12

الصف الثاني عشر

2025

المســـار

في اللغة العربية

درس

سورة الروم

@ALMASAAR

أ/ هاني السِروي
97444537

درس (من سورة الروم)

@ALMASAAR

آيات ناطقة بقدرة الله ووحدانيته

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَهُمْ فِى رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا
ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا وَلِقَآئِ ٱلْءَاخِرَةِ فَأُو۟لَٰٓئِكَ فِى ٱلْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿١٦﴾ فَسُبْحَٰنَ
ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴿١٧﴾ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ
تُظْهِرُونَ ﴿١٨﴾ يُخْرِجُ ٱلْحَىَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَىِّ وَيُحْىِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذَٰلِكَ
تُخْرَجُونَ ﴿١٩﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ إِذَآ أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ ﴿٢٠﴾ وَمِنْ
ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا لِّتَسْكُنُوٓا۟ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ
إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ خَلْقُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفُ
أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَٰنِكُمْ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّلْعَٰلِمِينَ ﴿٢٢﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ مَنَامُكُم بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ
وَٱبْتِغَآؤُكُم مِّن فَضْلِهِۦٓ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٢٣﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ
يُرِيكُمُ ٱلْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَيُحْىِۦ بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَآ ۚ
إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَن تَقُومَ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ بِأَمْرِهِۦ ۚ
ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ إِذَآ أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَهُۥ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ كُلٌّ
لَّهُۥ قَٰنِتُونَ ﴿٢٦﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ
فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ ﴾

من سورة الروم الآياتُ من : ١٥ – ٢٧

❖ يستنتج من النص معنى ساميا ، مستدلا عليه .

✓ المعنى السامي : الجزاء من جنس العمل .

الاستدلال :

- الذين آمنوا وعملوا الصالحات كان جزاؤهم الجنة يسعدون فيها وينعّمون ، بينما كان جزاء الكافرين المكذبين بآيات الله ولقاء الآخرة العذاب الأليم .

✓ المعنى السامي : الله وحده هو المستحق للتسبيح والحمد . اختبار ٢٠٢١م -٢٠٢٢م

الاستدلال :

- تعدد مظاهر قدرته ـ سبحانه وتعالى ـ ودلائل وحدانيته .

✓ المعنى السامي : الكون كتاب منظور ينطق بقدرة الله ووحدانيته . اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م

الاستدلال :

ـ الله وحده هو الذي يخرج الحي من الميت ، ويخرج الميت من الحي .
ـ الله خالق الإنسان من تراب ، ثم أوجد من نسله شعوبا منتشرة في أرجاء الأرض .
ـ جمع الله بين الرجل والمرأة (كزوجين) تحت مظلة من المودة والرحمة .
ـ الله خالق السماوات والأرض وما نتج عن ذلك من تنوع في اللغات والأجناس .
ـ منام الإنسان بالليل للراحة ، وسعيه في النهار طلبا للرزق .
ـ الله أوجد الظواهر الكونية كظاهرة البرق وما ارتبط بها من أحوال البشر .
ـ الله منزل الماء العذب من السماء ليخرج به النبات لتحيا به المخلوقات .
ـ الله خلق الإنسان ابتداء ، ثم يعيده بالبعث يوم القيامة .

❖ يستخلص الغاية من ارتباط الجزاء بالعمل في توجهات الإنسان .

الذين آمنوا وعملوا الصالحات جزاؤهم الجنة يسعدون فيها وينعّمون ، بينما جزاء الكافرين المكذبين بآيات الله ولقاء الآخرة العذاب الأليم .

الغاية من ذلك : حث الإنسان على السير في طريق الهداية ، والتحذير من مغبّة الكفر والضلال .

اختبار ٢٠٢١م -٢٠٢٢م

❖ يشرح من الآيات نصًا ، مبينًا أثر الإيمان بمضمونه في مواقفه .

"فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) "

الشرح : المؤمنون الذين جمعوا بين الإيمان والعمل الصالح في الجنة . وأما الذين كفروا وكذبوا في عذاب جهنم .

الأثر : يقود المسلم إلى الإيمان الصادق والعمل الصالح والابتعاد عن كل ما يدخل النار.

"وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ"

الشرح : قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض بما فيها.

الأثر : الحرص على طاعته وزيادة الإيمان بالله ، ويقود المؤمن إلى التأمل والتفكر في الكون والإيمان بقدرة الله على الخلق والبعث والحرص على طاعته ،وحمده وشكره على نعمه.

" ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره "

الشرح : قيام السماء والأرض منتظمة سليمة مقدرة الحركات لا يكون إلا بقدرة من الله وتدبير.

الأثر : يقود المؤمن إلى الإيمان بالله والخضوع له.

"وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون : "

الشرح : يشير النص إلى انفراد الله ببدء الخلق وإعادته للحساب وفيه إشارة لمنكري البعث بأن إعادة الخلق منطقيا أيسر من بدئه .

الأثر : يقود المؤمن إلى الإيمان بقدرة الله ، والحرص على تقواه والعمل للآخرة .

"ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغاؤكم من فضله إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون "

الشرح : يشير النص بعض دلائل قدرة الله فقد جعل الليل للراحة والسكينة والنهار للعمل .

الأثر : الالتزام بتقليل السهر وجعل الليل للنوم والنهار للعمل .

"ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون"

الشرح : يشير النص إلى عظمة الله في تشريع الزواج للمحافظة على النسل ونشر المودة والسكينة بين الأزواج .

الأثر : الإيمان بأهمية الزواج والمحافظة على الألفة والمودة بين الأزواج .

"فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون (١٧) وله الحمد في السماوات والأرض وعشيا وحين تظهرون "

الشرح : يشير النص إلى استحقاق الله للعبادة والتسبيح في جميع الأوقات والأحوال.

الأثر : الحرص على الاستمرار وديمومة تسبيح الله .

"يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي " اختبار ٢٠٢١م -٢٠٢٢م

الشرح : أي يخرج المؤمن من الكافر ، والكافر من المؤمن ، والنبات من الحب ، والحب من النبات ، والحيوان من النطفة ، والنطفة من الحيوان .

الأثر : التدبر بآيات الله ودلائل قدرته وعظيم صنعه ، ليزداد إيماني بقدرة الله وكماله ووحدانيته .

أثر الإيمان بمعاني النص في المواقف والاتجاهات

- إيمان الإنسان بأن الجزاء من جنس العمل يفرض عليه الاستعداد للآخرة بالعمل الصالح والسير في طريق الطاعة .
- إيمان الإنسان بالبعث يفرض عليه التسليم بقدرة الخالق ووحدانيته .
- إيمان الإنسان بحقيقة العلاقة الزوجية بين الرجل والمرأة يفرض عليه العيش وفق أسس المودة والرحمة ؛ للحفاظ على كيان الأسرة في المجتمع المسلم .
- إيمان الإنسان بأن الله هو وحده المستحق للتسبيح والحمد يفرض عليه المداومة على تسبيحه في جميع الأوقات ، وحمده في جميع الأماكن
- الإيمان بقدرة الله تعالى على خلق الإنسان ابتداءً يفرض عدم الشك في قدرته تعالى على بعث الناس من القبور للحساب .

❖ يبين المقصود بكل تعبير قرآني ، أو تكرار للفظ ورد في النص .

- " اختلاف ألسنتكم وألوانكم " تنوع البشر في لغاتهم وأجناسهم .
- " وله المثل الأعلى " الله يتصف بصفات الجلال وصفات الكمال فليس كمثله شيء .
- " وهو أهون عليه " إعادة الخلق أيسر من الخلق ابتداء من العدم (وهذا مثل ضربه الله تعالى ليخاطب الناس على قدر فهمهم) . اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م
- " فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون " قيل إن المقصود بالتسبيح الصلوات الخمس (تمسون) يقصد بها صلاتي المغرب والعشاء.
(تصبحون) صلاة الفجر ، (عشيا) صلاة العصر ، (تظهرون) صلاة الظهر .
- " وله الحمد في السماوات والأرض " أما الحمد فهو تعالى يخبر أن الحمد مستحق له دون سائر خلقه في السماوات والأرض
- " فأما الذين ءامنوا وعملوا الصالحات " الجزاء العظيم الذي يلقاه المؤمن في الآخرة وهو السعادة والنعيم المقيم في الجنة .
- " ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره " قيام السماء والأرض بإرادته سبحانه وتعالى يتحكم فيهما كيف يشاء .
- " يريكم البرق خوفا وطمعا " أن لله تعالى يرسل البرق لكي يخاف الناس ويتذكروا قدرة الله تعالى ، كما أنه مبشر بنزول المطر .
- " ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون " دلالة استخدام كلمة (إذا) السرعة والمفاجأة (التحقق والثبوت) اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م
- " وله من في السماوات والأرض كل له قانتون " الجمع بين (السماوات) (الأرض) للشمول اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م
- " روضة " كلمة روضة نكرة للتعظيم .

ـ " كل له قانتون " المقصود أن كل مخلوق عابد لله خاضع له سبحانه وتعالى
ـ " فأولئك في العذاب محضرون " جاء اسم الإشارة (أولئك) يفيد التحقير.
ـ " ثم إذا أنتم بشر تنتشرون " المقصود بكلمة (تنتشرون) المقصود تتفرقون وتتصرفون في شؤون معاشكم
ـ " وكذلك تخرجون " المقصود بكلمة (تخرجون) تبعثون يوم القيامة

(المنهج الكامل) اختبار ٢٠٢٢م - ٢٠٢٣م

التكرار - تكرار " ومن آياته " تعدد وتنوع آيات الله في الكون

❖ **يعدد مظاهر قدرة الله ووحدانيته ، مبينا ارتباطها بحياة البشر .**

من مظاهر قدرة الله : ظهور البرق وما يتبعه من نزول المطر ، وهذه الظاهرة ترتبط بكل من :

أ ـ حاجات البشر : حيث تؤمّن تلك الظاهرة حاجات البشر من الماء اللازم للزراعة والشرب كمقوم رئيس من مقومات الحياة .

ب ـ أحوال البشر : حيث تتوزع تلك الأحوال ما بين خائـف من أن يكون البرق سببا في السيول التي تغرق الزرع والضرع ، وبين راجٍ لرحمة الله بأن يكون البرق سببا في نـــزول الغيث الذي يحي الأرض بعد جفافها .

