لغتنا الجميلة

قناة تلجرام
(المرحلة الثانوية)

قناة اليوتيوب
لغتنا الجميلة محمد قاعود

في اللغة العربية

٢٠٢٤م / ٢٠٢٥م



سيل العرم

الصف العاشر

الفصل الدراسي الثاني

أ. محمد قاعود الشربيني

السؤال الأول : (قامتْ دولةُ سبأٍ على أطلالِ الدولةِ المَعينيَّةِ باليمنِ، وخَلَفَتْها في لغتِها وعاداتِها، واقتبستْ منها حضارتَها و مدَنيَّتَها، وَتَدَرَّجَتْ منَ الإمارةِ البسيطةِ، إلى الدولةِ المَحدودةِ، إلى المُلْكِ الواسعِ العريضِ، وأَسَّسَ أهلُها القصورَ الشامخةَ بصِرواحَ، ثُمَّ انتقلوا مِنها إلى مَأْرِبَ، واتَّخَذوها حاضِرةً لهم، حيثُ أَخْصَبَ لهمُ العيشُ، وطابَتِ الحَياةُ، وتَقَلَّبوا في أَعْطافِ النَّعيمِ.)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : س الحياةُ سلسلةٌ لا تنقطعُ مِن التَّواصُلِ بَيْنَ الأجيالِ. استدِلَّ على ذلكَ مِن النَّص السابق.

قامتْ دولةُ سبأٍ على أطلالِ الدولةِ المَعينيَّةِ باليمنِ، وخَلَفَتْها في لغتِها وعاداتِها، واقتبستْ منها حضارتَها و مدَنيَّتَها ..

س٢ : التَّدَرُّجُ سِمَةٌ مِن سِماتِ قيامِ الدولِ. وَضِّحْ ذلكَ مِن خِلالِ النَّص السابق.

وَتَدَرَّجَتْ منَ الإمارةِ البسيطةِ، إلى الدولةِ المَحدودةِ، إلى المُلْكِ الواسعِ العريضِ

س٣ : ما اسم عاصمة دولة سبأ ؟ وكيف كان حال أهلها ؟

وأَسَّسَ أهلُها القصورَ الشامخةَ بصِرواحَ، ثُمَّ انتقلوا مِنها إلى مَأْرِبَ، واتَّخَذوها حاضِرةً لهم، حيثُ أَخْصَبَ لهمُ العيشُ، وطابَتِ الحَياةُ، وتَقَلَّبوا في أَعْطافِ النَّعيمِ .

س٤ : وضِّحْ دلالة التعبيرات الآتية:

واقتبستْ منها حضارتَها و مدَنيَّتَها : تدل على تأثر دولة سبأ بحضارة الدولةِ المَعينيَّةِ وتتبع حضارته و مدنيتها

وتَقَلَّبوا في أَعْطافِ النَّعيمِ : تدل على كثرةِ استمتاعِهم بالنَّعيمِ الوفير.

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل

ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال الثاني : (كانت اليمنُ بلاداً مستفيضةَ الرقعةِ، ذاتَ أوديةٍ عريضةٍ، وتربةٍ خصيبةٍ، ولكنها كانتْ شحيحةً بالماءِ مقفِرةً منَ الأنهارِ إلا وابِلاً من المطرِ يتحدَّرُ من سُفوحِ الجبالِ، ثمَّ يمضي قُدُماً إلى الصحراءِ لا يَلوي على شيءٍ، حتى يأخذَ سبيلَه إلى باطنِ الأرضِ، فلا يلبثُ إلا كما يلبثُ الطيفُ أو تقيمُ سحابةُ الصيفِ ، فألجأتْهُمُ الحاجةُ إلى أَنْ يَبْتَدِعوا أَمْراً يَتَوَقَّونَ بِهِ هَذِهِ السيولَ، ثُمَّ يَنتفعونَ بها، فَهُدوا إلى طريقةِ السدودِ والحواجزِ، يُقيمونَها بَيْنَ الأَوْدِيَةِ، ويَصْطَنِعونَ الطرقَ الهندسيةَ التي تُسَهِّلُ الانتفاعَ بما تُخلِّفُه وراءَها من مياهٍ.)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : حدِّدْ موقفا من النص السابق يؤكد أن الابتكار وليد الحاجة.

