تجميعي شامل في اللغة العربية

نحو الأمل في اللغة العربية

الصف الثامن

أبو محمد ٠٦٠٦١٧١٤١

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC



الثروة اللغويّة للصف الثامن

الترادف:

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة	
تُنظِرون	تُمهِلون / تؤخرون	**شذا**	رائحة طيبة	**الإقتار**	الفقر والضيق
دابة	كل ما يدب على الأرض	**زلالا**	ماء عذبا صافيا	**غبي**	ضلالي
بعدا	الدعاء بالهلاك	**أكر**	أهجم بثبات	**ضلة**	ضياع
تتولوا	تعرضوا وتكفروا	**منيع**	حصين	**سؤدد**	مجد
اعتراك	أصابك	**سنا**	ضياء	**رفدا**	عطاء
يتبعون	يلاحقون ويبحثون	**رحبا**	واسعا	**العريقة**	الأصيلة
حفَّ	أحاط وطاف	**خصما**	مجادلا/منازعا	**تقطن**	تسكن
تبارك	تقدس وتعاظم.	**جُل**	جل معظم	**فتور**	ضعف/ كسل / تراخي
عرجوا	صعدوا	**ولع**	أحب	**هيمنة**	سيطرة
يستجير	طلب الحماية			**يكمن**	يستتر / يختفي

الوحدة الرابعة			
واجما	عابسا /حزينا	**ينوء**	يثقل الحمل عليه
تجهم	عبوس	**غمط**	جحود وإنكار
دافقات	جاريات بغزارة/ مندفعات بقوة	**جاثمة**	مستقرة
يهمهم	يصدر صوتا خفيا	**المثبطات**	المحبطات
		المقت	البغض الشديد

التضاد :

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة		الوحدة الرابعة	
بريء	مذنب/متهم	**داء**	دواء /شفاء	**حمد**	ذم	**مكتئبا**	مسرورا
قوة	ضعف	**رضا**	سخط / غضب	**جود**	بخل	**السقيم**	السليم/المعافى
يشقى	يسعد	**تختصر**	يمنع / يأخذ	**الالتئام**	التفرق	**محتشدة**	متفرقة
أعلم	أجهل	**تتجلى**	تتوارى/تختفي	**ماثلة**	مختفية	**التوجس**	السكينة/الاطمئنان

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC

المفرد والجمع

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة		الوحدة الرابعة	
آلهة	إله	**أسود**	أسد	**ثغور**	ثغر	**الهضاب**	الهضبة
رسل	رسول	**الدواهي**	الداهية	**الأواصر**	الأصرة	**مسارح**	مسرح
دابة	دواب	**المنية**	المنايا	**شيمة**	شيم	**الصعيد**	الأصعدة
بريء	أبرياء/برآء	**الفؤاد**	الأفئدة	**نازلة**	نوازل	**الجدول**	الجداول
مجالس	مجلس	**عقود**	عقد	**الخصال**	الخصلة	**هواجس**	هاجس
فَضْل	فضلة/فضل	**عقبات**	عقبة	**فجوات**	فجوة	**العوائق**	العائق
خطاء	خطاؤون	**رؤية**	رؤى	**القرية**	القرى	**غلام**	غلمان
الدنيا	الدنى	**تقنية**	تقنيات	**نبرة**	نبرات	**عزم**	عزوم/ أعزام

المعنى السياقي

- **المعنى السياقي (خلف)** :
- خلف الابن أباه في المسؤولية (قام مقامه)
- خلف المنافق وعوده (لم يوف بها) - خلف الله عليك (عوضك الله)

المعنى السياقي(سأل) :

- سَأَلَ الْمُحْتاجُ النَّاسَ. (طلب منهم)
- سأل الْعَبدُ رَبَّهُ التَّوبة والمغفرة. (دعاه) - سأل الوالدُ ابْنَهُ عَنْ تَخَصُّصِهِ الْجَامِعي. (استفسر)

المعنى السياقي (لمّ):

- لَمَّ الْمَرْضُ بالرجل. (نزل به / صار مريضا)
- لَمَّ الرجل أغراضه.(جمعها) - لم الضيف بدارنا.(نزل بنا وزارنا)

المعنى السياقي (واجه):

- واجه الرجل صديقه بابتسامة (قابله) - واجه القاضي المتهم بالحقيقة (صارحه)
- واجه الجندي العدو (تصدى له) - واجه الرَّجلُ المَتاعِبَ بِصِبْرٍ وقُوَّةٍ. (تحمل)

المعنى السياقي (هوى) :-هوى اللاعب على الأرض (سقط) - هوى الرجل وطنه .(أحبه)

المعنى السياقي (طوى) : - طوى الطالب الورقة .(ثناها) - طوى المسافر البلاد.(قطعها)

المعنى السياقي (طلّ) : - طلَّ الفجر.(ظهر وبان) - طلَّ اللبن في الضرع. (قلّ)

المعنى السياقي (خاض) :- خاض أمواج البحر .(دخل فيها) - خاض الجيش معركة حاسمة (اقتحمها)

التصريف

التصريف (بلغ) : (بلوغ - البلاغ - المُبالغة)

- مِنْ أَسْبَابِ الْفَشَلِ ..... في التَّردُّد والْقَلَق. (المبالغة)
- الْعَزِيمَةُ الْقَوِيَّةُ سَبَبُ فِي .....الْغَايَاتِ. (بلوغ)
- مع على الرسول إلا .....المبين (البلاغ)

التصريف (غفر) : (الْمُسْتَغْفِر - الْغَفَّار - الْمَغْفِرَة)

- مِنْ أسماء الله الحسنى ..... (الغفار)
- يتوب ..... إلى الله ويرجو عَفْوَهُ. (المستغفر)
- يطلب العاصى ..... من الله وحده (المغفرة)

.التصريف (نشق) (استنشاق - ناشق - النشوق)

- .....الهواء النقي يُريحُ النَّفْسَ. (استنشاق)
- الإهمال من أسباب .....في حبال الفشل. (النشوق)

.التصريف (ربط) : (روابط - مرتبط - ارتباط)

- تَجْمعُ بَيْنَ دول الخليج العربي .....وثيقة. (روابط)
- العلم.....بالأخلاق. (مرتبط)
- يوجد ..... وثيق بين العلم والأخلاق (ارتباط)

التصريف (كسب) : (مَكْسَبٌ -اكْتِسابُ –مَكاسِبُ)

- الصديق الوفي ..... لصديقه. **مكْسَبٌ**
- للتجارة ..... كثيرة. **مَكاسِبُ**
- ..... الخبرات يساعدك على العمل **اكْتِسابُ**

التصريف (وفر) : (توفير - وافر - وفرة - الوفير)

- التعليم يكسب الفرد .....في فرص التوظيف. **وفرة**
- التاجر يحرص على .....الأموال من تجارته. **توفير**

التصريف (فتن) : (مفتونٌ - فاتنٌ – الفتنةُ)

- الشاعر .....بجمال الطبيعة. **مفتونٌ**
- .....أشد من القتل. **الفتنةُ**
- الطبيعة سحرها ..... **فاتنٌ**

التصريف (ذهل) : (انذهال - الذّهول - مُنذهلًا – مُذهلة)

- تَوَصَّلَ الْعُلَمَاءُ لِاكْتِشَافَاتٍ .....فِي الطِّبِّ **مُذْهِلَةٍ**
- .....حَالَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ الدَّهْشَةِ **الذّهولُ**

العلاقات بين الجمل : **(الإجمال – التفصيل - السبب – النتيجة – التأكيد)**

- **الإجمال :** تعبر عن الكل بما يشتمل عليه
- **التفصيل** : هو شرح وتوضيح للكل وذكر أشكاله وصوره
- **السبب :** هو تعليل وذكر سبب لما يحدث وهو للإجابة عن السؤال : لماذا – ما السبب ؟
- **النتيجة :** وتكون رد فعل لموقف معين ونهاية لما قبلها
- **التأكيد:** تستخدم لتأكيد المعنى وإعادته بشكل أقوى

١- فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة وهي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء

.....

٢- فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة وهي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء

.....

٣- اجتهد الطالب في المذاكرة فحصل على أعلى الدرجات

علاقة ما تحته خط فيما بعدها .....

