



دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة التربية والتعليم

العمليات المدرسية – دبي والإمارات الشمالية فرع 7.4

مدرسة شعـم ح2و3 للبنين

نماذج تدريبية حسب الهيكل لمادة اللغة العربية للاختبار الورقي والالكتروني

الصف : السادس

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2025-2026

عزيزي الطالب:

نضع بين يديك نموذجاً يتوافق مع هيكل اللغة العربية من حيث النصوص والمهارات المطلوبة، ولكن هذا لا يعني الاكتفاء به، بل يجب مراجعة الكتاب وغيره من مصادر التعلم ، داعين الله تعالى التوفيق والسداد للجميع.



إعداد الأستاذ: علي عبد القادر الزعبي

إشراف : قسم اللغة العربية

رئيس وحدة الشؤون الأكاديمية

أ. مريم سعيد علّاي

مدير المدرسة

أ. حصة سيف الخوار

أ. سعيد أحمد رباح الشحي

الاختبار الورقي:

عزيزي الطالب ، اقرأ النص الشعري ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

- 1- سَكَبْتُ أَجْمَلَ شِعْرِي فِي مَغَانِيهَا **** لَا كُنْتُ يَا شِعْرُ لِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِيهَا
- 2- هَذِي بِلَادِي وَلَا طُولُ يُطَاوِلُهَا **** فِي سَاحَةِ الْمَجْدِ أَوْ نَجْمٌ يُدَانِيهَا
- 3- وَمُهْرَةُ الْعَرَبِ الْأَحْرَارِ لَوْ عَطِشْتَ **** نَصَبٌ مِنْ دَمِنَا مَاءً وَنَزْوِيهَا
- 4- يَا أَيُّهَا الشِّعْرُ كُنْ نَخْلًا يُظَلِّلُهَا **** وَكُنْ أَمَانًا وَحُبًّا فِي لِيَالِيهَا
- 5- وَأَيُّهَا الْوَطَنُ النُّمُتْدُ فِي دَمِنَا **** حُبًّا أَعَزَّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا
- 6- ذِي صِفَاتِكَ إِنِّي إِذْ أَعَدِدُهَا **** عَلَى الْأَنَامِ فَإِنِّي لَسْتُ أُحْصِيهَا
- 7- أَيُّهَا الْأَوْفِيَاءُ الْحَافِظُونَ عَلَى **** عُهُودِهِ الْبَيْضِ آتِيهَا وَمَاضِيهَا
- 8- كُنْتُمْ قَنَادِيلَهُ فِي لَيْلِهِ فَإِذَا *** مَادَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَصْبَحْتُمْ رَوَاسِيهَا
- 9- هَذِي بِلَادِي بِهَا الْأَحْرَارُ قَدْ طَلَعُوا **** أَقْمَارَ حَقٍّ أَضَاعَتْ فِي دِيَاجِيهَا

معجم النص :

هذي - ذي : اسم
إشارة (هذه)

مغاني ، معنى :
المكان الذي يسكنه
أهله

يدانيها : يقترب منها

مادت : مالت واضطربت

رواسي : ما يستعان به
للتثبيت

دياجي : الليالي المظلمة
كناية عن الشدائد

يحدد الفكرة الرئيسة للقصيدة

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

1- حدد الفكرة الرئيسة للأبيات .

يستنتج اثنين من المشاعر العاطفية في الأبيات.

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

2- اكتب عاطفتين من العواطف التي عبر عنها الشاعر؟

1-2.....

يسترجع فكرة من أفكار النص الشعري

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

3- عمّ عبر الشاعر في البيت السادس عند حديثه عن صفات وطنه؟

يشرح بيتين محددين من أبيات النص الشعري

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

فهم واستيعاب

4- اشرح البيتين الأول والثاني بأسلوب أدبي.

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يوضح التشبيه في بيت محدد وبين دلالاته
---------------	------------	---------------------------------------

5- من خلال فهمك للبيت التاسع حدد المشبه والمشبّه به، وبين وجه الشبه بينهما.