اليمنُ لا يستفيدُ مِنْ أَمطارِهِ الكثيرة فتوجَّب على اليمنيّينَ أَنْ يفكّروا في طريقةٍ يحفظون بها ماءَ المطرِ حتّى لا يضيعَ سُدًى ؛ فقاموا ببناء مئات السدود وكان سد مأرب أقواها وأعظمها ليسهل الانتفاع من الماء وقت الحاجة.

س٢ : استخلص الغاية المستفادة من النَّص السابق .

بيان أنه يتوجَّبُ على الإنسان يبحث دائمًا عن حلول لأي عقبات قد تواجهه والتفكير في الاستفادة في كل ما يحيط به .

س٣ وَضِّحِ المعنى المقصودَ مِنْ كُلِّ تعبيرٍ ممّا يلي :

١ ـ يمضي قُدُماً إلى الصّحراءِ لا يَلوي على شيءٍ : لا يتوقَّفُ أو ينتظرُ

٢ ـ فلا يلبثُ إلا كما يلبثُ الطَّيفُ أو تُقيمُ سَحابةُ الصَّيفِ: سرعةُ الزوالِ

س٤ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل

ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال الثالث : (فألجأتْهُمُ الحاجةُ إلى أَنْ يَبْتَدِعوا أَمْراً يَتَوَقَّونَ بِهِ هَذِهِ السيولَ، ثُمَّ يَنتفعونَ بها، فَهُدوا إلى طريقةِ السدودِ والحواجزِ، يُقيمونَها بَيْنَ الأَوْدِيَةِ، ويَصْطَنِعونَ الطرقَ الهندسيةَ التي تُسَهِّلُ الانتفاعَ بما تُخلِّفُه وراءَها من مياهٍ.

كَثُرَتْ هذه السدودُ، وتَعدَّدَتْ تلك الحواجزُ بكثرةِ الأَوديةِ وتَعدُّدِ الجبالِ حتى جاوزَ عددُها المئاتِ، ولكنَّ سَدَّ مأربَ كان أقواها وأمتنَها، وأجداها وأنفعَها.)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : ماذا فعلَ أهلُ سبأ لينتفعوا بالأمطارِ التي تضيعُ سُدًى؟

هُدُوا إلى طريقةِ السدودِ والحواجزِ، يُقيمونَها بَيْنَ الأَوديةِ، ويصطنعونَ الطرقَ الهندسيةَ التي تسهِّلُ الانتفاعَ بما تُخلِّفُهُ وراءَها من مياهٍ.

س٢ بِمَ تُعلِّلُ كثرةَ السدودِ ؟ وما أقواها ؟ وعلامَ يَدلُّ يناؤها؟

ـ كَثُرَتْ هذهِ السدودُ بسبب كثرةِ الأوديةِ وتعدُّدِ الجبالِ .

ـ كان أقواها وأمتنَها وأجداها وأنفعَها سَدُّ مَأْرِبَ.

ـ ويدلُّ على التقدُّمِ العُمْرانيِّ والمُسْتَوى الحَضارِيِّ لِلْمَمْلَكَةِ.

س٣ : وضِّحْ دلالة كل تعبير مما يأتي :

أ ـ فألجأتْهُمُ الحاجةُ إلى أَنْ يَبْتَدِعوا أَمْراً : يدل على الاضطرار والإكراه والغصب .

ب ـ فَهُدوا إلى طريقةِ السُّدودِ : توفيق اللهِ تعالى لهم وتيسيرِهِ أُمورَ مَعاشِهِم .

س٤ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل

ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال الرابع : (تقع مدينةُ مأربَ في نهاية وادٍ فسيحٍ يتجهُ إلى الجَنوبِ ثُمَّ يَقْصُرُ أمدُهُ وتضيقُ رقعتُهُ رُوَيداً رُوَيداً، حتّى يكونَ أضيقَ ما يكونُ، ثُمَّ يمتدُّ حتى يلتقيَ بمجرى السيولِ المتحدّرةِ من جبالِ السَّراةِ.

ففي هذا الوادي أقامَ الملوكُ الصِّيدُ من سبأ سداً عريضاً منيعاً حصيناً، قوياً مكيناً، وجعلوا على جانبيه مصارفَ بطرقٍ هندسيةٍ منتظمةٍ، هيأت لهذا الوادي أن يُصبحَ بفضلِ ما احتجزوه منَ الماءِ أرضاً خصيبةً، فيها زروعٌ نضرةٌ، وحدائقُ ذاتُ بهجةٍ .)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : وَضِّحْ كيفَ ساعدَ الوصفُ الجغرافيُّ لمدينةِ مَأْرِبَ على إنجاحِ فِكرةِ السُّدودِ ؟

تَقَعُ مدينةُ مأرب في نهايةِ وادٍ فسيحٍ وهذا الوادي يضيقُ كُلَّمَا اتجهنا إلى الجَنوب حَيْثُ يُمْكِنُ التحكُّم في مجرى السيولِ المنحدرةِ من الشمال.