٤- **اجتهد الطالب في المذاكرة فحصل على أعلى الدرجات**

علاقة ما تحته خط فيما قبلها : .....

٤- اختر العلاقة الصحيحة لما تحته خط بما قبله مما بين القوسين

- (نحر حاتم فرسه؛ لأنه رأى الجوع يشتد بالناس). (سبب - نتيجة - تأكيد - تفصيل)
- (كان حاتم كريما، مثل البحر في العطاء). (سبب - نتيجة - تأكيد - تفصيل)
- (أحب القوم الفتى لتواضعه). (سبب - نتيجة - تأكيد – تفصيل)
- (ابْسُطْ لَهُمْ وَجْهَكَ يُطِيعُوكَ) . (سبب - نتيجة - تأكيد – تفصيل)
- تَصدَّقَ أبو طَلْحَةَ ببستانِهِ فَاسْتَحقَّ ثَناءَ الرَّسُولِ .. (سبب - نتيجة - تأكيد – تفصيل)
- لَمْ يَتَرَدَّدْ أَبو طَلْحَةَ الله في إنفاق ماله طاعة لله ورسوله . (سبب - نتيجة - تأكيد – تفصيل)
- يعتبر الانتماء للوطن والاعتزاز بتاريخه من سمات المواطن المخلص.

(سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)

- ونَفْسُ الشريف لها غايتان ورودُ المَنايا وَنَيْلُ المُنى . (سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)
- مَنْ اسْتَعَانَ بِغَيْرِ اللهِ خَابَ وَخَسِرَ. (سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)
- يتصف التاجر بصفات عديدة منها الأمانة والصدق والنزاهة. (سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)
- من تمسك بالأخلاق والفضائل نال أعلى المراتب. (سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)
- عليك بالصدق لأنه طريقك إلى الجنة. (سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل)

المحسنات البديعية اللفظية (الجناس)

الأثر البلاغي الجناس : يعطي للكلام جرسا موسيقيا ويوقظ الذهن ويثير الانتباه .

أولا : **الجناس** : هو أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفا في المعنى ، وهو نوعان:

١ ـ **جناس تام** : وهو ما اتفق فيه اللفظان في أمور أربعة :(نوع الحروف ، شكلها ، عددها ، ترتيبها.)

٢ ـ **جناس غير تام " ناقص "** : وهو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة.

ـ **نوع الحروف :** مثل ناظرة وناضرة ـ **شكل الحروف (ضبط الحروف)** مثل خَلْقي وخُلُقي

ـ **ترتيب الحروف** مثل فكيه وكفيه ـ **عدد الحروف** مثل الحال والمحال

أوّلا : **الجناس التام** :

المثال	الجناس التام
" ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة "	**الأولى** : يوم القيامة .**الثانية** : ساعة زمنية
قصور عقل من بنى في الهواء قصورا	**الأولى :** نقصان .**الثانية :** المباني الضخمة
صليت المغرب في المغرب .	**الأولى** : الصلاة .**الثانية** : دولة المغرب .
ما مات من كرم الزمان فإنّه يحيا لدى يحيى بن عبد الله	**الأولى** : يعيش .**الثانية** : اسم إنسان .
لو هويت الاجتهاد ما هويت .	(**الأولى** : أحببت) . (**الثانية** : سقطت)

ثانيا : **الجناس الناقص** :

المثال	الجناس الناقص
دوام الحال من المحال .	الحال ، المحال .(عدد الحروف)
إنّ البكاء هو الشفاء من الجوى بين الجوانح .	الجوى ، الجوانح .(عدد الحروف)
اللهم حسّن خُلقي كما حسّنت خَلْقي .	خُلُقي ، خَلْقي . (شكل الحروف)
لا أغرس الأيادي في أرض الأعادي .	الأيادي ،الأعادي (نوع الحروف)
" الخيل معقود بنواصيها الخير " .	الخيل ، الخير . (نوع الحروف)
اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا .	عوراتنا ، روعاتنا (ترتيب الحروف)
قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ وَإِنَّهُ لِحُبِ الْخَيْرِ لَشَدِيدُ)	شَهِيدٌ / شَدِيدُ (نوع الحروف)
قال الشاعر: مِنْ بَحْرِ جُودِكَ أَغْتَرِفُ وبِفَضْلِ عِلمِكَ أَعْتَرِفْ	أَغْتَرِفُ أَعْتَرِفْ (نوع الحروف)
نَهاك نُهاك عن الكذب.	نَهاك نُهاك (شكل الحروف)

١- حدد مَوْضِعَ الْجِناسِ وَبَيْنَ نَوْعَهُ فيما يأتي :

- قال تعالى : **(يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٣) يُقَلِّبُ اللَّهُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِأُولِي الأَبْصَارِ)**

- مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **اللَّهُمَّ يَسْرِ الْأَقْوَاتَ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ.**

- مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **قال أبو الطيب المتنبي : لَكِ يَا مَنازِلُ فِي الْقُلُوبِ مَنازِلُ أَقْفَرْتِ أَنْتِ وَهُنَّ مِنْكِ أَواهِلُ**

- مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **مُصابي جَلِيلٌ وَالْعَزَاءُ جَمِيلُ وَظَنِّي بِأَنَّ اللَّهَ سَوْفَ يُدِيلُ**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **سَلِّ سَبِيلًا إِلَى النَّجَاةِ وَدَعْ دَمْعَ عُيوني يجري لَهُمْ سَلْسَبِيلا**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **قال تعالى : " " وَالْتَفَّت السَّاقُ بِالسَّاق* إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ "**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **إذا لم تكن ذا هبة فإن حياتك ذاهبة**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **عَلا نَجْمُهُ في عالم الشِّعْرِ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ صِغَرِ سِنْهِ.**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **صلَّيْتُ المَغْرِبَ فِي المَغْرِبِ.**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **(ويلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ).**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **حُسامُكَ فِيهِ لِلْأَحْبَابِ فَتْحٌ وَرُمْحُكَ فِيهِ لِلْأَعْدَاءِ حَتْفُ**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **قال الشاعر: إذا رَمَاكَ الدَّهرُ فِي مَعْشَرٍ وَأَجْمَعَ النَّاسُ على بُغْضِهِم**

فدارِهِمْ مَا دُمْتَ فِي دَارِهِمْ وأَرْضِهِمْ مَا دُمْتَ فِي أَرْضِهِمْ

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- **قال الشاعر : رَأَيْتُكَ تكويني بِمَيْسَمِ مِنَّةٍ كَأَنَّكَ كُنتَ الْأَصل في يوم تكويني**

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

- قال البارودي: تَحَمَّلْتُ خَوْفَ الْمَنْ كُلِّ رَزِينَةٍ وَحَمْلُ رَزَايَا الدَّهْرِ أَحْلَى مِنَ الْمَنِّ

مَوْضِعُ الْجِناسِ : .....- نوع الجناس : .....

٢- رَأَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ شَابًّا أَسْبَلَ إِزَارَهُ، فَقَالَ: " اِرْفَعْ إِزَارَكَ؛ فَإِنَّهُ أَنْقَى لِثَوْبِكَ، وَأَتْقَى لِرَبِّكَ ".

ضَعْ خَطًا تَحْتَ نَوْعِ الْجِنَاسِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

- جناس تام. - جِنَاسٌ نَاقِصُ لِنَوْعِ حروفه.
- جنَاسٌ نَاقِصُ لِترتيب حروفه. - جِنَاسٌ نَاقِصُ لِشَكْلِ حُروفِهِ.

- قال الشاعر: مَا مَاتَ مِنْ كَرَمِ الزَّمَانِ فَإِنَّهُ يَحْيَا لَدَى يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللهِ

- جناس تام. - جِنَاسٌ نَاقِصُ لِنَوْعِ حروفه.
- جنَاسٌ نَاقِصُ لِترتيب حروفه. - جِنَاسٌ نَاقِصُ لِشَكْلِ حُروفِهِ.

٣- ميز نوع الجناس فيما يلي ثُمَّ بَيِّنِ الْأَثَرَ الْبَلاغِيَّ لَهُ.

١ - قال الشاعر:

عَبَّاسُ عَبَّاسُ إِذَا احْتَدَمَ الْوَغى وَالْفَضْلُ فَضْلُ وَالرَّبِيعُ رَبِيعُ

نوع الجناس : ..... - الأثر البلاغي :.....

