9

المرحلة المتوسطة

الصف التاسع

التطبيق الشامل

الوحدة الثانية

موهبتي وإبداعي



أولا : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : المعيار (2 ـ 2) أحدد معلومة ـ أختار معلومة

السؤال الثاني : المعيار (2 ـ 3) العلاقات بين الجمل (سبب ـ نتيجة ـ تفصيل ـ إجمال)

السؤال الثالث : المعيار (2 ـ 5) الفكرة الرئيسة ـ الجزئية ـ التلخيص

السؤال الرابع : المعيار (2ـ 4 ـ 1) الثروة اللغوية

السؤال الخامس :المعيار (2 ـ 4 ـ 2) الاستعارة

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة :

السؤال الأول : معيار (3 ـ 5 ـ 1) السلامة اللغوية (المبني للمجهول)

السؤال الثاني : المعيار (3 ـ 5 ـ 2) الهمزة المتطرفة

2024 ـ 2025

إعداد إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

لطلب مذكرة المعالي 2024 ـ 2025 (50373234)

الوحدة الثانية : (موهبتي وإبداعي)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
قاحلة	يابسة ـ جافة ـ جدباء	النُهى	العقول
يَراع	قلم	الحدس	الفراسة ـ الذكاء
مخاطر	مهالك	عويص	صعب ـ شائك

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
جمال	قبح	الأحراش	الحِـرش	الوهم	الأوهام
كامن	ظاهر ـ واضح ـ بارز	حصون	حِصن	الضوء	الأضواء
قسوة	لين ـ رفق	طبائع	طبيعة		
		خطوط	خط		

المعنى السياقي (غرق)

ـ غرق الرجل في العلم. انشغل

ـ غرق الرجل في البحر. هلك

ـ غرق في الهموم . حزن

ـ غرق في الرذيلة. سقط فيها

أوظف كلمة (غرق) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك: (السؤال في الاختبار)

الجملة الأولى : ـ غرق في العلم الجملة الثانية : ـ غرق الرجل في البحر

التصريف (صدر) (.صدارة ـ المصدر ـ مصادر ـ الصادرات ـ الصدور .....)

ـ الكويت في ..... صدارة..... الدول المنتجة للبترول .

ـ قراءة القرآن ..... المصدر ..... الرئيسي للسعادة.

ـ ..... مصادر ..... العلم والمعرفة عديدة .

ـ جاء الباحث بالمعلومة من ..... المصدر .....

ـ الله ـ سبحانه وتعالى ـ عليم بما في .....الصدور .....

ـ النفط أهم ..... صادرات ..... الكويت في زيادة الدخل القومي .

ـ الكويت دولة رائدة في .....تصدير ..... النفط ومشتقاته.

ـ أكتب تصريفًا مناسبا لكلمة (صدر) في فراغ الجملة الآتية. (السؤال في الاختبار)

ـ الشبكة العنكبوتية إحدى .....مصادر ..... المعرفة .



حمادة ماهر

المعيار (2 ـ 4 ـ 2) ـ الاستعارة

الاستعارة : تشبيه حذف أحد ركنيه: إما (المشبه) أو (المشبه به)

الجندي كالأسد	تشبيه	المشبه : الجندي	المشبه به : الأسد
يزأر الجندي	استعارة مكنية	المشبه : الجندي	المشبه به : محذوف (وهو الأسد ودل عليه يزأر)
قاتل الأسد في المعركة	استعارة تصريحية	المشبه : محذوف (الجندي)	المشبه به : الأسد .(صرح بالمشبه به)

نلاحظ

التشبيه : يذكر فيه المشبه و المشبه به

الاستعارة المكنية : يحذف المشبه به

الاستعارة التصريحية : يحذف المشبه

المطلوب في الاختبار تحويل التشبيه إلى استعارة .