س٢ : ما أثرُ سَدِّ مَأْرِبَ كما وردَ في النَّص السابق ؟

هيأ لهذا الوادي أن يُصبحَ بفضلِ ما احتجزوه منَ الماءِ أرضاً خصيبةً، فيها زروعٌ نضرةٌ، وحدائقُ ذاتُ بهجةٍ .

س٣ : وضِّحْ دلالة ما تحته خط فيما يأتي :

ـ في هذا الوادي أقامَ الملوكُ الصِّيد: ذوو الحَوْلِ والطَّوْلِ مِنْ ذَوي السلطانِ، ومفردُها (الأَصْيَد).

س٤ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل

ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال الخامس : (ونطقتْ تلك الحجارةُ الصمَّاءُ بألفاظٍ مِنَ الأشجارِ مورقةٍ، وأساليبَ مَنَ الأزهارِ مُعجِبةٍ، واستحالَتْ رمالُ الصحراءِ بُسُطاً هندسيةً خضراءَ تجري بينها القنواتُ الملتويةُ، وتصدحُ في خمائلِها الشحاريرُ المغنيةُ، إلى الأثمار الدَّنِيَّةِ القُطوفِ، والأزهارِ المُعْجِبةِ الألوانِ .)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : صُغْ فِكْرَةً تعبّر بها عن مضمون النَّص السابق

الله عز وجل هيأ لقوم سبأ الكثير من سبل الخير

س٢ : وضِّحْ مظاهر الرخاء الذي عاشه أهل سبأ بعد بناء السد.

بعد بناء السدود أصبحت أرضهم خصبة ، فيها زروع نضرة ، وحدائق ذات بهجة ، وأشجار مورقة .

س ٣ : لم يَكْتَفِ الكاتبُ بِبَيانِ الخَيْرِ الذي عَمَّ أرضَ سَبَأ وإنَّمَا حَرَصَ على إظهارِ جَمَالِها.

هاتِ مِن عباراتِ النَّص السابق مَا يَدُلُّ على ذلكَ.

مما يدل على ذلك :

ـ أساليب من الأزهار معجبةٍ ـ بسطاً هندسيةً خضراءَ ـ وتصدحُ في خمائلها الشحاريرُ

س٤ : ماذا يجبُ على مَنْ أنعمَ اللهُ عليهمْ بمثلِ هذا ؟

يجبُ عليهم شُكرُ اللهِ المُنعمِ ، والحفاظُ عليها ، وعدمُ تبديدِها ، وتأديةُ حقِّها ، وتوظيفُها لخدمةِ البشريَّةِ.

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل

ـ توكيد ـ نتيجة

محمد قاعود

السؤال السادس : (كانتِ المرأةُ تسيرُ وسطَ هذه الحدائقِ حاملةً مِكْتَلَها فوقَ رأسِها، فلا تمضي في السيرِ غَلوة حتى يكونَ قدِ امتلأَ المِكْتَلُ مِنَ الثمرِ المتساقطِ مِنْ شجرِه، و اتسعتْ لديهمُ النعمةُ، وفاضَ عندَهم الخيرُ، واشتغلَ جماعةٌ منهم بالتجارةِ والرحلةِ، فكانوا يسيرونَ إلى القُرى التي باركَ اللهُ فيها من الحجازِ والشام آمنين مطمئنينَ، لا يسيرونَ مرحلةً أو مرحلتينِ حتى يكونَ اللهُ قدْ هيَّأَ لهم مكاناً يُبَرِّدونَ فيه أقدامَهم، ويُرِيحونَ أبدانَهم، يَتَبَلَّغون بطيب الزادِ، وعذبِ الماءِ، وهم فيما بينَ ذلكَ آمنونَ مطمئنونَ، ونعمةٌ تظاهرُ نعمةً، وفضلٌ مِنَ اللهِ يَعْقُبُ فضلاً (بلدةٌ طيبةٌ وربٌّ غفورٌ).

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س ١ : ضَعْ عُنواناً للنَّص السابقِ. بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ ـ نِعْمَةٌ سابِغَةٌ ـ خَيْرٌ عَميمٌ

س٢ : بِمَ دَلَّلَ الكاتبُ على كثرةِ الخَيْرِ في بساتين سبأ ؟

دَلَّلَ على ذلكَ بِأَنَّ المرأةَ تسيرُ مسافةً صغيرةً بَيْنَ البساتينِ حاملةً مِكْتَلَها فيمتلئ المِكْتَلُ مِنَ الثَّمَرِ المتساقطِ مِنْ شَجَرِهِ.

س٣ : وَضِّح كيفَ أفادَ أهْلُ سَبَأٍ مِن هذهِ النعمةِ في تَدعيمِ اقتصادِهم؟

هذه النِّعْمَةُ سَاعَدَتْهم على الاشتِغالِ بالتِّجَارةِ والرِّحلةِ ففَاضَ عِنْدَهم الخيرُ.

س٤ : بيِّنْ وجوهَ النعمةِ التي مَنَّ اللهُ بِها على قَوْمِ سَبَأ.

١ ـ جَنْيُ النعمةِ بلا تعبٍ . ٢ ـ نعمةُ الأمنِ والاطمئنانِ.

٣ ـ كثرةُ النِّعَمِ وتَتابُعُها . ٤ ـ الترفُ والسياحةُ التجاريةُ.

س٥ : وضِحْ دلالة التعبيرات الآتية:

جروا في عنان بعض من سبقوهم ، وتقيلوا طريقتهم :

تدل على اقتدائهم بالقدماء من غير تفكير سبب في ضلالهم

نعمة تظاهر نعمة وفضل من الله يعقب فضلا بلدة طيبة ورب غفور :

في هذا التعبير إشارة إلى كثرة وتعدد النعم التي من هللا بها على أهل اليم

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال السابع : (فكانوا خلقاءَ أن يشكروا لله نعمتَهُ، وأن يحمدوه على ما أطعمهم من جوعٍ وآمنهم من خوفٍ، ولكنهم جرَوا في عِنانِ بعضِ منْ سبقهم من الأمم، وساروا في دروبهم، وتقيَّلوا طريقتَهم ومذهبَهم، فكفروا بالنعمة، وبالغوا في البَطرِ والأثرةِ حتى أرسل الله فيهم أنبياء نصحوهم فأعرضوا، وهداةً مرشدين حاولوا إصلاحهم، وشغلوا عن العمران، فأراد الله أن يذيقهم وبالَ أمرهم، وأن يريهم عاقبةَ كفرانهم ليكونوا عبرةً لغيرهم، ومثلاً لمن يأتي من بعدهم ، وعقوبةً قاسيةً لمَن تحدّثُهُ نفسُه أن يسلك طريقهم ، ويفعل فعلتهم.)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : صغْ فكرة رئيسة تعبر بها عن مضمون النَّص السابق .

الكفر بالنعمة سبب في زوالها

س٢ : ما الغاية التي يسعى الكاتب إليها من النَّص السابق .

التحذير من الجحود بنعم الله وبيان أنه سبب هلاك الأمم السابقة .

س٣ : وَضِّحْ مَوْقِفَ أهْلِ سَبَأٍ مِنْ نِعَمِ اللهِ الكثيرةِ عليهِم.

مَوْقِف أهْلِ سَبَأٍ مِنْ نِعَمِ اللهِ الكثيرةِ عليهِم : كفروا بها وبالَغوا في البَطَرِ والأَثَـرَةِ .

س٤ : عاقَبَ اللهُ تعالى قَـوْمَ سَبأٍ على كفرِهم.

أ . فكيفَ كانَ هذا العقاب ؟ كان هذا العقابُ بأنْ دَمَّرَ اللهُ سَدَّهم، وأَغرَقَ بلادَهم، وعادت بلادُهم مُقْفِرَةً مُجْدِبَةً كمَا كانت، ففارقوا أوطانَهم ، وتشتتوا في البلاد.

ب . (وما كنا مُعذِّبينَ حتَّى نبعثَ رسولاً). وضِّحْ ذلك مِنْ خِلالِ النَّص السابق .

فأراد الله أن يذيقهم وبالَ أمرهم، وأن يريهم عاقبةَ كفرانهم ليكونوا عبرةً لغيرهم، ومثلاً لمن يأتي من بعدهم ، وعقوبةً قاسيةً لمَن تحدّثُهُ نفسُه أن يسلك طريقهم ، ويفعل فعلتهم.

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل ـ توكيد ـ نتيج

السؤال الثامن: (فَتَهَدَّمَ السَّدُّ، وَتَقَوَّضَ البَناءُ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَحْجِزَ السُّيولَ المُتَدَفِّقَةَ والأَوَاذِيَّ المُتلاطِمَةَ، وانْطَلَقَتِ المَياهُ الحَبيسَةُ في شِعابِ الوادي وَبَيْنَ الغِياضِ، فَغَرِقَ الزرعُ، وهَلَكَ الضَّرْعُ، وَتَقَوَّضَ البِناءُ، وعادَ الوادي كَما كان في صَحْراءَ مُقْفِرَةٍ صامِتَةٍ مُجْدِبَةٍ، لا نَباتَ فيها سِوى أَشْجارٍ لا تُثْمِرُ إلا كُلَّ مُرٍّ بَشِعٍ، وَأَثْلٍ لا غَناءَ فيهِ، وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَليلٍ، وَهَرَبَتِ العَصافيرُ والبَلابِلُ، وَخَلَفَها البومُ يَصيحُ فَوْقَ الخَرائِبِ العافِيَةِ، وَالغِرْبانُ تَنْعِقُ في ذُرى الأَشْجارِ الجافَّةِ.)

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : استخلص الفكرة الرئيسة للنَّص السابق

الكفر بالنعمة يجعلها نقمة وعذاب

س٢ : كان لتهدم السيد الكثير من الآثار السلبية والمدمرة، وضح تلك الآثار على كل من :

أ- النبات : غرق الزرع .

ب- الحيوان : هلكت الماشية ، هربت العصافير والبلابل .

ج- الإنسان : فارق الناس أوطانهم وتمزقوا في شتى البالد .

محمد قاعود

س٣ : علل: فارق أهل سبأ أوطانهم على الكره منهم

- لأنهم : لم يطيقوا صبرا على أن يقيموا في صحراء كانت بالأمس جنانا و قصورا

س٤ : وضِحْ دلالة التعبيرات الآتية:

غَرِقَ الزرعُ وهَلَكَ الضَّرعُ : تدل على الفَقْرِ والجوعِ .

هَرَبَتِ العصافيرُ وخَلَفَها البومُ : الخرابُ

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

علاقة ما تحته خط بما قبله في النَّص السابق :

ـ تعليل ـ تفصيل ـ توكيد ـ نتيجة

السؤال التاسع : (أَمّا الأهلونَ فإنّهم لمّا رأَوا أَنَّ مَعينَ رزقِهم قد غاضَ، ونَبْعَ نَحْسِهم قد فاضَ، لم يُطيقوا صبراً على أَنْ يُقيموا في صحراءَ كانت بالأمسِ جِناناً، وخرائبَ قَطنوها قصوراً، ففارقوا أوطانَهم على الكُرْهِ منهم، ونَزحوا عنْ ديارِهم بقلبٍ مَحرورٍ، وعَينٍ عَبرى، ثُمَّ تمزَّقوا في شتَّى البلادِ، غَسّانُ إلى الشامِ، وأَنْمارُ إلى يثربَ، وجُذامُ إلى تِهامَةَ ، والأَزْدُ إلى عُمانَ، ومُزِّقوا كُلَّ مُمَزَّقٍ، حتَّى صارَ أمرُهم حديثاً يُتَنَقَّلُ، وحكاياتٍ تُروى، وأحاديثَ تُتَداولُ .

كانوا في نعمةٍ سابغةٍ فلم يحفظوها، وثيابٍ مِنَ العِزِّ ضافيةٍ فلم يصونوها، فجزاهمُ اللهُ بما كَفروا ، (وهلْ نُجازي إلا الكَفورَ) ؟

اقرأ النَّص السابق ثم أجب عما يأتي :

س١ : بيِّنْ أثر شيوع البطر والأثرة في المجتمع

- تفكك المجتمع وهلاكه .
- الحرمان من النعم .
- والتعرض للمجاعات والذل والهوان .
- غياب الأمن والأمان

س٢ : (الله تعالى مزق قوم سبأ كل ممزق وشتتهم في البلاد)

حدّدْ من النَّص السابق ما يتوافق مع مضمون العبارة السابقة .