٢- قال الشاعر : رأيتُ النَّاسَ قَدْ مالوا إلى مَنْ عِندَهُ مال

نوع الجناس : ..... - الأثر البلاغي :.....

٣- رب تقبل توبتي، واغسل حوبتي.

نوع الجناس : ..... - الأثر البلاغي :.....

٤- صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على:

جناس تام : .....

جناس ناقص : .....

ثانيا : **السجع** : هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير ، ويكون في النثر ، وفي الشعر نادر.

الأثر البلاغي للسجع : **يحدث جرسا موسيقيا تطرب له الأذن**

١ - " اللهم إن كنت قد أبليت ، فلطالما قد عافيت " . ** **السجع** : أبليت ، عافيت .

٢ - الحرّ إذا وعد وفى ، وإذا أعان كفى ، وإذا ملك عفا . ** **السجع :** وفى ، كفى ، عفا .

٣ - رحم الله عبدا قال خيرا فغنم ، أو سكت فسلم " ** **السجع** : فغنم ، فسلم .

٤ – " بينما أنا بمدينة السلام ، قافلا من البلد الحرام ..... " ** **السجع :** السلام ، الحرام .

٥- - تدبير معتصم بالله منتقم لله مرتغب في الله مرتقب. ** **السجع :** معتصم، منتقم- مرتغب ، مرتقب

١ - عَيْنُ مَوضِعَ السَّجعِ فِي كُلِّ مِمَّا يأتي:

- دمتم مِنَ الحامدين، ولنعم اللهِ مِنَ الشاكرين. (.....)
- الإنسان بآدابه، لا بزيه وثيابه. (.....)
- قال رسول الله ﷺ: " إن الرفق لا يكون في شَيْءٍ إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه "
- قال رسول الله ﷺ: "أنا النَّبِيُّ لا كَذِبَ، أنا ابن عبد المطلب " (.....)
- الْحُرُّ إذا وَعَدَ وَفَى، وإذا أَعانَ كَفَى، وَإذا مَلَكَ عَفَا (.....)

٢- املأ الفراغات التالية بما يُناسِبُها مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيةِ مُكونًا سَجْعًا:

(أدبه - تأملا - محبته - استعتاب)

- لِيَكُنْ إِقْدَامُكَ تَوَكُّلًا، وَ إِحْجَامُكَ .....
- مَنْ لَانَتْ كَلِمَتُهُ، وَجَبَتْ .....
- مَنْ أَطَاعَ غَضَبَهُ، أَضَاعَ .....
- لا تُعامل أخاكَ عَلَى ارْتِيابٍ، وَلَا تَقْطَعُهُ دُونَ .....

٣- بين موضع السجع وأثره البلاغي فِي النَّص الآتي:

- ينبغي أَلَّا تُضيع صحة جسمك، وفراغ وقتك، بالتقصير في طاعة رَبِّكَ، والثقة بسالف عَمَلِكَ، فَاجْعَلِ الْاجْتِهادَ غَنِيمَةَ صِحْتِكَ، وَالْعَملَ فُرصةً فَرَاغِكَ.

- موضع السجع : .....- الأثر البلاغي : .....
- **مَنْ مَنَّ بمعروفِهِ سَقط شُكْرُهُ، وَمَنْ أَعْجِبَ بِعَمَلِهِ حَبِطَ أَجْرُهُ.**
- موضع السجع : .....- الأثر البلاغي : .....
- **بِاسْتِقَامَةِ الدِّينِ تَصِحُ العِبَادَةُ، وَبِصَلاحِ الدُّنْيَا تَتِمُّ السَّعادَةُ.**
- موضع السجع : .....- الأثر البلاغي : .....
- **قول الجاحظ : " من علامة الرُّشْدِ أن تكونَ النَّفْسُ إلى مولدها مشتاقة، وإلى مسقط رأسها تواقة".**

موضع السجع : .....- الأثر البلاغي : .....

- **"مما يدل على حرية الرجل، وكرم غريزته حنينه إلى أوطانه، وتشوقه إلى متقدم إخوانه، وبكاؤه على ما مضى من زمانه".**

موضع السجع : .....- الأثر البلاغي : .....

٤- مثل بجملة من إنشائك للسجع. .....

٥- أكمل التعبير الآتي لتكوّن سجعا . أو – أكمل بفاصلة مسجوعة

- أحرزت الكويت الكأس ، .....
- نقدرّ العالم الجميل ، .....

التشبيه وأركانه - (التشبيه التام والغير تام)

أركان التشبيه = مشبه + مشبه به + أداة التشبيه + وجه الشبه

أدوات التشبيه : اسما : (مثل – شبه – نظير – مثيل – مماثل)

فعلا : (يشبه – يماثل – يناظر – يحاكي)

حرفا : (الكاف / كأن)

وجه الشبه : هو الصفة المشتركة بين المشبه والمشبه به

مثال : المؤمن كالنجم الساطع في السماء ضياء

المشبه = المؤمن ، المشبه به = النجم الساطع ، أداة التشبيه = كـ ، وجه الشبه = الضياء

أنواع التشبيه

١- تشبيه تام := مكتمل الأركان وأركانه (المشبه وأداة التشبيه والمشبه به ووجه الشبه .)

٢- تشبيه غير تام (ناقص) := يحذف منه الأداة أو وجه الشبه = ٣ أركان

١-حاتم كالبحر في العطاء . ٢- حاتم كالبحر . ٣- حاتم بحر في العطاء .

٢- تشبيه بليغ = مشبه + مشبه به / مثل : حاتم بحر – الجندي أسد – الفتاة قمر

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
حاتم كالبحر في العطاء	حاتم	الكاف	البحر	العطاء	تشبيه تام
حاتم كالبحر	حاتم	الكاف	البحر	----	تشبيه غير تام (ناقص)
حاتم بحر في العطاء	حاتم	-	البحر	العطاء	تشبيه غير تام (ناقص)

-تطبيق :-**حدد أركان التشبيه ، وبين نوعه في الأمثلة الآتية :**

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
ماء البحر كالمرآة في لمعانه					
قلب الكافر في قسوته مثل الصخر					
الكلام كأنه عسل					
محمد كالمصباح في جرأته					
الجندي كالليث في الشجاعة والإقدام					
السفن في البحر كالأعلام عالية					
الصداقة كأنها ساتر يحمي من الغدر					
عطاء الكريم شبيه بالسحاب المنهمر					
المعلم كالشمعة المضيئة للطلاب					
العلم في الصغر كالنقش على الحجر					

١- حدد أركان التشبيه فيما يأتي :

١- الكريمُ كالبحرِ في العطاءِ.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٢- كأنَّ الماءَ فضةٌ صفاءً

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٣- المسلم كالجبلِ قوة وثباتاً.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٤- قُصورٌ كالكواكبِ لامِعاتٌ يكدْنَ يُضِئْنَ لَّلساري الظلاما

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٥- العملُ الصّالحُ كالشّجرة المُثْمِرَة بَرَكَةً وَخَيْرًا.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٦- المؤمنون كالبنيان المرصوص قُوَّةً وَتَماسُكًا.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٧- الناس سواسية كأسنان المشط

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٨- الكويت كالبحر المتدفق كرما وسخاء.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١٠ - السماء كالمرآة صفاء.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١١- قال شاعر يصف ابنته : ينساب عذبًا كالغناء نداؤها ويموج كالشُّحْرُورِ صوتُ بكاها

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١٢- وَخَيلِ تُحاكي البرق لَوْنًا وسُرعة وكالصخر إذ تهوي وكالماء في الجريان

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١٣- رأي الحكيم يُشبه الميزان في الدقة.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١٤- كأن الحياة أمواج في تقلباتها.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٢- امْلأ كُلَّ فراغٍ فيما يلى بما هو مطلوبٌ بَيْنَ قوسيْن:

١. أَنْتَ مِثْلُ ..... في الضّياءِ. (مُشَبَّهٍ بِهِ)
٢. .....كالغيث يحيي العقول. (مُشَبَّهٍ)
٣. الخيلَ ..... البرق في السرعةِ . (أَداةِ تَشْبيهٍ)
٤. قلبُ الكافرِ يُشبه الحجارةَ ..... (وَجْهِ شَبَهٍ)
٥. القرآن الكريم ك ..... يُزِيلُ ظَلامَ الْجَهْلِ. (مُشَبَّه بِهِ)
٦. كَأَنَّ أَصْحاب الرسول صلى الله عليه وسلم نجوم ..... (وَجْهِ شَبَهٍ)
٧. - الخيل مثل البرق الخاطف ..... (وَجْهِ شَبَهٍ)
٨. - كأن سطح الماء ..... في الصفاء. (مُشَبَّه بِهِ)
٩. .....مثل الشجرة في العطاء. (مُشَبَّهٍ)
١٠- الكريم مثل البحر ..... (وَجْهِ شَبَهٍ)

٣- كَوّن تَشبيهًا تاماّ مِنْ كُلّ طَرفَيْن مِمّا يَأْتى:

- (قَطَرات النَّدى - اللُّؤلُؤ.) .....
- (الصَّديق - البَحْر.) .....
- (عالِم الدين - سِراج.) .....
- (الصّداقة - الشّجرة.) .....
- (العلم – المنارة) .....
- (الدمع – المطر) .....

