

الفهم والاستيعاب

الصف السادس

أ:سميرة (بيلسان)

<https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A> :سميرة (بيلسان)

من سورة الأنبياء



من سورة الأنبياء:

"قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ (56) وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ (57) فَجَعَلَهُمْ جَذَآءًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ (58) قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَٰذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ (59)

1- علام أقسم إبراهيم عليه السلام ؟

٢ - علّل ما يأتي:

أ- عبادة قوم إبراهيم - عليه السلام - للأصنام دون غيرها.

ب- استبعاد إبراهيم - عليه السلام - الصنم الأكبر من التخطيم.

٣- ضَعُ خَطًّا تحت المُكْمَل الصحيح لما يأتي:

أ- يَنْدَرِجُ موضوع النصِّ القرآنيَّ حولَ المجال:

(الوظيفي - التاريخي - الاجتماعي - الديني).

ب- قوله تعالى : " ثُمَّ نَكْسُوْا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَٰؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ (65)

المقصودُ بما تحته خطُّ في الآية الكريمة:

- العودة إلى الكفر. - التفكير في المصير.

- السقوط على الرؤوس. - قبول الإيمان.

ج- جاء على لسان إبراهيم \ لقومه: " فَسَلُّوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ "

-التعليلُ المناسبُ للقول السابق:

- كَشَفُ حَقِيقَةِ الأصنام. - محاورَةُ قومه ومجادلتهم.

- صَرَفُ قومه عن الأحداث. - الدفاعُ عن نفسه.

<https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>:سميرة (بيلسان)

٢- الحَيَّة والنَّسْرُ



تَمَلَّكَهَا الْحَسَدُ، وَلَمْ تَقْنَعْ بِحَيَاتِهَا عَلَى الْأَرْضِ، فَرَاغَتْ تَتَذَمَّرُ وَتَنْفُثُ سُمْهَا فِي كُلِّ مَخْلُوقٍ يَقْتَرِبُ مِنْهَا. وَفِي ظَهِيرَةِ يَوْمٍ حَارٍّ نَظَرْتُ تِلْكَ الْحَيَّةَ إِلَى الْأَعْلَى، فَرَأَيْتِ النَّسْرَ يَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ، يَسْتَمْتَعُ بِالْهَوَاءِ الْبَارِدِ، فَتَنَهَّدَتْ قَائِلَةً:

لِمَاذَا لَا أَكُونُ مِثْلَ هَذَا النَّسْرِ؟ وَأَصْعَدُ إِلَى أَعَالِي السَّمَاءِ، فَأَخْذْتُ تَتَسَلَّقُ الْجِبَالَ، وَتَجْتَازُ الصَّخُورَ، وَتَعْبُرُ الْمَسَالِكَ الصَّعْبَةَ، حَتَّى خَارَتْ قَوَاهَا، وَصَارَتْ تَجْرُ جِسْمَهَا جَرًا. نَظَرْتُ إِلَيْهَا النَّسْرُ، فَوَجَدَهَا تَزْمُقُهُ وَعَرَفَ مَا تَرْمِي إِلَيْهِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهَا، وَقَالَ: مَاذَا تَرِيدِينَ أَيْتُّهَا الْحَيَّةُ؟ الْحَيَّةُ: أَرِيدُ الصُّعُودَ إِلَى الْفُضَاءِ مِثْلَكَ.

س١: لماذا كانت الحية تشعر بالضيق ؟

*
س٢: استخلص صفتين لكل شخصية وردت في القصة .
النسر : ،
الحية : ،

-س٣: أكمل ما يأتي في ضوء فهمك القصة لتبين المغزى منها:

-الدعوة إلى الحذر من وعدم

-س٤: ضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَكْمَلِ الصَّحِيحِ لِمَا يَأْتِي:

أ- الصياغة التي تصلح بديلًا من التعبير الآتي: (صارَتْ تَجْرُ جِسْمَهَا جَرًا):

-أَصْبَحَتْ لَا تَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ. -أَصْبَحَتْ نَحِيلَةَ الْجِسْمِ.

-أَصْبَحَتْ تُعَانِي الْأَلَامَ. -أَصْبَحَتْ مُنْهَكَةً الْقُوَّةَ.

ب- (استطاعت الحية أَنْ تَقْنَعَ النَّسْرَ أَنْ يَحْمِلَهَا بِالْكَذِبِ وَالْخَدَاعِ).

