

مذكرة

الصف التاسع

أ/ سميرة (بيلسان)

الفصل الأول

أ: سميرة (بيلسان)

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A-أسميرة

محتوى المذكرة

١	مصطلحات يحتاجها الطالب	
٢	القواعد المقررة	٣-٥-١
	النعت (الجملة + شبه الجملة)	٣-٥-١
	الحال (الجملة + شبه الجملة)	٣-٥-١
	البدل	٣-٥-١
	التوكيد	٣-٥-١
٣	الثروة اللغوية	٢-٤
٤	التشبيه	٢-٤-٢
٥	علامات الترقيم	٣-٥-٢
٦	الرسم الهجائي	٣-٥-٢
	التدريب على الفقرات الهجائية	٣-٥-٢
٧	الرسم الكتابي (خط الرقعة)	٣-٥-٢
٨	نماذج موضوعات تعبير مقترحة	٣-١
	التدريب على التعبير	

أ/ سميرة (بيلسان)

مصطلحات يحتاجها الطالب

١ -العنوان : -

- عمّ يتحدث الشاعر في الموضوع ؟ فيكون العنوان نصف الفكرة .

كلمتان يكون بينهما حرف الواو (العلم وفوائده ، الصحة وأهميتها، الحق واالباطل..)

==========

٢- الغرض الرئيس / الهدف : -

أطرح سؤالا : إلام تهدف : الآية / الأبيات / الفقرة .... ؟ -

(بيان ....، توضيح ..، الحث على... ، الدعوة إلى .... ، التأكيد على ....)

==========

٣- الفكرة الرئيسة أقوم بطرح سؤالين : -

السؤال الأول : عمّ يتحدث الشاعر / الكاتب / أو عم تتحدث الفقرة .. ؟ -

السؤال الثاني : ماذا قال / قالت عنه ؟ -

فتكون الإجابة عن هذين السؤالين هي الفكرة الرئيسة : جملة تعبر عن كل الموضوع

أي (نصوغ ما قاله مجملا).

(جملة مفيدة تشمل الهدف من الدرس وتؤخذ من العنوان وتكمله بجملة من عندك تامة)

==========

٤ - الفكرة الجزئية (الثانوية) : -(جملة تعبر عن عنصر من عناصر الموضوع)

عمّ يتحدث الشاعر في البيت الأول مثلا ؟ -

وماذا قال تفصيلا ؟ أي (أختار جزء معين وأفصّل القول فيه)

==========

أ/ سميرة (بلمان)

٥ - الانطباع : - يكون باستخدام إحدى هذه العبارات: للتعبير عن الانطباع نعبر عن مشاعرنا من مثل)

** الحب الشديد ** الفخر والاعتزاز ** الإعجاب والانبهار

** حب التحلي ب....

وأيضا قد تكون قيمة من مثل :

تقدير دور ..... ** الإيمان بعظمة الخالق ، التأمل في مخلوقات الله

*هو عبارة عن (رأي + شعور+ فكرة تكوّنت لدّي) عن : الموضوع .... ، -

==========

٦- الرأي :

-وجهة رأي شخصية تعبرُ عن مشاعر أو معتقدات المتحدث تقبل الصواب والخطأ .

مثال : دولة الكويت أجمل دول العالم .

==========

٧ - الحقيقة : - هي جملة ذات معنى صادق وواقعي وثبت يقينا لا يعتريه الكذب والشك .

مثال : دولة الكويت تقع في أقصى شمال الخليج العربي .

فمثلا : الله خالقنا ،،، السماء مرفوعة بغير أعمدة ،،،،،،،،،،،، -

==========

٨- المعلومة : - تحتمل الصواب والخطأ . -

شيء جديد تعرّفت عليه بعد الاستماع له . والمعلومة تنقل كما هي . -

==========

٩ - المشاعر والإحساسات : -

أشعر ب : الفخر ، الاعتزاز ، الحب ، الكره والبغض ،،،،،،،،،،،،)

==========

١١ القيمة : -

ما الذي تعلمته واستفدته من النص ، وتبدأ ب أحرص على .....

أسديرة (يسار)

الثروة اللغوية

أ.سمية زرة (بيلسان)

المترادف الثروة اللغوية / الوحدة الأولى

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
الطَّوى	الجوع	صيت	ذكر حسن جميل منتشر بين الناس.
هائما	تائها متحيرا	خِل	الصديق المختصّ

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
جلبة	هدوء	الزهد	الطمع	القنوط	التفاؤل والأمل	منصفا	ظالما ،جائرا

ج – المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
القبائل	القبيلة	الغرائز	الغزيزة	القوافي	القافية

د – الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
فرس	أفراس ،فروس	الحزمة	الحزم	اللغة	اللغات

هـ – المعنى السياقيّ (ذاع) :

الجملة	معنى " ذاع	الجملة	معنى "ذاع
ذاع صيته	اشتهر	ذاع في جلده الجَربَ	انتشر فيه
ذاع الخبر	انتشر ، فشا		

– التصريف (عمل) : (العامل – العمل – العميل – المعمل – المعمول – الأعمال .....) .

- مساعدة الفقراء من أحبّ ..الأعمال.. إلى الله .
- ....العمل..... الجاد طريق النهضة والتقدّم .
- تهتم الشركات بخدمة .....العملاء..... .
- علينا أن نحترم ..عمال..... النظافة .
- في مدرستنا .....معمل..... علوم مجهّز .
- الخبز ....معمول... من الطحين والماء .

أستاذ إبلسان

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
الطَّوى		صيت	.
هائما		خِل	

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
جلبة		الزهد		القنوط		منصفا	

ج – المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
القبائل		الغرائز		القوافي	

د – الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
فرس		الحزمة		اللغة	

هـ – المعنى السياقيّ (ذاع) :

الجملة	معنى " ذاع"	الجملة	معنى " ذاع"
ذاع الخبر		ذاع صيته	
ذاع في جلده الجَرَب			

– التصريف (عمل) : (العامل – العمل – العميل – المعمل – المعمول – الأعمال .....) .

- مساعدة الفقراء من أحبّ ..... إلى الله .
- ..... الجاد طريق النهضة والتقدّم .
- تهتم الشركات بخدمة ..... .
- علينا أن نحترم ..... النظافة .
- في مدرستنا ..... علوم مجهّز .
- الخبز ..... من الطحين والماء

أستاذة إيلسا

** الوحدة الثانية (ملاقاتي)

المترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
شفا	حافة ، طرف	يرفل	يتبختر تكبرا في مشيه وثيابه
وقر	صمم، وثقل السمع	الهشيم	الشجر اليابس " الحطب "
الفذة	المتفرّدة		

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
مضى	حيي ، بقي ، عاش	دماثة	خشونة ، غلظة
وافر	قليل	استقامة	اعوجاج

ج – الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
نعمة	نعم	بشير	بشراء	فجّ	فجاج ، أفجّة

د – المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
آيات	آية	قلوب	قلب	عرى	عروة

هـ – المعنى السياقيّ (ذهب) :

الجملة	معنى " ذهب"	الجملة	معنى " ذهب "
- ذهب الشخص	انصرف، غادر	ذهب المرض والأثر	مضى ، زال
ذهب السابقون	ماتوا	ذهب عمله أدراج الرياح	ضاع جهده

– التصريف(عقد) : (العَقْد – العِقْد – العقيد - العقدة – عاقد – معقود – العقود – التعاقد -مُعقّد .....)

- أبي ...عقيد..... في وزارة الداخلية .
- تُكتب ..عقود.... البيع والشراء بدقّة .
- هذا .....عقد..... من اللؤلؤ .
- الخيل ...معقود..... بنواصيها الخير إلى يوم القيامة

** الوحدة الثانية (ملاقاتي)

المترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
شفا		يرفل	
وقر		الهشيم	
الفذّة			

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
مضى	"	وافر	
دماثة		استقامة	

ج – الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
نعمة		بشير		فجّ	

د – المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
آيات		قلوب		عرى	

هـ – المعنى السياقيّ (ذهب) :

الجملة	معنى " ذهب"	الجملة	معنى " ذهب "
ذهب الشخص		ذهب المرض والأثر	
.ذهب السابقون		ذهب عمله أدراج الرياح	

– التصريف(عقد) : (العَقْد – العِقْد – العقيد - العقدة – عاقد – معقود – العقود – التعاقد .....)