المشبّه: المشبّه به:

وجه الشبه:

مهارات لغوية	سؤال مقالي	يستخرج مفعولاً فيه من بيت شعري ويحدد نوعه
	مهارة نحوية	

6. أ- استخرج المفعول فيه وحدد نوعه في قول الشاعر:

سَرَيْتَ مَنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ **** كَمَا سَرَى الْبَذْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ

المفعول فيه: نوعه:

6. ب- اكتب جملة من إنشائك تحتوي مفعولاً فيه:

مهارات لغوية	سؤال مقالي	يُميّز نوع الجملة (الطلبية ، الخبرية ، التعجبية)
	مهارة بلاغية	

السؤال 7-9

7- صل بخط بين الجملة ونوعها

أ- ما أشدّ الهوى وما أطول الليل

خبرية

ب - سَكَبْتُ أَجْمَلَ شِعْرِي فِي مَغَانِيهَا

طلبية

ت - وَكُنْ أَمَانًا وَحُبًّا فِي لَيَالِيهَا

تعجبية

8- اكتب جملة طلبية مستخدماً أسلوب النداء.

9- حدد الأسلوب والغرض البلاغي منه في الجمل المحددة .

م	الجملة	الأسلوب / نوع الجملة	الغرض
1	قال الأب لابنه : <u>تتحدث غير لغتك العربية مع أصدقائك.</u>		
2	قال الطالب لزميله : <u>هل يمكنك إعطائي القلم؟</u>		
3	غاب محمد عن المدرسة ، وعندما حضر قال لصديقه : <u>امتحان اللغة العربية غدا.</u>		
4	انشغل زيد عن مذاكرة الاختبار باللعب ، فقال له والده: <u>أتلعب ولديك اختبار غدا؟ قُمْ وذاكرْ دروسك .</u>		

مهارات لغوية	سؤال مقالي	يستخرج الطباق من مثال محدد
	مهارة بلاغية	

مهارات لغوية	سؤال مقالي	يستخرج الطباق من مثال محدد	يُنْتَجُ جملاً تشتملُ على طباقٍ ومقابلةٍ.
	مهارة بلاغية		

السؤال 10-11

10- أ - استخرج من البيت الآتي مثالا على الطباق .

ومُهْرَةُ الْعَرَبِ الْأَحْرَارِ لَوْ عَطِشَتْ **** نَصُبُّ مِنْ دَمِنَا مَاءً وَنَرْوِيهَا

طباق بين (.....-.....)

ب- وضح المقابلة في المثل القائل : إِنَّ مِنْ النَّاسِ مَفَاتِيحَ لِلْخَيْرِ، مغاليق للشر

11- اكتب جملة تشتمل على طباق وجملة أخرى على مقابلة .

1- 2-.....

من أسئلة الهيكل السابق

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يستخرج فكرة من أفكار النص الشعري
	فهم واستيعاب	

ما الفكرة التي عبر عنها الشاعر في البيت الخامس؟

.....

مهارة خط	ينسخ العبارة المحددة بخط واضح وجميل.	يكتب كلمات وجملاً بخط الرقعة محاكياً من الأتماط الخطية المختارة بعناية وإتقان .
----------	--------------------------------------	---

12 -حاكي كتابة العبارة الآتية بخط متقن وجميل.

إشرف بالأدب لا بالنسب ورتبة إعلم أعلى لرتب

.....

يكتبُ نصوصاً تفسيريةً قائمةً على الوصف، أو الشرح، أو المقارنة والمقابلة، أو المشكلة والحل، ليعرض وجهة نظره التي تناولها	نص تفسيري	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين
يكتبُ نصوصاً سرديةً تتضمنُ حبكةً، وإطاراً زمنياً ومكانياً، مختاراً وجهة نظر مناسبة للقصة مضمناً نبرةً تفصيليةً حسنةً باستخدا	نص سردي	

13- اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

1- اكتب نصاً سردياً ، تعرض فيه قصة حدثت معك أو سمعت بها ، تتضمن الحبكة، والإطار الزمني والمكاني اللذين حدثت فيهما، مركزاً على التفاصيل الداعمة التي تضع القارئ في جو الأحداث.

مثلاً : خططت الأسرة للذهاب في رحلة برّ بعيداً عن أجواء المدينة والحضارة ، لتعيش أياماً في خيمة بالبر

2- اكتب نصاً تفسيرياً تقارن فيه بين من يهتم بدراسته وتقدمه العلمي وبين من يهمل ذلك ، متحدثاً عن : انقسام الطلاب بين الفئتين – صفات كل فئة – حال كل فئة في يومها الدراسي - وضع كل فئة في تعاملها مع الوقت في البيت والإجازة – النتائج المترتبة على الاهتمام أو الإهمال.

المقدمة ينقسم الطلبة في مسألة الاهتمام بالدراسة إلى فئتين

العلم

..... من صفات الفئة المهمة

..... ومن صفات الفئة المهملة

..... يقضي الطلاب المهتمون يومهم الدراسي

..... أما في البيت وأثناء الإجازة.....

..... بينما تمضي ساعات الدوام المدرسي لدى الطلبة المهملين

..... وحالهم في البيت أنهم

..... وبناء على ذلك فإن نتائج الطلبة

الختام:

الاختبار الإلكتروني :

عزيزي الطالب، اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه.

1 - يعد الشاي من أكثر المشروبات شهرة في العالم ، لما له من طعم لذيذ ورائحة عطرية مميزة ، لا يتطلب إعدادة أكثر من ثلاث إلى خمس دقائق ، وهو يقدم للضيافة عند كثير من الشعوب ، ومن أنواعه الشاي الأحمر ، والأخضر والأسود ، والأبيض ، إلا أن الشاي ذا اللون الأحمر المائل إلى البني هو الأكثر استخداما ، تنمو شجرة الشاي في كثير من دول العالم ، وتعود أصولها إلى الصين والهند ، وهي شجرة دائمة الخضرة ، لها أوراق مسننة الحافة ، ويتراوح طولها بين خمسة إلى عشرة سنتيمترات . وتقطف الأوراق عادة ابتداء من : العام الثالث ، ويزداد المقطوف منها بعد ذلك عاما بعد عام ، وقد تظل هذه الشجرة تنتج لمدة 50 عاما ، وتحتاج زراعة الشاي تربة خصبة خفيفة ، وطقس حار ، وهواء رطب ، ومطر غزير.

2- يمر الشاي قبل أن يصل إلينا بعدة عمليات ، تبدأ بقطف الأوراق ، ثم بنشرها لتجف ، ثم ببرمها وليها مع الضغط لتكسير الخلايا؛ حتى تجود بزيتها العطري ، وبعد ذلك تأتي عملية التخمير : فتعرض الأوراق لحرارة الشمس فتتحول من اللون الأخضر إلى اللون القاتم ، وتعد هذه العملية في طبيعة العوامل المؤثرة التي تتوقف عليها جودة الشاي وحسن مذاقه .

3- يحتوي الشاي على مادة (الكافيين) وهي المادة الفعالة في أوراق الشاي ، وللكافيين تأثير منشط على مراكز المخ ، فهو يزيد يقظته ونشاطه ، ويحتوي الشاي على مادة أخرى هي مادة (التانين) وهي مادة قابضة ، حيث لها تأثير قابض على بطانة الأمعاء ، والتي يمكن أن تساعد في تهدئة الالتهاب فيها، وإضافة الليمون للشاي يزيد من امتصاص العناصر الغذائية المفيدة حيث إنه يبطئ امتصاص الطعام؛ وبذلك يتمكن الجسم من تكسير تلك العناصر بشكل أفضل، ويقلل مشروب الشاي الأخضر بالليمون من عسر الهضم، والانتفاخ، والإمساك، ويحسن من حركة الأمعاء.

