

نموذج تدريبي على منتصف الفصل الدراسي الأول للصف الثامن
المادة : اللغة العربية

السؤال الأول : القرآن الكريم

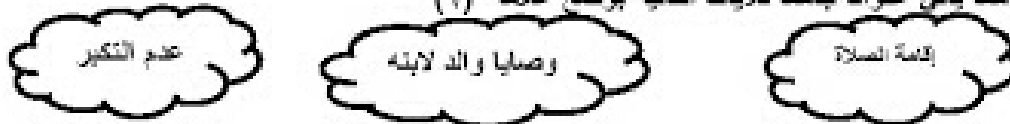
﴿ يَا بَنِي آدَمَ الصَّلَاةَ وَأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْنِبْ عَلَى مَا أَصَابَكَ مِنْ ذَلِكَ مِنْ غَرَمِ الْأُمُورِ ﴾ وَلَا تُصَغِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٩﴾ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَالْخَضْبُ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْخَمِيرِ ﴿٢٠﴾ سورة لقمان الآيات (١٦- ١٩)

شرح مفردات الآيات:

١ - لا تصغر: لا تُعرض بوجهك عن الناس ، ٢- مختال: معجب في نفسه ومتكبر ، ٣- وأقصِدْ في مشيك: امش مشياً مقتصداً ليس بالبطيء المنشط ، ولا بالسريع المفرط مشية التكبر والغرور ٤ - والخضْبُ مِنْ صَوْتِكَ : لا تباليغ في الكلام، ولا ترفع صوتك فيما لا فائدة فيه .

بعد قراءة الآيات السابقة أجب عن الأسئلة التالية :

١- أختار مما يأتي عنواناً جامعاً للآيات التالية بوضع علامة (✓)



- ٢- اعلل سبب اختياري:
٣- أحدد من المخاطب في الآيات السابقة :
٤- أكتب من الآيات الكريمة الكلمات التي تفيد كل موقف من المواقف الآتية :

الموقف	العبارة الدالة عليه
أحمد يتذمر من كل شيء يصيبه	
ترفع طالبة صوتها في إحدى الطرقات	
يمشي خالد بين زملائه متكبر	
تاجر محل لا يصلي بحجة كسب رزقه	

٥- أستخرج من الآيات الأساليب اللغوية وحد الغرض منها حسب الجدول التالي :

الأساليب اللغوية	المثال من الآيات	الغرض منه
أسلوب نهى		
أسلوب أمر		
أسلوب نداء		

٦- بمن صورت الآيات من يرفع صوته على المسلمين؟

٧- أستخرج من الآيات الكريمة اسمين جامدين واسمين مشتقين ثم

الاسم الجامد	الاسم المشتق
.....	
.....	

٨- أكتب سطرين مستخدماً اسمين جامدين وآخرين مشتقين لوصف أهمية القراءة في حياتنا:

www.syCourse.com/uae

السؤال الثاني: بسم الله الرحمن الرحيم

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْخَرُوا قَوْلَ مَنْ قَوْلَ غَسِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ وَلَا تَسَاءَ مِنْ تَسَاءَ غَسِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ يَغْذِي الْإِيمَانَ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١))

بعد قراءة الآيات الكريمة أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- بم يأمرنا الله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة؟.....
- ٢- لمن وجه الخطاب في الآية الكريمة؟.....
- ٣- أضع فكرة مناسبة لآية السابقة..... :
- ٤- أدخل كلمة (لمز) في جملة من إتشاك.....
- ٥- ما مفرد (الألقاب) : مرادف (الاستهزاء) من الآيات :
- ٦- يقول الله تعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ)
- ٧- بيّن الآية السابقة امرين أكرهم :.....
- ٨- استخرج من الآية السابقة مضاعفا إليه:

١- ثانيا النصوص الشعرية والفصصية: نص خارجي

- ١- لا خَيْرَ في وَدِ امرئ مُتَمَلِّقٍ
 - ٢- يُعْطِيكَ مِنْ طَرَفِ النَّاسِ خَلَاوَةً
 - ٣- واختَر قَرِينَكَ واصْطَلِيهِ تَلَاخُراً
 - ٤- وَ دَعِ الْكَذُوبَ فَلَا يَكُنْ لَكَ صَاحِباً
 - ٥- وَ احْفَظْ لِسَانَكَ وَ احْتَرِزْ مِنْ لَفْظِهِ
 - ٦- وَالْبَسِرْ فَأَكْتَمَهُ وَلَا تَتَطَلَّقْ بِهِ
- حلل النسيان وقبته يتطهّب
و يروغ منك كما يروغ الثعلب
إن القرين إلى المقارن يتسبّب
إن الكذوب يشين خراً يصعب
فالمرء يسلم باللسان ويعطب
إن الزجاجة كسرّها لا يشعب

شرح بعض المفردات : ١- مُتَمَلِّقٍ: الذي يتظاهر بحبك ، ٢- يتطهّب: أي يكرهك ٣- يشين: يعيب ٤- لا يشعب: يصعب إصلاحها

بعد قراءة الآيات أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- ما الفكرة العامة للآيات ؟.....
- ٢- حد البيت الدال على الفكر الجزئية التالية:

رقم البيت	الفكرة
	ضرورة أن يحفظ الإنسان لسانه من الوقوع في الزلل
	لا فائدة في الإنسان الذي يتظاهر بحب الآخرين وهو يكرهم

٣- وردت في النص بعض المضائل التي يتم من خلالها اختيار الصديق :

- ٤- استخرج من الآيات: مرادف (الصديق)، مفرد (قلوب).....
- كلمتين بينهما تضاد:.....
- ٥- بم شبه الشاعر المتملق؟ وما رأيك في هذا التشبيه؟ وعلام يدل ؟

٦- أدخل كلمة (يشين) في جملة مفيدة من إتشاك ؟

٧- استخرج من النص قيما ايجابية للصديق لمصاحبتة وأخرى سلبية للابتعاد عنه وأصنفها وفق الجدول التالي:

قيم ايجابية للصديق	قيم سلبية للصديق
.....	
.....	

www.syCourse.com/uae

موقع المناهج

٨- أستخرج من البيتين الأول والثاني الإضافة والنعت وصلها حسب الجدول التالي:

المضاف	المضاف إليه	المنعوت	النعت
.....			
.....			

٩- صنف الأسماء التالية إلى اسم مشتق واسم جامد دل على ذات وجامد دل على معنى متعلق - اللسان - صاحب - الكنوب - السر - القلب - خلاوة

الأسماء المشتقة	اسم جامد دل على ذات	اسم جامد دل على معنى

١٠- أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة

- اللسان:
- طرف:
- صاحباً:

التشبيه

١١- حدد أركان التشبيه ونوعه في الجمل التالية:

الجملة	المشبه	المشبه به	وجه الشبه	أداة التشبيه	نوع التشبيه من حيث الأداة
١- الكلام يضارع السكر في حلاوته.					
٢- محمد يقابل الفهد في سرعته.					
٣- صر مثل الأسد في قوته.					
٤- بلاذي جنة في جمالها					

١٢- أضع الكلمات التالية في جملة تحتوي على تشبيه مرسل؛ بحيث تكون مشبهاً:

أ- الطيب:

ب- الأم:

قصة خارجية (ذلك هو الغول العظيم)

الفقرة ١: كانت "هادية" أصغر الأبناء في الأسرة، وكان أشقلاها يدايعونها في قسوة، ويتعاملون معها بعنف. وضافت بذلك ونقلت إلى أمها شكواها عن أشقائها، واكتفت الأم بأن عاتبتهم في رفق، فلم يكفوا عن عيئهم. وحدثت هادية أباهما في الأمر، فنهر إخوتها ولأمرهم على سوء تصرفهم، ومع ذلك لم يرتدعوا ولم ترغب الصغيرة في مواصلة الشكوى، خاصة وهم يرددون على مسامعها كلمات جارحة مثل: "أنت طفلة" وكانت في البداية تحسن بغضب شديد، فتدفع عيناها، ويزيدهم ذلك رغبة في مزيد من العيب، والعناد لذلك دربت نفسها على أن تبتعد عنهم فما إن تحسن أنهم على وشك ممارسة هوايتهم في إغاضتها حتى تسارع إلى غرفتها، لتغلق على نفسها الباب، ولا تغادر المكان إلا بعد انصرافهم، أو عودة الأم أو الأب من الخارج تكرر عيب الإخوة مع شقيقتهم، مما جعلها تذهب كثيراً إلى غرفتها فتغلق على نفسها الباب في ضيق وحزن. وطال وقت مكوثها وحيدة لا تفتح لهم إذا هم طرأوا إليها، إن كانت في الحيلولة لمرور عليهم عند نادونهم، ويحاولون أن يعتصروا إليها، ويعودون بالأباضيقوها، كانت تعرف جيداً أنهم سيسكتون عنها قليلاً، ثم يعودون لعاداتهم السيئة، وساعتها تضطر للرجوع إلى غرفتها حيث تبقى فيها وحيدة حزينة لا تجد لها ملجأ.

الفقرة ٢ : وكان الإخوة محبين للاستطلاع، يحاولون أن يعرفوا ما تفعله هادية، وهي وحدها جالسة، لكنهم أخفقوا، فما قالت لهم ولا استطاعوا هم من جانبهم أن يروا ما تصنعه. إذ كان يسود الغرفة - بعدما تغلقها - سكون عميق، وإن تصاعدت في البداية همهمات لا يتبينونها، تصورا أنه صوت بكائها، أو شكواها منهم واستمر لشهور طويلة، تصور فيها الإخوة أنها تقاطعهم، أو تحاول أن تعتد عنهم، ولا تريد أن تشاركهم في لعبهم ولا ترغب في أن تتبادل معهم الحديث بدأ الإخوة بشكون "هادية" إلى الأم، التي أبدت دهشتها، فقد انقلب الأمر، وحاولت هي من جانبها أن تعرف منها سر بقائها الطويل في غرفتها وعزلتها، وخسعت بكلمات يفهم منها أنها أراحت أشقاءها واستراحت، ويكفي أنها ما عادت تزعجهم بالشكوى.. وسكتوا عن ملاحظتها وتتاست الأم الأمر، إلى أن جاءتها هادية يوماً تقول: أمي، سوف أدخل مسابقة حفظ القرآن الكريم سألتها أمها: ماذا؟! هل تحفظين بعض سورة ؟ قالت هادية في ثقة: بل، كل سورة وآياته تطلعت الأم إليها في دهشة شديدة، فما كانت تعرف عنها إلا أنها طالبة ممتازة، متفوقة في دراستها العادية وتحفظ القليل مما تيسر من أي الذكر الحكيم قالت هادية : لقد كنت يا أمي أكاد أنفجر غيظاً وحنقاً من أشقائي وعيبتهم وعندما كنت أغلق على نفس الباب كنت أبكي طويلاً وذات مرة تذكرت قول رسول الله -صلى الله عليه وسلم- "من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها لا أقول " آلم " حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف" صدق رسول الله فامتدت يدي إلى كتاب الله أتلو منه. فهدأت نفسي ورأيتني أقبل عليه وأحفظ آياته حتى استطعت أن أحفظه كله عن ظهر قلب

بعد قراءة الفصّة أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- ضع عنواناً مناسباً للقصة :
- ٢- أكمل الجدول التالي بما يناسب:

الفقرة	الفكرة الرئيسية	الفكر الفرعية	الأدلة الداعمة
الأولى		١- ٢-	
الثانية		١- ٢-	

- ٣- من شخصيات القصة :

- ٤- حدد الأسلوب الذي استخدمه الكاتب في قصته :

- ٥- اختر الإجابة الصحيحة: العلاقة بين الفكر في القصة تقوم على:
(الاستنتاج – الإجمال والتفصيل – المقارنة – السبب والنتيجة)

✽ عين المضاف والمضاف إليه والنعت والمنعوت وفق الجدول الآتي:

٢	الجملة	المضاف	المضاف إليه	٢	الجملة	المنعوت	النعت
١	فتح أحمد باب الصف.			٦	زدت هواء الإطارين الجديدين.		
٢	حفظت سورة البقرة.			٧	فهمت سؤال الطالبين المجتهدين.		
٣	شربت عصير التفاح.			٨	نسمع نصائح الوالدين المخلصين.		
٤	فهمت درس القراءة.			٩	نحب كلام المعلمين المخلصين.		
٥	أنا أحرزت هدف المباراة .			١٠	شاهدت بناء المهندسين الجادين.		