

Academic Year	2023/2024
المعم الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	11
الصف	
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورلي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة الموضوعية / True 4K الأسئلة
نوع الأسئلة القصوى الممكنة	FRQ/ الأسئلة المعالية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورلي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**		المهارات والملاحظات		
	ناتج التعلم / معايير الأداء**		المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
الجزء الأول	1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مستنداً مفرداتها من خلال السياق	يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مستنداً مفرداتها من خلال السياق	يسترجع فكرة من أفكار الأبيات الشعرية	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	3	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مستنداً مفرداتها من خلال السياق	يشرح يبين محددين شرحاً أدبياً واقفياً	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	4	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مستنداً مفرداتها من خلال السياق	يوازن بين يبين شعرين من حيث المعنى.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مستنداً مفرداتها من خلال السياق	يربط بين أفكار الأبيات الشعرية	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	6	يوظف ما درس في أبواب البلاغة في الصفوف السابقة في إنتاجه الشفوي والكتابي.	يستخرج محسناً بديعاً من مثال.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	7	يشكل اسم الفاعل واسم المفعول ويذكر كل منها، ويؤكدهما في مواقف حياتية.	يستخرج اسم الفاعل واسم المفعول من بيت شعري، ويحدد	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	8	يطلق ما درس في التدريبات النحوية: الجملة الفعلية، الجملة الاسمية.	يبيّن الوظيفة النحوية لكلمتين محددين في عبارة ما.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
	9	يكتب مقالاً	يكتب مقالاً		يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين
	1	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يحدد الحدث الرئيس في المقطع الروائي	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	2	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يبيّن الحدث الذي جاء أولاً	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	3	أن يُحلّل المتّعلّم الشّخصيّات من خلال أفكارها وأقوالها وأفعالها.	يشرح تصرفاً من تصرفات الشخصية	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	4	أن يُحلّل المتّعلّم الشّخصيّات من جلال أفكارها وأقوالها وأفعالها.	يحدد صفة من صفات الشخصية في المقطع	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	5	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يبيّن المقطع الدال على حدث من أحداث المقطع	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	6	يشرح الكلمات مستخدماً المعجم الورقي والزماني	يحدد مفرد كلمة من كلمات المقطع	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	7	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يبيّن فهمه العام للرواية	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	8	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يعرف التقنية القصصية المستخدمة في أسطر ملونة في المقطع	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
الجزء الإلكتروني	9	أن يُحلّل المتّعلّم روايةً فنيّةً مُوضّحةً فكرتها، وخصائصها، وتُتَظَوَّر أحوالها، وعُظُومات شخصياتها.	يصف سلوك الشخصية الرئيسة في المقطع	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	رواية أن في المرتفعات الخضراء
	10	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يحدّد الفكرة المخوزية للّسنن المغلوماني	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	11	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يسترجع معلومة وردت في النّص .	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	12	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يبيّن فقرة وردت فيها فكرة محددة	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	13	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يبيّن العبارة غير الصحيحة من بين العبارات.	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	14	يحلّل الفلسفة التي يتكلّم عليها الكاتب والمسلمات التي ينطلق منها في عرض أفكاره في النّص.	يبيّن الرسالة المحمّدية في خاتمة النص	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	15	يحلّل الفلسفة التي يتكلّم عليها الكاتب والمسلمات التي ينطلق منها في عرض أفكاره في النّص.	يبيّن الفكرة التي لم يتضمنها النص.	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	16	يطلق ما درس في التدريبات النحوية.	يبيّن الوظيفة النحوية لكلمات محددة واردة في سياق.	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	17	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يسترجع معلومة وردت في النّص.	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
	18	يُحدّد المتّعلّم الفكر الرئيسة للّسنن ، مُقَيِّمًا دَقَّةَ الرّأْيَة وصِحَّتْها ، وأُشْلوْبَ الجُمل، وفاعليّتَها في النّص .	يسترجع معلومة وردت في النّص.	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.					
قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.					
As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).					
كما وردت في كتاب الطالب وLMS وخطة العملية .					