- أبي ..... في وزارة الداخلية .
- تُكتب ..... البيع والشراء بدقّة .
- هذا ..... من اللؤلؤ .
- الخيل ..... بنواصيها الخير إلى يوم القيامة

** الوحدة الثالثة (انتمائي) :

المترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
سأم	الملل والضجر والضيق	الغائرة	الدّاخلة المحفورة النافذة العميقة

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد
نديم	عدوّ

ج – المفرد :

الكلمة	المفرد
ضياغم	ضيغم

د – الجمع :

الكلمة	الجمع
جذع	أجذاع ، جذوع

هـ – المعنى السياقيّ (قام) :

الجملة	معنى "قام"	الجملة	معنى "قام"
قام الرجل	انتصب واقفا	قام الأمر -	اعتدل
قام ميزان النهار	انتصف	قام قائم الظهيرة	حان وقت الزوال
قام الماء	ثبت متحيّرا لا يجد منفذا	قام الحقّ	واستقر

– التصريف (دار) : (الدار – الدورة – الدوران – المدار – دائرة – دوريّة – إدارة – دوّار ..)

- ..... جدّي واسعة ، وبها حديقة جميلة .
- تدور الكواكب في ..... محدد
- نظّم الطبيب ..... الدمويّة لمريض القلب .
- تدور السيارات حول ..... بطريقة منظّمة .
- تعمل ..... المدرسة على تهيئة الجوّ النفسي للطلاب .
- من الأشكال الهندسية ..... والمستطيل .
- خالفت ..... المرور بعض قائدي السيارات

** الوحدة الثالثة (انتمائي) :

المترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف

ب – الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد

ج – المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد

د – الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
					ا

هـ – المعنى السياقيّ (قام) :

الجملة	معنى "قام"	الجملة	معنى "قام"
		-	
.			

أ. سميرة (بلسان)

– التصريف (دار) : (الدار – الدورة – الدوران – المدار – دائرة – دوريّة – إدارة – دوّار ..)

- ..... جدّي واسعة ، وبها حديقة جميلة .
- تدور الكواكب في ..... محدد
- نظّم الطبيب ..... الدمويّة لمريض القلب .
- من الأشكال الهندسية ..... والمستطيل .
- تدور السيارات حول ..... بطريقة منظّمة .
- خالفت ..... المرور بعض قائدي السيارات
- تعمل ..... المدرسة على تهيئة الجوّ النفسي للطلاب .

النحو المقرر

أ. سميرة (بيلسان)

النعت :

هو الصفة ، ويصف ما قبله الذي يسمّى المنعوت .

- قرأت كتابا جميلا . النعت : جميلا . المنعوت : كتابا .

وينقسم النعت إلى :

أ – نعت مفرد :

- وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة حتى وإن كانت مثنى أو جمعا) .

- فاز الطالبُ المجتهدُ بالجائزة .
– فاز الطالبان المجتهدان بالجائزة .
- فاز الطلاب المجتهدون بالجائزة .
– فازت الطالباتُ المجتهداتُ بالجائزة .

ب – نعت جملة اسمية :

- كلمتان ، الكلمة الأولى بها ضمير " هاء "يعود على المنعوت :

- قرأت كتابا موضوعه جميل .
- هذا رجل أخلاقه رائعة . .

النعت الجملة الاسمية كلمتان ، الكلمة الأولى بها (هـ) تعود على المنعوت .
شكله جميل /شرحه بديع / أشجارها عالية .

ج – نعت جملة فعلية :

- تبدأ بفعل .

- قرأت كتابا يقدّم معلومات مفيدة .
- هذا رجل يتصف بالكرم .

عندما نحاول تكوين جملة تشتمل على نعت (جملة اسمية + فعلية + شبه جملة)
لابد أن يكون المنعوت قبلها نكرة .

د – نعت شبه جملة :
- جار ومجرور أو ظرف .
- قرأت كتابا في المكتبة .
- قرأت كتابا أمام الصف .

ملاحظات :

١ - لاحظ أن النعت الجملة والنعت شبه الجملة قبله (المنعوت) نكرة .

٢ – النعت يتبع المنعوت في : (الإفراد ، التثنية ، الجمع) (التذكير ، التأنيث)

تدريبات :

١ – حدد النعت والمنعوت في كل جملة مما يأتي :

الجملة	النعت	المنعوت
- سمعت أغنيتين رائعتين		
- في المدرسة معلمون متميزون .		
- اشتريت من السوق هاتفا ذكيا .		
- هؤلاء معلمات مستحقات للتكريم .		
- قرأت في المكتبة كتابين مشوّقيْن .		

٢: أكمل بما هو مطلوب :

أ – أجبت عن امتحان ..... (نعت مفرد) .

ب – أجبت عن امتحان ..... (نعت جملة اسمية) .

ج – أجبت عن امتحان ..... (نعت جملة فعلية) .

د – أجبت عن امتحان ..... (نعت شبه جملة / جار ومجرور) .

هـ - أجبت عن امتحان ..... (نعت شبه جملة / ظرف)

٣-استبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة فيما يأتي : (تحويل من نعت مفرد إلى شبه جملة)

الجملة التي تشتمل على نعت مفرد	الجملة بعد تحويل النعت المفرد إلى شبه جملة .
- رأيت رجلا متعبا .	
شاركت في مسابقةٍ مشهورة .	
- شاهدت مسرحية ممتعة .	

أ/ سميرة إبراهيم

الممارسة:

١- استبدل بالنعت المفردة نعتًا جملة أو شبه جملة وفق ما هم مطلوب بين قوسين:

أ- سمعتُ قارئًا عظيم القدر. (جملة اسمية)

.....

ب- هذا رجل واسع الصدر. (جملة اسمية)

.....

جـ - ساعد الغني فقيرًا محتاجا . (جملة فعلية)

.....

د- هذا فتي ذكي. (شبه جملة)

.....

٢- أخرج من الجمل الآتية نعتًا وبين نوعه:

أ- قرأت آية أحكامها عظيمة.

النعت:.. ..... نوع النعت:.....

ب- اشتريت كتابًا يمتلئ بأفكار رائعة.

النعت:..... نوع النعت:.....

ج- هذا عصفور فوق الشجرة.

النعت:..... نوع النعت:.....

٣- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط فيما يأتي:

أ- حفظت قصيدةً جميلةِ.

ب- كان محمدٌ طبيبًا مخلص.

ج- كافأت المديرة الطالبات الفائقاتُ.

د- هؤلاء طلابٌ مهذبات. (منقول)

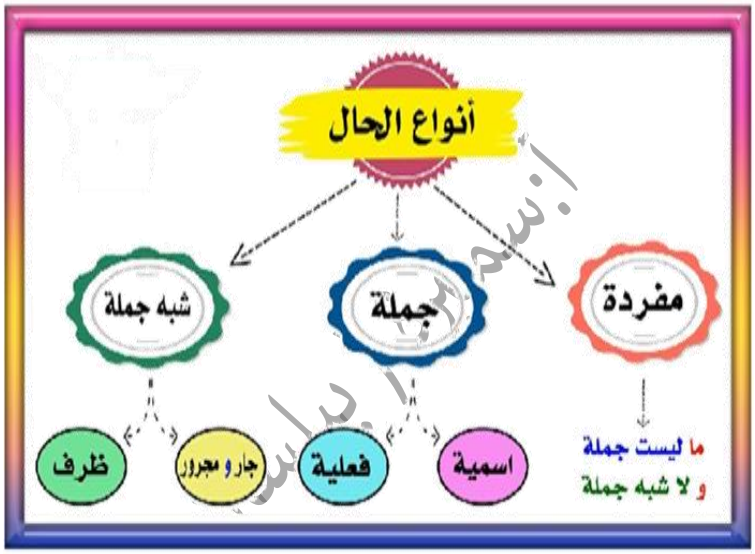
أ/ سميرة (بيسان)

الحال

اسم منصوب أو في محل نصب يبين هيئة صاحبه الذي يسمى صاحب الحال .

الأمثلة	الحال	صاحب الحال
- وقف الطالب في الساحة مبتسما .		
-جلس الطالب المهمل حزينا		

**** لاحظ أنّ صاحب الحال (معرفة : ال / ضمير / علم" اسم إنسان أو بلد .....) .**



أنواع الحال :

أ – مفرد : (ما ليس جملة ولا شبه جملة ، فهي كلمة واحدة وإن كانت مثنى أو جمعا) .

- عاد المسافر متعبًا . عاد المسافرون متعبين . عادت المسافرات متعباتٍ .

ب – جملة اسمية : (وتبدأ بالواو مع المبتدأ والخبر) .

- عاد المسافر وهو متعبٌ .

عاد المسافرون وهم متعبون .

ج – جملة فعلية : وهي تبدأ بفعل وقبلها معرفة .

- عاد المسافرون يتأملون أرض بلادهم .

د – شبه جملة : (جار ومجرور أو ظرف) .

- عاد المسافرون بوجوه مبتسمة . – عاد المسافرون فوق الدواب .

الحال الجملة الاسمية يبدأ بالواو
- وقف الطالب وهو منتبه .
- وقف الطلاب وهم منتبهون .
- وقفت الطالبات وهن منتبهات .

لاحظ :

١ – وقف الطالب ... مبتسما ، مبتسمين ، مبتسمات . (حال مفرد) .

٢ – وقف الطالب ... وهو مبتسم ، وهم مبتسمون . (حال جملة اسمية) .

٣ – وقف الطالب .... يبتسم لزملائه . (حال جملة فعلية) .

٣ – وقف الطالب ... في ابتسام ، فوق المقعد . (حال شبه جملة) .

تدريب :

١ – أحدد الحال وصاحبها فيما يأتي :

الأمثلة	الحال	صاحب الحال
أ – جلس العابد متأملا قدرة الله تعالى .		
ب – استمع الطالب إلى معلمه منتبها		
ج – وقف الجنود ثابتين احتراما للعلم .		
د – قرأ الطلاب القصة وهم مندهشون		
هـ - جلس الأطفال مستمتعين بقصص المعلمة		

(أ/ سميرة إبليسان)

– أكمل الجمل الآتية بحال مناسبة :

أ – يقف الطلاب ..... (حال مفردة) .

ب – يقف الطلاب ..... (حال جملة اسمية) .

ج – يقف الطلاب ..... (حال جملة فعلية) .

د – يقف الطلاب..... (حال شبه جملة / جار ومجرور)

هـ - يقف الطلاب ..... (حال شبه جملة / ظرف) .

البدل

- تابع للمبدل منه مقصود للحكم بلا واسطة .

** والبدل المقرر هنا هو البدل المطابق :

- (كلمتان تدلان على مدلول واحد : كلمة + اسم إنسان ، بلد ، اسم شيء من الأشياء) ===

أ- النبي محمد / القائد خالد / الشيخ صباح / المعلم أحمد / الطالبة فاطمة .

(النبي + القائد + الشيخ + المعلم + الطالبة) : مبدل منه .

(محمد / خالد / صباح / أحمد / فاطمة) : بدل .

ب- وطني الكويت في قلبي / بلدي مصر جميلة / كتاب الله القرآن أعظم الكتب/ بيت الله الكعبة أشرف بيت ..

(وطني / بلدي / كتاب الله / بيت الله) : المبدل منه . (الكويت / مصر / القرآن / الكعبة) : البدل .

ج- لاحظ أنّ اسم + تفصيله = مبدل منه + بدل .

- إن المواطنين : رجالهم ونساءهم ... (المواطنين : مبدل منه) (رجالهم ونساءهم : بدل) .

- نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس : الصحة والفراغ . (نعمتان : مبدل منه) (الصحة والفراغ : بدل) .

** لاحظ أنّ البدل يتبع المبدل منه في الإعراب (رفعا ونصبا وجرا) ، فإذا أردنا أن نحدد حالة البدل من الرفع أو النصب أو الجر لابد أولا أن نحدد المبدل منه ، والبدل يتبعه .

- الطالبُ خالدٌ نشيط . – خالدٌ : بدل مرفوع لأن المبدل منه (الطالبُ) مرفوع .

- إنّ الطالبَ خالدًا نشيط . – خالدا : بدل منصوب لأن المبدل منه (الطالبَ) منصوب .

- سلمت على الطالبِ خالدٍ . – خالدٍ : بدل مجرور لأن المبدل منه (الطالبِ) مجرور .

(ولمعرفة رفع أو نصب أو جر المبدل منه يعرب حسب موقعه مبتدأ ، خبر ، فاعل ، مفعول به ....)

(أسميرة إبليسان)

تطبيقات :

١ – أحدد البدل والمبدل منه في كل جملة مما يأتي :

الجملة	البدل	المبدل منه
- حكم الفاروق عمر بالعدل والحزم .		
- وطني الكويت لها مكانة عظيمة .		
- المسلمون : رجالهم ونساؤهم فداء للأقصى العظيم .		
- كتاب الله القرآن هدى للناس .		
- الأستاذة سميرة مخلصة في عملها .		

٢- أملأ الفراغات الآتية ببدل مناسب :

١- جاءت أختك .....
٢- رأيت هذه .....
٣- تكلم المدير .....
٤- سلمت على صديقك .....
٥- روى الصحابي .....أحاديث كثيرة .
٦- سافر أخي .....لإداء فريضة الحج .
٧- لقب رسول الله ..... بكليم الله .
٨- تولى الشيخ ..... الحكم عام ١٩٧٧
٩- أم المؤمنين ..... أحب زوجات النبي إليه .
١٠- كان أمير المؤمنين ..... مثالا للعدل .

٣– اضبط البدل بين القوسين في الجمل الآتية ضبطا صحيحا :

١- رسول الله (محمد) عليه الصلاة والسلام .خاتم النبيين . *الضبط : .....
٢- تكلمت المعلمة (مريم) . * الضبط : .....
٣- عاملت التاجر (سعيد) . * الضبط : .....
٤- استمعت إلى الخطيب (هشام). * الضبط : .....
٥- تولى الخليفة (عثمان) الخلافة . * الضبط : .....
٦- فاز اللاعب (بدر) بجائزة أفضل لاعب . *الضبط : .....
٧- كرم المعلم الطالب (عادل) . * الضبط : .....
٨- يعجبني الفارسُ (عنترة) . * الضبط : .....

أنسميرة ليسان

التوكيد

* تابع لما قبله يفيد دفع الشك عنه .

* توكيد لفظي

* توكيد معنوي



١ – التوكيد اللفظي :

- ويكون بتكرار اللفظ نفسه اسما أو فعلا أو حرفا أو ضميرا أو جملة اسمية أو جملة فعلية .

- فصبرا في مجال الموت صبرا . (صبرا : توكيد لفظي للاسم) .

- لا ، لا أقبل الذل . (لا : توكيد لفظي للحرف) .

- يفوز يفوز المجدّون . (يفوز : توكيد لفظي للفعل) .

- الحياة جميلة . الحياة جميلة . (الحياة جميلة : توكيد لفظي للجملة الاسمية) .

- يفوز المجد يفوز المجد . (يفوز المجد : توكيد لفظي للجملة الفعلية) .

** والتوكيد اللفظي قد يكون للاسم / الفعل / الحرف / الجملة الاسمية / الجملة الفعلية كما سبق .

(نفس / عين / كل / جميع / كلا / كلتا) .

٢ – التوكيد المعنوي : -

ولابد للتوكيد المعنوي أن يتصل به ضمير يعود على المؤكد ويطابقه (غالبا الهاء) .

- ألقى المدير نفسه كلمة الصباح . المؤكد : المدير . التوكيد : نفسه .
- شاركت الطالبتان كلتاهما في المسابقة . المؤكد : الطالبتان . التوكيد : كلتاهما .
- أنشد الشاعر القصيدة عينها . المؤكد : القصيدة . التوكيد : عينها .

(كلاهما – كليهما) (كلتاهما – كلتيهما) :

أ - فتكونان حين نصب أو جر المؤكد بالياء .

إن الطالبتين كلتيهما ..... إن الطالبين كليهما .....

ب – وتكونان حين رفع المؤكد بالألف .

الطالبان كلاهما ..... الطالبتان كلتاهما .....

٣ – يتبع التوكيد المؤكد في الإعراب رفعا ونصبا وجرا .

نجح الطلابُ كلُّهم .

- (توكيد معنوي مرفوع بالضمة) .
- سلمت على الطلابِ كلِّهم.
- (توكيد معنوي مجرور بالكسرة) .
- عاقب المعلم الطلابَ كلَّهم .
- (توكيد معنوي منصوب بالفتحة) .

أ – " كلاهما " لتوكيد المثنى المذكر.
- المعلمان كلاهما .
ب – " كلتاهما " لتوكيد المثنى المؤنث .

أنسيرة (بلسان)

تطبيقات

١ – " التشريعات الدينية جميعها تصب في مصلحة البشر ، فقد أنزل الله تعالى الرسل كلهم لهداية البشر وتسهيل أمور حياتهم ، ففي الدين نفسه ما يصلح حال المجتمعات ، فتمسكوا بدينكم كي تسعدوا "

- استخرج من الفقرة السابقة :

أ – توكيدا منصوبا : ..... ب - توكيدا مجرورا : ..... ج – توكيدا مرفوعا : .....

٢ – صغ من إنشائك تعبيرين يشتمل أحدهما على توكيد لفظي والآخر على توكيد معنوي .

....

س: حدد التوكيد والمؤَكَّد في الجمل الآتية :

الجملة	التوكيد	المؤَكَّد
جاء العالم نفسُه		
رأيت العالمَ عينَه		
قرأت القصتين كلتيهما		
جاءت العالمة نفسُها		
أكرمت الجنديين كليهما		
شكرتُ الطبيبات كلهن		
كرم المدير الفائقين جميعهم		

سميرة (بيلسان)

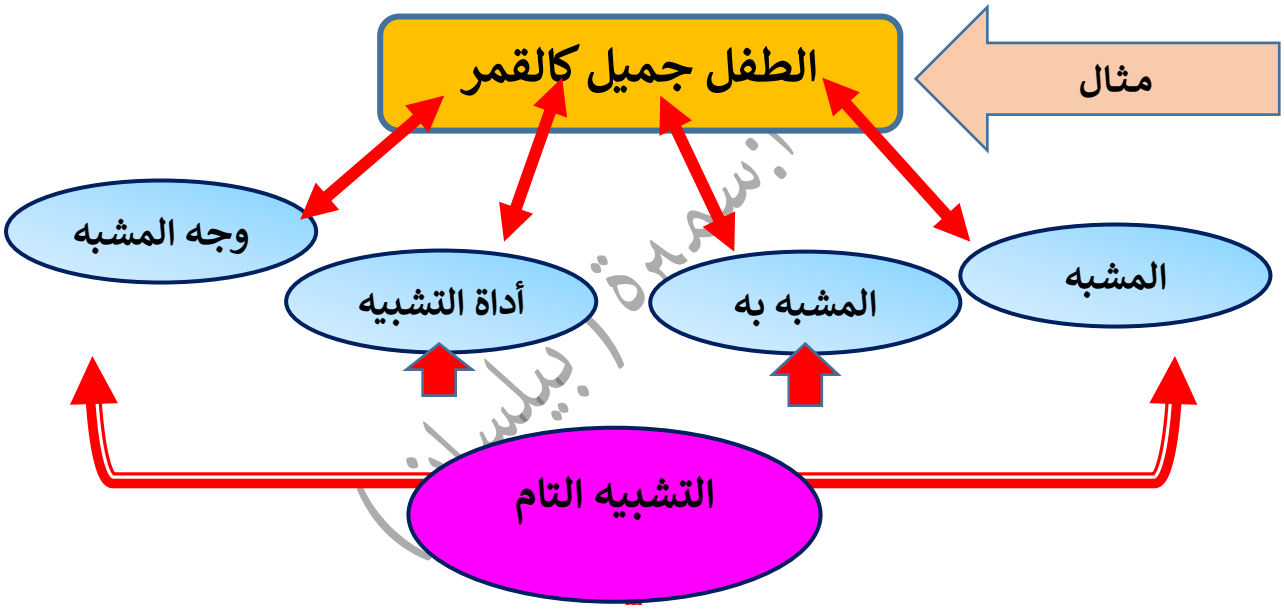
التشبيه التام
وغير التام

إسديرم البلسان

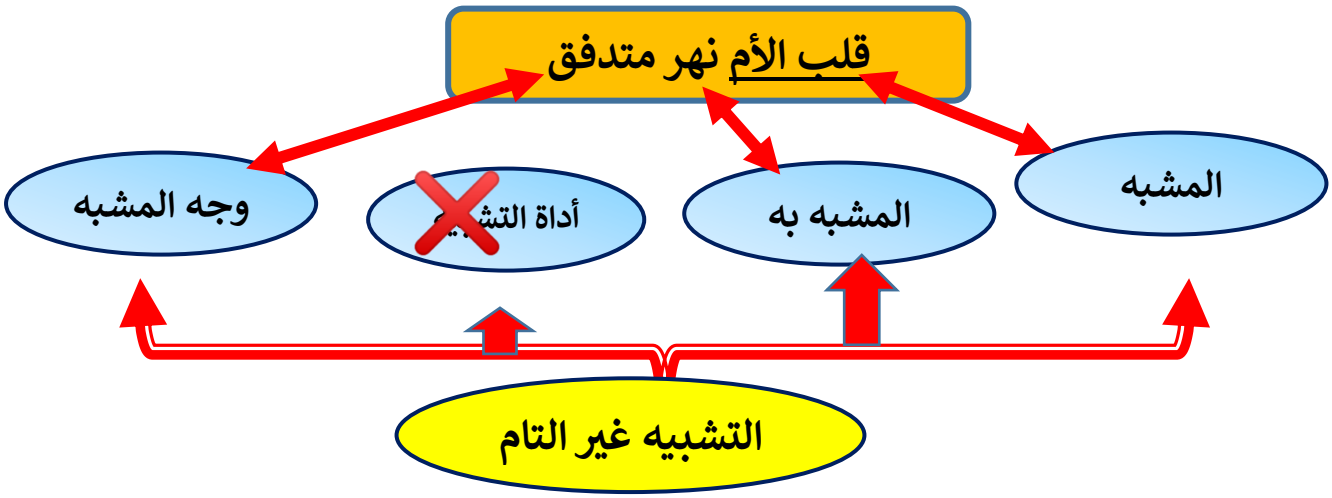
التشبيه التام والتشبيه غير التام

التشبيه التام :هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة ، ويزيد أحدهما على الاخر في هذه الصفة باستخدام أداة التشبيه .





التشبيه غير تام :هو التشبيه الذي حذفت منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو الاثنان معاً.



١:أحدد أركان التشبيه فيما يلي :

١: الفتاة كالبدر في جمالها .

المشبه :..... المشبه به :.....
أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....

٢: القرآن الكريم مثل النور يستضاء به .

المشبه :..... المشبه به :.....
أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....

٣: العلم النافع يشبه الشجرة المثمرة .
المشبه :..... المشبه به :.....
أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....

٤: الأم كالشمعة تحترق لتنير طريق الأبناء .
المشبه :..... المشبه به :.....
أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....

(أ.سميرة بيلسان)

٢:حول التشبيه التام إلى تشبيه ناقص :

١: العلماء كالمصابيح في الهداية .

***.....**

٢: الجندي يشبه الأسد في شجاعته .
***.....**

٣: كلما ت الأم مثل الشهد في الحلاوة .
***.....**

٤: الرجل كأنه جبل في الثبات .
***.....**

علامات الترقيم

أ/سميرة (بيلسان)



علامات الترقيم

**دلالة علامات الترقيم الآتية ، ثمّ أكتبها في الفراغ أمامها

١ - الفاصلة (،) :

- توضع بين الجمل المتصلة المعنى . (قلب المؤمن طاهر ، ولا يعرف الحقد) .

ب – بين أقسام الشيء الواحد . (أركان الصلاة : تكبيرة الإحرام ، والقيام) .

٢ – الفاصلة المنقوطة (؛) . –

بين جملتين الثانية منهما سبب للأولى . (أستذكر دروسي ؛ طلبا للنجاح) .

٣ – النّقطة (.) .

– في نهاية الفقرة أو الجمل التامة . (الدين النصيحة) .

٤ – النقطتان الرأسيتان (:) .

– بعد الشيء وأقسامه . (الكلمة في اللغة العربية : اسم ، وفعل ، وحرف) .

– بعد القول . (قال المعلم : إن العلم نور) .

أ/ سميرة (بلسان)

التطبيق :

- أضع علامات الترقيم المناسبة في مواضعها :

- قال المأمون : " لا شيء ألذّ من السفر في كفاية وعافية ؛ لأنك تحل كل يوم في محلة لم تحل فيها ، وتعاشر قوما لم تعرفهم " .

**عن أبي هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: (مَن تعَلَّمَ علمًا ممَّا يُبتَغَى به وجهُ اللهِ، لا يتعلَّمُه إلَّا لِيُصِيبَ به عَرَضًا من الدُّنيا، لم يَجِدْ عَرْفَ الجنَّة يَومَ القيامَةِ).

الرسم الهجائي

أسيرة (بيلسان)

الهمزة المتوسطة) :

الهمزة المتوسطة هي الهمزة التي تأتي وسط الكلمة : (سأل – مؤمن – رئيس – تشاءم) .

& فالهمزة المتوسطة قد تكتب على الألف ، أوعلى الواو ، وقد تكتب على الياء ، وقد تكتب على السطر .

& عند كتابة الهمزة المتوسطة لابد أن ننظر إلى شيئين :

أ – حركة الهمزة . ب – حركة الحرف الذي قبل الهمزة .

& هناك قاعدة تُسمى قاعدة تنازع الحركات أو الحركة الأقوى ، فعندما تجتمع حركتان تكون الغلبة للأقوى وهي بالترتيب :

١ – الكسرة وتناسبها النبرة (ئ) . ٢ – الضمة وتناسبها الواو (ؤ) .

٣ – الفتحة وتناسبها الألف (أ) . ٤ - وأضعف الحركات السكون .

& ومن هنا ندرك أنّه لو وجدت (الكسرة) في حركة الهمزة أو حركة ما قبلها فتكتب الهمزة على النبرة .

(زِئِير – صائِم - سُئِل) .

& ولو اجتمعت الضمة والفتحة فالأقوى الضمة فتكتب الهمزة على الواو .

(الهمزة المتوسطة على السطر) :

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر في الحالات الآتية :

أ – إذا جاءت مفتوحة وسبقتها ألف ساكنة . تثاءب / تشاءم .

ب – إذا جاءت مفتوحة وسبقتها واو ساكنة . سوءة / موبوءة / مقروءة .

ج - الهمزة المتوسّطة على الألف :

تُكتب الهمزة المتوسطة على (ألف) في الحالات الآتية :

١ – إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح . (تَألم - تَأَخّر) .

٢ – إذا كانت مفتوحة وما قبلها ساكن . (يسْأَل – يرْأَس) .

٣ – إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح . (فَأْر – يَأْس) .

الخلاصة :

-تكتب الهمزة المتوسطة على ألف إذا لم تكن حركة الألف ولا حركة الحرف الذي قبلها ضمة أو كسرة وللتدريب على هذه المهارة نُملي على الطالب كلمات بها همزة متوسطة على الألف ثمّ نسأل الطالب عن سبب كتابتها على الألف .(يسأم - رأي - مأوى – يأتي - يأكل - يأخذ - يرأس - تأثّر - اطمأن - يأمر)

أ.سميرة لبلسان

الوصية

أوصى حكيم أبناءه قائلا : : العلم والعمل جزءان لشيء واحد هو رسالة الإنسان في الحياة ، وما زالا لواءين يحملهما بصدق وأمانة ، ليعمر الأرض ، ويستثمر خيراتها ، وينتفع بفيئها ، ويؤدي الفروض والواجبات التي أمر الله عباده بها ، والتي سيسأل عنها يوم القيامة ، ولأنهما عبئان ثقيلان أنعم الله على الإنسان بالعقل والدين الحنيف ، ليكونا هناءين كبيرين يؤجر عليهما في الحياة والدنيا والآخرة ، لذا أوصيكم يا أبنائي بالعلم والعمل لأن العلم بلا عمل كشجر بلا ثمر .

****

مِنْ وَالِد إلى ابنه

يا بُنَيّ ، اطْلِب العلمَ ، فإنه يُوسْعُ الأفاق ، ويَصْقُلُ الحَوَاس ، وُيبِعِدُ عنك الجهلَ الذي هو آفة الآفاتِ . ولا تُؤالِف أَهَلَ السُوء ، فَمَنْ ألفهُمْ رَدُؤَتْ سُمْعَته ، وَسَاءَ مَآله ، ولا تَتَوانَ عَنْ أداءِ واجباتِكَ اليومية لئَلا تُصاب بالتقاعُسِ والاتكالِ ، فَتَقْرُبَ من السآمةِ والضجَرِ ، وإذا صعُبَ عليك أمرٌ فاستَشِرْ أصحابَ الآراءِ النّيرة .
تزَين بالأخلاقِ الفاضلةِ ، ولا تَدْنُ من الشرِ فإن الشر يُضيعُ الآمال ..وإذا شئت أمرا فأته من بابه . وإذ أحْسَسْتَ بالتعَبِ في عمل ما ، فاطلبِ الراحةَ قليلاً ن ثم عاوِدْ نشاطَكَ تُحققُ أمالك ..ولا تَقُل ما لا تعرفْ ، وإلا ورطت نفسَك في أمورٍ يَصعُبُ عليك الخروجُ مِنها فاستسْلمتَ وَذَللت .

****

الرحمة

هي من أخص صفات الله تعالى وقد جعل رحمته مائة جزء ادخر منها تسعة وتسعين للآخرة ، يرحم بها عباده المؤمنين ، وجعل في الدنيا جزءا واحداً ، يتراحم به الخلائق فيها بينهم الأقارب والجيران والأصدقاء ، حتى إن الناقة وهي أنثى الجمل ترفع خفها عن وليدها تخشى أن تؤذيه ، والقطة تمسك أبناءها الصغار بأسنانها في رفق وحنو ، ومن هنا كانت الرحمة من أعلى صفات المسلم .

****

كلنا نفدي الوطن

إن الذي يُحب وطنه هو من يبذل الجهد المخلص من أجل رفعته فالصنّاع الذين يُتقنون أعمالهم يَخدمون وطنهم ،والممرضات الآتي يسهرن على راحة المرضى هن البلسم الشافي لهم ، والنساء اللواتي يربينَ أبناءهن على الفضيلة يَرفعن شأن وطنهن ، والتلاميذ الذين يُجدون في دروسهم يبنون مجد أمتهم ، والمعلم والطبيبُ اللذان يُقدمان خدمات يومية لقطاع عريض من الناس هما من جنود الوطن ، فتحية إلى كل أولئك وغيرهم من الجنود المجهولين الذين يرسمون بعرقهم ودمائهم لوحةً جميلةً للوطن التي عنوانها كلنا نفدي الوطن .

أكتب ما يملى علي :

==========

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أكتب ما يملى علي :

==========

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أكتب ما يملى علي :

==========

.....

.....

.....

.....

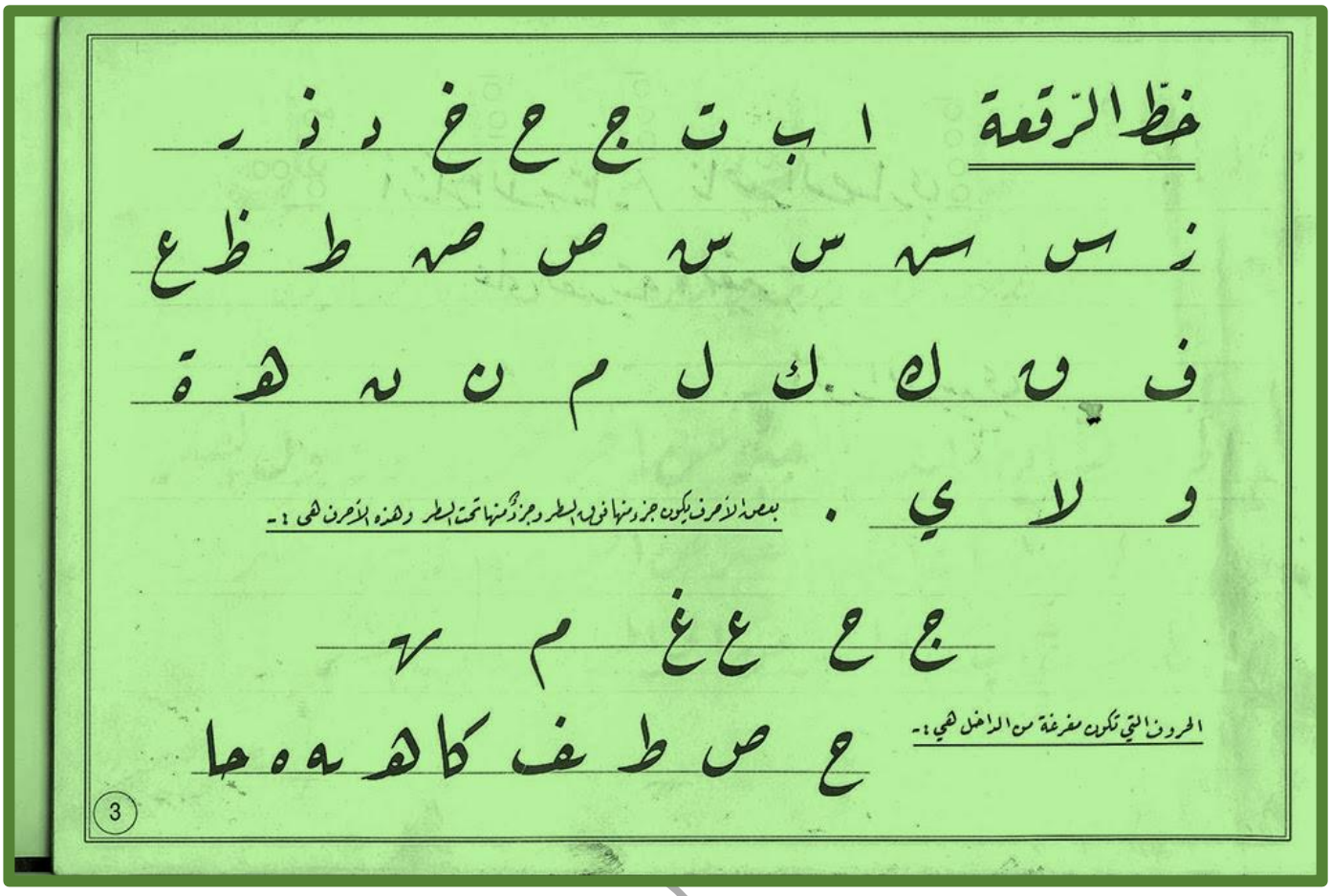
.....

.....

أسميرة (بيلسان)

الرسم الكتابي
خط الرقعة

أ. منيرة (بيلسان)



.

أكتب ما يلي بخط الرقعة :

قال تعالى : " يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ "

.....

.....

قال تعالى : "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ "

.....

.....

نماذج اختبارات

أ/سميرة (ليسان)

نموذج الاختبار القصير ١

أقرأ النص ثم أجيب عن

الشبابُ عماد التقدم ومستقبل الدول ، والسبيلُ إلى نهضة المجتمعات ن والعنصرُ الأهمُّ فيها ، ومنْ أبرز الأمثلة في تاريخنا الإسلامي الشابُّ زيد بن حارثة رضي الله عنه ، فقد قادَ أعظمَ الجيوش وهو على أعتاب هذه المرحلة .
وللشباب دورٌ عظيم يتحقق عند إدراكِهم لما خلقهم الله من أجلِه، فيسعَوْن لاكتساب العلم النافع الذي يرقى بالوطنِ ن يحقق الفائدة للمجتمع ، كما يسعون إلى الإبداع والتميز في كل ما يقومون به من أعمال .

أصوغ فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

.....

أقرأ النصين الآتيين ، ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :

ما أعظم اليوم الذي وُلِدَ به أشرف الخلق رسولنا صلى الله عليه وسلم – وقد كانت ولادته في أطهر بقاع الأرض مكة المكرمة ، وفي طفولته تولى رعايته جده عبد المطلب الذي يُعَدَّ من كبار رجال قبيلة قريش فحرص على العناية به وتقديم الرعاية له ، إلى أن أحس عبد المطلب باقتراب أجله – وما أحزنه من يوم ! أوصى ابنه أبا طالب بكفالة الرسول – عليه السلام – وظل في رعايته حتى اشتد عوده .

النص الثاني :

تميّز الرسول – صلى الله عليه وسلم – بأسمى مكارم الأخلاق وتجمعت فيه كل الصفات الحميدة منذ نعومة أظفاره ، فتعلق الناس به وأحبوه ، فلم يغدر ولم يكذب يوما ، فقد أحسن الناس خُلقاً فهو الكريم ، التقي ، الصادق الأمين ، الشجاع ، المتواضع ، قال تعالى " وإنك لعلى خلق عظيم " وعند شروق النبوة ، لم يتردد قومه في اتباعه فتركوا ما كان يربطهم بحياة الجاهلية الأولى ، فالرسول – صلى الله عليه وسلم – أسوة حسنة لكل إنسان يقتدي به .

المعيار (٢-٨) :

١: أحدد وجها من أوجه التشابه بين النصين السابقين من حيث من حيث الفكرة :

***يتشابه النصان السابقان في : .....**

٢أبين وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين .

***النص الأول يتحدث عن :.....**

***النص الثاني يتحدث عن : .....**

أ.سعيد ابليسان

المعيار (٢-٤-٢) :

٣: أحدد أركان التشبيه التالي :

القرآن الكريم مثل النور يستضاء به .

- **المشبه :..... المشبه به :.....**
- **أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....**

٤: أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام :

- **أقوال الآباء مثل المصابيح هداية ونوراً**

التحويل :.....

ثانيا : مهارات الكتابة :

المعيار (٣-٥-١) :

٥: أستخرج نعتا جملة اسمية من الجملة الآتية : (أمرني والدي أنْ أختارَ صديقًا أخلاقُهُ حسنةٌ)

النعت الجملة الاسمية :.....

٦:أستبدل بالنعت المفرد المخطوط تحته نعتا جملة فعلية (أبي رجلٌ كريمٌ)

.....

٧:أوظف جملة(أنا مندهش) في جملة من إنشائي ، بحيث تكون حالاً .

.....

أكتب ما يملى علي :

.....

.....

.....

.....

أسماء قبلان

نموذج الاختبار القصير ٢

المعيار (٢-٥) أقرأ النص ثم أجيب :

يحرصُ الإنسانُ الْعاقلُ على تنمية شخصيته وتَحصينِها بِما يَنفعُها مِنْ قِيمٍ دينيةٍ وخُلُقيةٍ ، ومِنْ سَجايا الإسلامِ التّحلي بِكِبَرِ الهِمَّةِ ، مركزُ السّالبِ والمُوجَبِ في شَخْصِكَ ، الرَّقيبُ على جوارحِكَ ، كِبَرُ الهمَّةِ يَجْلبُ لك بإذن اللهِ خيراً غيْرَ محدودٍ ، لترْقى إلى دَرجات الْكمالِ ، فَيجري في عروقِك دمُ الشّهامة والرّكضُ في مَيدانِ العِلمِ والعَملِ ، فلا يراكَ النّاسُ واقفًا إلا على أبوابِ الفضائلِ، ولا باسِطاً يدَيْك إلاّ لمهمات الأمور ، والتّحلي بِها يَسْلُبُ منك سَفائفَ الآمالِ والأعمالِ ، يجْتثّ منك شجرةَ الذُّل والهَوانِ والتَّمَلُقِ.

أصوغ فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

.....

النص الأول :

مِن أينَ أبدأُ والحديثُ غرامُ ؟	فالشِعرُ يَقْصُرُ والكلام كَلامُ
مِنْ أينَ أبدأُ في مَديحِ مُحمّدٍ ؟	لا الشِعرُ يُنْصِفُهُ ولا الأقلامُ
هوَ صاحِبُ الخُلُقِ الرَّفيعِ على المَدَى	هوَ قائِدٌ لِلمُسْلِمينَ هُمَامُ
هوَ سَيِدُ الأخلاقِ دُوَنَ مُنافِسٍ	هوَ مُلْهَمٌ هوَ قائِدٌ مِقْدامُ

النص الثاني :

ولَقَدْ فَنَى صَبْري وزادَ تشوّقي	نَحْو الحَبيبِ وما إليهِ سبيلُ
هذا النَّبيُّ الهاشِميُّ المُصْطفى	هذا لهُ كُلُّ القـلـوبِ تَمِيـلُ
هذا رسُولُ اللهِ صَفْوةُ خَلْقِهِ	هذا الرَّسَولُ إلى الجِنانِ دلِيلُ
هذا الذي في الحَشْر تَحْتَ لوائهِ	كُلُّ الأنـامِ وآدمٌ وَخـلِيـلُ

المعيار (٢-٨) :

-أُحدِدُ وجْهًا من وجُوهِ التَّشابه بين النَّصَّينِ .

.....

-أُحدِدُ وجْهًا من وجُوهِ الاختلافِ بين النَّصَّينِ .

.....

إسمهان (ليلسان)

المعيار (٢-٤-٢) :

٣: أحدد أركان التشبيه التالي :

****الفتاة كالبدر في جمالها**

- **المشبه :..... المشبه به :.....**
- **أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....**

٤: أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام :

- **العلماء كالمصابيح في الهداية .**

التحويل :.....

ثانيا : مهارات الكتابة :

المعيار (٣-٥-١) :

٥:أقرأ كتابا قيما من كتب السيرة (أستخرج من الجملة السابقة نعتا .

.....

٦:أستبدل بالنعت المفرد المخطوط تحته نعتا جملة فعلية (أبي رجلٌ كريمٌ)

.....

٧:أوظف كلمة (مُنْتَصر) في جملة مفيدة بحيث تأتي حالا (شبه جملة) مناسبا.

.....

أكتب ما يملى علي :

.....

.....

.....

.....

(إسمهان بلسان)

نموذج الاختبار القصير ٣

المعيار (٢-٥) أقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة :

إن بِرَّ الوالدين هو أقصى درجات الإحسان إليهما ، فيدخل فيه جميع ما يجب من الرعاية والعناية، وقد أكد الله الأمر بإكرام الوالدين حتى قرن الله سبحانه وتعالى الأمر بالإحسان إليهما بعبادته التي هي توحيده والبراءة عن الشرك اهتماما به وتعظيما له.

-أصوغ فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

.....

المعيار (٢-٨) أقرأ النصين الآتيين ، ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

بفضلِ التعاونِ أرستْ أممْ	صروحاً من المجدِ فوقَ القممْ
فلم يُبْنَ مَجدٌ على فُرقةٍ	ولنْ يَرتفع باختلافٍ عَلَمْ
معاً للمَعالي يَداً باليدِ	نُشِيْدُ البِنَاءَ بكُلّ الهِمَمْ
فَمَبْدأُ الَّتعاونِ مِنْ دِيننَا	بِهِ اللهُ في مُحْكَماتٍ حَكَمْ

أ/سميرة (بيلسان)

النص الثاني :

يمكن تعريف التعاون بأنه تآزر الناس ، وتعاونهم للوصول إلى هدف ما ، حيث يعتبر التعاون شكل من أشكال الإنسانية ، فلا يمكن لأحد منا العيش دون الآخرين والتفاعل معهم ، حيث يعمل التعاون على نشر المحبة والألفة بين أفراد المجتمع ، بالإضافة إلى كونه أساسا للنجاح والتقدم وشعور الإنسان بإنسانيته.

يعتبر التعاون من الصفات الحميدة التي يتحلى بها الإنسان ؛ فبه يصبح المجتمع نسيجاً واحداً متكافلاً ومترابطاً ، وبه يقضي الناس حاجاتهم حيث يساعد كل منهم الآخر في تحقيق المنافع .

١- أحدد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين .

*يتشابه النصان السابقان في : .....

٢أبين وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين .

*النص الأول يتحدث عن : .....

- النص الثاني يتحدث عن : .....

المعيار (٢-٤-٢) :

٣: أحدد أركان التشبيه التالي :

العلم النافع يشبه الشجرة المثمرة .

- **المشبه :..... المشبه به :.....**
- **أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....**

٤: أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام :
كلمات الأم كالشهد في الحلاوة
التحويل :.....

ثانيا : مهارات الكتابة :
المعيار (٣-٥-١) :
٥: أستخرج (نعتا شبه جملة) من الجملة الآتية : - (قرأت صباحا كتابا من أجمل الكتب)
*** النعت شبه الجملة : .....**
٦: – أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتا (جملة اسمية) :
(يسعدني صديق عاقل) .
.....

٧:أحدد الحال ونوعه في الجملة التالية (يصلي المسلمون وهم خاشعون)
.....

أكتب ما يملى علي :

.....
.....
.....
.....

أسماء قرابيلسان

نموذج الاختبار القصير ٤

معيار (٢-٥) أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب :

أوصى حكيم أبناءه قائلا : : العلم والعمل جزءان لشيء واحد هو رسالة الإنسان في الحياة ، وما زالا لواءين يحملهما بصدق وأمانة ، ليعمر الأرض ، ويستثمر خيراتها ، وينتفع بفيئها ، ويؤدي الفروض والواجبات التي أمر الله عباده بها ، والتي سيسأل عنها يوم القيامة ، ولأنهما عبئان ثقيلان أنعم الله على الإنسان بالعقل والدين الحنيف ، ليكونا هناءين كبيرين يؤجر عليهما في الحياة والدنيا والآخرة ، لذا أوصيكم يا أبنائي بالعلم والعمل لأن العلم بلا عمل كشجر بلا ثمر .

٢: أصوغ فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

.....

المعيار (٢-٨)

١-حبيت الله قد أوجدت فينا	أباةَ الضّيمِ ما هـابوا المَنُونَا
ملأتَ ديارنا أمناً وعدلا	حكمت بدينِ خيرٍ الحاكمينا
نشرتَ الحقَّ بينَ الناسِ حتى	أنَـرْتَ سبيلَ كُل العالـمينا
فغيَّرتَ الحياةَ إذ الليالي	بشمسك أصبحت فلقاً مبينا

معاني المفردات : الضيم : الظلم ، أباة : رافضون ، المنون : الموت

أ/سميرة إبليس

٢- الرسول محمد – صلى الله عليه وسلم -رسول الإسلام الذي ولد بمكة المكرمة عامك الفيل ، رحم الله به العباد حين بعثه بدعوة التوحيد ، قال تعالى : " وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ " ولقد بلّغَ النبي رسالة ربه على خير وجه ، وبدعوته – صلى الله عليه وسلم – اعتنق الناس دين الحق بعد عبادة الأوثان ، وأَمِنَ الناس على أنفسهم وأموالهم ودمائهم بالعدل الذي كان شعار دولة الإسلام ، وبتربية النبي – صلى الله عليه وسلم- لأتباعه ، صار للإسلام في كل بقاع الأرض رجال شجعان لا يخشون أحداً إلا الله .

أ:أحدد وجه التشابه بين النصين السابقين من بين البدائل الآتية:

- كلاهما نص علمي - كلاهما يدور حول نفس الفكرة .
- كلاهما استشهد بالقرآن الكريم . – كلاهما استخدم الخيال بكثرة

ب:أحدد وجه الاختلاف بين النصين السابقين من بين البدائل الآتية:

-انفرد الأول بذكر العدل في الإسلام -انفرد الثاني بوصف المسلمين بالشجاعة

-انفرد الأول ببيان أثر الرسول في العالمين . – انفرد الثاني بذكر مكان ولادة الرسول الكريم

المعيار (٢-٤-٢) :

٣: أحدد أركان التشبيه التالي :

- **الأم كالشمعة تحترق لتنير طريق الأبناء.**
- **المشبه :..... المشبه به :.....**
- **أداة التشبيه :..... وجه الشبه :.....**

٤: أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام :
الرجل كأنه جبل في الثبات
التحويل :.....

ثانيا : مهارات الكتابة :
المعيار (٣-٥-١) :
٥: أستخرج (نعتا جملة) من الجملة الآتية :
- (في المدرسة معلم يخلص في عمله)
*** النعت الجملة : .....**

٦: أصوّب الخطأ في (النعت) الذي تتضمنه الجملة الآتية :
(نجح في المسابقة المتسابقون المستعدين) .
الصواب : .....
٧: أوظّف (يتأمل النجوم) في جملة من إنشائي بحيث تكون (حالا جملة فعلية) .
.....
أكتب ما يملى علي :

.....
.....
.....
.....

أ. سميرة (بلسان)

بعض معايير اختبار نهاية

القراءة والمشاهدة :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عمّا بعده من أسئلة :

قم للمعلم وفّه التبجيلا	كاد المعلم أن يكون رسولا
أعلمت أشرف أو أجلّ من الذي	يبني وينشئ أنفسا وعقولا
سبحانك اللهم خير معلمٍ	علمت بالقلم القرون الأولى
أخرجت هذا العقل من ظلماته	وهديته النور المبين سبيلا

معيار (٢-١)

١– أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة .

الغرض الرئيس : .....

(المعيار ٢ – ٧) :

٢- أكتب رأيي في مضمون العبارة التالية : (المعلم يستحق التعظيم والتبجيل) .

.....

- أقرأ النصّ ، ثمّ أجيب عن الأسئلة التي تليه :

إن الاهتمام بالكتاب بات من مقومات الهوية الوطنية للأمم والشعوب ؛ فالحياة بكل مظاهرها تكون في ظلام متى عزل الكتاب عنها ، فالاهتمام بالكتاب يقودنا إلى كل ما يتعلق به من مثل الكتابة ، القراءة ، العلم ، المعرفة ، إذاً جميعها عناصر لازمة وحلقات متصلة بالكتاب ، والاهتمام بالكتاب هو عنوان لقيم حضارية تعتز بها الأمم وتتفاخر ، وهو عنوان لتنوع العلوم والإبداع والنبوغ والتفوق .

المعيار (٢-٢) :

١- أحدد معلوم من النص ترتبط بدور الكتاب في الحفاظ على هوية الأمم.

.....

أسمهان بلسان

المعيار : (٢-٣) :

- **أحدد نوع العلاقة لما تحته خط بما بعده في الجملة الآتية :**
- **(الاهتمام بالكتاب هو عنوان لقيم حضارية تعتز بها الأمم وتتفاخر)**

(إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب)

المعيار (٢-٤):

١ – أكمل الجملة التالية بمترادف (الطوى) :

-يصبر المسلم في رمضان على الطوى ..... .

٢ – ضد كلمة (مضى) : .....

٣ – مفرد كلمة (آيات) : .....

٤ – جمع كلمة (نعمة) : .....

٥ – وظّف كلمة (ذهب) في سياقين مختلفين من إنشائك .

.....

.....

٦ – أوظّف تصريفا مناسبا من (عقد) في الفراغين التاليين :

أ – أبي ..... في وزارة الداخلية .

ب- أنا .....العزم على النجاح .

معيار (٢-٤-٢) :

أحدد أركان التشبيه في التشبيه التالي :

(عائلتي مثل الخيمة احتواء وظلّا) .

المشبه : ..... المشبه به : .....

أداة التشبيه : ..... وجه الشبه : .....

٢ – الناس كأسنان المشط في الاستواء .

- أحوّل التشبيه التام السابق إلى تشبيه غير تام .

.....

أنسيرة (بلسان)

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

" تحدّث ناصر : من الصعب أن نجد تعريفا محددا للسعادة ، فقد اختلف في ذلك الفلاسفة قديما وحديثا غير أنّ الإيمان بوجودها كغاية قديم قدم الحضارات الإنسانية ، فردّ عليه سليمان : ورأيت عند كثير من الشعراء أنّ السعادة لحظات ، ولا سبيل للمرء سوى اغتنامها والاستمتاع بها ، وأردف ناصر :

وقد تكم السعادة في الإحساس بالآخرين ، ومشاركتهم همومهم ومساعدتهم على تجاوز آلامهم ومحنهم .

وقال زيد خاتما الحوار : استخلصت من حديثنا أنّ تطلعات البشر كثيرة ، وطموحهم ممتد ، لكن ليس كلّ ما يتمنى المرء يدركه ، فقد تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، والسعادة الحقيقية في رضا الله تعالى وطاعته ، فإذا أطاع الإنسان ربّه عاش في سعادة " .

(المعيار ٢ – ٥) :

أ– أصوغ الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة :

.....

ب– ألخّص النصّ بأسلوبي في حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته الرئيسة .

.....

.....

ج- أبدي رأيي في الفكرة الآتية : " السعادة الحقيقية تكون في رضا الله تعالى "

.....

أنسيرة (ليلسان)

أقرأ النصّين الآتيين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة

١- يقول الشاعر :-

- تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أُريك بديع صنع الباري .

- الأرض حولك والسماء اهتزتا لروائع الآيات والآثــار .

٢ – خلق الله – سبحانه وتعالى – بقدرته الإنسان في أحسن صورة وتقويم ، وميزه عن بقية الخلائق بالعقل ،وهذا العقل تكريم من الله للإنسان ، فهو جوهرة عظيمة ومصباح منير يرشدنا في ظلام الدنيا ولو فكّر الإنسان في خلقه وجسده ، لأدرك إدراكا حقيقيا لا يقبل الشك أنه خلق الله الذي أحسن كل شيء خلقه ، وهذا دليل قاطع على قدرة الله - تعالى – في خلقه ، وقد قال الله تعالى: " وفي أنفسكم أفلا تبصرون " .

أ – المعيار (٢ – ٨) :

- أختار الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١ – وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في تناولهما :

أ – الدعوة إلى الإسلام . ب – إبراز قدرة الله تعالى .

ج – الحث على الاستمتاع بالطبيعة . د – إظهار أهمية العلم والعلماء .

٢ – وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في تناولهما :

أ – الأول عن الإنسان والثاني عن الطبيعة . ب – الأول عن الإنسان والثاني عن الأرض .

ج – الأول عن الطبيعة والثاني عن الإنسان . د – الأول عن الطبيعة والثاني عن الحياة .

أ/ سميرة الياسان

ثانيا : الكتابة :

معيار (٣-٥-١) :

١: أستخرج نعتا من الجملة الآتية : (قرأت للشاعر قصيدة ابياتها مرتبة).

.....

٢: أصوّب الخطأ في (النعت) الذي تتضمنه الجملة الآتية :

(نجح في المسابقة المتسابقون المستعدين) .

الصواب : .....

٣: أستبدل بالنعت المفرد نعتا (جملة) وأغير ما يلزم :

- **في المدرسة طالب متفوق .**
- **.....**

٤:أوظف الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون (حالا) مفردة .

مسرورة . الجملة :.....

٥: املأ الفراغ التالي بحال شبه جملة مناسب :

دعا المسلم ربه .....

٦: أضبط البدل بين القوسين في الجملتين التاليتين :

أ:تميز الخليفة (عمر) بالعدل .

ب: كرمت المدرسة الطالب (خالد) لخلقه الكريم .

٧: أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط فيما يأتي :

- **حضر المدير نفسه حصة اللغة العربية . نوع التوكيد :.....**
- **الأمانة الأمانة فهي خلق المسلم . نوع التوكيد :.....**

٨: أضع توكيدا معنويا مناسبا في الفراغ في الجملة التالية :

-أدت المعلمات .....العمل بإخلاص .

معيار (٣-٥-٢) أكتب بخط الرقعة الجميل :

قال تعالى : "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ* "

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

.....

أسعيرة (بيلسان)