مثال للتوضيح:

ـ الجندي أسد حول التشبيه إلى استعارة

نقول : زأر الجندي بحذف المشبه به

أ و نقول : رأيت أسدًا في المعركة بحذف المشبه

تدريب

1 ـ الطفلة كالقمر في نوره حول التشبيه إلى استعارة

ـ الطفلة تنير البيت

2 ـ نصائح المعلمين كالنبراس المضيء حول التشبيه إلى استعارة

ـ نصائح المعلمين تهدي إلى الطريق الصحيح .

3 ـ العالم كالبحر يفيض علمًا . حول التشبيه إلى استعارة

ـ العالم يفيض علما .

4 ـ الأم شمعة تحترق من أجلنا . حول التشبيه إلى استعارة

ـ الأم تحترق من أجلنا .

5 ـ الرياضي كالأسد في قوته وشجاعته حول التشبيه إلى استعارة

ـ هزم الأسد خصومه على البساط بالعلامة النهائية.

بناء الفعل للمجهول

بناء الفعل الماضي للمجهول : نضم الحرف الأول ونكسر ما قبل الآخر.

كَتب : كُتِب

انْطَلَق : أُنطلِق

استخرج : أُستخرِج

حالات بخلاف القاعدة

1ـ إذا كان ثاني الفعل الماضي (ألف) وأكثر من ثلاثة حروف تقلب (واو)

قاتل : قوتل　　شاهد : شوهد　　عالج : عولج

2. إذا كان ثاني الفعل الماضي (ألف) وثلاثة حروف تقلب (ياء)

قال : قيل　　باع : بيع　　صام : صيم

3. إذا كان آخره حرف علة (و . ي . ى) تقلب ياء

قضى : قُضي　　غزا : غُزي　　دعا : دُعي

بناء الفعل المضارع للمجهول : نضم الحرف الأول ونفتح ما قبل الآخر

يكتب : يُكتَب

ينتصر : يُنتصر

يستخرج : يُستخرج

حالات بخلاف القاعدة:

1 ـ إذا كان الحرف قبل الأخير حرف علة (و ـ يـ) يقلب (ألف "ا")

يقول : يقال　　يصون : يصان　　يصوم : يصام

يهين : يهان　　يستعين : يستعان　　يبيع : يباع

2 ـ إذا كان الحرف الأخير حرف علة (و ـ ي) يقلب (ألف "ى")

يدعو : يدعى　　يسمو : يسمى

يقضي : يقضى　　يجري : يجرى

نائب الفاعل

الذي يحل محل الفاعل

(وهو المفعول به في جملة المعلوم)

يكون مرفوع

(بالضمة . الألف . الواو)

الضمة :

مفرد . جمع تكسير . جمع مؤنث سالم

الألف : المثنى

الواو : جمع مذكر سالم

كيفية بناء الجملة من معلوم إلى مجهول

مثال : كَتبَ الطالبُ الواجبَ　　**(معلوم)**

1. نحذف الفاعل (الطالب)

2. نجعل المفعول به نائب فاعل .ونغير حركته من النصب إلى الرفع (الواجبُ)

3. نذكر التغير على الفعل (الماضي) أو (المضارع)　　حسب ما ذكرناه في الأعلى .

تكون الجملة الآن : كُتِب الواجبُ

السؤال في الاختبار : ـ يوظف الفعل المقدم له للمبني للمجهول .

ـ يضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ جملة مقدمة له

المعيار (3 ▪ 5 ـــ 2) : الهمزة المتطرفة و(تنوينها بالفتح)

.ترسم حسب حركة الحرف الذي قبلها

ـ إذا كان الحرف الذي قبلها فتح ترسم الهمزة على الألف .

مثل (مبدأ . ملجأ . نبأ . خطأ . يملأ . نلجأ . أنشأ)

تنوين بالفتح (مبدأً ـ ملجأً . نبأً.....)

ـ إذا كان الحرف الذي قبلها ضم ترسم الهمزة على واو.

مثل (تبوؤ . تباطؤ . تنبؤ . يجرؤ . تهيؤ . تكافؤ)

تنوين بالفتح (تبوؤًا ـ تباطؤًا . تنبؤًا .....)

ـ إذا كان الحرف الذي قبلها كسر ترسم الهمزة على الياء .

مثل (شاطئ . مبادئ . مساوئ . ملاجئ . موانئ)

تنوين بالفتح (شاطئًا . مبادئًا . مساوئًا .....)

ـ إذا كان الحرف الذي قبلها سكون ترسم الهمزة على السطر.

مثل (دفء . عبء . كفء . بطء . شيء . جزء)

تنوين بالفتح (دفئا ـ عبئا ـ كفئا ـ بطئا ـ شيئا ..... .)

ـ وإذا جاء قبلها مد (بالألف . بالواو . الياء) ترسم على السطر.

ـ قبلها مد بألف . مثل (سماء . جزاء . علياء . فناء)

تنوين بالفتح (سماءً . جزاءً . فناءً.....) بدون زيادة ألف

ـ قبلها مد بالواو . مثل (مملوء . وضوء . مخبوء)

تنوين بالفتح (مملوءًا . وضوءًا .....) نزيد ألفا

ـ قبلها مد بالياء . مثل (مريء . بريء . جريء . تضيء)

تنوين بالفتح (مريئًا . جريئا .....) تكتب على نبرة ونزيد ألفا

السؤال في الاختبار القصير والنهائي (فقرة إملاء)

وزارة التربية **التطبيق الشامل (2)** الوحدة الثانية نموذج (1) العام الدراسي 2024 / 2025م

الإدارة العامة لمنطقة ..... في مادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني

(الصف التاسع) 8درجات ÷ 4 = 2 عدد الأوراق (2)

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت ، فهو شخصية أدبية متكاملة ، عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ، ثم فقد بصره في طفولته ، فعاش يتيما فقيرا ضريرا ، فلجأ إلى الكتاب ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم جاب الكثير من الأماكن لا سيما في السعودية ؛ من أجل تحصيل العلم ، فكان يحفظ ما يقرأ عليه من الشعر ، فتفتحت موهبته الشعرية ؛ فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت ؛ وتقديرا من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس الابتدائية في منطقة القادسية ..

المعيار (2 ـ 2) (1)

1." جاب الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية؛ من أجل تحصيل العلم "

العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

ـ طلب العلم لا يحده حدود . ـ السعودية قبلة الحجاج والمعتمرين.

ـ كم من مؤمل شيء ليس يدركه ـ لا تحسبن العلم ينفع وحده

المعيار (2 ـ 3) (1)

ـ أحدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها.

ـ (ثم فقد بصره في طفولته) (فعاش يتيما فقيرا ضريرا)

(سبب ـ نتيجة ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ـ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

....

المعيار (2 ـ 4 ـ 1)

1ـ أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب: (1)

أ ـ (يتفكر أولي النهى بآيات الله في الكون) مترادف كلمة (النهى): .....

ب- ضد كلمة (جمال): .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الجندي كالأسد في المعركة.

الاستعارة : .....

ثانيا : **الكفاية العامة** (**الكتابة**)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (كتب) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

.....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

يُصام .....

المعيار (3 ■ 5 ■ 2): (1)

أكتب ما يملى علي (.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

قطع الإملاء مع الإجابة وهي عن الهمزة المتطرفة

وزارة التربية **التطبيق الشامل (2)** الوحدة الثانية نموذج 2 العام الدراسي 2024 / 2025م

الإدارة العامة لمنطقة ..... في مادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني

(الصف التاسع) 8درجات ÷4 = 2 عدد الأوراق (2)

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

كان أبو بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ أحب الصحابة إلى قلب الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فهو أول من آمن بدعوته من الرجال ورفيقه في الهجرة من مكة إلى المدينة ، وقد بذل أبو بكر ـ رضي الله عنه ـ كل ما يملك في سبيل الدعوة الإسلامية الكريمة ، وشارك بشجاعة في جميع الغزوات منها غزوة بدر ، وأحد والخندق ، وحنين ، وتبوك ، وقد كان للقرآن الكريم مكانة عظيمة في نفسه ففي عهده جمع القرآن الكريم خوفا عليه من الضياع لاستشهاد الكثير من الحفظة ، فاستحق بصدق إيمانه وحبه لدينه أن يكون من العشرة المبشرين بالجنة .