من مظاهر قدرة الله : تعاقب الليل والنهار .

أ ـ حاجات البشر : جعل الليل للراحة ، وجعل النهار للسعي على الرزق .

ب ـ أحوال البشر : حيث توزعت أحوال البشر ما بين ساع للرزق في النهار ، ونائم مستريح في الليل

من مظاهر قدرة الله : خلق الله من نفس الإنسان زوجة .

أ ـ حاجات البشر : حتى يستمر النسل عن طريق الزواج .

❖ **يوضح علاقة خاتمة آية محددة بمضمونها .**

- " فهم في روضة يحبرون "

هكذا يكون جزاء ومصير الين يعملون صالحا يكون جزاءهم جنة يستمتعون فيها بطيب العيش الهني .

- " فأولئك في العذاب محضرون "

أما الذين جحدوا توحيد الله وكذبوا رسله ، وأنكروا البعث بعد الممات والنشور للدار الآخرة ، فأولئك في عذاب الله محضرون ، فقد أحضرهم الله إياهم ، فجمعهم فيها ليذوقوا العذاب الذي كانوا في الدنيا يكذبون .

- " وكذلك تخرجون "

كما يحيي الأرض بعد موتها ، فيخرج نباتها وزرعها ، كذلك يحييكم من بعد مماتكم ، فيخرجكم أحياء من قبوركم إلى موقف الحساب

- " لآيات لقوم يتفكرون "

لأن ما ورد ذكره في الآية يحتاج في تفهمه إلى تفكر ، فإذا تفكر الإنسان علم كون ذلك الخلق آية ، لأن التفكر والنظر في تلك الدلائل يجلي القلب ، ويزيد الناظر بصارة بمنافع أخرى في ضمنها .

- " آيات للعالمين "

العالمون هم أهل العلم الذين يفهمون العلم ويتدبرون آيات الله ، والآيات كثيرة وقد ذكر الله في بداية الآية جزء منها خلق السماوات والأرض .

- " إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون "

جاء هذا التعقيب متناسقا مع الآية الكونية وهي ظاهرة الليل والنهار ونوم البشر ونشاطهم ابتغاء الرزق ، فالنوم والسعي سكون وحركة يدركان بالسمع .

إن المنام والابتغاء من فضل الله حالتان قد اعتادهما الناس فقل من يتدبر دلالتها .

لأن النوم يحول دون الشعور بالمسموعات بادئ ذي بدء قبل أن يحول دون الشعور بالمبصرات .

- " إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون "

إن ظاهرة البرق والمطر وآثارهما في النفس والأرض والحياة تستدعي من العقل أن يتدبر ويفكر فيها فيدرك قدرة الخالق وعظمته ورحمته .

فالذي يعقل ويتفكر في هذه الآيات يعلم أن الله سبحانه الملك الحق، وهو الذي يستحق العبادة وحده لا شريك له.

@ALMASAAR

- " وله من في السموات والأرض كل له قانتون "

خضوع كل من في السموات والأرض لإرادة الله ومشيئته وفق السنة المرسومة ، فالكل محكوم بهذه السنة ولو كان من عصاة كافرين .

- " وهو العزيز الحكيم "

أفاد أن الله تعالى هو العزيز القاهر الذي يفعل ما يريد ، الحكيم الذي يدبر الخلق بإحكام وتقدير وهذا يتماشى مع قدرة الله على البعث .

❖ يستخلص قضية مدللاً عليها

القضية : إنكار البعث . وجاءت هذه الآيات ردا على منكري البعث ودلالة على قدرة الخالق سبحانه .

والدليل جميع الآيات الواردة في النص والدالة على قدرة الله ووحدانيته .

❖ يحدد من النص علاقة إنسانية ، مستدلا على سموها وأسس نجاحها.

(العلاقة الزوجية) فقد الله خلق لنا من صنفنا وجنسنا ازواجا لنألفهم ونميل إليهم ونسكن إليهم

الدليل على سمو العلاقة بين الرجل وزوجه أن " جعل" الله المشاعر الطيبة من الحب في حال الشباب ، وجعل بينكم " رحمة " في حال الكبر .وجعل أسس نجاحها بين الأزواج السكن والمودة والرحمة .

❖ علاقة ما تحته خط بما قبله (نتيجة – تعليل – تفصيل – إجمال)

(تعليل - تفصيل - إجمال - نتيجة - دليل)

النص	العلاقة
" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ "	نتيجة
" وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ"	نتيجة
" وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً"	تعليل
" وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ "	إجمال
" وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ "	تأكيد
" يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون "	إجمال
" وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها "	نتيجة
" ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا "	تعليل
" ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون "	نتيجة
" ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها "	تعليل
" فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون "	تفصيل
" وله الحمد في السماوات والأرض عشيا وحين تظهرون "	تفصيل

❖ يبين أثر استخدام القصر أو الطباق في الاستدلال على معنى معين .

- " ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون " جمعت الآية بين (التراب) الساكن الميت ، و(البشر) الحي المنتشر ؛ للدلالة على قدرة الله على خلق الإنسان , وكذلك القصر بتقديم الجار والمجرور والذي يفيد قصر الخلق على الله وحده .

- " ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغاؤكم من فضله ..... "

جمعت الآية بين (الليل) و (النهار) للدلالة على حاجة الإنسان للسعي في النهار ، وللراحة في الليل , والقصر فيها يفيد قصر نوم الإنسان وطلبه للرزق على الله وحده

- " وله الحمد في السموات والأرض "

جمعت الآية بين القصر والطباق (السموات) و (الأرض) للدلالة على أن الله وحده هو المستحق للحمد في جميع الأماكن .

- " يخرج الحي من الميت " جمعت الآية بين (الحي) و (الميت) للدالة على قدرة الخالق على البعث .

❖ يلخص معاني الآيات الكريمة بأسلوبه .

- ذكر الله- تعالى- أحوال الناس في الآخرة ، وقدرته على البدء والإعادة ، وذكر الأدلة على الربوبية والوحدانية ، في خلق البشر ، واختلاف الألسنة والصور ، وإحياء الأرض بالمطر ، وفي قيام الناس ومنامهم ، فالله - جل وعلا - له المثل الأعلى المستحق للعبادة يخضع لقدرته وينقاد كل الخلق .

❖ يصنف أدلة قدرة الله ووحدانيته مسمياً مجالات التصنيف.

١ -ما يدرك بالتأمل والتفكر : خلق آدم من تراب ، ثم البشر من أطوار مختلفة ، وخلق لنا من صنفنا وجنسنا أزواجا لنألفهم ونميل إليهم ، وجعل بين الأزواج مودة ورحمة . (الآية ٢١).

٢ -ما يدرك بالعلم : خلق السموات بارتفاعها واتساعها ، وخلق الأرض بكثافتها وانخفاضها ، واختلاف لغاتنا وألواننا ليسهل التمييز وتجنبا للاشتباه . (الآية ٢٢).

٣ -ما يدرك بالسمع : جعل الليل للنوم وراحة الأبدان ، والنهار لطلب الرزق . (الآية ٢٣).

٤ -ما يدرك بالعقل : جعل البرق خوفا من الصواعق ، وطمعا في المطر ، وينزل المطر من السماء فينبت به الأرض بعد أن كانت هامدة جامدة لا نبات فيها ولا زرع . (الآية ٢٤).

❖ يوضح دليلاً من الأدلة مبيناً دلالته على قدرة الله ووحدانيته.

- الدليل : اختلاف الألسنة والألوان
- بسبب اختلاف الأجواء على سطح الأرض واختلاف البيئات . فطبائع الأرض ذات أثر في اختلاف البشر . أما اختلاف اللسان فهو خاضع للظروف والبيئة المحيطة بالإنسان .

❖ يعدد أدلة قدرة الله ووحدانيته في الآيات الكريمة.

(المنهج الكامل) اختبار ٢٠٢٢م -٢٠٢٣م

١- إخراج الحي من الميت وإخراج الميت من الحي . (الآية ١٩)
٢- خلق الإنسان الحي من تراب ساكن . (الآية ٢٠)
٣- خلق السموات والأرض واختلاف الألسنة والألوان . (الآية ٢٢)
٤- إنزال المطر من السماء وإحياء الأرض بعد موتها . (الآية ٢٤)
٥- إحياء الناس يوم القيامة للحساب والجزاء . (الآية ٢٥)

❖ يعبر عن انطباعه حول معنى محدد من الآيات الكريمة .

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) "

الرغبة في الجنة وفضل الله تعالى. الخوف والرهبة من النار وعذابها.

" وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤)"

شكر الله على نعمه وآلائه. الإعجاب بآيات الله في الكون .

" وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ "

الإيمان بالبعث وقدرة الله على اعادة الخلق مرة أخرى

@ALMASAAR

{ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ } آمنوا بقلوبهم وصدقوا ذلك بالأعمال الصالحة { فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ } فيها سائر أنواع النبات وأصناف النعم ، { يُحْبَرُونَ } أي: يسرون وينعمون بالمآكل اللذيذة والحور الحسان والخدم والولدان والمناظر العجيبة والروائح الطيبة والفرح والسرور واللذة والحبور مما لايقدر أحد أن يصفه.

{ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا } وجحدوا نعمه وقابلوها بالكفر { وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا } التي جاءتهم بها رسلنا { فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ } فيه ، قد أحاطت بهم جهنم من جميع جهاتهم واطَّلع العذاب الأليم على أفئدتهم وشوي الحميم وجوههم وقطَّع أمعاءهم ، فأين الفرق بين الفريقين وأين التساوي بين المنعمين والمعذبين ؟

{ فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ * وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ * يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ }هذا إخبار عن تنزه الله عن السوء والنقص وتقدسه عن أن يماثله أحد من الخلق وأمر للعباد أن يسبحوه حين يمسون وحين يصبحون ووقت العشي ووقت الظهيرة ، فهذه الأوقات الخمسة أوقات الصلوات الخمس

أمر الله عباده بالتسبيح فيها والحمد ، والمستحب كأذكار الصباح والمساء وأدبار الصلوات وما يقترن بها من النوافل ، لأن هذه الأوقات التي اختارها الله [لأوقات المفروضات] هي أفضل من غيرها [فالتسبيح والتحميد فيها والعبادة فيها أفضل من غيرها] بل العبادة وإن لم تشتمل على قول " سبحان الله " فإن الإخلاص فيها تنزيه لله بالفعل أن يكون له شريك في العبادة

{ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ } كما يخرج النبات من الأرض الميتة والسنبلة من الحبة والشجرة من النواة والفرخ من البيضة والمؤمن من الكافر، ونحو ذلك .

{ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ } بعكس المذكور { وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا } فينزل عليها المطر وهي ميتة فإذا أنزل عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج { وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ } من قبوركم ، فهذا دليل قاطع أن الذي أحيا الأرض بعد موتها فإنه يحيي الأموات ، فلا فرق في نظر العقل بين الأمرين ولا موجب لاستبعاد أحدهما مع مشاهدة الآخر.

{وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ * وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ} هذا شروع في تعداد آياته الدالة على انفراده بالإلهية وكمال عظمته ، ونفوذ مشيئته وقوة اقتداره وجميل صنعه وسعة رحمته وإحسانه فقال : { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ } وذلك بخلق أصل النسل آدم عليه السلام { ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ } الذي خلقكم من أصل واحد ومادة واحدة وبثكم في أقطار الأرض ، هو الرب المعبود الملك المحمود والرحيم الودود الذي سيعيدكم بالبعث بعد الموت ، { وَمِنْ آيَاتِهِ } الدالة على رحمته وعنايته بعباده وحكمته العظيمة وعلمه المحيط ،

{ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا } تناسبكم وتناسبونهن وتشاكلكم وتشاكلونهن { لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً } بما رتب على الزواج من الأسباب الجالبة للمودة والرحمة. فحصل بالزوجة الاستمتاع واللذة والمنفعة بوجود الأولاد وتربيتهم ، والسكون إليها ، فلا تجد بين أحد في الغالب مثل ما بين الزوجين من المودة والرحمة ، { إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ } يُعملون أفكارهم ويتدبرون آيات الله وينتقلون من شيء إلى شيء

{وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ} والعَالِمُون هم أهل العلم الذين يفهمون العبر ويتدبرون الآيات ، فمن آيات خلق السماوات والأرض وما فيهما ، أن ذلك دال على عظمة سلطان الله وكمال اقتداره الذي أوجد هذه المخلوقات العظيمة ، وكمال حكمته لما فيها من الإتقان وسعة علمه ، لأن الخالق لا بد أن يعلم ما خلقه { أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ } وعموم رحمته وفضله لما في ذلك من المنافع الجليلة ، وأنه وحده الذي يستحق أن يعبد ويوحد لأنه المنفرد بالخلق فيجب أن يفرد بالعبادة . وكذلك في { اخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ } على كثرتكم وتباينكم مع أن الأصل واحد ومخارج الحروف واحدة ، ومع ذلك لا تجد صوتين متفقين من كل وجه ولا لونين متشابهين من كل وجه إلا وتجد من الفرق بين ذلك ما به يحصل التمييز ، وهذا دال على كمال قدرته ، ونفوذ مشيئته.

{ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ } سماع تدبر وتعقل للمعاني والآيات في ذلك ، إن ذلك دليل على رحمة الله تعالى كما قال { وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ } وعلى تمام حكمته إذ حكمته اقتضت سكون الخلق في وقت ليستريحوا به ويستجموا وانتشارهم في وقت ، لمصالحهم الدينية والدنيوية ولا يتم ذلك إلا بتعاقب الليل والنهار عليهم ، والمنفرد بذلك هو المستحق للعبادة .

{وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ}ومن آياته أن ينزل عليكم المطر لتحيا به البلاد والعباد ويريكم قبل نزوله مقدماته من الرعد والبرق الذي يُخَاف ويُطْمَع فيه . { إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ } دليل على عموم إحسانه وسعة علمه ، وعظيم حكمته وأنه يحيي الموتى كما أحيا الأرض بعد موتها .{ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ } أي: لهم عقول تعقل بها ما تسمعه وتراه وتحفظه ، وتستدل به على وجود الله .

{وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ * وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ * وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ } ومن آياته العظيمة أن قامت السماوات والأرض واستقرتا وثبتتا بأمره فلم تتزلزلا ولم تسقط السماء على الأرض، فقدرته العظيمة التي بها أمسك السماوات والأرض أن تزولا، يقدر بها أنه إذا دعا الخلق دعوة من الأرض إذا هم يخرجون { لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ }

{ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } الكل خلقه ومماليكه المتصرف فيهم من غير منازع ولامعاون ولامعارض وكلهم قانتون لجلاله خاضعون لكماله { وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ } الإعادة للخلق بعد موتهم { أَهْوَنُ عَلَيْهِ } من ابتداء خلقهم وهذا بالنسبة إلى الأذهان والعقول، فإذا كان قادرا على الابتداء الذي تقرون به كانت قدرته على الإعادة التي أهون عليه . { وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } وهو كل صفة كمال ، والكمال من تلك الصفة والمحبة والإنابة التامة الكاملة في قلوب عـــباده المخلصين فالمثل الأعلى هو وصفه الأعـــــلى ، فكل صفة كمال في المخلوقات فخالقها أحق بالاتصاف بها على وجه لايشاركه فيها أحد ، وكل نقص في المخلوق ينزه عنه فتنزيه الخالق عنه من باب أولى وأحرى .{ وَهُوَ الْعَزِيزُ الحكيم } له العزة الكاملة والحكمة الواسعة ، فعزته أوجد بها المخلوقات وأظهر المأمورات ، وحكمته أتقن بها ما صنعه وأحسن فيها ما شرعه .

أسئلة كتاب المدرسة

❖ **أكمل ما يأتي بما هو مناسب:**

- **ربط الحق – سبحانه وتعالى – في آياته :**

التسبيح بالأوقات فقال: " فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون"

الهدف من الربط: ديمومة ذكر الله وأنه سبحانه المستحق للعبادة في كل وقت.

الحمد- بالأماكن فقال: " وله الحمد في السموات والأرض وعشيا"

الهدف من الربط: عموم الحمد لكافة النعم الموجودة في السموات والأرض.

❖ **" يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون"**

أ- تتمثل في الآية السابقة دورة الحياة وحركتها العجيبة ، فكيف يتم ذلك؟

القدرة الإلهية العظيمة المبدعة التي لا تتجمد في حدود الحياة والموت بل تخلق من قلب الميت حياة مثلما أخرج الفرخ من البيضة، وقادر سبحانه على إخراج الميت من الحي مثلما أخرج النواة من التمر فليس في هذه النواة أي مظاهر للحياة لكنها القدرة الإلهية.

ب- ضع علامة (√) أمام التكملة الصحيحة لما يأتي:

" وكذلك تخرجون " تدل على:

- الغرابة. ( )
- الاستحالة . ( )
- القدرة المطلقة. (√)
- التحدي. ( )

❖ **"ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون"**

- علام تدل المقابلة بين التراب الساكن الميت والبشر الحي المتحرك في الآية السابقة؟

- تبرز قدرة الله تعالى في خلق الإنسان من عدم، وتذكره بأصله وتكوينه وفضل الله عليه

❖ **" ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين"**

أ- ما العلاقة بين خلق السموات والأرض واختلاف الألسنة والألوان بين بني البشر؟

- خلق السموات والأرض بهذه الكيفية والاختلاف في الألوان والأشكال أدى إلى اختلاف ألوان البشر ولغاتهم وأجناسهم ، فالوجوه السمراء كلما اقتربنا من خط الاستواء والوجوه البيضاء والصفراء والحمراء كلما ابتعدنا.

ب- على الرغم من اتحاد الأصل والنشأة في بني الإنسان فإن الألسنة والألوان مختلفة . بينهم سبب ذلك؟

- لأن الله خلق آدم من أديم الأرض) تراب الأرض) المختلف الألوان فجاء البشر مختلفي الألوان والألسنة ليسهل التمييز بينهم .

❖ **عن أبي موسى الأشري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " إن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنو آدم على قدر الأرض، جاء منهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب والسهل والحزن وبين ذلك "**

- في الحديث شرح لبعض الآيات في سورة الروم وتدليل على ما جاء فيها . وضح ذلك

- الحديث الشريف يشرح ما جاء في سورة الروم" ومن آياته خلق السموات والأرض....." حيث يبين التوافق بين خلق السموات والأرض وما فيهما من اختلاف وبين خلق البشر وما فيهم من اختلاف للألسنة والألوان.[٧]

❖ **جمع الحق سبحانه وتعالى بين الظواهر الكونية وما يتعلق بها من أحوال البشر. ففي أي الآيات تجد ذلك؟ عزّز إجابتك بالشرح.**

الليل والنهار: حيث الليل للراحة والنهار للعمل وتعمير الأرض.

يخرج الحي من الميت: يطمئن الإنسان إلى استمرار الحياة

اختلاف ألسنتكم وألوانكم: ليتعارف البشر ويتجاذبون .

نزول الماء من السماء: لإحياء الأرض وما عليها من كائنات حية

خلق لكم من أنفسكم أزواجا: لتعمير الأرض وإقامة العبادة وإشباع حاجة الإنسان إلى الأنس والمودة والرحمة والشعور بالسكينة.

❖ **آيات الله في الكون منها ما يدرك بالتأمل والتفكر ومنها ما يدرك بالعلم ومنها ما يدرك بالسمع، ومنها ما يدرك بالعقل. هات الآيات الدالة على كل.**

- بالتأمل والتفكر) الآية (٢١)
- ما يدرك بالسمع (الآية ٢٣)
- ما يدرك بالعلم (الآية (٢٢)
- ما يدرك بالعقل (الآية (٢٤)

❖ **الآيات من ٢٢ إلى ٢٥ تقرر عقيدة التوحيد والبعث والجزاء بذكر الأدلة والبراهين العقلية على قدرة الله العظيمة. فكيف دلل - سبحانه - على ما يأتي:**

أ- خلق العالم: " ومن آياته خلق السموات والأرض"

ب- سعي الإنسان إلى طلب الرزق: "وابتغاؤكم من فضله"

ج- إحياء الأرض بعد موتها: "وينزل من السماء ماء فيحي به الأرض بعد موتها"

د- البعث والحساب ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون"

"وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه" **اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م**

أ- علل ما يأتي:

الإعادة أهون وأسهل من البداءة. (الرد على منكري البعث)

إن الله خلق الخلق من العدم أول مرة لذا فالإعادة أمر أهون وأسهل عليه لأن لها أساس .