٤- كون تشبيهًا تامًّا بحيثُ تكونُ كلمةُ (الأخ) مشبهًا.

.....

٥- كون تشبيهًا تامًّا بحيثُ تكونُ كلمةُ (الصديق) مشبهًا.

.....

٦- كون تشبيهًا تامًّا بحيثُ تكونُ كلمةُ (يماثل) أداة تشبيه.

.....

٧- عبّر عن المَعنى التّالى بتشبيهٍ تام.

- (نَزَلَتْ دموعُ الطفلِ غزيرةً.) .....
- (نصائحُ الآباءِ تُرشِد الأبناءَ.) .....
- (المتسابق في سرعته) .....

التشبيه غير التام

التشبيه الذي حذفت منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو حذف كلاهما يسمى **(تشبيها غير تام).**
مثل : الجندي كالأسد – الجندي أسد في الشجاعة – الجندي أسد

التشبيه البليغ إذا حذف أداة التشبيه ووجه الشبه يسمى **(تشبيه بليغ)** مثل : الجندي أسد

١ - حدد أركان التشبيه غير التام فيما يلي، مبينا الركن المحذوف.

١. وقف أبناء الوطن كالجبال في وجه العدو.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٢. الجيش سيل في الاندفاع.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٣. كأن الكتاب صديق .

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٤. الوقت سيف.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٥. أبناء الكويت جبال في ساحات الوغى والحروب.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٦. أشعة الشمس كالذهب.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٧- قال تعالى : (وهي تجرى بهم في موج كالجبال)

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٨- قال تعالى: (أَلَمْ نجْعَلِ الْأَرْضَ مهادا (٣) وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا).

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٩- رأي الحازم كالسيف.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١٠- الأم مثل الشمعة.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

١١- البستان جنة.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشيه : .....

٣-حول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام بثلاث صور مختلفة فيما يأتي:

١. المجتمع الكويتي كالبنيان في التماسك.

...../.....

.....

٢. كأن الكريم مطر في العطاء.

...../.....

.....

٣. تاريخ الوطن كصفحة المرآة تلألؤا وضياءً

...../.....

.....

٤- البحر كالبركانِ فِي الثَّوَرانِ.

...../.....

.....

٣- حول التشبيه غير التام إلى تشبيه تام فيما يلي، مبينا الركن المحذوف.

- اللاعب في خفة الحركة غزال. .....
- الركن المحذوف : .....

٤ - حدد أركان التشبيه في الجملة التالية، ثُمَّ بين نوعه:

- وقف أبناء الوطن كالجبال في وجه العدو.

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

- نوع التشبيه. .....

٥- كون تشبيها غير تام بحيث تكون :

- كلمة (الطائرة) مشبها. .....
- كلمة (كَأَنَّما) أداة تشبيه. .....
- كلمة (المصابيح) مشبها به. .....
- كلمة (يُشبه) أداة تشبيه. .....

٦- عبر عن المعنى التالي بتشبيه غير تام:

- (رِقَةُ أخلاق المؤمن). .....
- (حلاوة الفاكهة). .....
- (صفاء نفس المؤمن). .....
- (لمعان قطرات المطر). .....

٧ - أنشئ تشبيها غَيْرَ تَام يُعبّرُ عَن الْمَعانى الآتية:

- (جرأة الشجاع) .....

- (مرارة الدواء).....

٨- صغ جملة من إنشائك تتضمن تشبيها بليغا تكون فيها كلمة (نسيم) مُشَبَهًا بهِ.

.....

تدريبات شاملة

١- حدد أركان التشبيه التام في العبارات الآتية:

- **قال أبو العلاء المعري : رب ليل كأنه الصبح في الحسن وإن كان أسود الطيلسان**

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

- **هذه الدنيا مثل كتاب في تصاريفها.**

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

- **قَالَ الشَّاعِرُ عمر بن أبي ربيعة : غراء واضحة الجبين كَأَنَّهَا قَمَر بدا للناظرين منير**

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

- **وقال الشاعر سميح قاسم.**

عنيد أنا كالصخور إذا حاولوا عَصْرَهَا

وقاسٍ أنا كالنُّورِ إذا حاولوا قهرها

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

- **الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق**

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

٢- قال الشاعر الأمين العباسي

لا ترفعن صوتك يا عبد الصمد إن الصواب في الأسَدِّ لا الأسَدّ

نوع الجناس في البيت السابق

- جناس ناقص لشكل حروفه. - جناس نام

- جناس ناقص لترتيب حروفه - جناس ناقص لنوع حروفه.

٣- ميز نوع الْجناسِ فِيمَا يَلِي ثُمَّ بَيْنَ مَوْضعَهُ.

- **لا تضع يومك في نومك :** نوعه : ..... موضعه: .....

- **قال عمرو بن كلثوم : - وَأَنَّا العَاصِمُونَ إِذَا أَطِعْنَا وَأَنَّا العَازَمُونَ إِذَا عُصِبْنَا**

نوعه : ..... موضعه: .....

- **يزيد هو في الكيل يزيد :** نوعه : ..... موضعه: .....

- **قال الشاعر: بالحَزْمِ وَالْعَزْمِ والأفكارِ وَالْحِكَمِ تَنالُ مَنْ لَمْ يُنَلْ بِالسَّيْفِ وَالْقَلَمِ**

نوعه : ..... موضعه: .....

- **مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ احْتِرَامُ الْخَلْقِ. :** نوعه : ..... موضعه: .....

- **نَوَالُ تُعطي خَيْرَ نَوال.:** نوعه : ..... موضعه: .....

- **قال أبو تمام الطائي: السَّيْف أَصْدَقُ أَنْبَاءً مِنَ الكتب فِي حَدَّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجِدُ وَاللَّعِبِ**

نوعه : ..... موضعه: .....

- **قال الشاعر: فكن حذرًا مِمَّن يُكاتم أمره فليس الذي يرميكَ جَهْرًا كَمَنْ كَمِنْ**

نوعه : ..... موضعه: .....

- **ارتفاع الأخطار باقتحام الأخطار.:** نوعه : ..... موضعه: .....

٤ - حدد أركان التشبيه في العبارات الآتية:

١ - قال أبو القاسم الشابي: نغما كالحياة عَذْبًا عَمِيقًا فِي حَنانِ وَرِقَّةٍ وَحَنين

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

٢ - قال الشاعر :هُمُ الْبُحُورُ عَطَاءً حِينَ تَسْأَلُهُمُ وفي اللقاءِ إذا تَلْقَى بِهِمْ بُهُمُ

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

٣- سرنا في ليل بهيم كَأَنَّهُ الْبَحْرُ ظَلَامًا وَإِرْهَابًا

المشبه : ..... المشبه به : ..... أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

٥ - حول التشبيه غير التام إلى تَشْبيهٍ تامٍ فِي كُلّ مِمَّا يأتي:

١ - الْعائلةُ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ . .....

٢ - أَنْتَ أَسَدٌ فِي الْقُوَّةِ. .....

٣- كأن طالب العلم طائر فِي السَّعْيِ نَحْوَ الْقَمَّةِ. .....

٦- كَوْنُ تَشْبيهَا تَامًا بحَيْثُ يَكُونُ فِيهِ كُلٌّ مِمَّا يَلِي مُشَبَّهَا بِهِ:

- البدر :.....

- الفضة : .....

٧- بَيْنَ مَوْضِعَ السَّجْعِ وَأَثَرَهُ الْبَلاغِيَّ فِي الْحَدِيثِ الآتي:

- عَنِ الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا: قيل وقال وإضاعَةَ المَالِ، وكثرَة السؤال». - مَوْضِعُ السَّجْعِ : ..... - أَثَرُهُ الْبَلاغِيُّ :.....

- ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آت

مَوْضِعُ السجع : .....- أثره البلاغي : .....

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC

الأسماء الخمسة:

(أب - أخ - حم - فو - ذو) + ضمير أو اسم = أبوك/ أباك/ أبيك / أبو بكر/ أبو محمد / ذو العلم

١- فإذا كانت مرفوعة (مبتدأ ، خبر ، فاعل، اسم كان ، خبر إنّ) تكون بالواو. = الكلمة رقم (١، ٢)

(أبوك - أخوك - -حموك - فوك - ذو- - - - - .)

أمثلة الرفع بالواو: اجعلها أول الجملة

- **أبوك** رجل عظيم . (مبتدأ مرفوع) - نجح **أخوك** في الامتحان . (فاعل مرفوع)
- كان **حموك** رجلا عظيما. (اسم كان مرفوع)

٢- وإذا كانت منصوبة (مفعول به ، اسم إنّ ، خبر كان) تكون بالألف. = إن + أباك ، فاك ، ذا ،..

(أباك - أخاك - حماك - فاك - ذا- - - - - - .) **أمثلة النصب بالألف :أبدأ ب إن .....**

- إنّ **فاك** ينطق بالحق . (اسم إنّ منصوب) - كرّمت المدرسة **أخاك** . (مفعول به منصوب)
- مازال العربي **ذا** مروءة ونخوة . (خبر ما زال منصوب)

٣- وإذا كانت مجرورة (اسم مجرور مسبوق بحرف جر + مضاف إليه) تكون بالياء (من إلى عن على ب ك ل في)

(أبيك - أخيك - حميك - فيك - ذي)-

أمثلة للجر بالياء: ابدأ ب التقيت بـ ..... أو سلمت على ..... أو اعتن بفيك

- التقيت **بأبيك** في المسجد . (اسم مجرور- .) - استعرت كتابا من **أخيك.** (اسم مجرور- .)
- يحرص المسلم على نظافة **فيه** . (مضاف إليه .)

الإعراب : :ترفع الأسماء الخمسة بالواو - تنصب بالألف - تجرّ بالياء- - - .

١- مبتدأ / خبر / فاعل / مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة

٢- اسم إن / مفعول به / خبر كان منصوب / وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

٣- اسم مجرور / مضاف إليه / مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة

أمثلة إعرابية

- **<u>أبوكَ</u> رَجُلٌ طَيِّبٌ.** (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة)
- **طَلَبْتُ مِنْ <u>حَمِيكَ</u> الْمُسَاعَدَةَ.** (اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة)
- **إن <u>أخا</u> خالد محبوب.** (اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة)
- **<u>ذو</u> الاستقامة عفيف.** (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة)
- **<u>فُوكَ</u> يَنطِقُ بِالصِّدْقِ.** (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة)

متى تكون ليست من الأسماء الخمسة

إذا أضيفت إلى ياء المتكلم أو كانت مثنى أو جمع مثل

(أبي + أخي + حماي + فم + ذا بمعنى هذا) لإضافتهما إلى ياء المتكلم .

- **أبي دائم الاهتمام بي .** مبتدأ مرفوع بالضمة . (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)
- **كرّم الوزيرُ أبي** ـ مفعول به منصوب بالفتحة . (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)
- **تحدّثت عن أبي بكل فخر**ـ . اسم مجرور بالكسرة. (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)
- **بر الأبوين فرض على كل مسلم** (ليس من الأسماء الخمسة لأنها مثنى)
- **الأباء مصدر سعادة لأبنائهم** (ليس من الأسماء الخمسة لأنها جمع)

فعندما يُطلَب منك توظيف كلمة (أب ، أخ ، فو ،حم ، ذو) بحيث تكون مرة من الأسماء الخمسة ومرة ليست منها:

- (أب) : أبوك كريم . (من الأسماء الخمسة.) - أبي كريم . (ليست من الأسماء الخمسة.)
- (أخ) : أخوك نشيط . (من الأسماء الخمسة) - أخي نشيط . (ليست من الأسماء الخمسة)
- (فو) : فوك رائحته جميلة - الفم رائحته جميلة . (ليست من الأسماء الخمسة)
- (حم) : حموك رجل كريم - حماي رجل كريم . (ليست من الأسماء الخمسة)
- (ذو) : أحترم ذا العلم - ذا الرجل صاحب خلق . (ليست من الأسماء الخمسة)

تدريب

١- ضع في كُلِّ فراغ مما يلي اسمًا مُنَاسِبًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ:

- مثَّل ..... الْمَدْرَسَةَ فِي مُسَابَقَةِ حِفْظِ الشِّعْرِ.
- رأيتُ . .....في مركز الأبحاث العلمية.
- قرأ .....الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِخُشوع. - .....يَنْطِقُ بِكَلِمَاتٍ مُهَذَّبَةٍ.
- يجب على .....إخراج زكاة ماله . - إن .....محب للخير.
- نظف ..... كل يوم من الطعام. - احترم ..... الأكبر.
- كان المعلم ..... هيبة. - أخوك ..... خلق كريم.
- إن ..... مملوء بالطعام. - أطع ..... في كل أمر.
- ل..... مكانة عالية.
- سلمت على ..... الأصغر.
- ل..... العلم مكانة مرموقة بين الناس.
- عاد .....إلى المنزل متعبا.

٢- أَخْرِجُ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ مِمَّا يَلِي، وَأَعْرِبُهُ إِعْرَابًا تاما:

- قال تعالى: "مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ، وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ "

.....

- قال الشاعرُ : ذو الْعَقْلِ يَشْقى في النعيمِ بِعَقْلِهِ وَأَخو الْجَهَالَةِ فِي الشقاوة يَنْعَمُ

.....

- قال تعالى: (أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ)

.....

- قال تعالى : (لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِينَا مِنَّا).

.....

- فوكَ مِفْتَاحُ عَمَلِكَ. .....

٣- صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

- تَخْرُجُ الْحِكْمَةُ مِنْ فُوكَ. الصواب : .....

- لا يُعطر فوك إلا القرآن الكريم. الصواب : .....

٤- وَظِّفْ كَلِمَةَ (ذو) في ثلاث جُمَلٍ مِن إِنْشائِكَ، بِحَيْثُ تَكُونُ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ مرفوعا في الجُمْلَةِ الأولى، ومنصوبا في الثانية، ومجرورًا في الثَّالِثَةِ.

..... / .....

.....

٥- وَظِّفْ كَلِمَةَ (أخ) في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ تَكونُ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي الْجُمْلَةِ الأولى، وَلَيْسَتْ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.

..... / .....

٦- وظّف كل كلمة مما يأتي (أب) في جملتين من إنشائك بحيث تكون في الأولى اسما من الأسماء الخمسة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

- من الأسماء الخمسة : .....

- ليست من الأسماء الخمسة : .....

٧- <u>أخوك</u> طالب متميز في الدراسة . (أعد صياغة الجملة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة)

.....

٨- إنّ <u>فاك</u> ينطق بعذب الكلام . (أعدْ صياغة الجملة السابقة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة)

.....

٩- **سلمت على <u>أبيك</u> في المسجد** . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة)

.....

١٠- **<u>ذو</u> العلم مقدّر ومحترم** . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة)

.....

١١- **<u>حموك</u> رجل كريم** . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مجرورة)

.....

