



UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF EDUCATION



اللغة العربية - الصف الرابع التعلم عن بُعد

دعم استمرارية التعلم في أثناء التعليم عن بُعد



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الأهداف والمبادئ الرئيسة لنموذج التعلم عن بعد

الأهداف

- تقديم إرشادات للمعلمين لدعم التعلم عن بُعد لطلبة الصف الرابع خلال الأسبوعين القادمين.
- ضمان استمرارية التعلم بما يتوافق مع الأدلة الشاملة للمنهج (CCGs)
- دعم التدريس المناسب لخصائص النمو لدى طلبة الصف الرابع، وبما يتلاءم مع تعلم اللغة العربية في المراحل المبكرة.
- توفير هيكل واضح لتخطيط الدروس الإلكترونية وتنظيم التعلم الأسبوعي في مادة اللغة العربية.

المبادئ الرئيسة

- جعل الدروس قصيرة وتفاعلية وجاذبة لاهتمام الطلبة.
- التركيز على نواتج التعلم الأساسية في القراءة، والكتابة، والاستماع، والتحدث.
- الموازنة بين التعليم المباشر عبر المنصة والأنشطة التطبيقية التي ينفذها الطالب في المنزل.
- تشجيع مشاركة الطلبة والتفاعل والحوار والحركة أثناء التعلم.
- الحفاظ على روتين تعليمي ثابت يدعم رفاه الطلبة واستمرارية تعلمهم.

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

هيكل الدرس في أثناء التعلم عن بعد

هيكل الحصة اليومية

مدة الحصة = 40 دقيقة	
20 دقيقة	التعلم المتزامن
20 دقيقة	التعلم الذاتي والتطبيقي

هيكل التدريس الأسبوعي

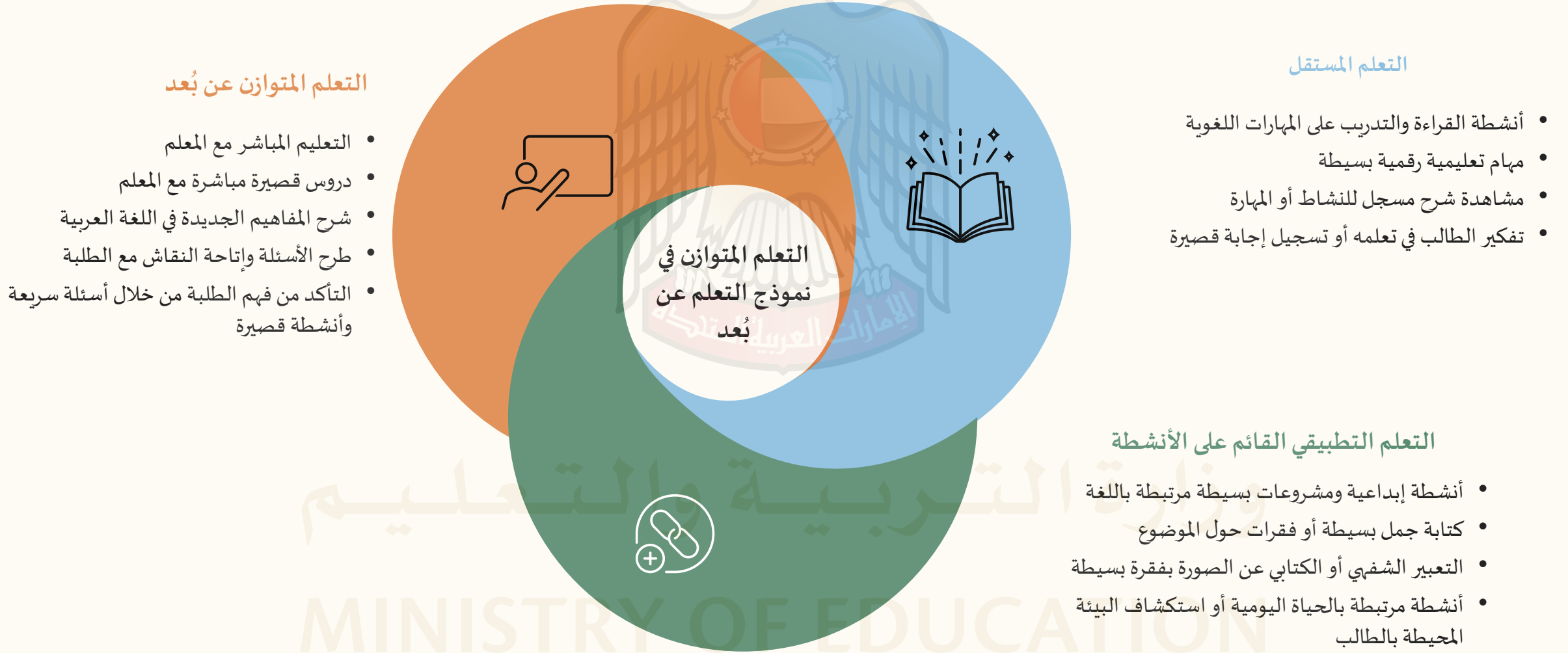
عدد الحصص الأسبوعية	المادة
5	اللغة العربية – الصف الرابع