السؤال المناسب للإجابة المخطوط تحتها في النص السابق هو:

-مَنْ الَّتِي اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَقْنَعَ النَّسْرَ أَنْ يَحْمِلَهَا؟ ()

-هَلْ اسْتَطَاعَتْ الْحَيَّةُ أَنْ تَقْنَعَ النَّسْرَ أَنْ يَحْمِلَهَا؟ ()

-كَيْفَ اسْتَطَاعَتْ الْحَيَّةُ أَنْ تَقْنَعَ النَّسْرَ أَنْ يَحْمِلَهَا؟ ()

-لِمَاذَا أَقْنَعَتِ الْحَيَّةُ النَّسْرَ أَنْ يَحْمِلَهَا؟ ()

٣-ولدي

خالد سعود الزيد



قال الشاعر :

على وَجْهِهِ صُورَتِي لَوْ يَعي
وفي شَفَتَيْهِ انْسِيَابُ الْجَمال
وفي صوته بُحَّةٌ حُلوةٌ
يُرَدِّدُ لَحْنِي وَيَزْهُو بِهِ
وفي مُقْلَتَيْهِ صدى مَنْبَعي
نَسِيماً يُجَنِّحُ في أَضْلي
هِيَ النِّعَمُ الْفَرْدُ في مَسْمَعي
على تَرْبِهِ ، وعلى الْمَجْمَعِ

1- اذكر مَلَمَحَ الطِّفْلِ المَعْبَرَةَ عَنْ مُشَابَهَتِهِ لِأَبِيهِ.

٢- في البيت الرابع مَظهر لاعتزاز الطفل بأبيه ، وضحه .

٣- أكمل ما يلي لتعيد صياغة الفكرة الرئيسة للنص.

للأبناء مكانة عظيمة

٤- أكمل ما يأتي:

- يُعْجِبُ الوالدُ في ابنه أَنَّهُ يُقَلِّدُهُ في.....و.....

٥: ضَعْ خَطًّا تحت المَكْمَلِ الصَّحِيحِ فيما يأتي:

أ - (الابن سرُّ أبيه:) هذه الفكرة يُعبِّرُ عنها البيتُ: (الأولُ - الثاني - الثالثُ - الرابعُ).

٦- وَأَشْقَى لِنُسْعِدَهُ حَالَتِي وَأَبْكِي لَتُضْحِكُهُ أَدْمُعِي

-وَضَّحَ مِنَ الْبَيْتِ السَّابِقِ سُلُوكًا سَاخِرًا يَقُومُ بِهِ الْأَبُ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَى قَلْبِ ابْنِهِ.

٧- اكتب أمام كل بيت نوع السلوك الذي قام به الابن مستعينًا بما بين القوسين:

(سلوكٌ - حَرْكِيٌّ - سلوكٌ صَوْتِيٌّ)

-يُرَدِّدُ لَحْنِي وَيَزْهُو بِهِ عَلَى تَرْبِهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ ...

-وَيَجْلِسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسْتُ وَيُعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي.....

-وَيُؤَلِّمُهُ أَنَّنِي لَا أَحْسُ إِذَا مَا دَعَانِي وَلَمْ أَسْمَعْ.

<https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>: سَمِيرَة (بيلسان)

٤-النصيحة



ما أنبل أن يكون الإنسان ناصحاً ، مخلصاً أُميئاً في نُصَحِهِ ! يُدلي بالنصيحة ؛ لِيَدُلَّ على عَيْبٍ يَتَجَنَّبُهُ المنصوحُ ، أو يُرْشِدَهُ إلى خيرٍ يَسْعَى إليه ، وليس أدلَّ على أَهمِّيَّةِ النصيحةِ وقيمتِها من قول النبي -صلى الله عليه وسلم - " الدينُ النَّصِيحَةُ " فهي بذلك حقٌّ من حقوق المسلمين فيما بينهم .

ولا بد أن يكون الناصح قُدوةً في سلوكِهِ وحُسنِ تصرُّفِهِ ، وأن يتحلَّى بالأخلاق الطيبة من رفقٍ وسعةٍ صدرٍ وحكمةٍ ، وألا يكون قاسياً عنيفاً ؛ لِتَنْفَتَحَ قُلُوبُ النَّاسِ لِنَصَائِحِهِ وَتُوجِّهَاتِهِ .

س ١: اذكر اثنين من الأمور التي يدعوننا إليه النص السابق:

٢-عَلَّلْ: ضرورة أن يكون الناصح قُدوةً في أخلاقِهِ وسلوكِهِ.

٣-عَبِّرْ عن الفقرة الأولى بفكرةٍ مناسبةٍ.

٤- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ فِيهَا يَأْتِي:

أ - العنوانُ المناسبُ للفقرةِ السابقةِ من النصِّ هُوَ:

-الرَّفْقُ فِي النَّصِيحِ. - إِهْمَالُ النَّصِيحَةِ.

-أهميَّةُ النصيحةِ. - صِفَاتُ النَّاصِحِ.