١٢- **أوظف كل كلمة من الكلمات الآتية بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة بحيث يكون مرفوعا في جملة من إنشائي. (أب - أخ - حم - ذو - فو)**

أب.....:

أخ.....:

حم.....:

ذو.....:

فم.....:

١٣- **أوظف كل كلمة من الكلمات الآتية بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة بحيث يكون منصوبا في جملة من إنشائي:**

أب.....:

أخ.....:

حم.....:

ذو.....:

فم.....:

١٤- **أوظف كل كلمة من الكلمات الآتية بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة بحيث يكون مجرورا في جملة من إنشائي:**

أب.....:

أخ.....:

حم.....:

ذو.....:

فم.....:

رابعا : التوكيد

التوكيد = المؤكَد + التوكيد = / أنواع التوكيد (توكيد لفظي - توكيد معنوي)

١- التوكيد اللفظي يكون بتكرار اللفظ . مثل :

- المسلم المسلم يحافظ على دينه – لن لن ينتصر المحتل – أحب أحب عملي
- قال تعالى : " فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا "

٢- **التوكيد المعنوي وتكون ألفاظه** (نفس/ عين /كلا / كلتا /كل /جميع + ضمير(ـه /ها /هما /هم /هن)

مثل : " وعلم آدم الأسماء **كلها** – فسجد الملائكة **كلهم أجمعون** "

- **المثنى المذكر المرفوع (ان) + كلاهما / المثنى المذكر المنصوب والمجرور (ين) + كليهما**

مثل : الطالبان **كلاهما** متميزان - إن الطالبين **كليهما** متميزان

- **المثنى المؤنث المرفوع (تان) + كلتاهما / المثنى المؤنث المنصوب والمجرور (تين) + كلتيهما**
- مثل : الطالبتان **كلتاهما** متميزتان - إن الطالبتين **كلتيهما** متميزتان

الإعراب

- قَرَأْتُ الْكِتَابَ نَفْسَهُ. (توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة)
- العالِمُ وَالْأَديبُ كِلاهُمَا مُمَيَّزان. (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف)
- عادَ الْمُسَافِرُ عَيْنُهُ. (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة)
- اسْتَمَعْتُ لِلْخُطْبَتَيْنِ كِلْتَيْهما. (توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الياء)
- نَقْتَدِي بِالْعُظَمَاءِ كُلِّهم. (توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الكسرة)
- الرُّسُلُ جَمِيعُهُم عِمَادُ كُلِّ أُمَّةٍ. (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

تدريب

١- امْلَا كُلَّ فَراغَ مِمَّا يَلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

- قَرَأْتُ الْكَثِير .....مِنَ الْقَصَصِ. (توكيد لفظي)
- اللَّيْل وَالنَّهَارُ .....من آيات الله. (توكيد معنوي)
- بلى ..... طاعة الله واجبة. (توكيد لفظي)
- اعْتَدْتُ الْجُلُوسَ فِي الْمَكَانِ. ..... (توكيد معنوي)

٢ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فيما يأتي:

- (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً)

كُلُّهُمْ : .....

- بالعلم والخُلقِ الكَرِيمِ كِلَيْهِمَا يَعْلُو الْبِنَاءُ وَتَسْعَدُ الْأَوْطَانُ

- كِلَيْهِمَا : .....

- قال تعالى: ﴿ وَءاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ، وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبذِرْ تَبْذِيرًا)

ذا : .....

- قال تعالى: ﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ)

كلها : .....

- (وَلَقَدْ أَرَيْنَهُ ءَايَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى) . .....

٣- وَظِّفْ كَلِمَةَ (نفس) في جملة مِنْ إنشائك بحيث تكونُ تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا مَرْفُوعًا.

.....

٤ - أكمل الفراغات الآتية بتوكيد معنوي مناسب مع ضبطه.

- هبت المدينة ..... تدافع عن نفسها ضد المعتدين.
- كافأت المدرسة الطالبين.....
- انطلقت الطائرتان. .....في الوقت المحدد.
- عاد الحجاج .....من مكة فرحين .
- رأيت الطالبات .....متفوقات في الدراسة .

٥- أملأ الفراغات الأتية بتوكيد معنوي مناسب مع الضبط فيما يلي :-

خرج طلاب الفصل ..... . في الرحلة. ..... إلى المركز العلمي، وذهب معهم أستاذا الفصل..... وقد استعد الطلاب ..... لهذه الرحلة بالأدوات اللازمة ، وقد اتجهنا إلى المركز العلمي مسرورين ، وسرنا من الطريق..... الذي اعتدنا السير فيه ، وقضينا الوقت ..... في مرح ومتعة .

٦- حدد التوكيد فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي، وَبَيْنَ نَوْعَهُ:

- العِلْمُ الْعِلْمُ سَبِيلُ التَّقَدّم. التوكيد: ..... نوعه : .....
- قُلِ الْحَقّ، قلِ الْحَقّ. التوكيد: ..... نوعه : .....
- شَجِّعْ اللاعبينَ أنْفُسَهُما. التوكيد: ..... نوعه : .....
- حفظت القصيدة كلها. التوكيد: ..... نوعه : .....
- لا لا يشقى جليس العلماء. التوكيد: ..... نوعه : .....
- تغشى الرَّحْمَةُ قَارِئِي الْقُرْآنِ جَمِيعَهُمْ. التوكيد: ..... نوعه : .....

ثالثا : البدل

البدل = مبدل منه + بدل / والبدل يتبع المبدل منه رفعا ونصبا وجرا

-لِلْبَدَلِ ثَلاثَةُ أنواع: (مطابق – بعض من كل – اشتمال)

١ - بَدَلَ مُطابِقٌ بَدَلَ كُلٍّ مِنْ كُلٍّ: **هو ما تطابق فِيهِ الْبَدَلُ والْمُبْدَلْ مِنْهُ، وَكَانَ الْبَدَلْ هُوَ عَيْنُ الْمُبْدَلِ مِنْهُ.**

١- **وظيفة / لقب / كنية + علم (اسم إنسان)** مثل

- القائد خالد / الفاروق عمر / رسول الله محمد/ وطني الكويت
- يُقَدِّمُ الْجُنْدِيُّ روحَهُ فِدَاءً لِوَطَنِهِ الْكُوَيْتِ.
- الْخَلِيفَةُ عُمَرُ اشْتُهِرَ بِالْعَدْلِ

٣- **اسم إشارة + معرف ب (ال)** مثل : هذا /هذه / هذان / هاتان / هؤلاء / ذلك /تلك + ال مثل

- هؤلاء الطلاب متميزون
- هَذَا الْبَطَلُ مَثَّلَ الْوَطَنَ بِصُورَةٍ مُشَرِّفَةٍ.
- إِنَّ هَؤُلاءِ الشَّرَفَاءَ مُحِبّو وَطَنِهِمْ

٣- **توضيح وشرح للمبدل منه** مثل : قابلت رجلين: أعمى ومبصرا

قال تعالى : واهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرْطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ.

٢- بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلٍّ -: **هُوَ ما كَانَ فِيهِ الْبَدَلُ جُزءًا مِنَ الْمُبْدَلِ مِنْهُ شَرِيطَةَ أَنْ يَكُونَ الْمُبْدَلُ مِنْهُ قَابِلا لِلتَّجْزِئَةِ. (مادي)**

١- **كلمات مثل** (معظم / بعض / نصف/ ربع / ثلث/ أغلب / أكثر) + ضمير(ـه /ها /هما /هم / هن)

- قَرَأْتُ كِتَابَ التاريخ نِصْفَهُ.
- مَضَى الْعَامُ أَكْثَرُهُ.
- أعجبتني السفينة شراعها

٣- بَدَلُ اشتمال -:**هُوَ مَا كَانَ فِيهِ الْبَدَلُ مِمَّا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الْمُبْدَلُ مِنْهُ. (معنوي) مثل :-**

- اسْتَمْتَعْتُ بِالْخَلِيجِ هَوَائِهِ.
- اهْتَدَيْتُ بِالنُّجومِ ضَوْئِها .
- أعجبني عمر عدله / خلقه / سلوكه / فصاحته

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC

مثال :

الجملة	المبدل منه	البدل	ضبط البدل	نوع البدل
قرأت في سيرة الإمام علي	الإمام	علي	عليٍ	مطابق
جاء أخي يوسف من الخارج	أخي	يوسف	يوسفُ	مطابق
أرسل الله النبي محمدا مبشرا	النبي	محمدا	محمداً	مطابق
هؤلاء الشباب متميزون	هؤلاء	الشباب	الشبابُ	مطابق
أكلت الخبز معظمه	الخبز	معظمه	معظمَه	بعض من كل

