

Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	4
الصف	
Stream	General
المسار	
Type of All Questions	الأسئلة الموضوعية MCQ/
نوع كافة الأسئلة	الأسئلة المتعددة الاختيار FRQ/
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
Exam Duration	ساعتان
مدة الامتحان -	
Mode of Implementation	Paper Based
طريقة التطبيق	

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		المهارات	نوع السؤال	ملاحظات
السؤال *	نتائج التعلم/معايير الأداء **			
		المهارات	نوع السؤال	ملاحظات
أسئلة النص السري	1	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يحدد مكان سير الأحداث في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	2	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يحدد الحدث الذي جاء، أولا من بين أحداث القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	3	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يسر ترميزات شخصية ما من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	4	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يحدد المشكلة التي واجهها شخصية ما من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	5	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يحدد قائل عبارة ما من عبارات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	6	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يستنتج مجموعة الصفات التي تنطبق على شخصية ما من شخصيات	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	7	يُبيّن تبن التغير العجائبي والتغير الخفي.	يبيّن التغير العجائبي من قِبره من التغيرات	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	8	يُحدّد مكوّنات البنية العجائبيّة.	يحدد البنية العجائية التي تضمنت مفعولاً به	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	9	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يسرّج حدة ما من أحداث القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	10	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يسرّج حدة ما من أحداث القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	11	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يسر ترميز الشخصية في نهاية القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	12	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يحدد الشخصية التي أعجبته في القصة مع التعليق	سؤال مقالي
	13	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الإثرائية، أو الحكاية الخرافية.	يستنتج العبرة التي تعلمها من القصة	سؤال مقالي
	14	يستخدِم علامات التّعليق: علامة الاستفهام، المُقتطع، علامة تشعّب، المُشكك، الإثبات، العاص	يضع علامة الترميز المناسبة للفراغ	سؤال مقالي
	15	توفّقت خدمات الألف المتعلّقة في مواقف خياليّة.	يستكمل البنية باستخدام ضمير الراجع المتعلّص المناسب	سؤال مقالي
أسئلة النص المعلوماتي	16	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	17	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يبيّن الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	18	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يحدد الفكرة الرئيسة لفقرة محددة	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	19	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يستنتج فكرة ما من أفكار النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	20	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يحلّ الفقرة بروت في النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	21	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يسرّج معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	22	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يبيّن المعلومة غير الصحيحة من قِربها من المعلومات	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	23	توفّقت كياتي في جمل مغايرة، وتُستد الكليات تشعّباً بربابها، وفراغهاها وأطرداها.	إلى بعد كلمة معينة	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
	24	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يستخلص معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	25	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يستخلص معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	26	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يسرّج معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
	27	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يسرّج حقيقة ما وردت ذكرت في النص	سؤال مقالي
	28	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يوضح رأي في فكرة من أفكار النص ، ويعللها	سؤال مقالي
	29	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يختار من بين القوسين الكلمة الصحيحة وإلاّذا	سؤال موضوعي اختيار من متعدد
الكتابة	30	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يكتب خطاً وصفياً في حدود لمانية أسطر حول موضوع محدد.	سؤال مقالي
	31	يُحدّد الفكرة (المفارقة) بلبّان والتفاصيل الرئيسية، شاردة كيف تُدغم تفاصيل الرئيسية الفكرة ألب	يشرح عبارة بخط جميل	سؤال مقالي

+	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
+	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.
++	As it appears in the textbook, LMS, and (Main, IP).
++	كما يردت في كتاب الطالب وLMS والخطبة الدراسية .