٥: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ نَوْعِ عِلَاقَةٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ بِمَا قَبْلَهُ فِيهَا يَأْتِي :

-ألا يكون قاسياً عنيفاً ؛ لِتَنْفَتَحَ قُلُوبُ النَّاسِ لِنَصَائِحِهِ وَتُوجِّهَاتِهِ

(سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٦: اذكر اثنين من النتائج المترتبة على تقديم النصيحة في العلن .

٥- الحديث الشريف (من المفلس ؟)



:

* قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم

" أتدرون من المفلس ؟ قالس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ، ويأتي وقد شتم هذا ، وقذف هذا ، وأكل مال هذا ، وسفك دم هذا ، وضرب هذا ، فيُعطي هذا من حسناته ، وهذا من حسناته ، فإن فُنيَتْ حسناته قبل أن يُقضى ما عليه ، أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ، ثم طُرِحَ في النار " .

س١: ما الأخلاق التي والأعمال التي نهى عنها رسول - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الشريف؟

س٢: ما هو مفهوم المفلس في نظر الصحابة رضي الله عنه ؟

س٣: ما عاقبة المفلس يوم القيامة ؟

س٤: اذكر الغرض الرئيس للحديث السابق .

س٥: -ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- " أتدرون من المفلس " ؟ "الغرض من سؤال النبي ﷺ السابق هو :

-التحذير - التعجب - النفي - التشويق .

س٦:-بين المقصود من كل تعبير فيما يأتي :

- (قذف هذا)

- (أكل مال هذا)

س٧:علام يدل تكرار اسم الإشارة (هذا) في الحديث الشريف ؟

س٨-ما الدروس الذي نتعلمه من الحديث الشريف ؟

<https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>:سميرة (بيلسان)

٦- القُبْرَةُ وابْنُهَا



رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبْرَهُ تُطِيرُ ابْنُهَا بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ
وَهِيَ تَقُولُ : يَا جَمَالَ الْعُشِّ لَا تَعْتَمِدْ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ
وَقِفْ عَلَى عَوْدٍ بِجَنْبِ عَوْدٍ وَافْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ فِي الصُّعُودِ
فَانْتَقَلْتُ مِنْ فَنٍّ إِلَى فَنٍّ وَجَعَلْتُ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنَ
كَيْ يَسْتَرِيحَ الْفَرْخُ فِي الْأَثْنَاءِ فَلَا يَمْلُ ثِقْلُ الْهَوَاءِ

١- ما الذي كانت تفعله القبرة ؟

٢- ما السلوك الذي خالف به الطائر تعليمات أمه ؟

٣- ما الدرس الذي تتعلمه الأمهات من القبرة ؟

٤- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

أ- (فخانه جناحه فوقعا) التعبير المخطوط تحته يدل على :

-إصابة الجناح . -ضعف الجناح .

-كبر الجناح . -جمال الجناح .

ب- رأيت في بعض الرياض قبرة تطير ابنها بأعلى الشجرة .

الشعور البارز في البيت السابق هو :

-الحب والحنان . -الأمن والأمان .

-الثقة والاطمئنان . - الأمل والتفاؤل .

<https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A> :سميرة (بيلسان)

ج-وهي تقول :يا جمال العش لا تعتمد على الجناح الهش .

-الشعوران البارزان في البيت السابق هما :

-الإعجاب والخوف .

-التعجب والغضب .

-الفرح والدهشة .

-الصبر والأمل .

د-فانتقلت من فنن إلى فنن وجعلت لكل نقلة زمن .

- التعبير المخطوط تحته في البيت السابق يدل على :

-التردد

-التعجل .

-التأخر

-التمهل .

هـ: المقصود من قول القبرة : (وقف على عود بجانب عود)

-الوقوف على الأغصان القوية .

-الوقوف على الأغصان المتجاورة .

-الوقوف على الأغصان الصغيرة .

-الوقوف على الغصن بجانب أمه .

و-البيت الذي يعبر عن الحكمة والدرس المستفاد من القصة هو :

أ-لكنه قد خالف الإشارة

لما أراد يظهر الشطارة .

ب-وطار في الفضاء حتى ارتفعا .

فخانه جناحه فوقعا .

ج - فانكسرت في الحال ركبتاه

ولم ينل من العلا مناه .

د-لكل شيء في الحياة وقته

وغاية المستعجلين فوته .

ي-من الدروس المستفادة من القصة الشعرية :

أ-في التآني السلامة ، وفي العجلة الندامة .

ب: بلوغ الآمال يتحقق بتحدي الصعاب .

ج- بلوغ الأماني لا يدرك بالتمني والتواني .

د-الكسل والتراخي عدو النجاح .

هـ -علل السلوك الآتي :

-مخالفة الطائر تعليمات أمه .

.....

(بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A> :سميرة