الإعراب :

- يُعْجِبُنِي الْمُوَاطِنُ الْأَمِينُ نَزَاهَتُهُ. (بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة)
- إن الشهيدة وَفَاءَ مَثَلٌ لِلتَّضْحِيَةِ وَالْفِدَاءِ. (بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة)
- اسْتَمْتَعْتُ بِقِراءَةِ الْقِصَّةِ ثلثِها . (بدل مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة)

تدريبات

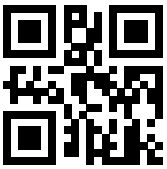
١ - أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بيْنَ قَوْسَيْن :

- إِنَّ أُولئِكَ . ..... جديرون بالتقدير. (بَدَلِ مُطابق)
- تَأَثَّرْتُ بِالْمُعَلِّمِ . ..... (بَدَلِ اشْتِمَال)
- نَفَعَني الأستاذ ..... (بدل اشتمال)
- حَفِظْتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ..... (بدل بعض من كل)
- هذه ..... عَبِقَةُ الرَّائِحَةِ. (بَدَل مُطابِقٍ مَعَ الضَّبْطِ)
- اعْتَنَيْتُ بِمَلابسي . ..... (بَدَلِ اشْتِمَالِ مَعَ الضَّبْطِ)

٢- ضَعْ بَدَلًا مُناسِبًا فِي كُلّ فَرَاغٍ مِمَّا يلي مَعَ الضَّبْطِ:

- أفاد الناشط .....وَطَنَهُ بِحَمَلاتِهِ التَّطَوُّعِيَّةِ.
- عَرَفْتُ مُساهَماتِ الشَّبَابِ الْكُوَيْتِي.....
- سُرِرْتُ مِنْ مُحَمَّدٍ.....
- شاهَدتُ الْجَبَلَ .....
- عَلَّمَنِي الْمُعلِّمُ .....
- إن قائد الجيش ..... شجاع.
- كانت السيدة ..... من أمهات المؤمنين.

- رضى الله عن الخليفة .....
- ذلك. ..... ينطق بالحق.
- مررت بأخيك .....
- تولى الخليفة..... الخلافة



٣- حَدِّدِ الْبَدَلَ فِي كُلِّ مِثالٍ مِمَّا يَلِي، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ وَعَلَامَتَهُ الإِعْرَابِيَّة:

- فَتَحَ الْقَائِدُ طَارِق بْنُ زِيَادِ الْأَنْدَلُسَ.

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

- قَدَّرْتُ ذَا الْمَوْهِبَةِ إِبْدَاعَهُ.

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

- اسْتَمَعْتُ إِلَى الْخُطْبَةِ نِصْفها .

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

- يُبْهِرُنِي الْمُناضِلُونَ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ كِفَاحَهُمْ.

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

- زُرْتُ الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيَّ قاعاته الثلاث.

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

- أسهم الشيخ صباح - رحِمَهُ اللهُ - فِي تَأْسِيسِ مَجَلَّةِ الْعَرَبِيُّ.

البدل : .... نوعه : ..... علامة إعرابه : .....

٤- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطَّ فيما يلي:

- قال تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ) .....

- قال تعالى: (وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٢) صِرَاطِ اللَّهِ) .....

- هذا الشاعر مُبدع. .....

- أَتْعَبَ سَيْفُ اللهِ خَالِد قُوَّادَ عَصْرِهِ. .....

- أعجبتني القصيدة صورها الفنية. .....

- أعجبتني المجلة قصتها. .....

٥ - اجْعَلْ كُلًّا مِن (خالد - أخلاق) بَدَلًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

..... / .....

٦- اجعل كلمة (غلاف) بدلًا في جملة مفيدة مِنْ إنشائِكَ.

.....

٧ - اجْعَلْ كَلِمَةَ (تَعاوُن) بَدَلًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

.....

٨- وَظِّفْ كَلِمَةَ (إنجازات) في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ تَكُونُ بَدَلًا.

.....

٩- صَوِّب الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِيمَا يَأْتِي :

- يُطْرِبُنِي الْبُلْبُلُ صَبَاحًا صَوْتَهُ. - التصويب : .....

١٠- أضبط البدل فيما تحته خط فيما يأتي :-

- قرأت عن الفاروق عمر. **الضبط :** .....
- أمنت بما جاء به الرسول محمد. **الضبط :** .....
- رأيت هذا الرجل . **الضبط :** .....
- كان أمير المؤمنين عمر عادلاً. **الضبط :** .....
- إن قائد الجيش خالد شجاع. **الضبط :** .....
- رحم الله العالم العظيم أحمد زويل. **الضبط :** .....
- استمعت إلى الخطبة معظمها. **الضبط :** .....
- حفظت القرآن الكريم نصفه. **الضبط :** .....

١١ - عَيِّنِ الْبَدَلَ فيما يلي واضْبطَهُ مَعَ بَيانِ السَّبَب:

- يُبهرني المُناضِلُونَ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ كِفَاحَهُمْ.

الْبَدَلُ مَعَ الضَّبْطِ : ..... – السبب : .....

- زُرْتُ المركز الْعِلْمِي قاعاته الثلاث.

الْبَدَلُ مَعَ الضَّبْطِ : ..... – السبب : .....



https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC

أولا : النعت

النعت = منعوت (موصوف) + نعت (صفة) مثل : العالم المجاهد يشع نورا – قابلت معلما متميزا

المنعوت = العالم ، معلما **النعت =** المجاهد ، متميزا

النعت يطابق المنعوت في :

(التعريف والتنكير - الإعراب رفعا ونصبا وجرا - الإفراد والتثنية - والجمع ،التذكير والتأنيث)

أنواع النعت :

(مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

١- نعت مفرد = معرفة (ال)+ معرفة (ال) أو نكرة + نكرة . **مثل : الطالب المجتهد**

- **معرفة (منعوت) + معرفة (نعت) =** كراستي الجميلة ، عالم الذرة المشهور ، السماء اللامعة **= ال+ال**
- **نكرة(منعوت) + نكرة (نعت) =** رأيت عصفورا جميلا ، قرأت كتابا ممتعا ، في الحديقة شجرة مثمرة

٢- نعت جملة اسمية = نكرة (منعوت) + اسم + ضمير (ـه ، ها ، هما ، هم ،هن) + اسم

مثل : قرأت قصة أحداثها مثيرة ، هؤلاء شباب عزيمتهم قوية ، استمعت إلى أنشودة كلماتها حماسية

٣- نعت جملة فعلية = نكرة (منعوت) + فعل (الفعل لا يقبل ال)

مثل : شاهدت أطفالا يلعبون ، استمعت إلى آيات تقشعر لها الأبدان

٤- نعت شبه جملة = نكرة (منعوت) + جار ومجرور . أو نكرة + ظرف

مثل : رأيت قطة في نوم عميق ، شاهدت عصفورا فوق الشجرة

حروف الجر : (من – إلى – عن – على – ب – كـ - ل – ف)

الظرف : (أمام – خلف – فوق – تحت – بين – وسط – حول)

تدريبات على النعت

في دولة الكويت مزارع تتسع رقعتها على مر الزمان ، ومصانع إنتاجها وفير ، ومدارس تؤدي دورها في خدمة المجتمع ، وشباب عقولهم متفتحة ، ونفوسهم طيبة ، لم تلوثهم نزاعات يتم جلبها من الخارج ، أو أفكار تخالف مبادئ الإسلام وقيمه.

١- أستخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

م	النعت	المنعوت	نوع النعت

س ٢ : أحدد النعت فيما يأتي مبينا نوعه :

م	الجملة	النعت	نوع النعت
١	هذه شجرة فروعها قوية		
٢	قرأت كتابا عن غزوات الصحابة		
٣	قرأت قصيدة عنوانها مثير		
٤	هذه لوحة توضح الموقع الجغرافي للكويت		
٥	رأيت عصفورا فوق الشجرة		
٦	الشباب الكويتي يضحي بروحه لحماية الوطن		
٧	وإنما ديوني في أشياء تكسبهم حمدا.		
٨	ولا أحمل الحقد القديم عليهمُ.		