اعتبارات التخطيط

- عند تخطيط التعلم الأسبوعي، ينبغي على المعلم التأكد من أن الأنشطة تتضمن فرصاً لما يأتي:
- القراءة الجهرية من قبل المعلم وسرد القصص المناسبة لعمر الطلبة.
 - أنشطة حل المشكلات المرتبطة بالمواقف اللغوية البسيطة.
 - أنشطة مختلفة مثل: تكوين جمل بسيطة وفقرات.
 - أنشطة حركة قصيرة أو فواصل نشطة أثناء الحصة لدعم تركيز الطلبة
 - مشاركة الطلبة لأعمالهم أو أفكارهم مع زملائهم في الصف
 - النقاش الجماعي والتفكير في التعلم من خلال أسئلة بسيطة حول النصوص أو الأنشطة
 - دمج القيم والسلوكيات الإيجابية المرتبطة بالمدرسة والتعاون واحترام الآخرين
 - تسهم هذه العناصر في الحفاظ على تفاعل الطلبة ودعم تعلم ذي جودة خلال التعلم عن بُعد.

نموذج تقديم التعليم والتعلم

ينبغي أن يتضمن التعلم توازنًا بين التفاعل المباشر مع المعلم، والممارسة المستقلة، والأنشطة التطبيقية العملية.



الاستعداد للتعليم عن بعد

ينبغي أن يركز الأسبوع الأول على مساعدة الطلبة على التكيف مع التعلم عن بعد، وبناء روتين تعلم بسيط في مادة اللغة العربية، قبل الانتقال إلى تقديم محتوى دراسي جديد بصورة منظمة.

محاوالت التركيز

- مساعدة الطلبة على تعرف منصة التعلم والمشاركة في أنشطة اللغة العربية البسيطة خلال التعلم عن بعد.
- تعزيز الطلبة على روتين الحصة في تعلم اللغة العربية مثل الاستماع للكلمات، أو النص ثم التردد والقراءة.
- تنمية مهارات الاستماع والتحدث من خلال التفاعل مع المعلم وزملاء الصف.
- تعزيز توظيف الكلمات المألوفة في بيئة الطالب في جمل مفيدة.
- بناء ثقة الطلبة في المشاركة الشفوية وقراءة كلمات أو جمل قصيرة أو الفقرات.
- عرض صورة مرتبطة بموضوع الدرس على الشاشة وطرح أسئلة بسيطة لتحفيز مشاركة الطلبة شفهيًا عبر المنصة.

أنشطة مقترحة

- قراءة المعلم القصة في الوحدة السادسة مع مناقشة بسيطة حولها.
- أنشطة مراجعة التحليل والتركيب والحذف والاستبدال من خلال الصور أو البطاقات
- نشاط محاكاة التعبير في جملة بسيطة من إنشاء الطالب.
- أناشيد وألعاب لغوية تساعد على زيادة المحصول اللغوي، الذائقة اللغوية.
- نشاط البحث عن المقاطع في كلمة أو صورة.
- أنشطة كتابية حول موضوع ما، ثم التحدث عنه شفويًا أو كتابيًا.
- قراءة كلمات مألوفة من محيط الطالب.

