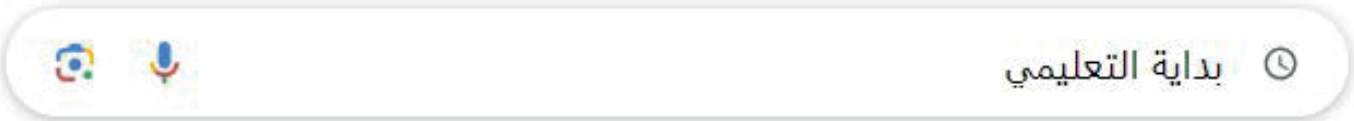
تم تحميل الملف
من موقع بداية

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

للمزيد اكتب
في جوجل Google



موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه **الطالب والمعلم**
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق

GET IN ON Google Play

Download on the App Store

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

الموضوع الأول

الأدب في العصر الجاهلي



أولًا: مفهوم العصر الجاهلي

قَسَّم علماءُ الأدب العربي الأدب وفق حقبه التاريخية وعصوره إلى أقسام متعددة مبتدئين بأدب العصر الجاهلي فمرورًا بعصور الدول الإسلامية المتعاقبة وانتهاءً بالعصر الحديث، وسيكون موضوع هذه الوحدة هو العصر الجاهلي.

والمقصود بالعصر الجاهلي تلك المرحلة التي نضج فيها الأدب ووصلت أخباره، وذلك في الحقبة الزمنية التي سبقت بعثة نبينا محمد ﷺ، واستمرت قرابة قرن ونصف من الزمان.

بداية beadaya.com

مفهوم الجاهلية:

في سبب إلصاق هذه الكلمة (الجاهلي) بهذا العصر جدل بين المؤرخين؛ فمنهم من جعل هذا المعنى مرادفًا لعدم العلم، فوَصفَ العربَ بالجهل وعصرَهم السابق للإسلام بالعصر الجاهلي.

ومنهم من جعله مرادفًا للطَّيْشِ وَحِدَّةِ الطَّبع وعدم الحِلْم؛ لأن بعض العرب كانت تمارس وتقول ما قاله شاعرهم:

ألا لا يجهلنْ أحدٌ علينا فنجهلَ فوق جهلِ الجاهلينا

غير أننا لا يمكن أن نصف العرب بالجهل المرادف لعدم العلم؛ لأن العرب وإن كان أكثرهم لا يقرأ ولا يكتب، فقد كانوا يتواصلون بلغة راقية نزل بها كتاب الله ووافقها، وكان لهم من الحكمة والتجربة والنضج وصفاء الذهن وسرعة البديهة الكثير مما أفصحت عنه أشعارهم وخطبهم وقصصهم وأخبار منتدياتهم وأسواقهم، ويعد أدبهم أرقى الآداب في أيامهم، ولا يزال إلى عصرنا الحاضر من أبرع النماذج الأدبية، وبالإضافة إلى ذلك فقد عرف عنهم معرفتهم بالفلك والقيافة[1].

كما لا يمكن أن نصف العرب بالجهل المرادف لعدم الحلم والسفه والطيش، وقد بُعِث النبي عليه الصلاة والسلام؛ ليتمم مكارم أخلاقهم، ويشيد بكثير من صفاتهم، وقد عبر أدبهم عن سجايا كريمة وصفات نبيلة تنافسوا فيها، وهذا كله لايعني نفي ما عند بعضهم من طيش وعصبية وسفه، وما كان يحدث بينهم من ثارات وحروب تطول

القيافة: تتبع الأثر.

حينًا وتقصر حينًا آخرَ.

والذي يظهر أن سبب تسمية هذا العصر بالجاهلي إنما يعود لتسمية القرآن الكريم له، كما ورد في قوله تعالى:

﴿ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ ٱلْجَٰهِلِيَّةِ ٱلْأُولَىٰ ﴾[1]، وكما في الحديث الذي رواه أبو هريرة ﷺ، عن الرسول ﷺ أنه قال: " فخياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا "[2]، وهي بهذا تسمية دينية لحقبة من الزمان سبقت بزوغ فجر الإسلام، وابتعد فيها الناس عن منهج الرسل والحنيفية السمحة، وتقربوا إلى الأصنام والأوثان وعبدوها، وظهرت فيها عند العرب خاصة بعض الجهالات كالعصبية القبلية وكثرة الحروب والثارات. ولا شك في أن هذه التسمية لم تعرف إلا بعد بزوغ فجر الإسلام وشيوع نوره، وما أحدثه من تغيير في العرب.