ب- " إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون" ارجع إلى تفسير الآية من سورة يس ووازن بين مضمونها ومضمون الآية الواردة في رأس السؤال

- الآيتان يتفقان في القدرة الإلهية المطلقة التي إذا أرادت شيء فيكون وهو القادر أن يخلق كل شيء من عدم .

❖ **ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:**

- الله ينعم على عباده جميعا الشاكر منهم والجاحد. (√)
- ذكر الله سبحانه وتعالى في الآيات (ومن آياته) خمس مرات. (x)
- " ثم إذا أنتم بشر تنتشرون" (ثم) في الآية تفيد الترتيب والتعقيب . (x)
- النفس الإنسانية تنفر مما يوافقها ويلائمها. (x)
- " وله المثل الأعلى " تعني أن الله منزه عن كل نقص. (√)

❖ **كل آية من الآيات التي بين يديك اختتمت بما يناسبها.**

- **اشرح العبارة السابقة .**

فهم في روضة يحبرون	فالحبور والسرور هو نتيجة للإيمان والعمل الصالح
فأولئك في العذاب محضرون	جاء الجزاء مناسبا لأهل الكفر والضلال
وكذلك تخرجون	تدل على قدرة الله في إحياء الناس وإخراجهم من القبور
إذا أنتم بشر تنتشرون	تدل على قدرة الله في الخلق وتحوله من تراب ساكن إلى بشر متحرك
إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون	علاقة الزواج تحتاج إلى التأمل والتفكر في خلق الزوجة من جنس الزوج
إن في ذلك لآيات للعالمين	خلق السماء والأرض يحتاج إلى كل ذي علم واع
إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون	تدل على ضرورة الاستماع والتدبر في آيات
إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون	ظواهر الكون من حولنا تحتاج إلى عقل وفهم وبصيرة
وهو العزيز الحكيم	لأن الله هو العزيز الغالب وهو المدبر لهذا الكون

نماذج اختبارية

السؤال الأول: من نص (من سورة الروم) اقرأ ، ثم أجب : اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م

قال تعالى " وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَن تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ كُلٌّ لَّهُ قَانِتُونَ (٢٦) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٧) "

١ – صغ بأسلوبك المعنى السامي الذي تضمنته الآية المخطوط تحتها في النص السابق.

.....

٢- في الآية الأخيرة رد على منكري البعث . وضح ذلك

.....

٣- اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

أ- (ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ) .

- كلمة (إذا) المخطوط تحتها في سياقها من الآية السابقة تدل على :
  - السرعة والمفاجأة.
  - القوة والصلابة .
  - التفخيم والتعظيم .
  - التهديد والوعيد .

ب- (وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ كُلٌّ لَّهُ قَانِتُونَ).

- أفاد الجمع بين كلمتي (السماوات) و (الأرض)
  - الإيضاح .
  - الشمول .
  - التخصيص .
  - الترتيب.

السؤال الثاني: من نص (من سورة الروم) اقرأ ، ثم أجب : اختبار ٢٠٢١م -٢٠٢٢م

قال تعالى " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) "

١ – استخلص المعنى السامي لما تحته خط في الآيات السابقة .

.....

٢- ارتبط الجزاء بالعمل في الآيات السابقة . فما الغاية من ذلك ؟

.....

٣- (يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ)

المقصود : .....

.....

أثره : .....

السؤال الثالث : من نص (من سورة الروم) اقرأ الآيات ثم أجب :

قال تعالى " فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يُحبرون (١٥) وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب مُحضرون (١٦) فسبحان الله حين تُمسون وحين تصبحون (١٧) وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تُظهرون(١٨) "

١ - استنتج من الآية الأولى معنى ساميا.

.....

٢- استدل من الآيات على أن الإيمان والعمل في الدنيا يحددان مصير الناس في الآخرة

.....

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في:

(ـ تعليل ـ نتيجة ـ تأكيد ـ تفصيل)

السؤال الرابع : من نص (من سورة الروم) :

قال الله تعالى " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١)وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالِمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فيحي به الأرْضَ بَعْدَ مَوتِها إنَ في ذلكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ(٢٤) "

١- من فهمك الآية الأخيرة وضح ما يلي .

أ- الظاهرة الكونية التي أشارت إليها الآية .

.....

ب- ارتبط تلك الظاهرة بأحوال البشر وحاجاتهم .

.....

٢- اشتملت الآية الكريمة الرابعة على دليل يؤكد قدرة الله ووحدانيته. وضح ذلك .

.....

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية:

ـ " يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي " الهدف من ذكر صور متناقضة للخلق هو بيان:

(ــ وحدانية الخالق ــ طلاقة القدرة ــ دقة الصانع ــ وجود الخالق)

السؤال الخامس : من نص (من سورة الروم) :

قال الله تعالى " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالِمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) "

١- عدد اثنين من مظاهر قدرة الله ووحدانيته مبينا ارتباطها بحياة البشر .

.....

٢- (إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون) ما علاقة الخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها .

.....

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في:

(ـ تعليل ـ نتيجة ـ تأكيد ـ تفصيل)

السؤال السادس: من نص (من سورة الروم) :

قال الله تعالى " فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يُحبرون (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١)"

أ- (الجزاء من جنس العمل) دلل على النص السابق من فهمك الآيتين الأوليين .

.....

.....

ب- وضع الله الأسس التي تقام عليها الحياة بين الزوجين . وضح تلك الأسس من الآية السابعة.

.....

ج- اختر المكمل الصحيح من البدائل التالية لكل مما يلي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية الكريمة

(تفصيل ـ تعليل ـ نتيجة ـ إجمال)

- جاءت كلمة (روضة) في النص السابقة نكرة لإفادة :

- الشمول . ـ التقليل

- الكثرة . ـ التعظيم .

السؤال السابع: من نص (من سورة الروم) :

قال الله تعالى " يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ(٢٤) "

١- (يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ) بين المقصود من التعبير القرآني السابق ، مبينا أثره في نفسك .

.....

.....

٢- قال تعالى " إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ " ما علاقة الخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها ؟

.....

٣- اختر المكمل الصحيح من البدائل التالية لكل مما يلي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية الكريمة

(تفصيل ـ تعليل ـ نتيجة ـ إجمال)

- (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا) المعنى السامي للآية الكريمة :

✓ الله ـ تعالى ـ هو المتفرد بالخلق .

✓ الزواج قائم على المودة والرحمة .

✓ السكن راحة وطمأنينة للإنسان .

✓ الذكر والأنثى من مخلوقات الله .

@ALMASAAR

الثروة اللغوية

المترادفات :

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
يحبرون	يسعدون ويُنعّمون	فضله	إحسانه بلا علة
ألسنتكم	المقصود (لغاتكم)	طمعا	الرغبة في الشيء والحرص عليه
آيات	علامات ودلائل	قانتون	طائعون خاضعون
ابتغاؤكم	طلبكم الشيء والرغبة فيه	أهون	أسهل وأخف

الجمع والمفرد :

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
الأرض	أَرْضُون ، أَرَضُون ، أراضٍ ، أُرُض	المَثَل	أمثال
		روضة	رياض ، رَوْض

تصريف كلمة (مثل) :

التصريف	الجملة	التصريف	الجملة
مثيل	- شاهدت لوحة فنية لا **مثيل** لها	أمثل	- المريض **أمْثَلُ** للشفاء .
المثل	- تأثرت بهذا **المثل** " الرائد لا يَكْذِبُ أهله "	أمثولة	- استعان الكاتب **بأمثولة** في مقاله .
الممثل	- قام **الممثل** بدوره ببراعة .	تمثالا (تماثيل)	- يضم المتحف **تمثالا** أثريا .
المثال	- أبدع **المثال** في صنعته .	التمثيل	- يمتهن الرجل مهنة **التمثيل** .
مثالي	- أدى اللاعب أداء **مثاليا**	المَثلة	- الحبس هي **المَثلة** التي يستحقها كل من خرج عن القانون
مماثلة	- عقد المعلم **مماثلة** بين الطلاب		

المعنى السياقي لكلمة (مسّ) :

الجملة	المعنى السياقي	الجملة	المعنى السياقي
- ظهر الهلال في السماء	بان وبرز	- ظهر الطير إلى بلد آخر	هاجر
- ظهر المدير على خطة العمل	اطلع	- ظهر الرجل الخادم بالسوط	ضربه
- ظهر القائد على عدوه	غلبه	- ظهر العار عن المتهم	زال
- ظهر الطالب بالدراسة .	استخف	- ظهر الطائر الحائط	علاه
- ظهر الجندي بعلم بلاده .	فخر به		

الأسلوب الخبري

الصورة التركيبية لجملة الخبر :

مثال :

الجملة الاسمية

✓ المؤمن كيس فطن .

الشرح :

المؤمن : محكوم عليه (المبتدأ) هو المسند إليه .

كيس فطن : محكوم به (الخبر) هو المسند .

✓ العاجز من أتبع نفسه هواها .

✓ البغي يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم

الجملة الفعلية

✓ ينصر الله من ينصره .

الشرح :

ينصر : (الفعل) هو المسند .

الله : (الفاعل) هو المسند إليه .

✓ يأبى الحرّ الهوان .

✓ ذهبت جدَّتي بطاعة نفسي وتذكرت طاعة الله نضوا

* الخلاصة :

✓ لكل جملة خبرية ركنان : محكوم عليه ويسمّى مسنداً إليه، ومحكوم به ويسمّى مسنداً.

✓ **مواضع المسند إليه هي:**

الفاعل، ونائب الفاعل، والمتبدأُ الذي له خبر ، وما أصله المبتدأ كاسم كان وأخواتها.

✓ **مواضع المسندِ هي:**

الفعل التام والمبتدأ المكتفي بمرفوعه ، وخبر المبتدأ، وما أصله خبر المبتدأ كخبر كان وأخواتها، واسمُ الفعل، والمصدر النائب عن فعل الأمر.

✓ ما زاد على المسندِ والمسندِ إليه غيرِ المضاف إليه والصلة يسمى قيداً ، وقيود الجملة هي : أدوات الشرط، والنفي، والمفاعيل، والحال، والتمييز، والتوابع، والنواسخ.