4- يحب الناس شرب الشاي مع وجبة الإفطار ، وهم يفضلونه حلو المذاق غالبا ، أو بإضافة الحليب إليه ؛ وذلك لأن الحليب يحتل مكانة أساسية في التغذية ، والشاي والحليب في مشروب واحد ، قد يجمع بين فوائدهما معا. ويحب بعض الناس شرب الشاي بإضافة بعض الأعشاب أو المنكهات ، مثل : الميرمية ، أو النعناع ، أو الزعتر ، أو الهيل ، أو الزعفران ، أو الليمون ، وشرب الشاي مع الليمون يساعد على إذابة الدهون في الجسم ، وتناولهما مع الزنجبيل يهدئ الأعصاب ، ويخلص من البلغم، ولذلك يعد علاجاً بديلاً لأمراض الشتاء.

5- وللشاي عموما سواء أشرب بإضافة منكهات أو حليب أم شرب دون ذلك منافع صحية كثيرة ؛ فهو يقلل من الإصابة بأمراض ، مثل : السرطان والقلب والسكري ، ويساعد على فقدان الوزن ، كما يحتوي على مواد مضادة للميكروبات ويحد من مخاطر الإصابة بمرض " الزهايمر " الذي يصيب كبار السن.

6- وكما أن للشاي منافع كثيرة ، فإن له مضار أيضا : حيث إن الإكثار منه يسبب حدوث اضطرابات النوم (الأرق) ، وإدرار البول الناتج عنه قد يؤدي إلى إصابة الجسم بالجفاف ، وتناوله باستمرار يزيد من فقر الدم " الأنيميا " ؛ وذلك لأنه يمنع امتصاص الحديد في الجسم ؛ لذا لا ينصح بشربه مع

الوجبات الغذائية التي تحتوي على الحديد . إن الاعتدال والتوازن في الطعام والشراب يجلب الفائدة ،
ويمنع الضرر ، والشاي أو مشروب الشعوب كما يطلق عليه مثال واضح على ذلك.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفكرة المحورية للنص
-------------------	-------------------------------	---------------------------

1- ما الفكرة المحورية للنص؟

- أ- ألوان الشاي ومذاقه.
ب- اختلاف الناس في مذاقهم وطرق شربهم للشاي .
ث- للشاي منافع ومضارّ عديدة. ت- زراعة الشاي وسماته وذوق الناس فيه .

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة
-------------------	-------------------------------	---------------------------------------

2- في أي فقرة تحدث الكاتب عن منافع الشاي؟

- أ- الأولى . ب- الرابعة. ت- الخامسة. ث- السادسة.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر فكرة من أفكار النص المعلوماتي
-------------------	-------------------------------	------------------------------------

3- فسر الفكرة التي تقول بأن كثرة الشاي تزيد من فقر الدم ؟

- أ- لأنه يكسر الحديد.
ب- لأنه يساعد على فقدان الوزن.
ت- لأنه يمنع امتصاص الحديد في الجسم . ث- لأنه يسبب حدوث اضطرابات النوم.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستخرج فكرة ذكرت في النص
-------------------	-------------------------------	--------------------------

4- ما الفكرة التي يؤكدّها النص من خلال المعلومة الآتية (وتناولهما مع الزنجبيل يهدئ الأعصاب ، ويخلص من البلغم، ولذلك يعدّ علاجاً بديلاً لأمراض الشتاء) ؟

- أ- للزنجبيل فوائد كثيرة لا يمكن حصرها. ب- يفضل عدم خلط الشاي مع غيره من النباتات.
ت- فوائد الشاي كثيرة ولا يمكن حصرها . ث- تناول الشاي مع غيره من النباتات قد يزيد من فوائده.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد القيمة الوطنية التي يدعو إليها الكاتب في النص.
-------------------	-------------------------------	---

5- يقول الكاتب (تنمو شجرة الشاي في كثير من دول العالم ، وتعود أصولها إلى الصين والهند)

ما القيمة الوطنية التي قد نستنتجها من هذا القول ؟

- أ - أن الهند والصين لا يهتمهما أن تكونا مَصْدَراً لشجرة الشاي.
ب - أن نمو شجرة الشاي في كثير من دول العالم يفقد الهند والصين قيمة تصديرها لهذه الشجرة.
ت - أن الهند والصين تعترزان بقيمتها الوطنية كونهما مَصْدَراً لشجرة الشاي.
ث - أن استيراد الدول شجرة الشاي والاهتمام بها يقلل من القيمة الوطنية لهذه الدول.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يذكر ضد كلمة محددة من كلمات النص
-------------------	-------------------------------	----------------------------------

- 6- ما ضد كلمة (طليعة) في قول الكاتب (وتعد هذه العملية في طليعة العوامل المؤثرة التي تتوقف عليها جودة الشاي وحسن مذاقه)؟
- أ- آخر . ب - أفضل . ت - أول . ث - أدق .

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر فكرة من أفكار النص المعلوماتي
-------------------	-------------------------------	------------------------------------

- 7- فسر أهمية إضافة الليمون للشاي.
- أ - لأنه منشط يزيد اليقظة . ب - لأنه يساعد في تهدئة الالتهاب .
- ت - لأنه يبطئ امتصاص الطعام . ث - لأنه يقلل من فقر الدم .

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يوضح المقصود بعبارة معينة وردت في النص.
-------------------	-------------------------------	---

- 8- ما المقصود بقول الكاتب : (وللشاي عموماً سواء أشرب بإضافة منكهات أو حليب أم شرب دون ذلك منافع صحية كثيرة)
- أ - يكسب الشاي منفعه إذا خُلط بغيره . ب - يفقد الشاي منفعه إذا خُلط بغيره .
- ت - تفقد المواد منافعها إذا خُلطت مع الشاي ث - يحقق الشاي منفعه سواء خُلط بغيره أم لم يُخلط .

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد العبارة التي تدل على معنى معين من خلال فهمه النص.
-------------------	-------------------------------	--

- 9- أي العبارات الآتية تدل على المعنى (الشاي مشروب عالمي) ؟
- أ - تنمو شجرة الشاي في كثير من دول العالم .
- ب - يعد الشاي من أكثر المشروبات شهرة في العالم .
- ت - الشاي ذو اللون الأحمر المائل إلى البني هو الأكثر استخداماً
- ث - يحب الناس شرب الشاي مع وجبة الإفطار .

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يميز بين الجمل والتراكيب
-------------------	-------------------------------	--------------------------

- 10- ارسم دائرة حول رمز التركيب ومربعا حول رمز الجملة .
- أ- من أكثر المشروبات . ب- وتحتاج زراعة الشاي تربة خصبة خفيفة .
- ت- بإضافة الحليب إليه . ث- السرطان والقلب والسكري . ج- يمنع امتصاص الحديد في الجسم .

أسئلة الهيكل السابق

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يُميز العبارة غير الصحيحة عن غيرها من العبارات
-------------------	-------------------------------	--

* أي من العبارات الآتية غير صحيحة حسب النص ؟

أ- يستهلك الشاي مباشرة بعد قطفه.

ب- للشاي أنواع بألوان مختلفة.

ت- شرب الشاي باستمرار يزيد من فقر الدم.

ث- من أكثر الدول إنتاجاً للشاي الهند والصين.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفكرة التي يدعو إليها الكاتب في نهاية النص
-------------------	-------------------------------	--

* - حدد الفكرة الرئيسية لخاتمة النص.

أ- دعوة الكاتب إلى شرب الشاي بكثرة .

ب- دعوة الكاتب إلى التقليل من شرب الشاي.

ت- دعوة الكاتب إلى زيادة إنتاج الشاي .

ث- دعوة الكاتب إلى التوسط في تناول الشاي.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع فكرة ذكرت في النص
-------------------	-------------------------------	--------------------------

* - أي من المعلومات الآتية وردت بشكل ضمني؟

أ- للشاي طعم لذيذ ورائحة عطرية مميزة.

ب- من مراحل إنتاج الشاي عملية التخمير.

ت- يكثر الناس من شرب الشاي مع وجبة الإفطار.

