



الصف الثاني
مذكرة تفاعلية

02



اللغة العربية

2

الفصل الثاني
2023-2024

تفوق مع مذكرة النجاح

طريقة سهلة ومميزة لعرض الدروس والتمارين



اختبارات الكترونية
لكل درس
لكل وحدة

مجانا
بدون
اشتراك



ما يميز مذكراتنا !



- ▶ شاملة ومختصرة تحوي جميع معلومات الكتاب
- ▶ ملونة ومرتبة بشكل جذاب يسهل الدراسة
- ▶ محلولة
- ▶ مرتبة حسب الدروس
- ▶ باركود الاختبار الالكتروني
- ▶ نماذج اختبارات محلولة



69398804



مذكرات النجاح طريقك للنجاح



69398804

الفهرس

الوحدة الأولى أنا والناس

المعيار (٢-٣) (الثروة اللغوية) أنا والناس

المعيار (٣-٢-١) التاء المفتوحة والتاء المربوطة

المعيار (٢-٢) (الأزنب والعصفورة) (قوة الاختلاف)

المعيار (٣-١-١) الضمائر (المتكلم - الغائب - المخاطب)

المعيار (٣-١-٢) (مهنتي ، من مرافق وطني)

نماذج اختبارات قصيرة مع الإجابات

الوحدة الثانية مناسباتي

المعيار (٢-٣) (الثروة اللغوية) مناسباتي

المعيار (٣-٢-١) التاء المفتوحة والتاء المربوطة - همزة القطع

المعيار (٢-٢) (في صحبة أبي) (أهلاً أهلاً بالعيد)

المعيار (٣-١-١) (أدوات الاستفهام (من - متى - ماذا))

المعيار (٣-١-٢) (مهنتي ، من مرافق وطني)

نماذج اختبارات قصيرة مع الإجابات

الوحدة الثالثة العمل التطوعي والإنساني

المعيار (٢-٣) (الثروة اللغوية) العمل التطوعي والإنساني

المعيار (٣-٢-١) همزة الوصل والقطع

المعيار (٢-٢) (مرض الخضروات) (الشجرة الباكية)

المعيار (٣-١-١) لغتي الجميلة (٥) - لغتي الجميلة (٦)

المعيار (٣-١-٢) (اكتب عن وطني ، العمل الانساني)

نماذج اختبارات قصيرة مع الإجابات



الوحدة الأولى أنا والناس

المعيار (٣-٦)

الثروة اللغوية

جمعها	الكلمة	المرادف	الكلمة
أعشاش	عش	نَوْى - عَزْمٌ عَلَى	قرر
مدن	مدينة	استولى	شَغَلَ

المعيار (١-٢-٣)

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

التاء المفتوحة (ت)

إذا وقفت عليها
تحتحول إلى تاء

التاء المربوطة (ة)

إذا وقفت عليها
تحتحول إلى هاء

تاء مفتوحة	تاء مربوطة
بنتُ ← بنتُ	فاطمةُ ← فاطمة
أختُ ← أختُ	مدرسة ← مدرسة
حلقتِ ← حلقتُ	الحقيقة ← الحقيقة

١ أصنف الكلمات في الجدول الآتي بحسب شكل الناء في نهايتها :

الطبيبة - السمعاٹ - الصيدلية - الممرضات - الضمادات - السمعكة -- الحقنة - البنت - الجديدة
- البيت - النافذة

ة	ت
الطبيبة - الصيدلية	السماعاٹ - الممرضات
السمعكة - الحقنة	الضماداٹ - الجديدة النافذة - البنت - البيت

٢ أكمل الكلمات بالفاء التي تناسبتها :

- ◀ قالت فاطمة لأخواتها الصغيرات : يحتاج جسم الإنسان إلى تناول الأغذية المفيدة من مثل :
الخضروات والفاكهة .
- ◀ كرم مدير المدرسة فرق كرة اليد الحاصل على كأس البطولة .

٣ أكتب الكلمة الناقصة مستعيناً بالصورة :

	قطفت زهرةً من الحديقة.
	رسفت لوحةً جميلة.
	أنت طبيبة مخلصة.
	اشترى أبي سيارةً جديدة.
	هذه نحلة مفيدة.



المعيار (٢ - ٢)

الأرنب والعصفورة

وجد أرنب عصفورا صغيرا وقع من عشه على الأرض، حمله وأعاده إلى العرش، ففرحت العصفورة الأم، وذات يوم لحق ذئب الأرنب، وشاهدته العصفورة الأم، ماذا حدث بعد ذلك؟

١ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

◀ ماذا وجد الأرنب؟

(عصفورا صغيرا) - زرافة طويلة -أسدا ضخما.

◀ أين وقع العصفور؟

(على الأرض) - على الشجرة (في الماء -

◀ من الذي حمل العصفور وأعاده إلى العرش.

(أم العصفور - الأسد - الأرنب)

◀ موقف الأم تجاه تصرف الأرنب.

(الفرح) - الحزن - اليأس

◀ من الذي لحق بالأرنب.

(الذئب) - الأسد (العصفورة -

◀ ماذا تتوقع من العصورة الأم.

(تساعد الأرنب) - تتخلى عن الأرنب. - تساعد الذئب.

٢ أجب عن الأسئلة الآتية :

◀ أذكر النهاية المتوقعة لأحداث القصة.

تساعد العصفورة الأرنب.

◀ أذكر المعلومات التي وردت في القصة وجعلتني أختار هذه النهاية.

مساعدة الأرنب للعصفورة عند وقوعه من العرش.

◀ ماذا تقول للأرنب؟ ولماذا؟

شكراً ، لمساعدتك الآخرين

ذات صباح استيقظت الدائرة على سؤال أشغل تفكيرها. لماذا لا أشبه أصحابي؟ قررت الدائرة أن تذهب إلى المثلث، وتسأله.

صباح الخير يا مثلث أخبرني يا صاحبي : هل تعرف لماذا نحن مختلفون؟ فكر المثلث قليلا. يا دائرة لم أفكر في ذلك من قبل؛ لأنني لم أشعر باختلافنا. قررت الدائرة أن تذهب إلى المربع، وتسأله. صباح الخير يا مربع .

هناك سؤال لم أجده له إجابة لم لا أشبهك بالشكل ؟ انظري معي هناك إلى مدینتنا ... هل ترين ؟ كل منا شارك فيها هل عرفت الإجابة ؟

١ اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

◀ السؤال الذي أشغل تفكير الدائرة .

(هل أنا أشبه أصحابي ؟ - لماذا لا أشبه أصحابي ؟)

◀ ساعد الدائرة في حل مشكلتها

(المضلع - المستطيل - المربع)

٢ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

◀ ذات مساء استيقظت الدائرة على سؤال أشغل تفكيرها.

◀ في النهاية توصلت الدائرة للإجابة على سؤالها .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية :

◀ ما السؤال الذي شغل تفكير الدائرة؟

لماذا لا أشبه أصحابي؟

◀ كيف تصرفت مع هذه المشكلة؟

قررت أن تذهب إلى أصدقائها وتسألهن .

◀ هل ساعد كل من المربع والمثلث الدائرة في حل مشكلتها؟

نعم. ساعد كل من المربع والمثلث الدائرة في حل مشكلتها.

◀ أتوقع الإجابة التي توصلت إليها الدائرة، وأكتبها.

مختلفون وكل من يكمل الآخر .

◀ أذكر دليلا من القصة على الإجابة المتوقعة من المربع.

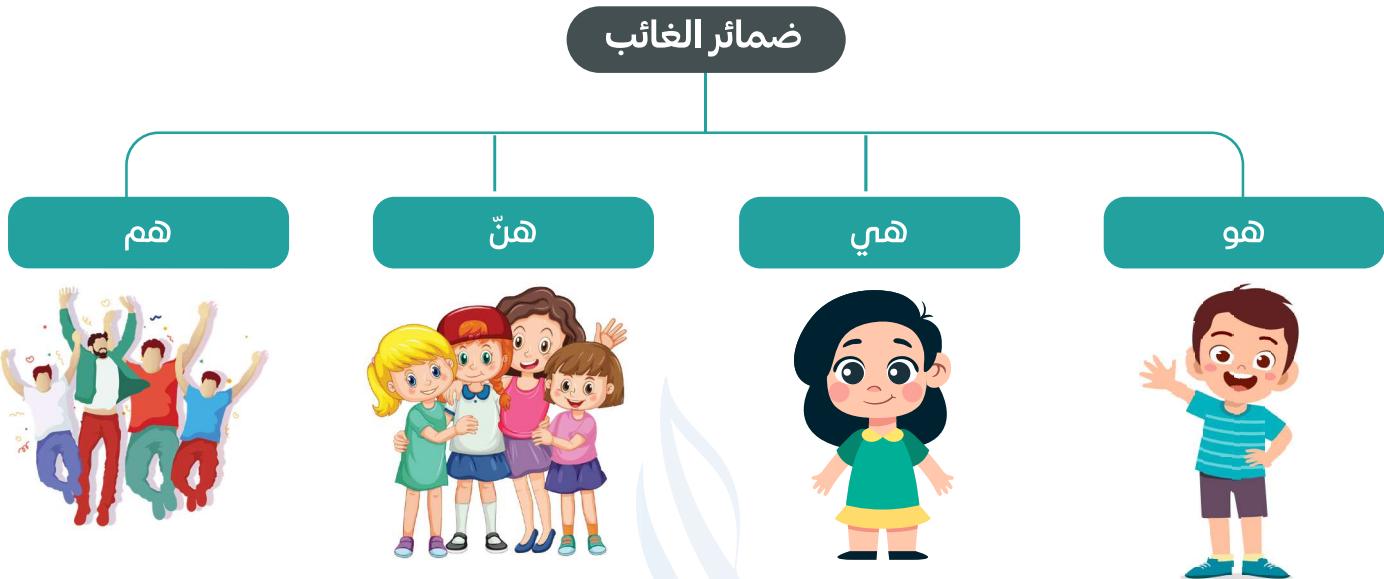
انظري معي هناك على مدینتنا ...

كل منا شارك فيها ...

◀ أقدم نصيحة للدائرة.

أن تحب نفسها وتدرك أهميتها .





١ أكمل الجمل الآتية بالضمير الغائب المناسب (هو . هي . هم . هن) :

- ◀ **هم** يعطفون على المحتاج.
- ◀ **هم** جنود يدافعون عن الوطن.
- ◀ **هنّ** أمهات يربين الأبناء.
- ◀ **هم** يساعدون الفقير.
- ◀ **هم** يقدمون الأعمال الإنسانية.
- ◀ **هنّ** يشاركن في عمل الخير.
- ◀ **هو** يعطف على المحتاج.
- ◀ **هو** جندي يدافع عن الوطن.
- ◀ **هي** تربى الأبناء.
- ◀ **هو** يساعد الفقير.
- ◀ **هو** يقدم الأعمال الإنسانية.
- ◀ **هي** تشارك في عمل الخير.

٢ أعبر عن الصور الآتية بجمل مفيدة باستخدام ضمائر الغائب (هو . هي . هم . هن) :



هنّ يقرأون القصص



هو يقرأ القرآن



هم يلعبون بالكرة



هي تقرأ الكتاب

لغتي الجميلة (٢)

ضمائر المتكلم (أنا - نحن)
ضمائر المخاطب (أنت - أنتِ - أنتم - أنتن)

١ صنف الكلمات في الجدول بحسب الضميرين (أنا - نحن)

(أكتب - أزور - نقرأ - أضحك - نرسم - نتدرب - أبني - نصنع)

نحن	أنا
نقرأ	أكتب
نرسم	أزور
نتدرب	أضحك
نصنع	أبني

٢ أكمل الجمل الآتية بضمير مناسب (أنا، نحن، أنتِ، أنتَ، أنتما، أنتم، أنتن):

◀ أنا ارسم لوحة جميلة

◀ نحن نرسم لوحة جميلة

◀ أنتَ ترسم لوحة جميلة

◀ أنتم ترسمون لوحة جميلة

◀ هو يرسم لوحة جميلة

◀ هم يرسمون لوحة جميلة

٣ أكمل الجمل الآتية بضمير مناسب (أنتِ، أنتَ، أنتما، أنتم، أنتن):

◀ أنتِ فتاة رائعة.

◀ أنتَ طفل جميل.

◀ أنتم معلمات نشيطات.

◀ أنتم طلاب مجتهدون.

٤ أكمل ما يأتي:

◀ نحن: نحن طلاب مجتهدون.

◀ أنتم: أنتم طلاب مجتهدون.

◀ هي: هي طالبة مجتهدة.



الوحدة الأولى: أنا والناس

٥ أُعبر عن الصور الآتية بجمل مفيدة باستخدام ضمائر المخاطب (أنت، أنت، أنت، أنت):



أنت طفل رياضي



أنت فتاة جميلة



أنت طلاب مميزون



أنتن معلمات رائعات

المعيار (٣-١-٢)

مهني

عبر عن الصور الآتية بثلاث جمل مستخدماً علامي الترقيم: الفاصلة (،) والنقطة (.) في مواضعهما الصحيحه:



هذا ولد يحب الرياضة، يلعب كرة القدم، ويحافظ على صحته.

أو

أنا أحب كرّة الْقَدْمِ، وأهارسُها فِي وَقْتِ الفراغ، وَأَنْدَرَّبُ عَلَيْهَا يَوْمِيًّا.



هذه طبيبة مجتهدّة، تعالج المرضى، وتهتم بهم.

أو

أنا طبيبة نشطة، أعمل في المستشفى، وأعالج المرضى.

عبر عن الصور الآتية بثلاث جمل مستخدما علامي الترقيم: الفاصلة (،) والنقطة (.) في مواضعهما الصحيحة:



أنا أذهب للمسجد ، أصلّي جماعة ، وأدعوا الله عز وجل .
أو
هذا مسجد كبير، يصلي المسلمون فيه، ويذكرون الله عز وجل .



أنا أذهب للمدرسة ، استمع لمعلمتى ، وأفهم الدرس .
أو
هذا صفي الجميل ، أتلّم فيه ، استمع لمعلمتى



الوحدة الأولى: أنا والناس

الصف الثاني
(الفصل الدراسي الثاني)

اختبار قصير 1
العام الدراسي 2023 - 2024م
نموذج (1)

وزارة التربية
مذكرات النجاح

الصف : ٤ /

الاسم :

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة).

المعيار (٢ - ٢)

وَجَدَ أَرْنَبٌ عَصْفُورًا صَغِيرًا وَقَعَ مِنْ عَشِهِ عَلَى الْأَرْضِ، حَمَلَهُ وَأَعْدَاهُ إِلَى الْعَشِّ، فَفَرَّحَتِ الْعَصْفُورَةُ الْأَمْ، وَذَاتِ
يَوْمٍ لَحِقَ ذَئْبٌ بِالْأَرْنَبِ، وَشَاهَدَتِ الْعَصْفُورَةُ الْأَمَّ، مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ؟

١) أَصْحَى عَلَامَةً (✓) أَمَّا الْعِبَارَةُ الصَّحِيحَةُ وَعَلَامَةً (✗) أَمَّا الْعِبَارَةُ غَيْرُ الصَّحِيحَةِ:

- (✓) حَمَلَ الْأَرْنَبُ الْعَصْفُورَ وَأَعْدَاهُ إِلَى الْعَشِّ .
(✗) وَجَدَ الْأَرْنَبُ زَرَافَةً طَوِيلَةً .

٢) أَينَ وَقَعَ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ؟

وَقَعَ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ عَلَى الْأَرْضِ.

المعيار (٢ - ٣)

٣) مَرَادِفُ كَلْمَةٍ (قَرَرَ):

(ذَهَبَ) - (نَوَى) - (سَعَى) - (رَجَعَ)

٤) جَمْعُ كَلْمَةٍ (عَشِ):

أَعْشَاشٌ



ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (١-١-٣)

١ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : تحترم والديك .

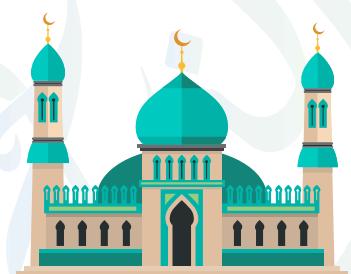
(أنت - هو - أنتن - هم)

٢ أوظف الضمير التالي في جملة مفيدة .

◀ هي تذهب إلى المدرسة .

المعيار (٢-١-٣)

عبر عن الصور الآتية بثلاث جمل مستخدما علامي الترقيم: الفاصلة (،) والنقطة (.) في مواضعهما الصحيحه:



أنا أذهب للمسجد ، أصلني جماعة ، وأدعوا الله عز وجل .



**لطلب المذكرة كاملة مع الحلول
ونماذج اختبارات تقويمية ونهاية
مذكرات النجاح**



6 5 5 9 8 8 2 4

