المنظر الساحر الذي يحيط به.
- 3- وبينما كان خالد يتابع السير، بدأت الرياح تهب بقوة، حاملةً معها حبات من الرمل التي جعلت الرؤية ضبابية. قرر خالد أن يجلس خلف إحدى الصخور حتى تهدأ العاصفة الرملية، واستغل هذا الوقت لتناول الطعام وشرب بعض الماء. وبينما هو جالس، شعر بالسكون الذي يميز الصحراء.
- 4- بعد أن هدأت الرياح، تابع خالد رحلته إلى منطقة منخفضة حيث لمح واحة صغيرة، تجمع حولها بعض النباتات الصحراوية. شعر بالسعادة لهذا الاكتشاف، واقترب ليشاهد المياه الصافية التي تعكس أشعة الشمس، في مشهد جعل قلبه ينبض بالإثارة.
- 5- بعد يوم طويل من المغامرة، قرر خالد العودة إلى منزله وهو محمل بتجربة فريدة. وعندما عاد، تحدث مع عائلته عن مغامرته في الصحراء وعن الطيور والواحة التي وجدها، مما أثار فضولهم واهتمامهم للذهاب معه في المرة المقبلة.

1. من هي الشخصية الرئيسية في النص؟

- (أ) خالد.
(ب) الطيور.
(ج) عائلة خالد.
(د) الكثبان الرملية.

2. ما الحدث الرئيس في النص؟

- أ) رحلة خالد إلى الصحراء.
ب) اكتشاف خالد للواحة.
ج) حديث خالد مع عائلته.
د) تناول خالد للطعام والماء.

3. من أقوال خالد في النص:

- أ) "شعر بالسكون الذي يميز الصحراء".
ب) "سيكون اليوم مغامرة لا تُنسى".
ج) "استغل هذا الوقت لتناول الطعام".
د) "قرر العودة إلى منزله بعد يوم طويل".

4. ما العبارة التي تضمنت مفعولاً فيه؟

- أ) تابع خالد السير بتفاؤل.
ب) أخذ حقيبته المجهزة بالماء.
ج) جلس خلف إحدى الصخور.
د) قرر العودة إلى منزله.

5. ما العبارة الأكثر دلالة على صفة الحماس؟

- أ) "شعر بالحماس وقال لنفسه".
ب) "استغل هذا الوقت لتناول الطعام".
ج) "تابع السير بحذر".
د) "قرر العودة إلى منزله بعد يوم طويل".

6. ما مفرد كلمة "الظلال" كما وردت في النص؟

- أ) ظل
ب) ظليل
ج) ظلال
د) ظِلّان

7. صح أم خطأ: يعتمد النص السردى على تقديم المعلومات بموضوعية ويبتعد عن الخيال والتعبيرات المجازية.

- أ) صح.
ب) خطأ.