ث- يزداد إنتاج نبتة الشاي كلما كبر عمرها.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يسترجع فكرة ذكرت في النص
-------------------	-----------------------	--------------------------

* - أجب بصحيح أم خطأ؟

أ- قول الكاتب (والشاي أو مشروب الشعوب كما يطلق عليه) يدعم فكرة: أن الشاي مشروب عالمي (صحيح ، خطأ)

ب - الفقرة الخامسة تبتعد بفكرتها عن الفقرة الثالثة ولا تؤيدها (صحيح ، خطأ)

النص الثالث : أي بني ، اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الآتية .

يُحكى أن أميراً شاباً كان يريدُ الزواجَ من فتاةٍ على قَدَرٍ من الأخلاقِ، فأمرَ بإصدارِ مرسومٍ ملكيٍّ يطلبُ فيه من كلِّ شابةٍ ترغَّبُ بأن تكونَ عروساً له الحضورَ إلى القصرِ الملكيِّ البديعِ يومَ غدٍ في تمامِ الساعةِ الثامنةِ صباحاً، جاء اليومُ الموعودُ واحتشدتِ الفتياتُ في ساحةِ القصرِ كُلِّ في أبهى طَلَّةٍ كانهن اللؤلؤُ ، رفع الوزيرُ يدهُ وقال : رحبوا جميعاً بأميرنا المحبوبِ ، وعندما حضر الأميرُ حيَّاهُنَّ ونادى بهنَّ وأخبرهنَّ بما هو آتٍ : سَنَعَقِدُ مُسَابَقَةً وَسَنُتَوَجَّعُ مَنْ تَفُوزُ فيها مَلَكَةٌ على عَرَشِ قَلْبِي، أَعْطَى الأميرُ كُلَّ فَتَاةٍ مِنْهُنَّ حَوْضَ زِرَاعَةٍ فيه بِذْرَةٌ، وَطَلَبَ مِنْهُنَّ الاعتناءَ بهذه البذرةِ، وَأَنْ يَعْدَنَ بعد شهرٍ ، أخذتِ الفتياتُ حوضَ الزرعِ وغادرنَ متفاجآتٍ بهذه المسابقةِ الغريبةِ، وكانت من بين هذه الفتياتِ فتاةٌ تشبه القمرَ اسمها مارية، واطبَّتْ مارية على سِقَايَةِ بِذْرِهَا وَعِنَايَتِهَا بِجِدٍّ لَكِنَّهَا لَمْ تَلَاظِ نُمُوها طَوَالَ الشهرِ، فقالت لنفسها: لَنْ أَذهبَ إلى القصرِ فبذرتي لم تنمُ يا للحرَجِ، إِلَّا أَنْ عَمَّتْهَا عندما علمتُ بذلك قالت لها: لا عليك مما حدث وخاصةً وَأَنْكِ بذلتِ كُلَّ ما يُمكنُكَ من مَجْهُودٍ للعناية بهذه البذرة.

ذهبت مارية إلى القصرِ بحوضِها الخالي من النباتِ، وكُلُّها خَجَلٌ وهي تَرى ما تَحْمِلُهُ الفتياتُ من نباتاتٍ مختلفةٍ الأشكالِ والألوانِ بأيديهنَّ، هَمَّتْ مارية بالعودةِ إلى البيتِ والدموعُ تُغَالِبُهَا إِلَّا أَنَّ الوزيرَ الذي كان يتجولُ في الساحةِ ويُرَاقِبُ الوَضْعَ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ تَصْعَدَ معه إلى المَنصَّةِ لِتُقَابِلَ الأميرَ، ذُهِلَتْ وصعدتُ معه مُضْطَرِبَةً إلى المنصةِ، فحيَّاهَا الأميرُ، وقال: لَقَدْ أَمَرْتُ الوزيرَ بإعطاءِ كُلِّ فَتَاةٍ مِنْكُمْ حَوْضَ زِرَاعَةٍ فيه بِذْرَةٌ فَاسِدَةٌ، لَأَرى ما سَتَفْعَلُنَّ بها، فَاسْتَبَدَّلْتُنَّ بالبذرةِ الفاسدةِ بِذْرَةً أُخْرَى لِلْفُوزِ بالمسابقةِ، إِلَّا أَنَّ مارية هي الوحيدةُ التي مَنَعَتْهَا أمانَتُها من فعلِ ذلكِ فَابْقَتْ الحَوْضَ على ما هو عليه، وعليه أُعْلِنَ فُوزُ مارية بالمسابقةِ، وبعد ذلكِ تَوَجَّهَ الأميرُ لعمتها وطلب منها الزواجَ من مارية وَسَطَ دُهُولِ الفتياتِ المخادعاتِ جميعاً.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يميز الحدث الرئيس في النص السردي
---------------	-------------------------------	----------------------------------