ملحوظة :

إذا قلنا : أمسافر أخواك ؟ - ما مذموم أخواك

مسافر و مذموم (مبتدأ) (اكتفى بمرفوعه لبناء الجملة) وهو مسند

أخواك (فاعل سد مسد الخبر في الجملة الأولى) (نائب فاعل في الجملة الثانية) مسند إليه

@ALMASAAR

أسئلة كتاب المدرسة

عين المسند والمسند إليه والقيد في كل مما يأتي :

الأمثلة	المسند	المسند إليه	القيد
يقول الجاحظ : المشورة لقاح العقول ، ورائد الصواب	لقاح	المشورة	رائد الصواب
الحر لا يقيم على رخاء فيه ذلة	لا يقيم على رخاء	الحر	فيه ذلة
لا يلذ الحر ما يدنس عرضه.	لا يلذ	الحر	ما يدنس عرضه
يقول المتنبي : إني أصاحب حلمي وهو بي كرم ولا أصاحب حلمي وهو بي جبن	الضمير في (إني)	أصاحب حلمي	وهو بي كرم
قال الله تعالى : (الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والأرض ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم)	لا إله إلا هو	الله	الحي القيوم
	لا تأخذه	سنه	ولا نوم
	له	ما في السموات	وما في الأرض

التدريب

عين المسند والمسند إليه والقيد في كل مما يأتي إن وجد :

الأمثلة	المسند	المسند إليه	القيد
القدس عاصمة فلسطين الأبية .			
عاش أهل مأرب في فقر وكد			
يضحي أهل فلسطين بأرواحهم دفاعا عن وطنهم			
يقول شوقي : الناس صنفان : موتى في حياتهم وآخرون ببطن الأرض أحياء			
ولد النبي – صلى الله عليه وسلم – عام الفيل .			
قال المتنبي مخاطبا سيف الدولة : تدوس بك الخيل الوكور على الذرا وقد كثرت حول الوكور المطاعم			
إن الثمانين – وبلغتها - وقد أحوجت سمعي إلى ترجمان			
الماء سائل عديم اللون والطعم والرائحة.			
قال إيليا أبو ماضي إن شر الجناة في الأرض نفس تتوخى قبل الرحيل الرحيلا			
المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره			
الكلمة الطيبة صدقة			
إن الله غفور رحيم			
قال تعالى "قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون"			

التذوق الفني الخاص بالدرس

أولا ـ المحسنات البديعية (المعنوية واللفظية) :

ـ طباق الإيجاب في قوله : **" حين تمسون وحين تصبحون "** يؤكد تسبيح الله في هذه الأوقات

ـ طباق الإيجاب في قوله : **" وله الحمد في السموات والأرض "** يؤكد حمد الله في كل مكان

ـ طباق إيجاب في قوله : **" وعشيا وحين تُظهرون "** يؤكد استمرارية التسبيح لله .

ـ طباق الإيجاب في قوله : **" يريكم البرق خوفا وطمعا "** يؤكد تباين أحوال البشر ومواقفهم من البرق .

ـ طباق الإيجاب في قوله : **" يخرج الحي من الميت " " يحيي الأرض بعد موتها "**

ـ **" يبدأ الخلق ثم يعيده "** وتلك الطباقات تؤكد طلاقة القدرة الإلهية

ـ المقابلة في قوله : **" فأما الذين آمنوا ..... وأما الذين كفروا ....."** تؤكد أن الجزاء من جنس العمل

ـ الجناس الناقص في قوله **:" ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون "** يحدث جرسا موسيقيا.

ـ الجناس الناقص في قوله : **" بشر تنتشرون "** يحدث جرسا موسيقيا تطرب له الأذن .

ثانيا ـ الصور البيانية :

ـ التشبيه (الصريح) في قوله تعالى : **" ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون "**

حيث شبه صورة بعث الناس من قبورهم بعد الموت بصورة إخراج النبات من الأرض بعد جفافها .

وهو يؤكد طلاقة القدرة الإلهية على الإحياء والبعث .

ـ **" ومن آياته اختلاف ألسنتكم "** كناية عن اختلاف اللغات بين بني البشر ، مما يدل على طلاقة القدرة

ـ **" يخرج الحي من الميت .... "** استعارة في كل من (الحي) و (الميت) حيث شبه المؤمن بالحي ، وحذف المشبه وصرح بالمشبه به ، كما شبه الكافر بالميت مما يدل على طلاقة القدرة الإلهية .

ـ **" يحيي الأرض بعد موتها "** استعارة ؛ حيث شبه الأرض بإنسان يحييه الله بعد موته ، مما يدل على طلاقة قدرته سبحانه وتعالى

النعت

(النعت / الصفة) : هو تابع يدل على صفة في اسم قبـله يسمى (المنعوت / الموصوف)

الأمثلة:أ- خاض **البطلُ الشجاعُ** المعركة ببسالة .

- نفذ رجال المقاومة **عمليتين جريئتين** .
- شارك المباراة **لاعبون محترفون** .

ب- الكويتُ **دولةٌ عريقٌ** تاريخُها **مشهودةٌ** مواقفها .

- زرت **دولتين مثقفاً** شعباهما .
- أعجبت **بالمدرسةِ المخلصِ** معلموها **الحكيمةِ** إدارتها .
- كرّمت إدارة المدرسة **طالبةً فائقةً** .
- حضر الندوة **الشاعران المتميزان** .
- يقدر العالم **النساءَ المجاهداتِ** .

النعت نوعان

نعت حقيقي

تابع يبين صفة من صفات متبوعه (منعوته) ، ويطلق عليه عند ذلك نعتا حقيقيا (يبين صفة في اسم

نعت سببي

يبين صفة لما يتعلق بمتبوعه (منعوته)، ويطلق عليه النعت السببي (يبين صفة في اسم بعده متعلق بالمنعوت السابق)

١- النعت الحقيقي : تابع يبين صفة من صفات متبوعه.

- يتبع النعت الحقيقي متبوعه في أمور هي :

أ- الإعراب (الرفع - النصب - الجر).

ب- التذكير والتأنيث .

ج- التعريف والتنكير.

د- الإفراد والتثنية والجمع.

٢- النعت السببي : تابع يبين ما له صلة بمتبوعه .

- يتبع النعت السببي ما قبله في أمور هي :

أ- الإعراب (الرفع - النصب - الجر).

ب- التعريف والتنكير.

- **يتبع النعت السببي ما بعده** في التذكير والتأنيث.
- **النعت السببي لا يأتي إلا مفرداً.**

الأمثلة : أ- عدو **عاقلٌ** خير من صديق **جاهلٍ**.
- هيأ الله للبلاد العلماء **المخلصين**.
- شارك في المباراة لاعبون **محترفون**.
ب- دخلت مسجداً **(يؤمُّه المصلون)**.
- استمعت إلى عالمٍ **(خُطَبُهُ مؤثِّرةٌ)**.
- عقد العلماء ندوةً **في المسجد**.
- ألقى العالم محاضرتين **قيمتين**.
- حضر الندوة الشاعران **المتميزان**.
- يقدر العالم النساءَ **المجاهداتِ**.
- قدَّم العالم درساً **بعد الصلاة**.

حدد من أمثلة المجموعة الأولى كل نعت ومنعوته.

- **النعت :** عاقل ، جاهل ، قيمتين ، المخلصين ، المتميزان ، محترفون ، المجاهدات.
- **المنعوت :** عدو ، صديق ، محاضرتين ، العلماء ، الشاعران ، لاعبون ، النساء.

حدد النعت في المجموعة الثانية وبين نوعه.

- **(يؤمه المصلون)** : جملة فعلية .
- **(خُطَبُهُ مؤثِّرةٌ)** : جملة اسمية .
- **في المسجد ، بعد** : الصفة محذوفة وبقي متعلقها شبه الجملة . **(النعت شبه جملة)**

الفرق بين النعت المفرد والنعت الجملة و النعت شبه جملة .

النعت المفرد : يكون منعوته نكرة أو معرفة

النعت الجملة وشبه الجملة لا يكون منعوتهما إلا نكرة.

@ALMASAAR

الخلاصة :

- يكون النعت مفرداً، أي ليس بجملة ولا شبه جملة، كما يكون جملة اسمية أو فعلية.
- يشترط في النعت الجملة : ١- أن تسبق بنكرة . ٢- أن تحتوي الجملة على ضمير رابط يعود على النكرة.
- قد يحذف النعت ويبقى متعلقه، وهو شبه الجملة من ظرف أو جار ومجرور.
- النعت السببي لا يقع جملة، ولا متعلقاً لشبه جملة، ويقتصر على النعت المفرد نحو:

(ابن تيمية عالم عظيم قدره)

كيف يعرب الاسم الذي يأتي بعد النعت السببي؟

١- **إذا كان النعت السببي اسم فاعل أو صيغة مبالغة**، يعرب الاسم الواقع بعده **فاعلا**. نحو:

مثال " يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس"

صيغة مبالغة، تقديرها [يختلف لونُها]، تعرب كلمة «ألوانه» فاعل لـ"مختلف".

أنشأت الدولة مدنا عظيما تخطيطها

صيغة مبالغة، تقديرها [عظم تخطيطُها]، فتعرب كلمة «تخطيطُها» فاعل لـ(عظيم).

كما يمكن إعراب الكلمة الّتي تلي النعت السببي تمييزًا أو مضافًا إليه لفظًا ولكِنّها فاعل محلًا.:

مثال وصل الرجلُ الطويلُ لحيةً

تقديرها [طالت لحيتُه]، تعرب كلمة «لحيةً» تمييز منصوب لفظًا مرفوع محلًا على أنّه فاعل (الطويل).

وصل الرجلُ الطويلُ اللّحيةِ

: تقديرها [طالت لحيتُه]، تعرب كلمة «اللّحيةِ» مضاف إليه مجرور لفظًا مرفوع محّلًا على أنّه فاعل (الطويل)

٢- **إذا كان النعت السببي اسم مفعول**، يعرب الاسم الواقع بعده **نائب فاعل**. نحو:

مثال الكاتب المقروءة أعماله يؤثر في وعي الناس

تقديرها [تُقرأُ أعمالُهُ]، تعرب كلمة «أعماله» نائب فاعل لـ«المقروءة.«

وكذلك من الممكن اعراب الكلمة التي تقع بعد النعت السببي تمييزًا أو مضافًا إليه لفظًا ولكنّها نائب فاعل محلًا:

مثال رأيت الكاتبَ المقروءَ أعمالًا

تعرب كلمة «أعمالاً» تمييزاً منصوباً لفظًا مرفوع محلًا على أنّه نائب فاعل لـ«المقروء.«

رأيت الكاتبَ المقروءَ الأعمالِ

تعرب كلمة «الأعمال» مضافاً إليه مجروراً لفظًا مرفوع محّلًا على أنّه نائب فاعل لـ«المقروء».