المعيار (2 ■ 2)

1 ـ أحدد من النص معلومة ترتبط بمنزلة سيدنا أبوبكر في الإسلام

....

المعيار (2 ■ 3) (1)

ـ أحدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها.

(سبب ـ نتيجة ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

.....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب: (1)

أ ـ جمع كلمة (الوهم): .....

ب- مفرد كلمة (حصون): .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الكلام الطيب كالدواء يشفي القلوب.

الاستعارة:..... .....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (باع) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

.....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

عوقب..... على تقصيرهم

المعيار (3 ■ 5 ■ 2):(1)

أكتب ما يملى علي (.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

قطع الإملاء مع الإجابة وهي عن الهمزة المتطرفة

وزارة التربية **التطبيق الشامل (2)** الوحدة الثانية نموذج 3 العام الدراسي 2024 / 2025م

الإدارة العامة لمنطقة ..... في مادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني

(الصف التاسع) 8درجات ÷ 4 = 2 عدد الأوراق (2)

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنهما " خذ الناس بالعربية ، فإنها تزيد في العقل وتثبت المروءة " وهذه الكلمة من روائع ما نقل عن عمر رضي الله عنه ، إذ أدرك بحسه المرهف وحذقه البصير الخطر الداهم على العربية بعد كثرة الفتوح ، وانتشار الصحابة في البلدان ، ومخالطتهم الأعاجم وبعدهم عن موئل الصفاء اللغوي . وفيها تأسيس لقاعدة لغوية فكرية ، باتت بحكم المسلمات في علم اللغة واللسانيات والفكر ، وهي علاقة اللغة بالفكر والتفكير ، والعقل والذكاء ،هذه العلاقة الجدلية التي قطباها اللغة والفكر ، وكل منهما يؤثر ويتأثر ، فكلما نمت اللغة وقويت نما الفكر وتطور ، وكلما ضعفت وهزلت عاد الفكر واهيا هزيلا "

المعيار (2 ▬ 2)

ـ أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بحب سيدنا عمر بن الخطاب للغة العربية (1)

....

المعيار (2 ▬ 3)

ـ أحدد من مجموعة الخيارات الآتية علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق . **(1)**

(نتيجة ـ سبب ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أوظف الفعل (غرق) في جملتين من إنشائي : (1)

أ ـ الجملة الأولى : .....

ب- الجملة الثانية : ....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الأم شمعة تحترق من أجل أبنائها. الاستعارة : ....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (يشتري) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

كوفئت ..... على أمانتها وصدقها .

المعيار (3 ■ 5 ■ 2): (1)

أكتب ما يملى علي (.....)

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

للإمام علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ منزلة عظيمة في تاريخ أمتنا ؛ لما قام به من أدوار في خدمتها ، أهَّله لها ما انتقل إليه من آبائه وأجداده من صفات كالمروءة وعزة النفس والذكاء ، وما امتاز به قوة جسدية؛ جعلته يزحزح الحجر الضخم لا يُزحزحه إلا رجال ، ويحمل الباب الكبير يعيا بحمله الأشداء الشجعان ، ولا يصارع أحدا إلا صرعه ، ولا يبارز أحدا إلا قتله ، وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرا بن ود ، فارس الجزيرة العربية الذي كان يُقوَّم بألف رجل ، في أثناء غزوة الخندق .

المعيار (2 ▬ 2)

ـ أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بشجاعة سيدنا علي . (1)

.....

المعيار (2 ▬ 3)

ـ أحدد من مجموعة الخيارات الآتية علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق . **(1)**

(نتيجة ـ سبب ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1 ـ ألخص مضمون النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما بفكرته الرئيسة . (1)

.....

.....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أكمل الفراغ في الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة (صدر). **(1)**

ـ ـ تنشط في موانئ الكويت عمليات الاستيراد و..... .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الرسول صلى الله عليه وسلم كوكب يهدينا إلى الحق .

. الاستعارة : ....

