

اللغة العربية



الصف الحادي عشر

الفصل الثاني 2024

الموضوع الرابع: محمد رسول الإنسانية

تذوق فني – سلامة لغوية

الإطناب – اسم التفضيل

إعداد: أحمد عاصي

محمد رسول الإنسانية

1- اذكر هدف الكاتب من عرض هذا الموضوع.

بيان عظمة النبي ﷺ وأسباب خلودها؛ حتى يزيد اعتزازنا بنبينا ، و نحرص على الاقتداء به .

2- استنتج الفكرة الرئيسة للموضوع.

- عظمة النبي محمد ﷺ تزداد عبر العصور رغم محاولات الخصوم الحاقدين انتقاص قدره.
- الدعوة إلى الله تدفع صاحبها إلى التحلي بالأخلاق ووضوح المنهج.
- رسالة الإسلام أنقذت البشرية من فسادها، ورفعت من مكانة الإنسان وسمت بروحه .

3- حدد القضية التي يعرضها الموضوع .

جوانب عظمة النبي ﷺ ، وعدم تأثرها بمرور الزمن ، وأهمية الاقتداء به .

4- اذكر بعض الحقائق التي وردت في النص.

عظمة النبي ليست كعظمة غيره - الكعبة كانت موطناً للأصنام - مكانة المرأة مصانة في الإسلام.

5- استنتج أهم القيم المستفادة من الموضوع.

التضحية - الصبر - العزيمة وقوة الإيمان - التوكل على الله والثقة بتأييده

الشجاعة والثبات - الإخلاص - العفو عند المقدرة

6- استخرج من الموضوع الأحداث التاريخية التي وردت به، ثم رتبها ترتيباً تاريخياً بحسب تسلسلها الزمني .

انقطاع النبي في الغار . الرسالة والبعثة . أحداث الطائف . مقتل حمزة رضي الله عنه في أحد . فتح مكة وتكسير الأصنام . تغيير حياة العرب .

تحليل الموضوع

كم عظماء الرجال زالت عظمتهم أو قلت قيمتهم بمرور الزمان عليهم، وتنبه الناس تنبها صحيحا لأعمالهم، ووزنهم بموازين عصرهم. ولكن محمداً - صلى الله عليه وسلم - ظلت قيمته قيمته، وعظمته عظمتة، مهما اختلفت العصور، وتغيرت الموازين، بل إن الزمن ليزيد عظمتة وضوحا، والموازين الأخلاقية الجديدة تزيد مكانته رفعة. وكم حاول خصومه في مختلف العصور أن ينقصوا من قدره بشتى الأساليب، ومختلف الأكاذيب، فنالوا من أنفسهم ولم ينالوا منه، وحرّموا لذة الحق وبقي الحق. وكم لمحمد - صلى الله عليه وسلم - من نواحي عظمة ومظاهر سمو، ولكن لعل أروعها جميعا ما جاء به من دعوة، وما قام به من إصلاح.

1- استطاع الكاتب من خلال مقدمة الموضوع أن يظهر هدفه من الموضوع. اذكر هذا الهدف.

بيان عظمة النبي ﷺ وأفضليته على غيره من العظماء .

2- علل زوال عظمة بعض الأشخاص بانتهاء أزمانهم رغم ما يقدمونه من أعمال.

لأن مقاييس الناس وموازينهم تتغير وتتبدل بتغير الأزمان والمعايير التي يقاس بها الناس.

3- أشار الكاتب إلى الفارق بين عظمة النبي ﷺ وعظمة غيره. وضح ذلك.

حيث ذكر أن عظمة النبي ﷺ باقية بل تزداد بمرور الزمن وتبدل الأحوال، أما عظمة غيره فتنتهي بزوال عصورهم.

4- اذكر النتيجة المترتبة على محاولة البعض النيل من شخص النبي ﷺ كما فهمت من الفقرة السابقة.

لم يستطيعوا النيل منه، بل حرموا لذة الحق وبقي الحق.

5- حدد أهم نواحي العظمة والسمو في شخصية النبي ﷺ كما فهمت من الموضوع.

ما جاء به من دعوة وما قام به من إصلاح.

6- اذكر بعض المعايير التي يقاس مكانة الناس على أساسها، وأي معيار تفضل.

العلم - الأخلاق - الدين - النسب - السيادة - المال -

وأنا أفضل قياس الناس بدينهم وأخلاقهم.

لقد نشأ في جو خانق، وبيئة مضطربة فاسدة، وحالة اجتماعية تبعث اليأس، فجعل من الشر خيراً، ومن الإضطراب أمناً، ومن الفساد صلاحاً، فالعرب قد وهبت نفسها للأصنام، وجعلت البيت الحرام -الذي بني ليعبد فيه الله- مباءة لثلثمائه صنم أو يزيد، تعبدها من دون الله. ومن تنصر منهم أو تهود كان قد تنصر أو تهود بنصرانية أو يهودية فقدت روحها، وتقسمتها المذاهب والشيع، ودخل على تعاليمها الأولى كثير من البدع، فلم تتجح فيهم يهودية ولا نصرانية، والحنفاء الذين ظهروا قبيل الإسلام كان صوتهم ضعيفاً خافتاً، عجزوا- كما عجزت اليهودية والنصرانية- أن يغيروا شيئاً من حياة العرب وعقلية العرب.

صف الحالة الدينية للبيئة التي نشأ فيها النبي ﷺ .

كان العرب يعبدون الأصنام، وبعضهم كان على اليهودية والنصرانية ولكنها محرفة، والبعض على الحنيفية.

حدد الشعور السائد للحالة الاجتماعية للبيئة التي نشأ بها النبي ﷺ.

اليأس وانقطاع الأمل من إصلاحها.

رغم وجود بعض الديانات السماوية في الجزيرة العربية قبل الإسلام إلا أن أتباعها فشلوا في تغيير الواقع وإصلاح المجتمع. بين سبب ذلك.

لأن النصرانية واليهودية فقدت روحها بدخول البدع على تعاليمها. أما الحنفاء فكان صوتهم ضعيفاً فعجزوا كما عجز اليهود والنصارى من إحداث الإصلاح في المجتمع.

تقسمتها المذاهب والشيع، ودخل على تعاليمها الأولى كثير من البدع. حدد دلالة التعبير السابق.

يدل على تحريف اليهودية والنصرانية واختلال منهجهما فلم يعودا قادرين على إحداث الإصلاح.

قال تعالى: "يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم على فترة من الرسل..." بين ما تتفق فيه الآية مع مضمون الفقرة السابقة.

حيث أرسل الله رسوله ﷺ بعدما مر زمن على الديانات التي سبقته وقد حرفت وضل أصحابها طريقهم، فأرسل الله رسوله بالإسلام لإصلاح ما أفسدوه.

ففي عشرين عاماً استطاع الرسول - ﷺ - بتأييد الله أن يغير كل هذه الفوضى، وأن يغير كل هذه المظاهر، وفوق ذلك أن يغير هذا الروح، فجعل من القبائل وأشباه القبائل أمة عربية واحدة، وردّ الأصنام إلى أماكنها في الأرض، وساوى بينها وبين أخواتها من الحجارة، وحول عبادتهم إلى إله واحد فوق الأرض وفوق السماء، وفوق المادة كلّها، هو وحده الصمد " لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد" فرفع من نفوسهم المرتبطة بالحجارة.

بين أثر رسالة النبي ومنهجه على حياة العرب .

وحد القبائل تحت راية واحدة، وحطم الأصنام وساوى بينها وبين الحجارة.

لقد سما النبي بنفوس قومهم بعدما أحدث تغييراً في النظام الاجتماعي. وضح ذلك.

حيث رفع نفوسهم المرتبطة بالحجارة وعبادة الأصنام، ووجهها لعبادة الله، والسير في طريق نصرته الحق.

اذكر المصير الذي آلت إليه الأصنام وعبادتها بعد بعثة النبي.

انتهت عبادة الأصنام في جزيرة العرب، وتساوت بالحجارة، ورجعت إلى مكانتها الأصلية.

من خصائص أسلوب الكاتب في الفقرة السابقة.

-التنوع بين الخبر والإنشاء - الاعتماد على الصور الخيالية.

-الإكثار من المحسنات البديعية. - الاستشهاد بالقرآن وآياته.

وجد نصف العرب (وهو المرأة) ضعيفاً فقواً، مسلوب الحقّ فردّ إليه حقّه، فهي كالرجل في العبادات وهي كالرجل في المعاملات، ولها كالرجل كلّ الحقوق المدنية، فأكمل بذلك ترقية النصف الآخر، وجعلها أقدر على إصلاح الجيل الجديد بما نالت من حرية جديدة.

وضح حال المرأة في المجتمع الجاهلي قبل الإسلام.

كانت المرأة ضعيفة مسلوقة الحقوق.

وضح التغيير الذي أحدثه الإسلام في نظرة المجتمع العربي للمرأة .

جعلها الإسلام كالرجل في المعاملات ولها كل الحقوق، فحررها وجعل لها دوراً في إصلاح الجيل.

فأكمل بذلك ترقية النصف الآخر. ما دلالة التعبير السابق.

يدل على أهمية دور المرأة في المجتمع فهي بمثابة نصفه، وعليه يقوم إصلاح الأجيال.

آمن الرجال والنساء بتعاليم الإسلام الجديدة، يعتنقونها ويؤدونها عنها، ويرون واجباً عليهم نشرها وتضحية النفس والمال في سبيلها، تحمّسوا للدين ولكن لا كما يتحمّس الرهبان في الصوامع، إذ هجروا دنياهم لدينهم، بل لم يمنعهم إخلاصهم لدينهم من تحسين دنياهم، فهم يدينون ولا يسنون نصيبهم من الدنيا، يتاجرون ويصلون، ويملكون المال ويذكرون، ويعملون للدنيا كأنهم يعيشون أبداً. ويعملون للأخرة كأنهم يموتون غداً، يبلغون الذروة في عالم الروح، ويبلغون الذروة في عالم المادة ففي عالم المادة إن حاربوا الفرس والروم غلبوهم وأزلوا ملكهم، وفي عالم الروح إن سبقوا الأمم الأخرى في روحانيتهم سبقوهم، فلا وثنية ولا عبادة لصور ولا عبادة لكائن ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق، ولا إله إلا الله.

استنتج هدف الكاتب من الفقرة السابقة.

بيان أثر الدين الإسلامي في تحرير العقول

وازن بين إيمان المسلمين وإيمان غيرهم بأديانهم.

المسلمون معتدلون في عبادتهم يوازنون بين متطلبات الدنيا والدين، أما غيرهم فمنهم من يتمسك بالدين ويترك الدنيا، أو يترك الدين ويتمسك بالدنيا.

أشارت الفقرة إلى التفوق العسكري للمسلمين وضح ذلك.

حيث حارب المسلمون أقوى الأمم وهزموهم وهم الفرس والروم.

ذكر الكاتب قوة المسلمين العسكرية. اذكر هدف الكاتب من هذا.

يبين اعتدال المسلمين وموازنتهم بين مطالب الدين والدنيا.

لقد تفوق المسلمون على غيرهم من الأمم في عالم الروح. وضح ذلك.

حيث أخلصوا عبادتهم لله وأفردوه بالعبادة، وتركوا عبادة الأوثان والصور والكائنات.

علل عزلة النبي في غار حراء.

كانت عزلة للتأمل والتفكير في سوء ما عليه العالم، والتفكير في حل لإصلاحه حتى كان الوحي إيذاناً بالهداية

حدد الأمور التي كان يفكر بها النبي في عزلته في الغار.

كان يفكر في سوء الحالة الاجتماعية في العالم، وما عليه العرب من عقائد وعبادات.

ثم كان له بعد ذلك من الله قوة في التنفيذ لا تبارى، يدعو إلى الحق ولا يحيد، ويعذب من أجل الدعوة فينال العذاب من جسمه ولا ينال من نفسه، فهو يضرب وهو يرمى بالحجارة وهو يسيل دمه، ولكن العذاب مع ذلك كله يزيد في دعوته قوة وفي نفسه عزيمة.

أشار الكاتب في الفقرة السابقة إلى صعوبة الطريق الذي سلكه الأنبياء والمصلحين. وضح ذلك.

حيث كانوا يقابلون بالرفض والعداء من أقوامهم وما يتبع ذلك من التنكيل والتعذيب.

حدد موقف النبي من إيذاء قومه له.

صبر على إيذائهم ولم ييأس من هدايتهم حتى مكّن الله له، وانتشرت دعوته وسادت.

من خلال مطالعتك اذكر ما حدث للنبي في الطائف.

حينما ذهب لدعوة ثقيف للإسلام أغروا به سفهاءهم وصبيانهم، يقذفونه بالحجارة حتى أدموا قدمه الشريفة.

ما تعرض له النبي من إيذاء قومه كان له عظيم الأثر في نفسه. اذكر هذا الأثر.

زاد من عزمه وقوته، وإصراره على إتمام دعوته، ولم ينل من نفسه.

ثم هو لا ييأس أبداً ، فإذا فشلت خطة وضع خطة ، فإذا لم تنجح خطة الطائف فليدع غير الطائف من الأوس والخزرج حتى يكتب له النجاح.

استنتج درساً مستفاداً من العبارة السابقة.

قوة العزم والإرادة الصلبة تبلغ الإنسان هدفه.

كيف استطاع النبي أن يتخطى أزمته مع أهل الطائف؟

بدأ يبحث عن غيرهم ليدعوهم إلى الإسلام فدعا الأوس والخزرج حتى كتب له النجاح وهاجر إلى المدينة.

ثم هو شجاع في كل ما تتطلبه الدعوة، تتوالى عليه الأحداث وهو مطمئن، ويتفرق عنه أهله فلا يجزع ، ويبدو عليه طلائع الهزيمة في وقعة أحد، وتكسر رباعيته ويشج في وجهه وتكلم شيبته ويسيل الدم على خده، ونكشف المسلمون ويصيب فيهم العدو ، ويقتل عمه حمزة، وهو في تباته ، وهو في إيمانه ، وهو هو في أمله ، جميع الفؤاد رابط الجأش.

اذكر بعض الصفات التي وصف بها الكاتب النبي في الفقرة السابقة.

الشجاعة، رباطة الجأش، السكينة والثبات، قوة الإيمان.

استطاع الكاتب في الفقرة السابقة أن يؤكد الثبات الانفعالي عند النبي عن طريق.

الرجوع إلى التراث الإسلامي.

استخدام المحسنات البديعية

ذكر مواجهة النبي لقومه.

ذكر صفات النبي ومآثره

اذكر ما حدث للنبي في غزوة أحد، محددا موقفه.

كُسرت رباعيته، وشُجَّ في وجهه، وكُلمت شفته وسال الدم على خده، وقتل عمُّه حمزة.

وكان موقف النبي الثبات والاطمئنان

لجأ الكاتب لتكرار الضمير (هو) في أكثر من موضع. علام يدل ذلك.

التأكيد على ثبات النبي وقوة إيمانه.

حدد ما أفاده التعبير الآتي: (جميع الفؤاد رابط الجأش).

القوة وشدة التحمل وعدم الخوف والهلع.

فلما أمكنه الله من عدوه لم يذكر دمه، ولم يذكر أفاعيل خصومه ولم يذكر قتالهم لأهله وأصحابه، إنما ذكر دعوته وذكر خير السبل في الوصول إلى تحقيقها، وذكر ما يجب أن يفعل لإنجاحها، فلما فتح مكة كان همه أن يدخل الكعبة ومعه بلال فيؤذن فيها ويكسر الأصنام ويقول: " جاء الحق وزهق الباطل " وهذا هو ما يذكره .أما الناس فليسوا موضع نقمته، وخيرٌ أن يستجلبهم لدعوته بعفوه فيقول: "يا معشر قريش ما ترون أني فاعل بكم؟ قالوا : خيراً، أخو كريم وابن أخ كريم، قال: اذهبوا فأنتم الطلقاء " فأسرهم بعفوه، وترجمهم إلى قوة فعاله في سبيل دعوته، وهكذا لم نجد مثلاً يجمع بين القوة والرحمة والصلابة والمغفرة والإصرار واعتدال المزاج كما رأيناه في هذه الفعال.

لقد كان كل نبيٍّ قبله يحمل مصباحاً لقومه، فجاء محمد - ﷺ - يحمل مصباحاً للعالم.

حدد المقصود بقول الكاتب: (فلما أن أمكنه الله من عدوه)

المقصود فتح النبي لمكة وخضوع العرب له.

اذكر موقف النبي من قومه بعد فتح مكة. وعلام يدل ذلك من أخلاق النبي؟

سامحهم ولم يؤاخذهم بما فعلوا معه، بل عفا عنهم، ويدل ذلك على سماحة النبي وسمو هدفه.

لم يذكر النبي أفاعيل خصومه ولم يكن الناس موضع نقمته عند فتح مكة. بين سبب ذلك.

لأن هدف النبي كان أسمى من ذلك، فكان هدفه دخول الكعبة وتحطيم الأصنام، ورفع الأذان في الكعبة، وأراد أن يستميل قومه إلى الإسلام.

الهدف الأساسي لفتح النبي مكة هو.....

(الانتقام من خصومه - نشر الدعوة الإسلامية - تحطيم الأصنام - أسر طغاتهم بفضله)

كيف أسر النبي قريشا بعفوه؟ استدل على ما تقول.

لم يذكر خصومته معهم وعفا عنهم. الدليل: قول النبي : "اذهبوا فأنتم الطلقاء".

حدد هدف النبي من عفوه عن قومه.

استمالتهم إلى دين الله وجلبهم لدعوته، وتحويلهم إلى قوة فعالة في سبيل دعوته.

كان النبي يجمع بين القوة والرحمة، والصلابة والمغفرة. وضح ذلك من خلال موقفه من قومه في فتح مكة.

رغم قوة النبي عندما فتح مكة، لم يذكر خصومته معهم وسامحهم، رغم أنه كان في موضع قوة، وذلك لسمو هدفه.

لقد كان كل نبيٍّ قبله يحمل مصباحاً لقومه، فجاء محمد ﷺ يحمل مصباحاً للعالم. حدد دلالة التعبير السابق.

يدل على أن الرسالة المحمدية رسالة عامة لكافة الناس، وليست للعرب فقط.

الثروة اللغوية

اذكر مرادف كل كلمة مما يأتي حسب سياقها.

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
ينتقصوا	يعيبوا - يقللوا	تُكلم	تُجرح
يذود	يدافع	الجأش	القلب والنفس
الذروة	أعلى الشيء	مباءة	منزل
تبارى	تنافس	عرض	متاع
يحيد	يميل		

اذكر مرادف وجمع كل كلمة مما يأتي.

المفرد	وقعة	الذروة	غار	طليعة
الجمع	وقائع	الذرى	أغوار وغيران	طلائع

صرف كلمة (جَزَع) حسب السياق المطلوب في الجمل الآتية. نراعي أن يكون التصريف اسما

(الجَزَع - مجزوع - جازع - الجَزَع - الجَزَاع.....)	
يصاب المرء بالجَزَع عند المصائب (الهلع)	سهرت جَزَعَةً من الليل. (جزء من الليل)
أخذت من الطعام جَزَعَةً (قليل)	ماتت الناقة عندما أكلت الجَزَاع (كلأ يقتل الإبل)
تفرق الناس في أَجْزَاع الوادي (منعطفاته)	رأيت حبل الخيمة مجزوعاً (مقطوعاً)

اضبط بنية كلمة (غير) حسب معناها بالجمل الآتية (غَيْر - غَيْر - غَيْر - غَيْر)

ما حضر اليوم غَيْر طالب	غَيْر الزمان طبع البشر
أصبحتنا غَيْر الدهر	المسلمون غَيْر على نساءهم

وظف كلمة (نال) في جملتين بمعنيين مختلفين

نال الرحيل (دنا وقته)	نال المحارب من عدوه (انتصر عليه)
نال الرجل ثأره (أدركه)	نال الرجل ابنه مالا (أعطاه)

التذوق الفني

استعارة مكنية: شبه الحق بطعام حلو المذاق وحذف المشبه به: تبين روعة الحق.	حرموا لذة الحق
كناية عن العجز . حيث لم يستطيعوا تغيير المجتمع .	كان صوتهم ضعيفا خافتا
استعارة مكنية تبين ضعف العقيدة اليهودية والنصرانية عن إحداث التغيير .	عجزت اليهودية والنصرانية
تشبيه تام يبين مكانة المرأة في المجتمع	فهي كالرجل في العبادات
كناية عن الثبات والصبر .	جميع الفؤاد رابط الجأش
استعارة تصريحية: شبه الدعوة بالمصباح وحذف المشبه. وهي تبين أثر الإسلام وفضله.	كان النبي يحمل مصباحا
طباق بين (شر وخير) و(اضطراب وأمن) يبين مدى التغيير الذي أحدثه النبي في حياة العرب.	فجعل من الشر خيرا، ومن الاضطراب أمنا

تدريبات على الفهم والاستيعاب

فلما أمكنه الله من عدوه لم يذكر دمه، ولم يذكر أفاعيل خصومه ولم يذكر قتالهم لأهله وأصحابه، إنما ذكر دعوته وذكر خير السبل في الوصول إلى تحقيقها، وذكر ما يجب أن يفعل لإنجاحها، فلما فتح مكة كان همه أن يدخل الكعبة ومعه بلال فيؤذن فيها ويكسر الأصنام ويقول: " جاء الحق وزهق الباطل " وهذا هو ما يذكره

1- اذكر موقف النبي من قومه بعد فتح مكة. وعلام يدل ذلك من أخلاق النبي؟

موقف النبي:

دلالة ذلك:

2- من خلال فهمك للفقرة السابقة بين سبب عدم معاقبة النبي لقريش بعد فتح مكة.

.....

3- المقصود بقول الكاتب: (أمكنه الله من عدوه) هو:

(تبوء مكانة بينهم - سيطر عليهم وخضعوا له - تمكن من أرضهم وممتلكاتهم - اتخذ مكانا له بينهم)

4- لقد كان كل نبيٍّ قبله يحمل مصباحا لقومه، فجاء محمد ﷺ يحمل مصباحا للعالم. حدد دلالة التعبير السابق.

.....

كم عظماء الرجال زالت عظمتهم أو قلت قيمتهم بمرور الزمان عليهم، وتنبه الناس تنبها صحيحا لأعمالهم، ووزنهم بموازين عصرهم. ولكن محمدا - صلى الله عليه وسلم - ظلت قيمته قيمته، وعظمته عظمتة، مهما اختلفت العصور، وتغيرت الموازين، بل إن الزمن ليزيد عظمتة وضوحا، والموازين الأخلاقية الجديدة تزيد مكانته رفعة. وكم حاول خصومه في مختلف العصور أن ينتقصوا من قدره بشتى الأساليب، ومختلف الأكاذيب، فنالوا من أنفسهم ولم ينالوا منه، وحرّموا لذة الحق وبقي الحق.

1-استنتج هدف الكاتب من خلال فهمك للفقرة السابقة.

2-استطاع الكاتب أن يعلل زوال عظمة بعض الأشخاص بانتهاء أزمانهم رغم ما يقدمونه من أعمال. وضح ذلك

3-تمتاز عظمة النبي عن غيرها من العظماء بسبب.

(بقاء أثره وعلو مكانته - الدعوة والإصلاح الذي قام به - تمسك المسلمين بدعوته - ارتفاع قدر النبي أمام خصومه)

4-اذكر بعض المعايير التي يقاس مكانة الناس على أساسها، وأي معيار تفضل.

ثم هو شجاع في كل ما تتطلبه الدعوة، تتوالى عليه الأحداث وهو مطمئن، ويتفرق عنه أهله فلا يجزع، ويبدو عليه طلائع الهزيمة في وقعة أحد، وتكسر رباعيته ويشج في وجهه وتُكلم شفثيه ويسيل الدم على خده، وينكشف المسلمون ويصيب فيهم العدو، ويقتل عمه حمزة، وهو هو في ثباته، وهو هو في إيمانه، وهو هو في أملة، جميع الفؤاد رابط الجأش.

1-استدل الكاتب من الأحداث التاريخية على ثبات النبي وصلابته. وضح ذلك.

2-اذكر بعض الصفات التي وصف بها الكاتب النبي في الفقرة السابقة.

3-لجأ الكاتب لتكرار الضمير (هو) في أكثر من موضع. علام يدل ذلك.

4-حدد ما أفاده التعبير الآتي: (جميع الفؤاد رابط الجأش).

5-علاقة ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة. يعتبر.....

(نتيجة - تفصيل - تأكيد - تعليل)

فنون البلاغة – الإطناب

تعريف الإطناب

الإطناب لغة: هو الإطالة والزيادة. وفي علم المعاني : هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة.

من صور الإطناب المقررة

الإطناب لغة: هو الإطالة والزيادة. وفي علم المعاني : هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة .

1- الاعتراض

وهو أن يؤتى بجملة تعترض الكلام المتصل.

الاعتراض	فائدته
* والسعي في الرزق - والأرزاق قد قسمت- *** بغي، ألا إن بغي المرء يصصره	التنبيه على قسمة الأرزاق
* وقول الشاعر: واعلم فلعلم المرء ينفعه *** أن سوف يأتي كل ما قدرا	التنبيه على نفع العلم
إذا تم ذا الهجر يظلم - ولا *** تم - فمالي في العيش من أرب	الدعاء
قال تعالى: "وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ"	التنزيه
* فلا أقسم بمواقع النجوم * وإنه لقسم لو تعلمون عظيم * إنه لقرآن كريم	التعظيم
وإني - وإن قدمت قبلي - لعالم *** بأني- وإن أخرت - منك قريب	التحسر

2- التكرار

غالباً يكون التكرار توكيد لفظي، وله فوائد منها:

التكرار	فائدته
* (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (3) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ)	تأكيد الإنذار
"إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا"	تقرير المعنى وتأكيده
"إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ"	التكرار لطول الفصل
*فيا قبر مع أنت أول حفرة وياقبر مع كيف وارىت جوده	التكرار للتحسر
من الأرض خطت للسماحة موضعاً وقد كان منه البر والبحر مترعاً	

س1- هات مثالا من عندك إطناب لكل مما يأتي، مع بيان فائدة الإطناب:

* التكرار:

* الاعتراض:

س1- حدد موطن الإطناب، ثم اذكر صورته وفائدته فيما يلي:

* كان عمر . رضي الله عنه . عادلاً .

* "فلا أقسم بمواقع النجوم و إنه لقسم لو تعلمون عظيم إنه لقرآن كريم"

* قال المتنبي: وتحتقر الدنيا احتقار مجرب *** ترى كل ما فيها - وحاشاك - فانيا.

* قال تعالى" فلا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا * فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب..)

س2-وضح غرض التكرار فيما يأتي:

*قال تعالى: "فإن مع العسر يسرا * إن مع العسر يسرا".....

*يدعون عنتر والرماح كأنها *** أشطان بئر في لبان الأدهم.

يدعون عنتر والسيوف كأنها *** لمع البوارق في سحاب مظلم.

*قال تعالى" وقال الذي آمن يا قوم اتبعوني أهدكم سبيل الرشاد * يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع .."

س3- أكمل التعبيرات الآتية بما هو مطلوب.

كان علي بن أبي طالب - - فارسا شجاعا. (إطناب بالاعتراض)

انطلق القطار مسرعا (إطناب بالتكرار)

رابعاً- اسم التفضيل

اسم التفضيل

اسم يصاغ للدلالة على أن أحد الشيئين زاد على الآخر في صفة ما أو تميز عنه فيها

صوغه

فُعْلَى للمؤنث

هند كبرى أخواتها

أَفْعَل للمذكر

الخير أنفع لك

شروط صوغ اسم التفضيل

قابل للتفاوت

مثبت

تام

متصرف

ثلاثي

مبني للمعلوم

ليس المؤنث منه على أفعل فعلاء غير دال على لون أو عيب

صوغ اسم التفضيل

يجب اتباع ما يأتي في صوغ اسم التفضيل:

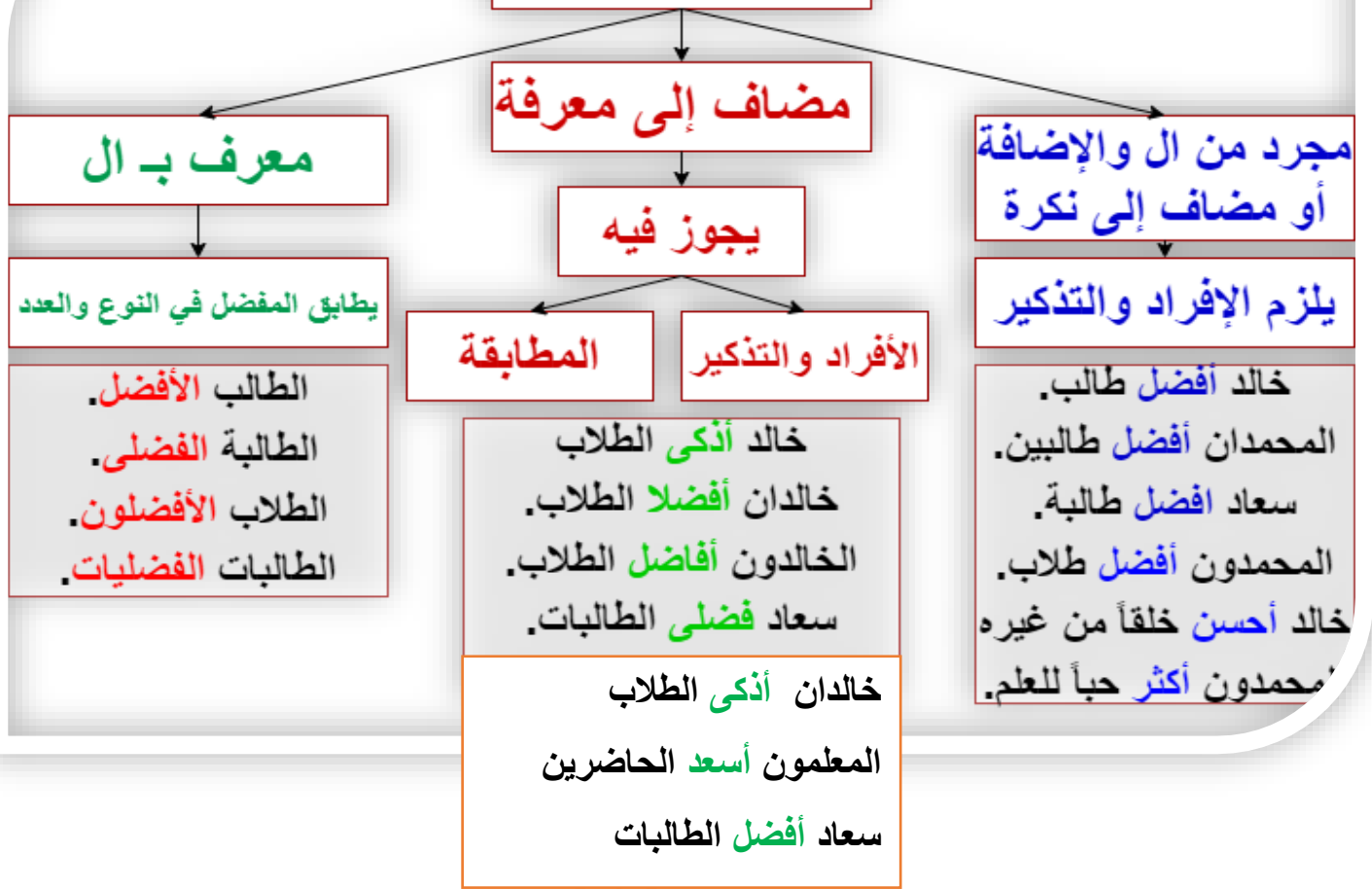
*** يُصاغ اسم التفضيل من الفعل الثلاثي على وزن (أفعل) ومن غير الثلاثي باستخدام اسم تفضيل عام + مصدر الفعل منصوباً.

** إذا كان الفعل دالاً على لون أو عيب يشتق اسم التفضيل باستخدام أكثر أو أشد أو أقل + المصدر منصوباً على التمييز.

** ماذا تفعل إذا لم تستطع صوغ اسم التفضيل من الفعل مباشرة؟

* هات اسم تفضيل مناسب من عندك، ثم ضع بعد اسم التفضيل مصدر ذلك الفعل منصوباً على التمييز.

حالات اسم التفضيل



س1- صغ اسم تفضيل من كل فعل مما يأتي ثم بين طريقة صوغه. (بعد ، نفع ، آلم ، انتشر)

الجملة	اسم التفضيل	فعله	طريقة صوغه
الشمس أبعد عنا من القمر.	أبعد	بعد ثلاثي	على وزن أفعل
الصدق أنفع من الكذب.			
ظلم القريب أشد إيلاماً من ظلم البعيد.	أشد إيلاماً	آلم غير ثلاثي	اسم تفضيل + مصدر
الأخبار أسرع انتشاراً في عصرنا الحالي.			
وجه المريض أشد صفرة من ورق الخريف.			

س2- ضع في كل فراغ فيما يأتي اسم تفضيل مناسباً .

* الأقربون بالمعروف. * رَبِّ إشارة من عبارة. * الجوع من سؤال اللئيم.

س3- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي.

* سعاد الأكبر بين أخواتها.....

* العالمان أكابر من حضر اليوم.....

س3- وازن بين كل أمرين مستخدماً اسم التفضيل المناسب من الصفة المذكورة.

- * وجه المريض، وورق شجر الخريف في الصفرة.
- * المرئي، والحرباء في التلون.
- * العلم، والمال في الفناء / البقاء.
- * قلب المؤمن، والتلج في البياض.

س4- ضع في الفراغ فيما يلي المطلوب بين القوسين.

- * الكويتيون عشقا للبحر. (اسم تفضيل نكرة)
- * البخلاء حرصاً على المال. (اسم تفضيل مضاف إلى معرفة)
- * خالد وحسن الطلاب في الرياضيات. (اسم تفضيل مناسب)
- * نال المتسابق الجائزة (اسم تفضيل معرف بـ ال)

س5- اجعل ما تحته خط لغير الواحد، مغيراً ما يلزم.

- * المخلص هو الصديق الأعظم.
- المفردة المؤنثة:
- المثنى:
- جمع المذكر:
- جمع المؤنث:

* المتفوق أكثر التزاماً بعمله من سائر الناس.

- المفردة المؤنثة:
- المثنى:
- جمع المذكر:
- جمع المؤنث:

س6- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

- * الرياضيون نشاطاً من غيرهم. (الأكثر - أكثر - الكثيرون)
- * الأمهات المجتمع (فضليات - أفضلات - أفاضل)
- * الساعيان في الخير هما قدرًا. (الأعلى - أعلى - الأعلىان)
- * اللغة العربية هي (الأفصح - الفصيحة - الفصحى)

لخص الفقرة التالية في حدود الثلث.

الصيام عبادة مستغربة أو منكورة في جور الحضارة المادية التي تسود العالم. إنها حضارة تؤمن بالجسد، ولا تؤمن بالروح، وتؤمن بالحياة العاجلة، ولا تكثر باليوم الآخر! ومن ثم فهي تكره عبادة تُقيّد الشهوات ولو إلى حين، وتؤدّب هذا البدن المدلل، وتلزمه مثلاً أعلى، ولو علموا العلة الحقيقية من الصيام لتسابقوا عليه، إلا أن نظرتهم للعبادات نظرة مادية بحتة تخضع للعقل والمنطق.

الإنسان كائن عجيب، يتطلّع أبداً إلى أكثر مما يكفي، وقد يقاتل من أجل هذه الزيادة الضارة، ولا يرى حرجاً أن تكون بدانة في جسمه، فذاك عنده أفضل من أن تكون نماء في جسد طفل فقير، أو وقوداً في جسد عامل يجب أن يتحرك وهنا يجيء أدب الصيام: إنه يردّ النفس إلى القليل الكافي، ويصدّها عن الكثير المؤذي! ذاك يوم نصوم حقاً، ولا يكون الامتناع المؤقت وسيلة إلى التهام مقادير أكبر، كما يفعل سواد الناس. لعلّ أهم ثمرات الصوم إيتاء القدرة على الحياة مع الحرمان في صورة ما.

كنت أرمق النبي صلى الله عليه وسلم وهو يسأل أهل بيته في الصباح، أتمّ ما يفطر به؟ فيقال: لا! فينوي الصيام، ويستقبل يومه كأنّ شيئاً لم يحدث. إنها لعظمة نفسية جديرة بالإكبار أن يواجه المرء البأساء والضراء مكتمل الرشد، باسم الثغر. والأفراد والجماعات تقدر على ذلك لو شاءت! وأعتقد أن من أسباب غلب العرب في الفتوح الأولى قلة الشهوات التي يخضعون لها، أو قلة العادات التي تعجز عن العمل إن لم تتوافر يوضع الواحد منهم تمرات في جيبه، وينطلق إلى الميدان، أما جنود فارس والروم فإنّ العربات المشحونة بالأطعمة كانت وراءهم، وإلّا توقّفوا.

التعبير الكتابي: اكتب رسالة أدبية مراعيًا الأسس الفنية لكتابتها حول الآيات الآتية -

ومحمد عبد له ورسوله أدى الأمانة كُلَّها إجمالاً
الحب أن تمضي على منهاجه وتتابع الأقوال والأفعالا
ليس المحبة أن تجيء ببدعة وتقلد الكفار والجهالا

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في 17 يناير 2024

إلى طلابي الأعزاء .

محمد عبد له ورسوله أدى الأمانة كُلَّها إجمالاً
الحب أن تمضي على منهاجه وتتابع الأقوال والأفعالا
ليس المحبة أن تجيء ببدعة وتقلد الكفار والجهالا

حقاً إنه رسول الله وخاتم الأنبياء ، أرسله الله رحمة للعالمين وهدى .

بلغ رسالة ربه بأمانة واقتدار ، وحطم منابع الشرك والأوثان ، وكان مُخْلِصاً لما عليه الناس من الجهل والضلالة .
فانتشلهم من مستنقع الجهل ، وخلصهم من براثن الشرك . صلى الإله ومن يحف بعرشه والطيبون على المبارك أحمداً .
وخسروا ،

لقد أدى النبي رسالته كاملة دون ناقص ، وقوية بلا ضعف ، وأنهى ما نزل عليه من ربه ، اليوم أكملت لكم دينكم ،
ورضي لنا الإسلام ديناً . فلا نزيد عليه ولا ننقص منه .

منذ أن جاء الإسلام ومنهجه الرفيع ، سار عليه المؤمنون وسادوا به الأمم ،
لكنه لم يعجب الكثير ممن ادعوا اتباعه ، فأخذوا يبتدعون ويزيدون فيه ، وكأنه كان منهجاً ناقصاً ، وهم من يزيدوه ، لقد
خابوا وضلوا وما اهتموا ، واتبعهم الكثير ممن غابت عقولهم وضعفت عقيدتهم وأحسوا وكأنهم هم المهتدون وغيرهم هم
الضالون .

إن الاقتداء بالنبي - صلى الله عليه وسلم - مفتاح الأمان ونور الهدى والاستقامة ، فكان سيدي عظيم الخلق ، لين
الجانب ، كريم الطباع ، كان قرآنا يمشي على الأرض .

زكاه ربه في سمعه وبصره وفؤاده وزكاه كله بعظيم خلقه . إنك لعلی خلق عظيم ، فمحبتة واجبة وطاعته منجية .
فالزموا طريقه ولا تبتدعوا في دينه

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

معلمكم :