إرشادات للمعلم

احرص على أن تكون الأنشطة قصيرة ومتنوعة وتسمح بمشاركة الطلبة بشكل متكرر. ينبغي أن تركز الأنشطة في هذه المرحلة على تنمية مهارات الاستماع والتحدث وقراءة كلمات وجمل بسيطة، تمهيدًا للانتقال إلى القراءة المنظمة في الأسابيع اللاحقة.

متابعة تعلم الطلبة وتقديم التغذية الراجعة

في التعلم عن بُعد لطلبة الصف الرابع، يتابع المعلم تعلم الطلبة من خلال التفاعل المباشر والملاحظة ومؤشرات المشاركة في الأنشطة اللغوية، مثل قراءة الجمل أو الإجابة الشفهية أو تنفيذ نشاط بسيط، بدل الاعتماد على الواجبات الكتابية الطويلة.

أسلوب المتابعة	ما يلاحظه المعلم	المثال	تقديم التغذية الراجعة
الملاحظة أثناء الحصة المباشرة	انتباه الطالب ومشاركته في قراءة القصة وفهم عناصرها (الشخصيات، المكان، الأحداث)	يقرأ الطالب فقرة من قصة "أمير الأطباء" ويحدد الشخصيات والمكان والأحداث	تعزيز فوري مثل: أحسنت، قرأت بطلاقة وحددت عناصر القصة بشكل صحيح
التحقق السريع من الفهم	قدرة الطالب على استنتاج الفكرة الرئيسة وبعض التفاصيل الداعمة	يجيب الطالب عن سؤال: ما الفكرة الرئيسة في القصة؟ وما الحدث الأهم؟	توجيه وتصحيح مثل: إجابة جيدة، حاول ربط الحدث بالفكرة الرئيسة بشكل أوضح
متابعة القراءة والطلاقة	قدرة الطالب على قراءة جمل وفقرات بطلاقة مع مراعاة علامات الترقيم	يقرأ الطالب فقرة من النص قراءة جهرية مع الوقف الصحيح عند الفاصلة والنقطة	تعزيز إيجابي مثل: قراءة صحيحة، انتبه للتنغيم وعلامات الترقيم
عرض أعمال الطلبة	قدرة الطالب على التعبير الشفهي أو الكتابي حول القصة أو فكرة منها	يكتب الطالب جملة أو فقرة قصيرة يعبر فيها عن رأيه في القصة أو يقترح نهاية مختلفة	تشجيع مع التوسيع مثل: فكرة جميلة، حاول إضافة تفاصيل تدعم رأيك
مشاركة ولي الأمر	دعم ولي الأمر لمهارات القراءة والفهم والتعبير لدى الطالب	يشارك الطالب قراءة جزء من القصة في المنزل أو يرويها لأحد أفراد أسرته	تعليق محفز مثل: عمل رائع، استمر في القراءة والتعبير بثقة

خطة التعلم الأسبوعية للوحدة السادسة

الأسبوع	الحصة الأولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة
الأول	التهيئة للوحدة من خلال الصور والعنوان والرسومات، ومناقشة الخبرات السابقة لدى الطلبة وتعرف مفردات القصة	قراءة قصة "أمير الأطباء" قراءة موجهة مع تحديد الشخصيات والمكان والأحداث	مناقشة عناصر القصة وتسلسل الأحداث والإجابة عن أسئلة الفهم المباشر والاستنتاجي	قراءة فقرات من القصة بطلاقة مع متابعة الإجابات وحل بعض الأسئلة بشكل فردي أو جماعي داخل الحصة	ممارسة أنشطة رحلي مع كلمة ودورك الآن، ونشاط شفهي: إعادة سرد جزء من القصة، مع توجيه الطلبة لإكمال بقية أسئلة النص في المنزل
الثاني	نشاط محادثة : كيف أرى نفسي في المستقبل؟ عبر طرح أسئلة موجهة حول الصورة أو النص، وإتاحة الفرصة للطلبة للتعبير شفهيًا أو عبر الدردشة، مع تقديم تغذية راجعة فورية.	قراءة نص معلوماتي: أطباء الإنسانية، وممارسة القراءة الموجهة والتشاركية والفردية واستخراج الفكرة الرئيسية	قراءة موجهة للنص المعلوماتي مع التركيز على تحليل المفردات الجديدة وربطها بالسياق.	مناقشة أسئلة الفهم والاستيعاب للنص المعلوماتي داخل الحصة، مع توجيه الطلبة للإجابة الشفهية.	مراجعة أفكار النص ومفرداته، ومناقشة إجابات الطلبة، ثم تكليفهم بإكمال بقية أسئلة الفهم أو نشاط بسيط في المنزل.

يُترك تنفيذ النشاط التطبيقي لتقدير المعلم وفق مستوى الطلبة واحتياجاتهم
يُرجى الرجوع إلى الدليل الشامل للاطلاع على نواتج التعلم الخاصة بهذا الدرس.

نواتج التعلم

الكلمات الأساسية

نظرة عامة على الدرس

- قوارير، أدون، ذاعت شهرتي، واظب، أحث، يغلبني النوم، مفتاح النجاح

خطوات التدريس	إرشادات المعلم (التعلم عن بُعد)	الأدوات
التهيئة	يبدأ المعلم الحصة بالحديث مع الطلبة حول موضوع الدرس من خلال عرض صورة أو موقف مرتبط بموضوع النص. يطرح المعلم أسئلة بسيطة تساعد الطلبة على ملاحظة التفاصيل في الصورة والتعبير عما يشاهدونه، مثل: ماذا ترى في الصورة؟ ماذا يحدث هنا؟ يساعد هذا النشاط على تنشيط المعرفة السابقة لدى الطلبة وتهيئتهم لفهم موضوع الدرس.	صور مرتبطة بموضوع الدرس معروضة على الشاشة أو في عرض تقديمي.
نقطة التركيز	يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية واضحة، مع تشجيع الطلبة على الاستماع والانتباه إلى الكلمات الجديدة. يعد ذلك يناقش المعلم مع الطلبة الفكرة العامة للنص وبعض المفردات الواردة فيه، ويساعدهم على فهم المعنى من خلال الصور والسياق. يمكن للطلبة قراءة فقرات من النص قراءة جماعية أو فردية بإشراف المعلم.	كتاب الطالب للغة العربية للصف الرابع .
التعليم الموجه	ينفذ الطلبة أنشطة تحليل الفهم مثل: تحديد الشخصيات، تتبع الأحداث، ترتيب الأحداث، الإجابة عن أسئلة الاستنتاج والاستدلال والتقييم حول النص. يمكن للطلبة العمل بشكل فردي، مع متابعة المعلم وتقديم الدعم عند الحاجة.	بطاقات أسئلة / سبورة إلكترونية
التقويم	يراقب المعلم تعلم الطلبة أثناء الأنشطة من خلال ملاحظة مشاركتهم في القراءة والنقاش. يتحقق المعلم من فهم الطلبة من خلال طرح أسئلة بسيطة حول النص، أو الطلب منهم قراءة فقرات قصيرة، أو استخدام كلمة جديدة في جملة شفوية.	سبورة أو سبورة إلكترونية للكتابة وعرض الكلمات والجمال.
غلق الدرس	يختتم المعلم الحصة بمراجعة أهم الأفكار والمفردات التي تعلمها الطلبة في الدرس. يمكن للطلبة قراءة فقرة من النص مرة أخرى، أو التعبير عن فكرة تعلموها خلال الحصة.	عرض مختصر / مشاركة شفوية
التعليم الذاتي (بعد الدرس)	ينفذ الطلبة نشاطاً بسيطاً بعد الحصة، مثل رسم مشهد مرتبط بموضوع النص، أو كتابة كلمة أو جملة أو فقرة قصيرة تعبر عن فكرة من الدرس، أو مشاركة ما تعلموه مع أحد أفراد الأسرة.	كراسة الكتابة .