@ALMASAAR

أسئلة كتاب المدرسة المقررة

س١ـ عين النعت وبين فائدته في كل مما يأتي :

الأمثلة	النعت	فائدته
أ- { إنا فتحنا لك فتحا مبينا }	مبينا	يبين صفة من صفات متبوعه
ب- صاحب الأصدقاء الأتقياء	الأتقياء	يبين صفة من صفات متبوعه
ج- الكويت دولة حرة .	حرة	يبين صفة من صفات متبوعه
د -لا تسرب الماء الملوث .	الملوث	يبين صفة من صفات متبوعه
هـ - لا تأكل الطعام المنتهية صلاحيته	المنتهية	يبين صفة ما له صلة بمتبوعه

س٢ـ ضع خطا تحت النعت وبين نوعه من حيث كونه حقيقا أو سببيا في كل مما يأتي :

- (إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين) ← **النعت** (مباركة) **نوعه** (حقيقي)
- (هو الذي ينزل على عبده آيات بينات)← **النعت** (بينات) **نوعه** (حقيقي)
- قال الأخطل يمدح عبد الملك بن مروان :

إلى امرئ لا تعرينا نوافله ... أظفره الله فليهنأ له الظفر
الخائض الغمرة الميمون طائره ... خليفة الله يستسقي به المطر

← **النعت** (الميمون) **نوعه** (سببي)

- (نزل به الروح الأمين * على قلبك لتكون من المنذرين).← **النعت** (الأمين) **نوعه** (حقيقي)
- إنني من أمة خالدة عقيدتها .← **النعت** (خالدة) **نوعه** (سببي)
- زار الوزير مدرستين متفوقة طالباتها.← **النعت** (متفوقة) **نوعه** (سببي)

س٣ – عين فيما يأتي النعت والمنعوت ، واذكر علامة إعراب كل منهما ، وبين الأوجه التي تبع فيها النعت منعوته :

✓ قال تعالى (والنخل باسقات لها طلع نضيد)
- **المنعوت** : طلع
- **علامة إعراب المنعوت** : مرفوع بالضمة
- **النعت** : نضيد
- **علامة إعراب النعت** : مرفوع بالضمة
- **تبع النعت منعوته في كل من** (الرفع - التنكير – التذكير – الإفراد)

✓ قال تعالى (فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين)
- **المنعوت** : القوم
- **علامة إعراب المنعوت** : مجرور بالكسرة
- **النعت** : الظالمين
- **علامة إعراب النعت** : مجرور بالياء (جمع مذكر سالم)
- **تبع النعت منعوته في كل من** (الجر - التعريف – التذكير – الجمع)

✓ التقيت الفتى الحسنة سيرته
- **المنعوت** : الفتى
- **علامة إعراب المنعوت** : منصوب بالفتحة (المقدرة)
- **النعت** : الحسنة
- **علامة إعراب النعت** : منصوب بالفتحة الظاهرة
- **تبع النعت منعوته في كل من** (التعريف – النصب)

✓ قال كعب بن زهير :

كل ابن أنثى وإن طالت سلامته يوما على آلة حدباء محمول

- المنعوت : آلة
- علامة إعراب المنعوت : مجرور بالكسرة
- النعت : حدباء
- علامة إعراب النعت : مجرور بالفتحة (ممنوع من الصرف)
- تبع النعت منعوته في كل من (الجر - التعريف – التأنيث - الإفراد)

✓ الاستقلال والتحرير مناسبتان عزيزتان على قلب كل كويتي .

- المنعوت : مناسبتان
- علامة إعراب المنعوت : مرفوع بالألف
- النعت : عزيزتان
- علامة إعراب النعت : مرفوع بالألف
- تبع النعت منعوته في كل من (الرفع - التنكير – التأنيث – التثنية)

✓ المسلم فاتح مشهودة رحمته

- المنعوت : فاتح
- علامة إعراب المنعوت : مرفوع بالضمة
- النعت : مشهودة
- علامة إعراب النعت : مرفوع بالضمة
- تبع النعت منعوته في كل من (الرفع – التنكير)

س٤ – اجعل الكلمات الآتية نعوتا سببية في جمل مفيدة من إنشائك:

(مفيد – محمودة – العظيم – مجتهد)

- هذا كتاب مفيد موضوعه
- رأيت رجلا محمودة سيرته .
- نتأسى بالنبي العظيم خلقه .
- تعرفت إلى صديق مجتهد أخوه .

س٥ –أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

١- شيدت الدولة مدرستين (بناؤهما متطور) . (نعت جملة اسمية)
٢- شاهدت طائرا (فوق الشجرة) (نعت شبه جملة)
٣- كرمت المدرسة طالبتين (مرتفعة نسبتهما) . (نعت سببي)
٤ - الصيف فصل (شديد حره) . (نعت سببي)
٥- الكويت دولة (جميلة) . (نعت مفرد)
٦- شارك في المسابقة طلاب (جيد حفظهم) . (نعت سببي)
٧- زرت صديقا (يحبني) . (نعت جملة فعلية)

س٦ –دل فيما يأتي على النعت ، وبين نوعه من حيث كونه مفردا أو جملة

✓ قال تعالى (وإن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول إلا البلاغ المبين).

- النعت (المبين) نوعه (مفرد)

✓ قال تعالى (إذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من طين)

- النعت (من طين) نوعه (شبه جملة)

✓ قال الرسول :

(سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله : الإمام العادل ، وشاب نشأ في طاعة الله ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله ، اجتمعا عليه وتفرقا عليه ، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه)

- النعت (العادل) نوعه (مفرد)

✓ قال حسان بن ثابت في وصف خيل المسلمين :

يبارين الأسنة مضعدات على أكتافها الأسل الظماء

- النعت (الظماء) نوعه (مفرد)

✓ المخدرات عدو فادحة أخطاره

- النعت (فادحة) نوعه (سببي)

س٧ ــصوب كل خطأ فيما يلي

١- احرص على مجالسة العلماء العاملون الصواب : العاملين

٢- شاركت في الندوة الطالبتان الواسعتان ثقافتهما الصواب : الواسعة

٣- أعجبت بمؤسستين مجدا موظفوهما. الصواب : مجدٍ

س٨ ــأعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراب مفردات وما بين القوسين إعراب جمل

- قال عنترة :

إني امرؤ سمح الخليقة ماجد لا أتبع النفس اللجوج هواها

- سمح ← نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- اللجوج ← نعت منصوب وعلامة النصب الفتحة .

- قال أبو تمام :

فتح (تفتح أبواب السماء له) وتبرز الأرض في أثوابها القشب

- (تفتح أبواب السماء له) ← نعت جملة في محل رفع
- القشب ← نعت مجرور بالكسرة

- قال أبو فراس :

ونحن أناس (لا توسط عندنا) لنا الصدر دون العالمين أو القبر

- (لا توسط عندنا) ← نعت جملة في محل رفع
- الصدر ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

- قال الشاعر :

إن الذي سمك السماء بنى لنا بيتا (دعائمه أعز وأطول)

- (دعائمه أعز وأطول) ← نعت جملة في محل نصب
- دعائمه ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والضمير (الهاء) مبني في محل جر مضاف إليه.

- قال أبو تمام :

فتى مات بين الطعن والضرب ميتة تقوم مقام النصر إن فاته النصر

وقد كان فوت الموت سهلا فرده إليه الحفاظ المر والخلق الوعر

- ميتة ← مفعول مطلق منصوب بالفتحة
- (تقوم مقام النصر) ← نعت جملة فعلية في محل نصب
- سهلا ← خبر كان منصوب بالفتحة
- الحفاظ ← فاعل مرفوع بالضمة
- الوعر ← نعت مرفوع بالضمة

شاطئ الخليج متنزه هادئة نسائمه

- الخليج ← مضاف إليه مجرور بالكسرة
- هادئة ← نعت سببي مرفوع بالضمة
- نسائمه ← فاعل مرفوع بالضمة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

التدريب

س١ املأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

- سمعت خطيبا ..... (نعت حقيقي)
- سمعت خطيبا ..... (نعت سببي)
- يعجبني كتاب ..... (نعت شبه جملة)
- يعجبني طالب ..... (نعت جملة فعلية)
- يعجبني طالب ..... (نعت جملة اسمية)
- اصغيت إلى قارئ ..... (نعت جملة اسمية)
- اصغيت إلى قارئ ..... (نعت سببي)
- مررت بمسجد ..... (نعت جملة اسمية)
- هؤلاء رجال ..... (نعت سببي)
- أحترم العلماء ..... (نعت حقيقي مفرد)
- أقدر علماء ..... (نعت سببي)
- شاهدت طائراً ..... (نعت شبه جملة)
- زارني صديق ..... (نعت جملة فعلية)
- وجدت كتابا ..... (نعت شبه جملة)
- شاهدت طفلة ..... (نعت مفرد)
- الربيع فصل ..... (نعت جملة اسمية)
- زرت صديقاً ..... (نعت جملة فعلية)
- كرمت المدرسة طالبتين..... (نعت سببي)
- شارك في المسابقة طلاب ..... (نعت سببي)

س٢ صوب الخطأ النحوي في النعت (الحقيقي أو السببي) في تعبير مقدم إليه.

- احرص على مجالسة العلماء العاملون. .....
- أعجبت بمؤسستين مجداً موظفوهما. .....
- هؤلاء أطفال طرام آباؤهم .....
- كافأ المدير طلابا مرتفعات معدلاتهم. .....
- احرص على مصاحبة الطلاب المهذبون. .....
- في الفصل طالبان رائعان أسلوبهما. .....

@ALMASAAR

- في الفصل طالبان رائعان أخلاقهما. .....
- رأيت نسرا محلق في السماء . .....
- في المتجر ثوب نظيفا .....
- أدهشني الطفل سامية أخلاقه. .....
- يرضى المجتمع عن أفراده العظيم إرادتهم .....

س٣ يضبط النعت (الحقيقي أو السببي) في تعبير مقدم إليه.