س ٢ : أستخرج نعتا (جملة – شبه جملة) مما يأتي- :

- في بلدي الجميلة مصانعٌ إنتاجها وفير **النعت :** ..... **نوعه :** .....
- أعمل في شركةٍ ماضيها عريق **النعت :** ..... **نوعه :** .....
- شاهدت طائرا بين الأغصان **النعت :** ..... **نوعه :** .....
- يحترم المجتمع رجلا أخلاقه حسنة **النعت :** ..... **نوعه :** .....
- هذه فتاة تبتسم لأمها **النعت :** ..... **نوعه :** .....

س ٣ : أستبدل النعت المفرد بنعت جملة مغيرا ما يلزم .

يسعدني صديق صادق. .....

نسكن في بيتٍ واسع الحجرات. .....

يسعدني رجل مبتسم. .....

جلست في حديقة بديعة المنظر .....

يعجبني مصنع غزير الإنتاج. .....

يقدر الشعب زعيما صادقا .....

س٤ : أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتاً جملة بنوعيه مرة ونعتاً شبه جملة بنوعيه مرة أخرى (حقق الجندي انتصاراً عظيما)

-نعتاً جملة اسمية. .....

-نعتاً جملة فعلية. . .....

-نعتاً ظرف. .....

-نعتا جار ومجرور. .....

س٥ : أصوب الخطأ في الجمل الآتية : -

- يحمل الجنود المخلصين راية النصر. **التصويب :**.....
- الطالب صادق محبوب **التصويب :**.....
- سلمت على الطالبِ المخلصُ. **التصويب :**.....
- فاز اللاعبان الماهرون في المباراة. **التصويب :**.....

س٦- أكمل كُل جملة مما يلي بِمَا هُوَ مَطلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

- دعا الإسلام إلى مجتمع ..... (نعت جملة فعلية)
- إن الأصدقاء .....نور لحياتنا. (نعت مفرد)
- قرأت قصة ..... (نعت شبه جملة)
- أوصى الإسلام ..... برعاية حقوقِ الْأَقَارِبِ (نَعْتِ مُفْرِدِ)
- الأقارب أناس ..... (نَعْتِ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّة)

س٧- صُغ جُملةً مِنْ إنشائِكَ تَتَضَمَّنُ نَعتًا جُملة اسمية.

.....

س٨: أَعْرِبُ مَا تَحتَهُ خَطَّ فيما يأتي:

- الْحَيَاةُ فُرْصَةٌ فَرِيدَة لِلْعَمَلِ النَّافِعِ.

فريدة : .....النافع : .....

- قرأت كتابا عظيمًا عن الأخلاق الكريمة.

.....

س٩: أخرِجَ النَّعْتَ مِمَّا يَلِي، مُبيّنًا نَوْعَهُ:

- قال تعالى : (وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ)

النعت: ..... نوعه : .....

- وإذا امْرُؤٌ أَهْدَى إِلَيْكَ صَنِيعَةً مِنْ جَاهِهِ فَكَأَنها مِنْ مَالِهِ

النعت: ..... نوعه : .....

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC

تدريبات نحوية شاملة

١- اقرأ ما يلي قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمةً، ثُمَّ أَجِبْ:

كتب شعراء الأدب العربي الحديث أَنْفُسُهُمْ قَصَائِدَ في قضايا الْعَصْرِ، وَأَشْهَرُها مَا كُتِبَ في تلك الأحداث الاجتماعية التي شاعَتْ بِالدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمُجتمعات أحوالها.

أَخْرِجْ مِنَ النَّصُ السَّابِقِ ما يأتي:

-توكيدا:.....نوعه.: .....

نعنا مفردا:.....- نعتا شبه جملة: .....

بدلا مطابقا : .....- بدل اشتمال .....

٢- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطَّ فِي كُلِّ مِمَّا يأتي:

- قال تعالى : (وَتِلْكَ الْأَيَّامُ تُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ) .....

- قال تعالى: (وَوَهَبْنَا لَهُ مِن رَّحْمَتِنَا أَخَاهُ هَرُونَ نَبِيًّا).....

- أخوك الذي إنْ تَدْعُهُ لِمُلِمَّةٍ يُجِبْكَ، وَإِنْ تَغْضَبْ إِلَى السَّيْفِ يَغْضَبِ

.....

- فداكَ حَيُّ خَوْلانُ جَمِيعُهُمْ وهمدان وكُلُّ آل قحطان والأَكْرَمُونَ عَدنان

.....

٣ - اجْعَلْ كَلِمَةَ (تاريخ) بَدَلًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ. .....

٤- صُغْ جُملةً مِنْ إِنشَائِكَ تَتَضَمَّنُ نعتا جُمَلَةً فِعْلِيَّةً. .....

٥ - إِنَّ هَذِهِ النِّعَمَ الْمُيسرة مِنَ الْأَمانِ والصَّحَّةِ وامتلاك قوتِ الْيَوْمِ ضمان كبير لصاحبها كَيْ يَقطَعَ مِنَ الزَّمَنِ فَتْرَةً كاملة الإنتاج، مطردة السير، مُراحةً مِنَ الْعوائق والمثبطات.

بدلا : ..... نوعه : .....

نعتا : ..... نوعه : .....

٦ - وَالْمَرْءُ حِينَ يُؤمِّلُ ؛ يَنطَلِقُ تَفكيره في خط لا نهايةَ لَهُ، وَمَا أَسْرَعَ الْوَسَاوِسَ والأوهام إلى اعتراض هذا التفكير الْمُرْسَلِ، ثُمَّ تحويله إلى همومًا على كاهله، وهَوَاجِسَ بَيْنَ جَنبِيهِ.

نعنا مفردًا ..... - نعتا شبه جملة: .....

٧ - إن ذلك الأمان والعافية، وكِفَايَةَ يَوْمٍ واحد قوى تُتيحُ لِلْعَقْلِ النَّيْرِ أَنْ يُفَكِّرَ فِي هُدوءٍ واستقامة تفكيرًا يُغيِّرُ بِهِ مجرى التاريخ كله.

- بَدَلًا مَعَ الضَّبْطِ : ..... - نعتا مُفَردًا مَعَ الضَّبْطِ .....

- توكيدا مع الضبط : ..... - نَعْتًا جُمْلَة: .....

٨- أَعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌ فِي كُلّ مِمَّا يَأْتِي :

قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُوا يَأَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ)

.....

- لساني وسيفي صارمان كلاهما وَيَبْلُغُ مَا لا يَبْلُغُ السَّيْفُ مِدْوَدي

.....

- قال تعالى : (إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلَا تَتَّقُونَ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ)

.....

٩ - اجْعَلْ كَلِمَةً (جميع) في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ بحَيْثُ تَكُونُ تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا، مَعَ الضَّبْطِ.

.....

١٠- صُغْ جُمْلَةً مِنْ إِنشَائِكَ تَتَضَمَّنُ نَعْتًا جُملة اسمية.

.....

١١- املأ كل فراغ مما يلي بِمَا هُوَ مَطلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

- يثق طالب العلم بعقله ..... ولا يلتفت إلى المثبطين. (توكيد معنوي)

- الهمة .....ترْفَعُ الإنسان إلى مَراتِب سامية. (نَعْتِ مُفْرِدٍ)

١٢- كافاً الْمُدِيرُ نَفْسُهُ الْفَائِقِينَ. - عين التوكيد في الجملة السابقة وبين نوعه.

-التوكيد : ..... نوعه : .....

١٣- صَوْبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِيمَا يَأْتِي :

- ذِي الْعَزِيمَةِ الْقَوِيَّةِ مُتَفَائِلٌ . .....

١٤- أَخْرِجْ كُلَّ نَعْتٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مُبيّنًا نَوْعَهُ: - لا تعش حياةً يَمْلؤُها فراغ قاتل.

النعت :..... نوعه : .....

- النعت : ..... نوعه : .....

١١- أَعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطَّ فيما يأتي:

- هذا القرآن الكريم غذاء للروح. - القرآن:.....

١٢- صَوبِ الخطأ النَّحْوي فيما يأتي:

- ممارسة الألعابِ الرياضيةَ تحقق فائِدَةً صحية - الصواب : .....

- لا أريد أن تكونَ الْحَياةُ كُلَّها جِدًا وَدَأَبًا. - الصواب : .....

https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC