

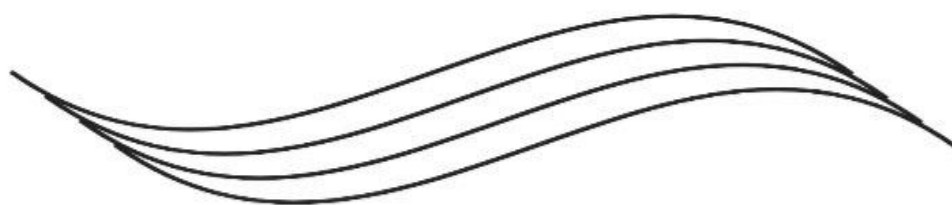
اللغة العربية

الصف العاشر

الاختبار القصير الثاني

الفصل الدراسي الثاني

2024



أولاً- الفهم والاستيعاب:

س1- من نص وقفة على طلل

ما لي وللنَّجْمِ يَرْعَانِي وَأَرْعَاهُ *** أَمْسَى كِلَانَا يِعَافُ الْغُمْضَ جَفْنَاهُ
 إِنِّي تَذَكَّرْتُ وَالذِّكْرَى مُؤَرِّقَةٌ *** مَجْدًا تَلِيدًا بِأَيْدِينَا أَضْغَنَاهُ
 أَنَّى أَتَجَهَّتَ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي بَلَدٍ *** تَجِدُهُ كَالطَّيْرِ مَقْصُوصاً جَنَاحَاهُ
 وَيُحِ الْغُرُوبَةَ كَانَ الْكَوْنُ مَسْرَحَهَا *** فَأَصْبَحْتُ تَتَوَارَى فِي زَوَايَاهُ

1- ضياع الأمجاد كان لها أكبر الأثر النفسي والجسدي على الشاعر وضح ذلك. 1

الأثر النفسي: الأثر الجسدي:

2- اتخذ الشاعر من المقابلة في البيت الرابع وسيلة للمقارنة بين الماضي والحاضر. اذكر هدفه من تلك المقارنة. 1

3- علاقة البيت الثاني بالأول علاقة. 1

(- تفصيل) - إجمال - نتيجة - تعليل)

س2- من موضوع سيل العرم اقرأ، ثم أجب:

ونطقت تلك الحجارة الصماء بألفاظٍ من الأشجار مورقة، وأساليب من الأزهار معجبة، فاستحالت رمال الصحراء بسطاً هندسية خضراء تجري فيها القنوات الملتوية، وتصوح فيها الشحارير المغنية، إلى الأثمار الدانية القطوف، والأزهار المعجبة الألوان، كانت المرأة تسير وسط هذه الحقائق حاملة مكتلها فوق رأسها فلا تمضي في السير غلوةً حتى يكون قد امتلأ المكتل من الثمر المتساقط من شجره واتسعت لديهم النعمة وفاض عندهم الخير

1- رسم الكاتب صورة متكاملة للطبيعة الساحرة في اليمن بفضل سد مأرب. اذكر ملامح تلك الصورة. 1

2- استطاع الشاعر إظهار الرفاهية والراحة التي عاشها أهل سبأ من خلال. 1

() كثرة الثمار ووفرة المحاصيل. () كثرة المجاري والطرق المخضرة.

() جني الثمار بمجرد المرور بين الأشجار. () صدح الطيور إلى الأثمار المتدلّية.

ثانياً - الثروة اللغوية:

1- وظف اسماً من تصريفات كلمة (قال) في جملة من إنشائك.

2- إِنِّي لَأَعْتَبِرُ الْإِسْلَامَ جَامِعَةً * * لِلشَّرْقِ لَا مَحْضَ دِينِ سَنَّهُ اللهُ: مرادف كلمة محض في البيت السابق.

(مخلص - وافي - خالص - مُتَّقِن)

ثالثاً - التدوق الفني:

1- قال تعالى: "ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة". حدد موضع الجناس واذكر نوعه في الآية السابقة

الجناس: نوعه:

1- كدر الجماعة خير من صفو الفرقة. المحسن البديعي في العبارة السابقة يع:

(مقابلة - طباق إيجاب - طباق سلب - جناس تام)

2- ميز الطباق من المقابلة فيم يأتي

*قال تعالى: "وأنه هو أضحك وأبكى * وأنه هو أمات وأحيا". (.....)