نشاطات التعلم

أولًا: حوار صفي:

1- ما معلوماتك السابقة عن العصر الجاهلي؟ دوِّن أبرز ما تعرف.

العصر الجاهلي هو الفترة الزمنية التي سبقت ظهور الإسلام وسمي بذلك لانتشار الأخلاق السيئة والعادات القبيحة كوأد البنات والربا والزنا وترجع التسمية إلى استخدام القرآن والنبي هذا المصطلح كما في الحديث (إنك امرؤ فيك جاهلية).

2- إلى أي وجهات النظر تميل في تحديد مفهوم الجاهلية؟ علِّل وجهة نظرك.

العصر الجاهلي هو ذلك العصر الذي سبق ظهور الإسلام بقرن ونصف من الزمان على أرجح الأقوال وكان للعرب فيه ثقافات ومعارف وعادات وأقرب الأراء في سبب تسمية هذا العصر بتلك التسمية: انتشار الحروب والحماقات لأتفه الأسباب.

ثانيًا: نشاط بحثي:

– (يَعدُّ علماءُ الأدبِ العصرَ الجاهلي أول العصور الأدبية للأدب العربي) ابحث بالتعاون مع زملائك في وحدات هذا الكتاب أو مراجعك الأدبية عن عصور الأدب العربي الأخرى وفتراتها، ثم دوِّن ما توصلت إليه معهم.

.....

الصفحة التالية

.....

.....

.....

.....

.....

(1) سورة الأحزاب الآية رقم (33).

(2) رواه البخاري، رقم3493.

العصور الأدبية:

ينقسم تاريخ الادب العربي إلى عصور هى:

- العصر الجاهلي؛ بدايته: من أول شعر وصلنا روايته.

ماذا تقدر أول شعر وصلنا: يقدر الباحثين ذلك الزمن بأنه قبل الاسلام بمائة وخمسين عاماً.

نهاية هذا العصر: ينتهي بظهور الاسلام وتاثيره في الأدب.

أمثلة على هذا العصر: امرؤ القيس.

- العصر الاسلامي: بدايته: من ظهور الاسلام وتأثيره في الأدب.

نهايته: نهاية حكم الخلفاء الراشدين.

أمثلة على هذا العصر: عبدالله بن رواحة.

- العصر الأموي: بدايته: من سنة 41 هـ عندما انتقلت الخلافة لمعاوية رضي الله عنه ونهاية عهد الخلفاء الراشدين.

نهايته: سنة 132هـ عندما انقرضت الدولة الأموية.

أمثلة: الشاعران التميميان: جرير والفرزدق.

- العصر العباسي: بدايته: سنة 132 هـ بداية الدولة العباسية.

نهايته: بسقوط بغداد سنة 656 هـ.

نظراً لطول هذا العصر واختلاف حالة الأدب فيه فقد قسمه مؤرخو الأدب إلى ثلاثة عصرر:

- العصر العباسي الأول:

بدايته: سنة 132 هـ

نهايته: سنة 232 هـ

- العصر العباسي الثاني:

بدايته: سنة 232 هـ

نهايته: 447 هـ

- العصر العباسي الثالث:

بدايته: سنة 447 هـ

نهايته: سنة 656 هـ عند استيلاء التتار على بغداد.

- عصر الدول المتتابعة:

بدايته: من استيلاء التتار سنة 656 هـ

نهايته: بتأثير الحضارة الأوربية في الأدب العربي وذلك في بداية القرن الثالث عشر.

- العصر الحديث:

بدايته: بقيام الدعوات الاصلاحية في بعض الدول العربية كدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب 1157 هـ ويمتد هذا الأدب إلى أيامنا.

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي