مذكرات تحفة

سحابة خير

الصف السابع

أ/ محمد تحفة

سحابة الخير

ملخص درس: سحابة الخير

1. الجذور والقيم الإنسانية

* يمتد العمل الخيري في الكويت إلى جذور عميقة منذ نشأتها، مستمداً قوته من القيم الإسلامية السامية والأخلاق العربية النبيلة كالسخاء والإيثار.

* انتقل هذا العمل من النطاق المحلي الضيق إلى الأفق العالمي الواسع، ليصبح نهجاً ثابتاً تتوارثه الأجيال (الآباء والأبناء).

2. مراحل تطور العمل الخيري الكويتي

مرَّ العمل الخيري بعدة مراحل تنظيمية:

* **المرحلة الفردية**: بدأت بجهود تطوعية فردية بسيطة من الحكام والمواطنين (رجالاً ونساءً) نظراً لصغر المجتمع آنذاك.

* **مرحلة "الفزعة"**: تطور العمل إلى جهود جماعية تسمى "الفزعة"، حيث يتكاتف أبناء المجتمع لسد حاجات المحتاجين أو المكروبين بصورة عفوية.

* **المرحلة المؤسسية**: مع تطور المجتمع في مطلع القرن العشرين، أخذ العمل شكلاً منظماً، وكانت "المدرسة المباركية" أول مؤسسة تطوعية خيرية (1911م).

* **مرحلة الاستقلال وما بعدها**: بعد عام 1961م، أُنشئت جمعيات النفع العام والمبرات الخيرية تحت إشراف حكومي، حتى زاد عددها عن 134 جمعية.

3. مجالات العطاء الخيرية

تنوعت إسهامات الكويتيين لتشمل كافة جوانب الحياة، ومنها:

* بناء المساجد والكتاتيب والمدارس الأهلية.

* توفير الخدمات الصحية وعلاج المرضى.

* كفالة الأيتام ورعاية الأرامل والفقراء ومساعدة الأسر المتعففة.

* التبرع بالأوقاف والوصايا التي يُصرف ريعها على المحتاجين.

4. التكريم الدولي (الكويت مركز إنساني)

* توجت هذه المسيرة في سبتمبر 2014م، عندما قامت منظمة الأمم المتحدة بتسمية دولة الكويت "مركزاً للعمل الإنساني".

* تمت تسمية الأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح "قائداً للعمل الإنساني" تقديراً لجهوده ودعمه اللامحدود.

أ/ محمد تحفة

الثروة اللغوية

المترادفات

الكتاتيب : أماكن قديمة لتعليم الأطفال القرآن الكريم والقراءة والكتابة.

ريعها : الدخل أو الربح الناتج عنها.

المتعففة : الأسر التي تمنعها كرامتها من طلب الحاجة رغم فقرها.

* **متجذر**: متأصل / عميق الجذور.

* **يربو**: يزيد / ينمو.

* **السمات**: الصفات / الملامح.

* **الأفق**: المدى / منتهى مد البصر.

وظّف كلمة (السجايا) في جملة توضح معناها:

* الجملة: "يتحلى أهل الكويت بالسجايا الطيبة والكرم."

- هات ضد ما يأتي:

* العطاء: الأخذ / المنع.

* البساطة: التكلف / التعقيد.

- وظّف الفعل (يفزع) في سياقين مختلفين من إنشائك:

* السياق الأول (بمعنى الاستغاثة): "يفزع المسلم لنجدة أخيه المنكوب."

* السياق الثاني (بمعنى الخوف): "يفزع الطفل من صوت الرعد القوي."

*** جمع (نهج): مناهج / نُهُج.**

*** مفرد (مبرات): مبرّة.**

2- املأ كل فراغ مما يلي بتصريف مناسب لكلمة (حكم):

* ساهم الحكّام في تطور العمل الخيري.

* رأسُ الحكمة مخافة الله عز وجل.

أ/ محمد تحفة

المناقشة

1- ما الأعمال الخيرية التي يمكن أن تقوم بها مع أسرتك؟

* الإجابة: توزيع الوجبات على المحتاجين، التبرع بالملابس القديمة، والمشاركة في حملات تنظيف الشواطئ.

2- ما المقصود بالعمل الخيري؟

* الإجابة: هو كل جهد أو مال يبذله الإنسان طواعية لخدمة الآخرين وابتغاء وجه الله دون مقابل.

3- اذكر بعض صور العمل الخيري.

* الإجابة: بناء المساجد، كفالة الأيتام، وحفر الآبار.

4- أكمل العبارات التالية بعد فهمك الموضوع:

أ- لقد حَرَصَ حكام الكويت المتعاقبون على دعم العمل الخيري ونشره.

ب- مَرَّ العمل التطوعي في الكويت بـ ثلاث مراحل.

ج- تُعدُّ الجمعية الخيرية العربية أول مؤسسة تطوعية في الكويت.

5- في سماء الكويت لمعت أسماء ارتبطت بالعمل الخيري عدّدها وبيّن أثر ما قاموا به من أعمال خيرية.

* الإجابة: مثل الشيخ عبدالله النوري والدكتور عبدالرحمن السميط؛ حيث ساهموا في نشر التعليم وحفر الآبار في أفريقيا.

6- وضّح دور كل فئة مما يلي في مرحلة العمل الفردي:

* **الحكام**: تقديم الدعم المادي والمعنوي وتسهيل سبل الخير.

* **العلماء**: حث الناس على البذل وتوضيح الأجر الشرعي للصدقة.

* **التجار**: تمويل المشاريع الخيرية وبناء المدارس والمساجد.

* **المرأة**: المساهمة في رعاية الأيتام والأعمال المنزلية الخيرية.

7- اذكر مثالين مما ورد في الموضوع عن الأعمال التطوعية لأبناء دولة الكويت:

* أ- بناء "المباركية" كأول مدرسة نظامية بجهود تطوعية.

* ب- إنشاء الجمعية الخيرية العربية عام 1913.

8- أكمل : ينتمي الموضوع للمجال

التاريخي

9- اذكر معلومة أفدتها من الموضوع:

* الإجابة: عرفت أن العمل الخيري في الكويت قديم ومتأصل منذ نشأة الدولة.

10- وضّح المقصود بكل مما يأتى:

* **عُرف أهلها بسجايا السخاء في موضعه**: أي أن أهل الكويت يتصفون بالكرم والجود في الأوجه الصحيحة والمستحقة.

* **أصبحت الكويت علامة فارقة في العمل الخيري والإنساني:** أي أنها تميزت عالمياً وأصبحت نموذجاً يحتذى به في العطاء.

11- اقترح نموذجاً لعمل تطوعى داخل المدرسة.

* الإجابة: مشروع "كتابي لغيري" لتبادل الكتب الدراسية المستعملة.

12- اذكر مثالاً من النص لكل مجال من مجالات التطوع الخيرى الآتية:

* **التعليم**: بناء المدرسة المباركية.

* **العلاج**: إنشاء المصحات والمستشفيات التطوعية القديمة.

* **خدمة المجتمع**: إطعام المساكين وحفر الآبار.

13- علل: حرص أهل الكويت على العمل الخيري.

* الإجابة: بسبب وازعهم الديني القوي، وحبهم الفطري لمساعدة المحتاجين، واقتداءً بحكامهم.

14- اذكر آية من القرآن الكريم تبيّن فائدة العمل الخيري.

* الإجابة: قال تعالى: {وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ}.

15- من خلال فهمك النص اذكر ما يؤكد الفكرة الآتية (العمل التطوعى نابع من القيم الإسلامية وتقاليد المجتمع الكويتى):

* الإجابة: استمرار العطاء الكويتي منذ فجر التاريخ وتنوعه ليشمل كافة فئات المجتمع تأثراً بتعاليم الإسلام.

16- ما الفائدة الخُلقية والاجتماعية التى قدمها لك النص؟ وما أهميتها؟

* **الفائدة الخُلقية**: غرس حب العطاء. أهميتها: تهذيب النفس.

* **الفائدة الاجتماعية**: التكافل الاجتماعي. أهميتها: تقوية الروابط بين أفراد المجتمع.

17-اختر للمجموعة (أ) المفهوم المناسب من المجموعة (ب):

* 1- للكويت دور رائد في العطاء منذ فجر التاريخ. (فكرة رئيسة)

* 2- بيان دور الكويت العظيم في الأعمال الإنسانية. (غرض رئيس)

* 3- عطاءاتٌ مضيئةٌ. (عنوان)

* 4- مد يد العون للمحتاجين. (قيمة إنسانية)

التذوق الفني (النداء وأغراضه البلاغية)

اقرأ المثالين التاليين، ملاحظاً الفرق بينهما:

* يا أحمدُ، أسرع لتحية العلم.

* يا أبناء الكويت، احرصوا على رفعة رايتها.

المناقشة والتدريب:

1- اقرأ الأمثلة في الجدول التالي، ثم املأ الفراغ بما هو مطلوب:

| م | الأمثلة | أداة النداء | المنادى | الغرض البلاغي |

| 1 | يا شبابي الذي انقضى ولم أشغله بالطاعة | يا | شبابي | التحسر |

| 2 | أيا جامع الدنيا لغير بلاغةٍ لمن تجمع الدنيا وأنت تموتُ | أيا | جامع | التنبيه |

| 3 | يا قلبُ ويحك ما سمعت لناصحٍ لما ارتميت ولا اتقيت ملاماً | يا | قلبُ | الزجر |

| 4 | قال تعالى: {أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ} | يا | حسرتا | التحسر |

| 5 | أيا غافلاً عن فعل الخير، تذكر ثواب المحسنين | أيا | غافلاً | التنبيه/الزجر |

2- الملاحظة:

أ- قد يخرج أسلوب النداء عن معناه الحقيقي لمعانٍ أخرى تُستفاد من السياق.

1- بيّن الغرض البلاغي لكل نداء مما يأتي:

* قال تعالى: {وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ}. الغرض: النصح والإرشاد.

* أيا من عاش في الدنيا طويلاً.. وأفنى العمر في قيل وقال. الغرض: التنبيه والزجر.

* أيا لحظات السعادة، ما أسرع زوالك. الغرض: التحسر.

2- صُغ من إنشائك أسلوب نداء للأغراض البلاغية الآتية:

* **التنبيه**: "يا غافلاً، تنبه لما يدور حولك."

* **الزجر**: "يا عاصياً، كفَّ عن فعل المنكر."

3- الاستنتاج:

من الأغراض البلاغية للنداء والتي تُستفاد من سياق الكلام:

* **التحسر**: تحسر المنادي على شيء مضى وانقضى.

* **الزجر**: لمنع المنادي من فعل شيء يترتب عليه أذى.

* **التنبيه**: تنبيه المنادي لأمر ما.

4- التطبيق:

أ- حدد الغرض البلاغي من النداء في كل مما يأتي:

* "يا أيها القلبُ هل تنهاك موعظةٌ أو يحدثن لك طول الدهر نسيانا" (الزجر).

* "يا من بدنياه اشتغل وغرّه طول الأمل الموت يأتي بغتة والقبر صندوق العمل" (التنبيه).

ب- صُغ من إنشائك أسلوب نداء، غرضه التحسر:

* "يا ليتَ أيام الطفولة تعود يوماً."

5- بيّن الغرض البلاغي لكل نداء مما يأتي:

* قال تعالى: {وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ}. -> الغرض: النصح والإرشاد.

* أيا من عاش في الدنيا طويلاً.. وأفنى العمر في قيل وقال. -> الغرض: التنبيه والزجر.

* أيا لحظات السعادة، ما أسرع زوالك. -> الغرض: التحسر.

6- صُغ من إنشائك أسلوب نداء للأغراض البلاغية الآتية:

* **التنبيه**: "يا غافلاً، تنبه لما يدور حولك."

* **الزجر**: "يا عاصياً، كفَّ عن فعل المنكر."

ب- أكمل الخريطة الذهنية:

(الأغراض البلاغية للنداء): [التنبيه] - [الزجر] - [التحسر]

رابط قناة التيك توك

https://www.tiktok.com/@mrtohfa?_r=1&_t=ZS-93Fp2l12A7D

رابط قناة اليوتيوب

https://www.youtube.com/@Tohfa-Arabic

رابط قناة التليجرام

https://t.me/XH3mRO4uOpmNjRk

السلامة اللغوية (بناء الأفعال)

1- ميّز الأفعال المبنية في الفقرة التالية برسم دائرة حولها:

ميز الأفعال المبنية في الفقرة التالية برسم دائرة حولها:

نظمت المدرسة فعالية تطوعية، تحت من خلالها المتعلمين على المشاركة في تجهيز سلال غذائية تُوزّع على المساكين والمحتاجين، فسارعوا للمشاركة، وتحدث المدير محفزًا: «أبنائي، بادروا وادعوا من حولكم للمشاركة، وليكن شعارنا: ازرع خيرًا تنل أجرًا بإذن الله».

الأفعال المبنية هي:

* **نظمتْ** (فعل ماضٍ مبني على الفتح).
* **تحثّ** (هذا فعل مضارع معرب، لكن السياق قد يوحي بـ "حثّت" كفعل ماضٍ مبني).
* **سارعوا** (فعل ماضٍ مبني على الضم).
* **تحدث** (فعل ماضٍ مبني على الفتح).
* **بادروا** (فعل أمر مبني على حذف النون).
* **ادعوا** (فعل أمر مبني على حذف النون).
* **ازرع** (فعل أمر مبني على السكون).

2- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

تسيّد الإحسانُ الأخلاق في كسب قلوب الناس، فالمحسنون يحرصون على إدخال السرور في قلوب من حولهم، والمحسناتُ يُقدّمن العونَ بقلوبٍ رحيمة، وإذا أردتَ أن تسيرَ في طريق الخير فبادر بما تستطيع وأحسن في ذلك، واسعيَنّ يا طالبات إلى نشر روح التعاون في المدرسة. ولا تنسَ أن الكلمة الطيبة تُؤثّرنّ في القلوب أثرًا حسنًا، فإن رأيتَ محتاجًا أعِنْهُ من غير تردد، اسعَ في الأعمال التطوعية؛ فالله كتب الجزاء الحسن لأهل الإحسان متى أخلصوا نياتهم.

1- استخرج من الفقرة السابقة:

* **فعلاً ماضيًا مبنيًا على الضم**: أخلصوا.
* **فعلاً مضارعًا مبنيًا على الفتح**: تؤثرنّ.
* **فعل أمر مبنيًا على السكون**: بادرْ / أحسنْ / أعِنْ.

2- أعرب ما تحته خط في الفقرة إعرابًا تامًا:

* **تسيّد**: فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر على آخره.

أ/ محمد تحفة

* **يُقدّمن**: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

* **اسعَ**: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة.

3- أضف لفعل الأمر (أعِنْه) ياء المخاطبة مرة، ونون التوكيد مرة أخرى، مغيرًا ما يلزم.

(فإن رأيتَ مُحتاجًا أعِنْه دونَ تَرَدُّدٍ)

* ياء المخاطبة: فإن رأيتِ محتاجاً أعينيه دون تردد.

* واو الجماعة : فإن رأيتم محتاجاً أعينوه دون تردد.

2- املأ فراغات الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين:

* **أخلصوا نياتكم تُؤجروا**. (فعل أمر مبني على حذف النون).

* **المؤمنات يخفنَ الله في كل حين.** (فعل مضارع مبني على السكون).

* **ساهمت دولة الكويت على دعم العمل الخيري**. (فعل ماضٍ مبني على الفتح).

3- حوّل الفعل المضارع إلى ماضٍ مضبوط، وغير ما يلزم.

* يتصدقُ المسلمُ بماله مُخلصًا لله.

* الإجابة: تصدَّقَ المسلمُ بماله مُخلصاً لله.

4- أضف للفعل الماضي (نون النسوة) ثم اكتبه مضبوطًا مغيرًا ما يلزم.

* اجتهدَ المسلمُ في مساعدة إخوانه تطوعًا.

* الإجابة: المسلماتُ اجتهدْنَ في مساعدة إخوانهن تطوعاً.

5- اضبط الأفعال التي تحتها خط في العبارات الآتية:

* قُلْ كلمة الحق ولا تخشَ إلا الله. (السكون على اللام).

* قال تعالى: ﴿واتقين الله إن الله كان على كل شيء شهيدًا﴾. (الفتحة على القاف في اتقينَ).

* قال الرسول ﷺ: «لتتبعنّ سَنن من قبلكم... قالوا: فمن؟». (لتتبعُنّ - الضم على العين، قالوا - الضم على اللام).

6- استخرج من الآية الكريمة التالية الأفعال المبنية، مبينًا علامة بنائها:

قال تعالى: ﴿قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَانِّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾.

| قالَ | الفتح |

| أجيبتْ | الفتح |

| استقيما | حذف النون |

7- أعرب ما تحته خط في العبارات الآتية:

* قال تعالى: ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾.

* **فاتبعوني**: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به.

* قال الرسول ﷺ: «يا غلام سمِّ الله».

* **سمِّ:** فعل أمر مبني على حذف حرف العلة.

* أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم، فطالما استعبدَ الإنسانَ إحسانُ.

* **استعبدَ**: فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر.

ثانياً – المناقشة والتدريب:

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

"تسيّدَ الإحسانُ الأخلاق في كسب قلوب الناس، فالمحسنون يحرصون على إدخال السرور في قلوب من حولهم، والمحسناتُ يُقدِّمْنَ العونَ بقلوبٍ رحيمة، وإذا أردتَ أن تسيرَ في طريق الخير فبادر بما تستطيع وأحسن في ذلك، واسعَيْنَ يا طالبات إلى نشر روح التعاون في المدرسة. ولا تنسَ أن الكلمة الطيبة تُؤثِّرُنَّ في القلوب أثراً حسناً، فإن رأيتَ محتاجاً أَعِنْهُ من غير تردد، اسعَ في الأعمال التطوعية؛ فالله كتب الجزاء الحسن لأهل الإحسان متى أخلصوا نياتهم."

1- ما الفائدة الخُلقية والاجتماعية التي قدمها لك النص؟ وما أهميتها؟

* الفائدة الخُلقية: غرس حب العطاء. أهميتها: تهذيب النفس.

* الفائدة الاجتماعية: التكافل الاجتماعي. أهميتها: تقوية الروابط بين أفراد المجتمع.

2- اختر للمجموعة (أ) المفهوم المناسب من المجموعة (ب):

* 1- للكويت دور رائد في العطاء منذ فجر التاريخ. (فكرة رئيسة)

* 2- بيان دور الكويت العظيم في الأعمال الإنسانية. (غرض رئيس)

* 3- عطاءاتٌ مضيئةٌ. (عنوان)

* 4- مد يد العون للمحتاجين. (قيمة إنسانية)

الإملاء والخط (الهمزة المتطرفة بأنواعها مع التنوين)

أكمل ما يلي بهمزة متطرفة مناسبة من بين البدائل الآتية: (ئ – ؤ – أ – ء)

* شيئــاً - تجـرُّؤ - مخطـئ - امـرؤ

المناقشة والتدريب:

1- املأ الجدول التالي بما هو مطلوب مستعيناً بالفقرة السابقة:

| نوع الهمزة | الكلمة | سبب كتابة الهمزة |

| همزة متطرفة على السطر | البناء / المساواة | سبقت بحرف مد (ساكن). |

| همزة متطرفة على ألف | تنشأ / مبدأ | سبقت بحرف مفتوح. |

| همزة متطرفة على واو | التكافؤ | سبقت بحرف مضموم. |

| همزة متطرفة على ياء | يهيئ | سبقت بحرف مكسور. |

2- أكمل الجدول التالي وفق المطلوب:

| الكلمة | تنوين بالضم | تنوين الكسر | تنوين بالفتح |

| بارئ | بارئٌ | بارئٍ | بارئاً |

| بناء | بناءٌ | بناءٍ | بناءً |

| بدء | بدءٌ | بدءٍ | بدءاً |

| تلكؤ | تلكؤٌ | تلكؤٍ | تلكؤاً |

| مبدأ | مبدأٌ | مبدأٍ | مبدأً |

3- صوّب الخطأ الهجائي في الكلمات التي تحتها خط:

* بدئَ المؤمن يومه بذكر الله. الصواب: (بدأ)

* يستشعر الراضي بحياته هدوؤاً واستقراراً. الصواب: (هدوءاً)

* استحق الطالب مكافأة جزاءاً لجهده. الصواب: (جزاءً)

رابط قناة التيك توك

https://www.tiktok.com/@mrtohfa?_r=1&_t=ZS-93Fp2l12A7D

رابط قناة اليوتيوب

https://www.youtube.com/@Tohfa-Arabic

رابط قناة التليجرام

https://t.me/XH3mRO4uOpmNjRk