ثُمَّ تمزَّقوا في شتَّى البلادِ، غَسّانُ إلى الشامِ، وأَنْمارُ إلى يثربَ، وجُذامُ إلى تِهامَةَ ، والأَزْدُ إلى عُمانَ، ومُزِّقوا كُلَّ مُمَزَّقٍ

س٣ بِمَ تُعلِّلُ عَدَمَ قُدرةِ قَومِ سَبَأٍ على البقاءِ في بلدِهم؟

لأنَّهم أَلِفوا الحياةَ المُتْرَفَةَ .

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

أ - (لم يُطيقوا صبراً على أَنْ يُقيموا في صحراءَ كانت بالأمسِ جِناناً) علاقة النَّص السابق بما قبله :

ـ تعليل ـ تفصيل ـ توكيد **ـ نتيجة**

ب ـ (لم يُطيقوا صبراً على أَنْ يُقيموا في صحراءَ كانت بالأمسِ جِناناً، وخَرائبَ قَطَنوها قُصوراً)

الإحساسُ الذي يُغلف النَّص السابق هو :

الضِّيقُ والضَّجَرُ. الأسى والندم اليأس الحزن البغض والكراهية

السؤال العاشر : (أَمّا الأهلونَ فإنّهم لمّا رأَوا أَنَّ مَعينَ رزقِهم قد غاضَ، ونَبْعَ نَحْسِهم قد فاضَ، لم يُطيقوا صبراً على أَنْ يُقيموا في صحراءَ كانت بالأمسِ جِناناً، وخرائبَ قَطنوها قصوراً، ففارقوا أوطانَهم على الكُرْهِ منهم، ونَزحوا عنْ ديارِهم بقلبٍ مَحرورٍ، وعَينٍ عَبرى، ثُمَّ تمزَّقوا في شتَّى البلادِ، غَسّانُ إلى الشامِ، وأَنْمارُ إلى يثربَ، وجُذامُ إلى تِهامَةَ ، والأَزْدُ إلى عُمانَ، ومُزِّقوا كُلَّ مُمَزَّقٍ، حتَّى صارَ أمرُهم حديثاً يُتَنَقَّلُ، وحكاياتٍ تُروى، وأحاديثَ تُتَداولُ .

كانوا في نعمةٍ سابغةٍ فلم يحفظوها، وثيابٍ مِنَ العِزِّ ضافيةٍ فلم يصونوها، فجزاهمُ اللهُ بما كَفروا ، (وهلْ نُجازي إلا الكَفورَ) ؟

من خلال دراستك للموضوع أجب عما يلي :

س١ : وضح العلاقة بين النص وواقع الحياة ، مبينا أثر ذلك في نفسك.

هناك تطابق كبير بين النص وواقع الحياة التي نعيشها، فكثير من الناس يعيشون في نعمة ورغد عيش ، لكنهم لا يشكرون الله على هذه النعم بل يجحدون تلك النعم ، يزيدون على ذلك بالبطر والأثرة والأنانية

وهذه القصة تنبهنا إلى ضرورة شكر نعمة الله تعالى ، وضرورة أخذ العظة والعبرة من الأمم السابقة

س٢ : ما الأثر الذي تركه هذا الموضوع في نفسك؟

الحرص على شكر الله عز وجل على نعمته وفضله

س٢ : إذا كُنتَ في نِعمَةٍ فَارعَها فَإنَّ المَعاصي تُزيلُ النِعَم

وَحافِظ عَلَيها بِتَقوى الإِلَهِ فَإنَّ الإِلَهَ سَريعُ النِّقَم

فيم التقت الأبيات السابقة مع ما ورد في قصة سيل العرم ؟

أهمية شكر الله تعالى على نعمه من أجل الحفاظ عليها

س٥ : ضعْ خطًا تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

فجزاهمُ اللـهُ بما كَفروا، (وهلْ نُجازي إلا الكَفورَ) ؟

ما يتفقُ والعبارةَ السابقةَ : ـ هل جزاءُ الإحسانِ إلا الإحسانُ؟ ـ إنَّما بَغْيُكُمْ على أنفسِكم .

ـ لَئِنْ شَكَرْتُـمْ لأَزيدَنَّكُـمْ . ـ إنَّ الإنسانَ لظلومٌ كَفّـار.

ب ـ (غَسّانُ إلى الشامِ، وأَنْمارُ إلى يثربَ، وجُذامُ إلى تِهامَةَ) علاقة النَّص السابق بما قبله :

ـ تعليل ـ تفصيل ـ توكيد ـ نتيجة