11- ما الحدث الرئيس في النص ؟

أ- طلب الأمير الزواج من مارية.

ب- حضور العمة للمسابقة .

ت- تجول الوزير في الساحة .

ث- عناية الفتيات بالبذور.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يوضح شعور الشخصية في حدث محدد.
---------------	-------------------------------	--------------------------------

12- أ. ما سبب شعور مارية بالخل ؟

- أ- لأنها خسرت المسابقة .
 ب- لأنها غشت وتم اكتشافها.
 ت- لأن الأمير عرض عليها الزواج. ث- لأن بذرتها لم تنمُ خلال المدة المحددة.
 ب- ما شعور الأمير تجاه أمانة مارية وعدم غشها ؟
 أ- الفخر ب- الحسد ت- الغضب ث- القهر

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر حدثاً من أحداث النص السردية.
---------------	-------------------------------	-----------------------------------

13- فسر طلب الوزير من مارية الصعود معه إلى المنصة لتقابل الأمير.

- أ- لأنه أحبها. ب- لأنه أراد إحراجها. ت- لأنه علم بصدقها. ث- لأنه أعجب بجمالها.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يُعيّن الصفة التي لا تنطبق على شخصية محددة
---------------	-------------------------------	--

14- أي من الصفات الآتية لا تنطبق على مارية؟

- أ- أمينة. ب- مطيعة. ت- جريئة. ث- مثابرة.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد العبارة التي تضمنت مفعولاً فيه
---------------	-------------------------------	-------------------------------------

15- أي من العبارات الآتية تتضمن مفعولاً فيه ؟

- أ- يُحكى أن أميراً شاباً كان يريد الزواج من فتاة .
 ب- جاء اليوم الموعود واحتشدت الفتيات .
 ت- لم تلاحظ نموّها طوال الشهر.
 ث- رحبوا جميعاً بأميرنا المحبوب .

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يوضح دلالة التشبيه في جملة محددة من المقتطف.
---------------	-------------------------------	--

16- ما دلالة التشبيه في العبارة (وكانت من بين هذه الفتيات فتاة تشبه القمر اسمها مارية)؟

- أ- يدل على علو مكتنة مارية .
 ب- يدل على جمال مارية وحسنها.
 ت- يدل على ذكاء مارية وفطنتها .
 ث- يدل على صدق مارية وأمانتها.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يُميز التعبير المجازي عن التعبير الحقيقي.
---------------	-------------------------------	---

17- ضع دائرة حول التعبير المجازي فقط فيما يأتي :

- أ- بأبهى طلةٍ كأنهن اللؤلؤ. ب- تَوَجَّهَ الأمير لعمتها وطلب منها الزواج من مارية .
 ت- فتاة تشبه القمر اسمها مارية. ث- هَمَّتْ مارية بالعودة إلى البيت والدموعُ تُغَالِبُهَا.
 ج- فاستَبَدَّلْتُنَّ بالبذرة الفاسدة بذرةً أخرى. ح- أَعْطَى الأميرُ كُلَّ فَتَاةٍ مِنْهُنَّ حَوْضَ زِرَاعَةٍ.
 خ- تَقَوَّزُ فِيهَا مَلِكَةٌ عَلَى عَرْشٍ قَلْبِي. د- ذُهِلْتُ وَصَعِدْتُ مَعَهُ مُضْطَرِبَةً إِلَى المنصة.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يذكر معنى كلمة من كلمات النص.
---------------	-------------------------------	-------------------------------

18- أجب عن الفقرات الآتية حسب المطلوب

- * ما معنى (احتشدت) في: احتشدت الفتيات في الساحة (غضبت ، اجتمعت ، تعاونت)
 * ما مرادف (واظبت) في: واظبت مارية على سقاية بذرتها (أهملت ، اشتدت ، ثابرت)
 * ما ضد (المخادعات) في : الفتيات المخادعات جميعاً. (الأמיئات ، الجريئات ، الفاشلات)
 * أي جملة تحتوي على كلمة بمعنى (غير) ؟

- أ- فاستَبَدَّلْتُنَّ بالبذرة الفاسدة بذرةً أخرى. ب- أخذت الفتيات حوض الزرع.
 ت- واظبت مارية على سقاية بذرتها. ث- فَأَبْقَتْ الحَوْضَ على ما هو عليه.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد نوع النص.
---------------	-------------------------------	----------------

19- ما نوع النص الذي قرأته ؟

- أ- ملوماتي . ب- سردي. ت- إقناعي. ث- وصفي.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستنتج الدرس المستفاد من النص.
---------------	-------------------------------	--------------------------------

20- ما الدرس المستفاد من القصة ؟

- أ- يجب علينا أن نحسن الظن بالآخرين.
 ب- التحايل ينفعنا للحصول على ما نريد.
 ت- الصدق والأمانة أفضل من الغش .
 ث- الخجل يجنبنا الإحراج .

أسئلة الهيكل السابق

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الشخصية الرئيسة في النص السردى
---------------	-------------------------------	-------------------------------------

* - من الشخصية الرئيسة في النص ؟

أ- الوزير. ب- مارية. ت- العمة. ث- الفتيات.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد قولاً من أقوال إحدى الشخصيات في النص السردى
---------------	-------------------------------	--

* - أي من الأقوال الآتية قالها الوزير؟

أ- سنعد مسابقة ومن تفوز تتوج زوجة للأمير. ب- لا عليك أنت بذلت كل جهدك.
ت- رحبوا جميعاً بأميرنا. ث- لقد أمرت الوزير بإعطاء كل فتاة بذرة.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد العبارة الأكثر دلالة على صفة محددة
---------------	-------------------------------	---

* - ما العبارة الأكثر دلالة على صفة الغش عند الفتيات ؟

أ- أخذت الفتيات حوض الزرع وغادرن متفاجآتٍ بهذه المسابقة الغريبة.
ب- فاستبدلنَّ البذرة ببذرةٍ أخرى للفوز بالمسابقة.
ت- أمرت الوزير بإعطاء كل فتاة منكنَّ حوضَ زراعةٍ فيه بذرةٌ فاسدةٌ.
ث- ترى ما تحمله الفتيات من نباتاتٍ مختلفة الأشكال والألوان بأيديهنَّ.

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يذكر مفرد كلمة من كلمات النص السردى
---------------	-------------------------------	-------------------------------------

* - ما مفرد كلمة (المُخادعات) ؟

أ- مُخَادَعَة . ب- خُدْعَة . ت- خَدَاعَة . ث- مَخْدُوعَة

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يصنف النص السردى حسب نوعه
---------------	-----------------------	---------------------------

* - أجب بصحيح أم خطأ؟ - يُعدُّ هذا النص السردى قصة قصيرة (صحيح ، خطأ)

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يوضح سلوك الشخصية في النص السردى
---------------	-----------------------	----------------------------------

* - أجب بصحيح أم خطأ؟

- أصرت العمة على ذهاب مارية لأن العمة تطمع بالتقرب من الملك (صحيح ، خطأ)
- يظهر على سلوك الوزير بأنه منافق ، وخاصة عندما قال : (أميرنا المحبوب) (صحيح ، خطأ)

كتب الله لكم أجر المذاكرة

لا تنسونا من صالح دعائكم