- (إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين) : النعت : .....، نوعه :.....
- (هو الذي ينزل على عبده آيات بينات) : النعت : .....، نوعه :.....
- إنني من أمة خالدة عقيدتها . النعت : .....، نوعه :.....
- (يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه) . النعت : .....، نوعه :.....
- (ولا تشتروا بعهد الله ثمنا قليلا) النعت : .....، نوعه :.....
- (قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها)النعت : .....، نوعه :.....
- قرأت قصة ممتعة أحداثها . النعت : .....، نوعه :.....
- إن القرآن كتاب كثيرة مواعظه . النعت : .....، نوعه :.....
- إذا أردت أن تحيا حياة طيبة فعليك بالدين . النعت : .....، نوعه :.....
- إن القرآن كتاب مواعظه كثيرة . النعت : .....، نوعه :.....
- " إنا فتحنا لك فتحا مبينا " النعت : .....، نوعه :.....
- حفظت آيات بينات من القرآن النعت : .....، نوعه :.....
- (والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم) النعت : .....، نوعه :.....
- (فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة) النعت : .....، نوعه :.....
- ساعدت شيخا ضعيفا النعت : .....، نوعه :.....
- استمعت إلى خطيب مؤثرة كلماته النعت : .....، نوعه :.....
- عالج الطبيب مريضا يتألم النعت : .....، نوعه :.....
- تناولت قلما فوق الطاولة النعت : .....، نوعه :.....
- في القرآن معجزات واضحة دلائلها النعت : .....، نوعه :.....
- لا تأكل الطعام المنتهية صلاحيته النعت : .....، نوعه :.....
- هذه أمة خالدة عقيدتها . النعت : .....، نوعه :.....
- هذه رواية ممتعة أحداثها . النعت : .....، نوعه :.....
- تحدثت إلى الرجل الحكيم . النعت : .....، نوعه :.....

- استمعت إلى قصيدة من الشعر الجاهلي النعت : .....، نوعه :.....
- أحب العصير المختلف مذاقه . النعت : .....، نوعه :.....
- " هو الذي ينزل على عباده آيات بينات " النعت : .....، نوعه :.....
- أسكن في مدينة ازدحامها شديد النعت : .....، نوعه : .....

س٤ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي .

❑ الجملة التي تضمن نعتا سببيا :

- سلمت على المعلم القدير
- سلمت على معلم قدير
- سلمت على معلم قدير عمله
- سلمت على معلم عمله قدير

❑ الجملة التي تضمن نعتا مفردا :

- هذه مسلمة قوي إيمانها
- ألقى الشاعر قصيدة جميلة
- يحب الناس الرجل الراقي أسلوبه
- هذه مسلمة إيمانها قوي

❑ الضبط الصحيح لكلمة (جميل) :

- أعجبني بلبل جميلاً صوته
- أعجبني بلبل جميلٌ صوته
- أعجبني بلبل جميلٍ صوته
- أعجبني بلبل جميلَ صوته

❑ الإعراب الصحيح لكلمة (ممتعة) في الجملة التالية (هذه قصة ممتعة وجميلة) :

- نعت مرفوعة بالضمة
- نعت سببي مرفوعة بالضمة
- خبر مرفوعة بالضمة
- نعت منصوبة بالفتحة

❑ عند تحويل الجملة التالية إلى نعتا سببيا (شاهدت مسلما خاشعا) :

- شاهدت المسلم الخاشع
- شاهدت مسلما وهو خاشع
- شاهدت مسلما قلبه خاشع
- شاهدت مسلما خاشعا قلبه

❑ قال تعالى " ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها " نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

❑ قال تعالى " وإن كنت في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله " نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي شبه جملة
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

❑ الجملة التي اشتملت على نعتا حقيقيا جملة فعلية :

- شاهدت المسلم الخاشع
- شاهدت مسلما يخشع قلبه
- شاهدت مسلما قلبه خاشع
- شاهدت مسلما خاشعا قلبه

@ALMASAAR

❑ الجملة التي تضمن نعتا حقيقيا جملة اسمية :

- سلمت على المعلم القدير
- سلمت على معلم قدير
- سلمت على معلم قدير عمله
- سلمت على معلم عمله قدير

❑ المتنبي شاعر عظيم قدره . نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

❑ اتسم العرب بحضارة جذورها أصيلة. نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

❑ ظللتنا سحابة أسود لونها نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

❑ استمعت إلى خطيب لسانه فصيح نوع النعت:

- نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية
- نعت حقيقي مفرد
- نعت حقيقي جملة فعلية

س٥ حول النعت الحقيقي إلى نعت سببي والعكس.

- ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها .....
- هذا خطيب كلامه مؤثر .....
- شاطئ الخليج متنزه هادئة نسائمه .....
- زرت صديقا حكيما .....
- المسلم فاتح مشهودة رحمته .....
- يعجبني الطالب الرائع عمله .....
- المسلم فاتح مشهودة رحمته .....
- قرأت قصة مؤلفها معروف .....
- تفوقت طالبة متميزة .....
- استمتعت بقراءة كتاب جديدة أفكاره .....
- فلسطين دولة قضيتها عادلة .....

@ALMASAAR

س٦ أعرب ما تحته خط

- (إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين)

مباركة : .....

- الكويت دولة كريمة .

كريمة : .....

- إن الرجل الحر يدافع عن أهل بيته

الحر : .....

- كرمت المدرسة الطالبات الفائقات

الفائقات : .....

- رأيت رجلا سمحة طباعه

طباعه : .....

- مررت بالمسجد الرائعة ألوانه

الرائعة : .....

- استمعت إلى خطيب فصيح لسانه

لسانه : .....

- هذا رجل مهزوم صديقه

مهزوم : .....

- لي معلم مُقتفَى أثره

أثره : .....

- لا تصاحب الرجل المذموم خلقه

خلقه : .....

- " ربنا أخرجنا من القرية الظالم أهلها "

أهلها : .....

- شاهدت زهورا متفتحات

متفتحات : .....

@ALMASAAR

س٧ اجعل كل مما يأتي (نعتا) في جملة من إنشائك.

- مهذب . الجملة :.....
- من أروع القصائد . الجملة :.....
- قلبه خاشع. الجملة :.....
- نشيطة . الجملة :.....
- الفلسطيني . الجملة :.....
- حكمها عظيمة . الجملة :.....

– طلابها متفوقون . الجملة :.....

– يذاكر دروسه . الجملة :.....

س٨ حول النعت الجملة إلى نعت مفرد فيما يلي .

- ذهبت إلى رجل يكرم جاره .....
- قابلت قاضيا يعدل في حكمه .....
- هذا فريق انتصاراته واضحة .....
- جلست مع عالم يتواضع لله .....
- صاحبت صديقا أخلاقه طيبة .....
- رأيت نجما نوره لامع .....

س٩ حول النعت المفرد إلى نعت جملة فيما يلي .

- أحب الشاب المهذب .....
- شاهد المعلم المخلص في عمله .....
- مررت برجل عاقل .....
- المتنبي شاعر متميز في نظم الشعر .....
- اجتمع المدير بعماله المجتهدين .....
- صليت في المسجد الواسع .....
- قرأت قصة مؤثرة .....
- قابلني رجل كريم .....
- مررت بفتاة مهذبة .....

س١٠ يضبط الاسم الواقع بعد النعت السببي ، مبينا السبب .

- هذه فتاةٌ ممزّقٌ كتابها .....
- حضرتِ السّيدة العاقلةُ الأم .....

س١١ استخرج من الفقرة ما يلي .

(الكويت دولة عظِيم شأنها ، تقعُ على شاطِئ الخليج العربي ، شهِدتْ عُصُورًا مُخْتلِفةً)

– نعت مجرور : ..... – نعت سببي مرفوع : .....

– نعت منصوب : .....

(القرآن الكريم كلام الله المعجزة آياته)

– نعت سببي : ..... – نعت مفرد : .....

(الكويت دولة تتميز بإنتاجها الكبير للنفط ، وتتمتع بمناخ حرارته شديدة صيفا ، وفي الشتاء تهطل أمطار في غير انتظام)

- نعت جملة فعلية : .....
- نعت شبه جملة : .....
- نعت جملة اسمية : .....

س١٢ اضبط النعت فيما يأتي:

- ✓ زاراني رجل كريم . الضبط : .....
- ✓ قرأت كتابا مفيدة معلوماته . الضبط : .....
- ✓ لي أصدقاء عظماء . الضبط : .....
- ✓ الطفل الفلسطيني يعشق تراب فلسطين . الضبط : .....
- ✓ إن القضية الفسطينية قضية جميع المسلمين . الضبط : .....
- ✓ احرص على مجالسة العالم العامل بعلمه . الضبط : .....
- ✓ هذه قصة أحداثها مشوقة . الضبط : .....
- ✓ مرت الفتاة على صديقتها المخلصات . الضبط : .....
- ✓ حرصت على تعلم علوم القرآن المفيدة . الضبط : .....
- ✓ قرأت كتابا عن الإعجاز العلمي في القرآن . الضبط : .....
- ✓ تحدث العلماء العظماء عن معجزات الرسول . الضبط : .....
- ✓ قدم الفلسطيني لوطنه ألوان كثيرة من التضحية . الضبط : .....
- ✓ كرمت المدرسة طالبات فائقات . الضبط : .....
- ✓ في الإسلام معجزات واضحة دلائلها . الضبط : .....

@ALMASAAR

تدريبات نحوية من اختبارات الأعوام السابقة

اختبار ٢٠٢٣م -٢٠٢٤م

س- " لا تجعل مع الله إلها آخر فتقعد مذموما مخذولا (٢٢) وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا ، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أفٍ ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما (٢٣)

- نعتا : ..... - وحدد نوعه من حيث (الحقيقي والسببي) : .....

س- (يُقدر المجتمع فتاة ملتزمة مبادئ دينها)

- حول ما تحته خط إلى نعت جملة فعلية وغير ما يلزم :

.....

اختبار ٢٠٢٢م -٢٠٢٣م

س- قال تعالى " ربنا إننا سمعنا مناديا ينادي للإيمان أن ءامنوا بربكم فأمنا "

- استخرج من الآية الكريمة السابقة نعتا ، وبين نوعه من حيث (المفرد أو الجملة)

- النعت : ..... نوعه : .....

س- اضبط ما تحته خط فيما يأتي وبين السبب :

- الضبط : ..... - السبب : .....

اختبار ٢٠٢١م -٢٠٢٢م

س- اجعل النعت السبب نعتا حقيقيا مغيرا ما يلزم فيما يأتي :

- يعجبني القارئ المتقنة قراءته . .....

س- صوب الخطأ في كل مما يأتي :

أ- كافأ المعلم قارئين مجيدان . - .....

اختبار ٢٠١٩م -٢٠٢٠م

س- " إن المتأمل في هذا الكون المتقن صنعه ليقف خاشعا لمبدعه ، قائلا بلسان حاله : سبحانك اللهم ، وما أعظم قدرتك ".

- نعتا سببيا : (.....)

س- املأ كل فراغ مما يأتي بما هو مطلوب أمامه :

- أصغيت إلى قارئ ..... (نعت جملة اسمية)

س- صوب الخطأ في كل مما يأتي :

- كافأ المدير طلابا مرتفعات معدلاتهم . (.....)

اختبار ٢٠١٨م -٢٠١٩م

س- صوب الخطأ النحوي في كل مما يأتي :

- ما زال أبناء الكويت المخلصين مصدر فخر . .....

س- (قرأت قصة مؤلفها معروف)

حول النعت الحقيقي المخطوط تحته فيما سبق إلى نعت سببي مضبوط .

.....

@ALMASAAR

اختبار ٢٠١٧م -٢٠١٨م

س- قال أحد الشعراء :

ويارب في الإسلام نور ورحمة وشوق نسيب نازح لنسيب

فألف على الإسلام دنيا تمزقت إلى أمم مقهورة وشعوب

- استخرج مما سبق :
- نعتا حقيقيا مجرورا : .....

س- اضبط ما تحته خط فيما يأتي :

- المعرفة حدائق متفتحة أزهارها . .....

س- املأ كل فراغ فيما يلي بما هو مطلوب :

- انشراح الصدر صفة ..... نتائجها . (نعت سببي)

اختبار ٢٠١٣م -٢٠١٤م

س- أكمل الجملة التالية بنعت جملة اسمية .

- عندما تتصفح حياة عمر تجد صحابيا .....

س- صوب الخطأ فيما يلي : (الغوص مهنة عظيمة تاريخها)

.....

اختبار ٢٠١٢م -٢٠١٣م

س- التفاؤل هو توقع النجاح والفوز في المستقبل القريب ، والاستبشار به في المستقبل البعيد ، ولا يكون ذلك إلا بالاعتماد على الله _ سبحانه وتعالى _ والثقة بالنفس ، فالمتفائل إنسان طموح مشرقة همته عظيمة نفسه وأعلى مراتب التفاؤل توقع الشفاء عند المرض والنجاح عند الفشل والنصر عند الهزيمة والتفاؤل عملية نفسية (تولد) أفكار ومشاعر الرضا والتحمل والثقة والأمل .

- أعرب ما تحته خط :

القريب : .....

س- استخرج من الفقرة السابقة: نعتا سببيا : .....

س- بين الموقع الإعرابي للجملة التبي بين القوسين في الفقرة السابقة : تولد : .....

اختبار ٢٠١٠م -٢٠١١م

س- أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

- يزوّد الأب المكتبة بكتب ..... (نعت جملة اسمية)

س- اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما بعدها من الأسئلة :

على كل أب أن يربي أبناءه على حب القراءة ، مؤمنا بأهميتها ، فيجمع في بيته مكتبة عامر بأنفع الكتب .

- نعتا ، واضبطه : .....

اختبار ٢٠١٤م -٢٠١٥م

س- (لا نُغمض أعيننا عما تحمله آراؤنا الكثيرة من مساوئنا الكثيرة أشكالها ، بل نربي أنفسنا)

اتفقت الكلمتان المخطوط تحتهما في وقوعهما نعتا ، واختلفا نوعا وضبطا ، فوضح

- نوع النعت في (الكثيرة) الأولى ..... وعلامة الإعراب .....
- نوع النعت في (الكثيرة) الثانية ..... وعلامة الإعراب .....

@ALMASAAR

المقالة

مفهوم المقالة ومجالاتها .

المقال: قالب فنّي نثري يعالج موضوعاً ما ليعرض فيه الكاتب رأيًا، أو يرسم صورة أو يقرر فكرة.

- ومجالاته : كل المجالات مفتوحة أمام كاتب المقال وله أن يدور بمقاله حيث يشاء

أجزاء المقال :

المقدمة : هي بداية المقال ، ويجب أن ترتبط بمضمونه ، فهي تهيئ القارئ لتقبّل الموضوع والتفاعل معه

العرض : وفيه يبسط الكاتب موضوعه ، ويتنوّع العرض من مقال لآخر وفقاً لثقافة كل كاتب وميوله ودوافعه وقدرته على الإقناع

الخاتمة : وهي آخر ما يعرضه المقال ، وتكون غالباً تركيزاً للمضمون أو تلخيصاً له ، أو تساؤلاً يثير عقل القارئ .

أنواع المقال من حيث الموضوع وأسلوب .

حسب الموضوع : سياسي ، اجتماعي ، فني ، واقتصادي وغير ذلك حسب الموضوع .

حسب الأسلوب : أدبي ، أو علمي متأدب ، ولا يكون غير ذلك .

العناصر الفنية التي يجب أن تتوفر في المقالة .

ترابط الفكر وتسلسلها ، وبعدها عن التفكك والتناقض .

الإقناع عن طريق سلامة الفكر ودقتها ووضوحها .

التأثير عن طريق العرض الجذاب الشائق .

أثر كل من (طبيعة الموضوع وشخصية الكاتب و وسيلة النشر) في المقالة .

أ- طبيعة الموضوع : إذا كان المقال يدور حول فكرة فإن كاتبه يركز على صحة الفكر ودقتها .

وإذا كان المقال يدور حول ظاهرة فإن التركيز يكون على حيوية العرض ودقته وطرافته .

وإذا كان التناول بأسلوب أدبي كانت الصور البيانية والألفاظ الموحية والمحسنات

وإذا كان التناول بأسلوب علمي متأدب كانت الألفاظ الدقيقة والعبارات الواضحة والمصطلحات العلمية وبعض الصور

ب- شخصية الكاتب :- يعتمد المقال في طبيعته على شخصية الكاتب وثقافته وبيئته.

وتظهر شخصية الكاتب في المقال من خلال (عمق الفكر – خصوبة الخيال – طريقة العرض من إيجاز أو إطناب)

ج- وسيلة النشر : تؤثر وسيلة النشر في توجيه المقال لأن طبيعة القراء أنفسهم تختلف تبعا لاختلاف وسيلة النشر .

نموذج للمقالة

اكتب مقالا مراعيا الأسس الفنية لكتابة المقال حول الموضوع الآتي :
(في خلق الإنسان متوافقا مع نواميس الكون بدنيا وعقليا ونفسيا ونشاطا اجتماعياً واقتصاديا ... معجزة ربانية تتبدى دلائلها كلما مرت السنون وعبرت القرون)

إن خلق الإنسان وتوافقه مع نواميس الكون من جوانب متعددة: بدنيًا، عقليًا، نفسيًا، اجتماعيًا، واقتصاديًا. إن هذا الموضوع ليس مجرد دراسة علمية، بل هو تأمل في معجزة ربانية تتجلى دلائلها مع مرور الزمن وتجاوز القرون ، فالله سبحانه وتعالى خلق الإنسان متوافقا مع الكون .

عندما نتحدث عن خلق الإنسان، نجد أن الله سبحانه وتعالى قد خلقه في أحسن تقويم، وقال تعالى : " لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم " ، حيث يتوافق تكوينه البدني مع قوانين الطبيعة. فالجسم البشري مصمم بشكل يمكنه من التكيف مع البيئة المحيطة به، حيث يمتلك القدرة على التكيف مع مختلف الظروف المناخية والبيئية. على سبيل المثال، نجد أن الجلد البشري يتكيف مع التعرض لأشعة الشمس، كما أن نظام المناعة يعمل بفاعلية لمواجهة الأمراض.

أما من الناحية العقلية، فإن الإنسان يتمتع بقدرات فكرية وإبداعية تجعله قادرًا على التفكير النقدي وحل المشكلات. هذه القدرات العقلية ليست مجرد صدفة، بل هي نتيجة لتوافق الإنسان مع نواميس الكون. فالعقل البشري قادر على استيعاب المعرفة وتطويرها، مما يساهم في تقدم المجتمعات وتطورها عبر العصور.

فيما يتعلق بالنفس، فإن الإنسان يمتلك مشاعر وأحاسيس تجعله قادرًا على التفاعل مع الآخرين وفهمهم. هذه القدرة على التعاطف والتواصل الاجتماعي تعكس التوازن النفسي الذي يتوافق مع القوانين الاجتماعية. فالنفس البشرية تحتاج إلى الحب والانتماء، وهذا ما يجعلها تسعى دائمًا لبناء علاقات اجتماعية صحية.

وعندما نتحدث عن النشاط الاجتماعي، نجد أن الإنسان كائن اجتماعي بطبعه. فهو يسعى دائمًا للتواصل مع الآخرين وبناء المجتمعات. هذه الديناميكية الاجتماعية تعكس توافق الإنسان مع نواميس الكون، حيث أن التعاون والتفاعل الاجتماعي هما أساس تقدم البشرية. المجتمعات التي تتبنى قيم التعاون والمشاركة غالبًا ما تكون أكثر نجاحًا واستقرارًا.

أما في الجانب الاقتصادي، فإن الإنسان يمتلك القدرة على الابتكار والإنتاج، مما يجعله قادرًا على تلبية احتياجاته واحتياجات مجتمعه. الاقتصاد هو نظام معقد يتطلب توازنًا بين العرض والطلب، والإنسان بقدراته العقلية والاجتماعية قادر على إدارة هذا التوازن بفعالية.

في الختام، يمكن القول إن خلق الإنسان هو معجزة ربانية تتجلى في توافقه مع نواميس الكون في جميع جوانب حياته. كلما مرت السنون وعبرت القرون، تبرز دلائل هذه المعجزة بشكل أوضح، مما يعكس عظمة الخالق وحكمته في خلق هذا الكائن الفريد. إن فهمنا لهذه الجوانب يمكن أن يساعدنا في تقدير قيمة الإنسان ودوره في هذا الكون.