*أقبل على الأمانة، وأبتعد عن الخيانة. (.....)

رابعاً - السلامة اللغوية:

1- أدخل على الجملة الآتية فعلاً يفيد اليقين وغير ما يلزم. (الطالبان متعاونان).

2- وصل الطالب إلى الفوز. اجعل الفعل اللازم متعدياً وغير ما يلزم.

3- تقدير الدولة النابغين يزيد من إبداعهم. أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً.

3- ألبس الإسلام أهله ثوب العز. الضبط الصحيح لكلمة ثوب هو:

(- ثوباً - ثوب - ثوب)

أولاً / الفهم والاستيعاب:

س1- من نص وقفة على طلل: اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها

1- وَقَرَّرْتُ مَبْدَأَ الشُّورَى حُكُومَتَهُمْ **** فَلَيْسَ لِلْفَرْدِ فِيهَا مَا تَمْنَاهُ

2- وَرَحَّبَ النَّاسُ بِالْإِسْلَامِ حِينَ رَأَوْا **** أَنَّ السَّلَامَ وَأَنَّ الْعَدْلَ مَغْزَاهُ

3- يَا مَنْ رَأَى عُمَرَاً تَكْسُوهُ بُرْدَتُهُ **** وَالزَّيْتُ أَدَمُّ لَهُ وَالْكُوْخُ مَأْوَاهُ

أ- عبر الشاعر عن عاطفته في الأبيات السابقة بألفاظ دقيقة. حدد العاطفة والألفاظ الدالة عليها. 1

العاطفة:

الألفاظ:

ب- حدد صفتين وصف بهما الشاعر عمر بن الخطاب رضي الله عنه من خلال الأبيات السابقة. 1

ج- علاقة ما تحته خط بما قبله في الأبيات السابقة يُعَدُّ: 1

(- تفصيل - إجمال - نتيجة - تعليل)

س2- من موضوع " سيل العرم " اقرأ، ثم أجب:

ولكنهم جروا في عنان بعض من سبقهم من الأمم وساروا في دروبهم وتقبلوا طريقتهم ومذهبهم فكفروا بالنعمة وبالغوا في البطر والأثرة حتى أرسل الله فيهم أنبياء نصحوهم فأعرضوا وهداة مرشدين حاولوا إصلاحهم وشغلوا عن العمران فأراد الله أن يذيقهم وبال أمرهم وأن يريهم عاقبة كفرانهم، ليكونوا عبرة لغيرهم ومثلاً لمن يأتي من بعدهم، وعقوبة قاسية لمن تحدثه نفسه أن يسلك طريقهم، ويفعل فعلتهم. فتهدم السد ونقود البناء، ولم يستطع أن يحجز السيول المتدفقة والأوازي المتلاطمة.

2- اشتملت الفقرة السابقة على الغاية من القصة. اذكر تلك الغاية 1

3- الآية التي تتوافق مع تحته خط في الفقرة السابقة هي : 1

() وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرْآنَ وَهِيَ ظَالِمَةٌ . () وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرْآنِ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ .

() وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرْآنِ حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا . () فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا .

ثانياً - الثروة اللغوية:

1 - (عبر الرجل على ولده). - استخدم كلمة (عبر) بمعنى آخر في جملة من إنشائك.

1 ب- جمع كلمة (أمد). (- أمداد - أماد - أماد - آماء - مدود)

ثالثاً - التذوق الفني :

1- صغ تعبيراً من إنشائك يتضمن مقابلة.

1 2- بيض الصفائح لا سود الصفائف في متونهن جلاء الشك والريب. المحسن البديعي اللفظي لما تحته خط في البيت السابق:

(- طباق سلب - طباق إيجاب - جناس ناقص - جناس تام)

1 3- يا أمة كان قبح الجور يسخطها دهرأ فأصبح حسنُ العدل يرضيها.

حدد موضع المقابلة وبين أثرها.

المقابلة.....

أثرها.....

رابعاً- قواعد النحو:

1 أ- أكمل الجملة الآتية بما هو مطلوب أمامها:

- أطمع..... بأخلاق الإسلام السمحة. (مفعول به مصدر مؤول)

1 ب- (الأمهات رحيمات بأبنائهن) أدخل على الجملة السابقة فعلاً متعدياً لمفعولين مع ضبط المفعولين.

1 ج - (خرج الناس من الضلالة إلى الهدى). - اجعل الفعل اللازم فيما سبق متعدياً وغير ما يلزم.

1 د- (خال المعلم طالبه قادر على الإجابة). - الضبط الصحيح للكلمة المخطوط تحتها خط في الجملة السابقة هو:

(- قادرًا - قادر - قادرٍ - قادر)

أولاً / الفهم والاستيعاب:

س1- من نص وقفة على طلل: اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها

- 1- إني لأَعْتَبِرُ الإسلامَ جَامِعَةً **** لِلشَّرْقِ لَا مَحْضَ دِينٍ سَنَّهُ اللهُ
- 2- أروا حُنَا تَتَلَقَى فِيهِ خَافِقَةٌ **** كَالنَّحْلِ إِذْ يَتَلَقَّى فِي خَلَايَاهُ
- 3- دُستورُهُ الوَحْيُ والمُختارُ عَاهِلُهُ **** والمُسلمونَ وإنْ شَتُّوا رَعَايَاهُ
- 4- هلْ تَطْلُبُونَ مِنَ المُختارِ مُعْجَزَةً **** يَكْفِيهِ شَعْبٌ مِنَ الأَجْدَاثِ أَحْيَاهُ

أ- استطاع الشاعر أن يعدد العناصر الأساسية لقيام الدولة. اذكر تلك العناصر

ب- انثر البيت الأول بأسلوبك.

ج- البيت الذي يعبر عن (قيمة الأخوة الإيمانية) في الأبيات السابقة هو البيت :

الأول - الثاني - الثالث - الرابع .

س2- من موضوع " سيل العرم " اقرأ، ثم أجب:

فتهدم السد وتقود البناء، ولم يستطع أن يحجز السيول المتدفقة والأوازي المتلاطمة، وانطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وبين الغياض، فغرق الزرع، وهلك الضرع، وتقوض البناء، وعاد الوادي كما كان في صحراء مقفرة صامته مجدبة لا نبات فيها سوى أشجار لا تثمر إلا كل مرٍ بشعٍ، وأثل لا غناء فيه، وشيء من سدر قليل. وهربت العصافير والبلابل، وخلفها البوم يصيح فوق الخرائب العافية، والغربان تتعق في ذرى الأشجار الجافة

1- تناولت الفقرة السابقة عقاب الله لأهل سباً نتيجة كفرانهم نعمه. اذكر تلك العقوبة، وما نتج عنها.

2- اختر الإجابة الصحيحة لما يلي:

* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله.

(- تعليل - نتيجة - تأكيد - تفصيل)

ثانياً - الثروة اللغوية :

1 أ- وظّف اسماً من تصريفات كلمة (ذَكَرَ) في جملة تامة من إنشائك.

1 ب- كانت بلاد اليمن مستفيضة الرقعة. مرادف كلمة (مستفيضة)
(- فائضة - كبيرة - واسعة - منتشرة)

ثالثاً - التذوق الفني :

1 1- (النهضة الحقيقية لأي مجتمع تقوم على العلم والعمل)
حدد المحسن البديعي واذكر نوعه في العبارة السابقة:

المحسن البديعي نوعه

1 2- أكمل العبارة الآتية بما يحقق المقابلة.

* الإسلام طريق الرحمة و.....

1 3- اختر التعبير الذي يشتمل على جناس تام من بين التعبيرات الآتية.
- اللهم ضع في ضعفي قوة. - الخيل معقود في نواصيها الخير.
- طلع الصباح فبدأ الصياح. - لا تكثر اللغط فتقع في الغلط.

رابعاً - السلامة اللغوية :

1 1- (ألبس الله المؤمنين ثوب التقى). حدد المفعولين في العبارة السابقة واضبطهما بالشكل.

1 2 - أكمل الفراغ بما هو مطلوب أمامه.

- أحب يجتهد في دراسته. (مفعول به مبني)

1 3- (يقدم الحاسوب لنا علوم كثيرة) - الضبط الصحيح للكلمة المخطوطة تحتها خط في الجملة السابقة هو:
(- علوم - علوم - علوم - علوماً)

1 4 - اجعل الفعل اللازم فعلاً متعدياً في العبارة الآتية وغير ما يلزم. - (نجح الطلاب في الاختبار).

أولاً / الفهم والاستيعاب:

س1- من نص وقفة على طلل: اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها

من وَّحَدَّ العَرَبُ حَتَّى كَانَ وَاتِرَهُمْ	***	إِذَا رَأَى وَلَدَ المَوْتُورِ آخَاهُ
وَكَيْفَ كَانُوا يَدَا فِي الحَرْبِ وَاحِدَةً	***	مَنْ خَاضَهَا بَاعَ دُنْيَاهُ بِأُخْرَاهُ
وَكَيْفَ سَاسَ رُعَاةَ الإِبِلِ مَمْلَكَةً	***	مَا سَاسَهَا قَيْصَرٌ مِنْ قَبْلُ أَوْ شَاهُ
وَكَيْفَ كَانَ لَهُمْ عِلْمٌ وَفَلَسَفَةٌ	***	وَكَيْفَ كَانَتْ لَهُمْ سَفْنٌ وَأَمْوَاهُ

أ- أثّر الإسلام على الحياة الاجتماعية للعرب. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات السابقة. 1

ب- رفع الإسلام قدر العرب بين الأمم التي عاصرتهم في بداية الدعوة. وضح ذلك من خلال فهمك للبيت الثاني. 1

ج- القيمة المستفادة من قول الشاعر: (باع دنياه بأخراه) هي : 1

(- الصبر - الإخلاص - التقوى - الشجاعة) .

س2- من موضوع " سيل العرم" اقرأ، ثم أجب:

- كانت اليمن بلاداً مستفيضة الرقعة، ذات أودية عريضة، وتربة خصيبة، ولكنها كانت شحيحة بالماء مقفرة من الأنهار، إلا وابلاً من المطر يتحدر من سفوح الجبال، ثم يمضي قدماً إلى الصحراء ولا يلوي على شيء، حتى يأخذ سبيله إلى باطن الأرض، فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف، أو تقيم سحابة الصيف، فآلجأتهم الحاجة إلى أن يبتدعوا أمراً يتوقون به هذه السيول ثم ينتفعون بها، فهدوا إلى طريقة السدود والحواجز يقيمونها بين الأودية.

1- الحاجة أم الاختراع. وضح ذلك في ضوء فهمك للفقرة السابقة. 1

2- اختر الإجابة الصحيحة لما يلي:

* دلالة قول الكاتب: ولا يلوي على شيء..:

(- بقاء أثره - أهميته وفائدة - عدم فائدته - كثرته ووفرته)

ثانياً - الثروة اللغوية :

1 أ- اضبط بنية الكلمة المخطوط تحتها فيما يأتي. تنزهت في حديقة غناء

1 ب- يعاف الغمض جفناه. مرادف كلمة يعاف في العبارة السابقة هو.

(- يشفى - يفارق - يذهب - يستقبح)

ثالثاً - التذوق الفني :

1 1- يا لها من عِبرة للمستهام وعِبرة للرأي

حدد موضع الجنس ونوعه في العبارة السابقة:

موضع الجنس نوعه

1 2- أكمل العبارة الآتية بما يحقق المقابلة.

* المؤمن يسعى للفوز بالجنة و.....

1 3- اختر التعبير الذي تشتمل على مقابلة من بين التعبيرات الآتية.

- فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ . - يشكر المرء ربه في الصحة والمرض.
- وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى * وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا. - لَكِي لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ.

رابعاً - السلامة اللغوية :

1 1- (رأى الطلاب طريق العلم صعب). حدد المفعولين في العبارة السابقة واضبطهما بالشكل.

.....

1 2- أكمل الفراغ بما هو مطلوب أمامه.

(مفعول به اسم معرب منصوب بالفتحة) - نصر الله

1 3- (كرمت الدولة الطبيبات تقديراً لجهودهن) - الضبط الصحيح للكلمة المخطوط تحتها خط في الجملة السابقة هو:

(- الطبيبات - الطبيبات - الطبيبات - الطبيبات)

1 4 - المعلمان محبان لطلابهما أدخل على الجملة السابقة فعلاً يفيد الشك واكتب الجملة صحيحة.

.....