ثانيا : **الكفاية العامة** (**الكتابة**)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (قال) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

سُئل ..... عن موعد الاختبار .

المعيار (3 ■ 5 ■ 2):(1)

أكتب ما يملى علي (.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت ، فهو شخصية أدبية متكاملة ، عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ، ثم فقد بصره في طفولته ، فعاش يتيما فقيرا ضريرا ، فلجأ إلى الكتاب ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم جاب الكثير من الأماكن لا سيما في السعودية ؛ من أجل تحصيل العلم ، فكان يحفظ ما يقرأ عليه من الشعر ، فتفتحت موهبته الشعرية ؛ فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت ؛ وتقديرا من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس الابتدائية في منطقة القادسية ..

المعيار (2 ـ 2) (1)

1." جاب الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية؛ من أجل تحصيل العلم "

العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

ـ طلب العلم لا يحده حدود . ـ السعودية قبلة الحجاج والمعتمرين.

ـ كم من مؤمل شيء ليس يدركه ـ لا تحسبن العلم ينفع وحده

المعيار (2 ـ 3) (1)

ـ أحدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها.

ـ (ثم فقد بصره في طفولته) (فعاش يتيما فقيرا ضريرا)

(سبب ـ نتيجة ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ـ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

.....صقر الشبيب وإنجازاته الأدبية جعلته من رواد النهضة الفكرية في الكويت .....

المعيار (2 ـ 4 ـ 1)

1ـ أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب: (1)

أ ـ (يتفكر أولي النهى بآيات الله في الكون) مترادف كلمة (النهى): .....العقل.....

ب- ضد كلمة (جمال): .....قبح .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الجندي كالأسد في المعركة.

الاستعارة : .....الجندي يزأر في المعركة .....

ثانيا : **الكفاية العامة** (**الكتابة**)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (كتب) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

.....كُتب الدرسُ.....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

يُصام .....رمضانُ.....

المعيار (3 ■ 5 ■ 2): (1)

أكتب ما يملى علي (.....سامي والطائر.....)

جلس سامي بجوار النافذة، يتأمل السماء الصافية. لاحظ شيئًا غريبًا في الأفق؛ كان هناك طائرٌ يحلق عاليًا، يحمل في منقاره جزءًا من طعام. تأمل سامي المشهد بشغفٍ كبيرٍ، وبدأ يتساءل: "هل يستطيع هذا الطائر أن يحمل شيئًا أثقل؟" ثم قرر أن يكتب ما شاهده في دفتره. انتهى اليوم بسرعة، وذهب سامي إلى سريره وهو يشعر بالارتياح.

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

كان أبو بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ أحب الصحابة إلى قلب الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فهو أول من آمن بدعوته من الرجال ورفيقه في الهجرة من مكة إلى المدينة ، وقد بذل أبو بكر ـ رضي الله عنه ـ كل ما يملك في سبيل الدعوة الإسلامية الكريمة ، وشارك بشجاعة في جميع الغزوات منها غزوة بدر ، وأحد والخندق ، وحنين ، وتبوك ، وقد كان للقرآن الكريم مكانة عظيمة في نفسه ففي عهده جمع القرآن الكريم خوفا عليه من الضياع لاستشهاد الكثير من الحفظة ، فاستحق بصدق إيمانه وحبه لدينه أن يكون من العشرة المبشرين بالجنة .

المعيار (2 ■ 2)

1 ـ أحدد من النص معلومة ترتبط بمنزلة سيدنا أبوبكر في الإسلام

.....استحق بصدق إيمانه وحبه لدينه أن يكون من العشرة المبشرين بالجنة .....

المعيار (2 ■ 3) (1)

ـ أحدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها.

(سبب ـ نتيجة ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

.....أبو بكر الصديق له مكانة عظيمة في قلوب المسلمين.....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب: (1)

أ ـ جمع كلمة (الوهم): .....الأوهام.....

ب- مفرد كلمة (حصون): .....حصن.....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الكلام الطيب كالدواء يشفي القلوب.

الاستعارة:.....الكلام الطيب يشفي القلوب.....

ثانيا : **الكفاية العامة** (**الكتابة**)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (باع) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

..... .بيعت السلعة.....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

عوقب.....المهملون..... على تقصيرهم

المعيار (3 ■ 5 ■ 2):(1)

أكتب ما يملى علي (.....الصدق.....)

تحدث المعلم عن أهمية الصدق في الحياة، وقال: "الصدق أساس كل شيءٍ جميلٍ، وهو جزءٌ لا يتجزأ من بناء الشخصية القوية." كان الطلاب يصغون باهتمامٍ كبيرٍ. بعد انتهاء الحديث، طلب منهم أن يكتبوا شيئًا عن تجربتهم الشخصية مع الصدق.

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنهما " خذ الناس بالعربية ، فإنها تزيد في العقل وتثبت المروءة " وهذه الكلمة من روائع ما نقل عن عمر رضي الله عنه ، إذ أدرك بحسه المرهف وحذقه البصير الخطر الداهم على العربية بعد كثرة الفتوح ، وانتشار الصحابة في البلدان ، ومخالطتهم الأعاجم وبعدهم عن موئل الصفاء اللغوي . وفيها تأسيس لقاعدة لغوية فكرية ، باتت بحكم المسلمات في علم اللغة واللسانيات والفكر ، وهي علاقة اللغة بالفكر والتفكير ، والعقل والذكاء ،هذه العلاقة الجدلية التي قطباها اللغة والفكر ، وكل منهما يؤثر ويتأثر ، فكلما نمت اللغة وقويت نما الفكر وتطور ، وكلما ضعفت وهزلت عاد الفكر واهيا هزيلا "

المعيار (2 ▬ 2)

ـ أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بحب سيدنا عمر بن الخطاب للغة العربية (1)

..... خذ الناس بالعربية ، فإنها تزيد في العقل وتثبت المروءة "....

المعيار (2 ▬ 3)

ـ أحدد من مجموعة الخيارات الآتية علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق . **(1)**

(نتيجة ـ سبب ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1ـ أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة . **(1)**

.....اللغة العربية لها مكانة عظيمة في الإسلام .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أوظف الفعل (غرق) في جملتين من إنشائي : (1)

أ ـ الجملة الأولى : .....غرق في الهموم.....

ب- الجملة الثانية : ..... غرق في البحر .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الأم شمعة تحترق من أجل أبنائها. الاستعارة : .....الأم تحترق من أجل أبنائها .....

ثانيا : **الكفاية العامة** (**الكتابة**)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (يشتري) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

.....يُشترى الكتابُ من المكتبة .....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

كوفئت .....الطالبةُ..... على أمانتها وصدقها .

المعيار (3 ■ 5 ■ 2):(1)

أكتب ما يملى علي (.....شاطئ البحر.....)

خرج يوسف في نزهةٍ إلى شاطئ البحر، حيث كان الجو مريحًا، والنسيم عليلًا. جلس على صخرةٍ ينظر إلى جزءٍ بعيدٍ من الأفق. كان يفكر في شيءٍ مميزٍ يفعله لكتابة قصته القادمة. انتهت أفكاره بتحديد موضوعٍ يدور حول مغامرةٍ في صحراءٍ واسعةٍ مليئةٍ بالأسرار.

وزارة التربية **التطبيق الشامل (2)** الوحدة الثانية نموذج 4 العام الدراسي 2024 / 2025م

الإدارة العامة لمنطقة ..... في مادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني

(الصف التاسع) 8درجات ÷ 4 = 2 عدد الأوراق (2)

أولا ـ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النص التالي قراءة واعية ، ثم أجيب عن الأسئلة بعده

للإمام علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ منزلة عظيمة في تاريخ أمتنا ؛ لما قام به من أدوار في خدمتها ، أهَّله لها ما انتقل إليه من آبائه وأجداده من صفات كالمروءة وعزة النفس والذكاء ، وما امتاز به قوة جسدية؛ جعلته يزحزح الحجر الضخم لا يُزحزحه إلا رجال ، ويحمل الباب الكبير يعيا بحمله الأشداء الشجعان ، ولا يصارع أحدا إلا صرعه ، ولا يبارز أحدا إلا قتله ، وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرا بن ود ، فارس الجزيرة العربية الذي كان يُقوَّم بألف رجل ، في أثناء غزوة الخندق .

المعيار (2 ▬ 2)

ـ أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بشجاعة سيدنا علي . (1)

..... وتشهد بذلك مبارزته وقتله عمرا بن ود.....

المعيار (2 ▬ 3)

ـ أحدد من مجموعة الخيارات الآتية علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق . **(1)**

(نتيجة ـ سبب ـ تفصيل ـ إجمال)

المعيار (2 ■ 5)

1 ـ ألخص مضمون النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما بفكرته الرئيسة . (1)

.....على بن طالب له مكانة عظيمة في تاريخ الإسلام ، وذلك لأنه تمتع بحب دينه واتصف بشجاعته وقوته الجسدية الذي استغلها في الدفاع عن دينه ونصرة الإسلام .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 1)

1ـ أكمل الفراغ في الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة (صدر). **(1)**

ـ ـ تنشط في موانئ الكويت عمليات الاستيراد و.....**التصدير** .....

المعيار (2 ■ 4 ■ 2)

1 ـ أحول التشبيه في الجملة التالية إلى استعارة. (1)

الرسول صلى الله عليه وسلم كوكب يهدينا إلى الحق .

. الاستعارة : .....الرسول يهدينا إلى الحق .....

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3 ■ 5 ■ 1)

1 ـ أوظف الفعل (قال) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم . (1)

..... قيل الحق.....

2 ـ أضع نائب فاعل مناسبا مضبوطا في فراغ الجملة الآتية . (1)

سُئل .....المعلمُ..... عن موعد الاختبار .

المعيار (3 ■ 5 ■ 2): (1)

أكتب ما يملى علي (.....هواء عليل.....)

في مساءٍ جميلٍ، خرجت الأسرة في نزهةٍ إلى شاطئ البحر. كان الهواء عليلًا، والماء صافيًا. جلس الأب يقرأ كتابًا، بينما بدأت الأم في إعداد شيءٍ لذيذٍ لتناوله. الأطفال كانوا يلعبون بالقرب من الماء، يركضون ويضحكون بمرحٍ. فجأةً، لاحظ الأب شيئًا يطفو على سطح البحر؛ كان جزءًا من حطام سفينةٍ قديمة. انتهت النزهة بسلامٍ، وعادت الأسرة إلى المنزل وهي تشعر بالسعادة والارتياح.

في مساءٍ هادئ، اجتمع الأصدقاء في حديقةٍ جميلةٍ يتحدثون عن تجاربهم اليومية. قال أحدهم: "لا شيء أجمل من قضاء الوقت مع من نحب." تحدثوا عن آراء مختلفة حول السفر والتعليم، وكان لكل منهم وجهة نظرٍ فريدة. انتهى الحديث بضحكاتٍ عفويةٍ ووداعٍ دافئ.

زار خالد مكتبةً كبيرة تحتوي على أرففٍ مملوءةٍ بالكتب. جذب انتباهه كتابٌ عن الفضاء. قرأ جزءًا من الكتاب، وتعلم شيئًا جديدًا عن النجوم والكواكب. شعر بالسعادة لأن القراءة تمنحه فرصة لاكتشاف أشياءٍ مثيرةٍ. عندما انتهى من الكتاب، قرر أن يشتريه ليكمل قراءته في المنزل.

في يومٍ من أيام الشتاء، تساقطت الأمطار بغزارة. وقف الأطفال خلف النافذة يتأملون المنظر. فجأةً، رأوا قوس قزح يظهر في السماء. كان المشهد بديعًا، وكأنه لوحة رسمها فنان ماهر. انتهى اليوم بابتسامةٍ من الأطفال وسؤالٍ: "هل يمكننا أن نرى هذا المنظر مرةً أخرى؟"