

2024

2025

مدرسة التميز النموذجية
ابتدائي - متوسط - ثانوي



الاختبارات التجريبية لمادة

اللغة العربية



9

الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية إدارة التعليم الخاص التوجيه الفني للغة العربية	اختبار تجريبي 1 مدرسة التميز النموذجية	عدد صفحات الاختبار: 6 صفحات الزمن: ساعتان
امتحان اللغة العربية للصف التاسع – نهاية الفترة الدراسية الأولى – للعام الدراسي 2024 – 2025 م		

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول : أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يلي من أسئلة :

أقرأ الحديث الشريف التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة:

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (إِنَّمَا مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ، وَالْجَلِيسِ السَّوِّءِ، كَحَامِلِ الْمِسْكِ، وَنَافِخِ الْكَيْرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ: إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكَيْرِ: إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ رِيحًا خَبِيثَةً)

المعيار 1-2

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة.

(1)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده من أسئلة :

- تُعَدُّ العَيْنُ آيَةً كَبْرَى تَتَجَلَّى فِيهَا عَظَمَةُ اللَّهِ -تعالى- فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ، فَالْعَيْنُ عَضْوُ الْإِبْصَارِ خَلَقَهَا اللَّهُ بِتَرْكِيبَةٍ عَجِيبَةٍ، حَيْثُ وَضَعَهَا فِي الْمَحْجَرِ لِلْحِفَافِ عَلَيْهَا مِنَ التَّلَفِ، وَجَعَلَ تَرْكِيبَ الْقَرْنِيَةِ شَقَافًا وَقُوًّا لِحِمَايَةِ الْعَيْنِ وَمُسَاعَدَتِهَا عَلَى الرُّؤْيَا؛ لِذَا عَلَى الْإِنْسَانِ الْحِفَافُ عَلَى الْعَيْنِ بِتَجَنُّبِ النَّظَرِ طَوِيلًا إِلَى شَاشَاتِ الْأَجْهَازِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ، وَارْتِدَاءِ نَظَّارَاتٍ وَاقِيَةٍ لِحِمَايَتِهَا مِنْ أَشْعَةِ الشَّمْسِ.

خمسة وعشرون عاماً من التميز

المعيار (2 - 2) :

أ- أكمل الفراغ بمعلومة وردت في النص ترتبط (بوسيلة الحفاظ على العين من الضرر).

(2)

المعيار (3-2)

(2)

-علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق علاقة
(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)



السؤال الثالث: المعيار (1-4-2)

كان العرب على شفا حفرة من النار فأنقذهم الله منها.

- (1) - أكتب المترادف من كلمة (شفا)
- (1) - ضد كلمة (استقامة)
- (1) - مفرد كلمة (القوافي)
- (1) - جمع كلمة (بشير)

- (2) - أوظف كلمة (ذاع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
- 1-.....
- 2-.....

- (2) - أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (عقد) في فراغ كل جملة مما يأتي :
- أبي يعمل بوزارة الداخلية.
- قام اللاعب بتوقيع مع فريقه الجديد.

السؤال الرابع : المعيار (2-4-2)

- (2) 1-أحدد أركان التشبيه في المثال التالي: (الفلسطينيون كالجبال الراسية في الثبات أمام الشدائد)

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

- (2) 2-أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام:
- الطفلة كالوردة رقة وجمالاً.
- التحويل:



السؤال الخامس : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

المُطَّلِعُ على تاريخنا الإسلامي المُشْرِق يجد صفحاته قد أُنيرت بفضل الله تعالى ثم بفضل الشباب العُظماء، الذين رفعوا راية الدِّين، ونشروا رسالته في الآفاق، وساهموا في تصحيح مفاهيمه وتعاليمه، كما أن الشباب هم الطاقة الفعّالة التي بصلاحتها ينصلح حال المجتمع، وبفسادها يفسد المجتمع كُله؛ لذا اهتم الإسلام بتلك الفئة العمرية، وعظّم شأنها، وقد فطر الله الإنسان في مرحلة شبابه على الهمة والقوة والنشاط؛ ليُحسِّن استغلالها في مجالات الخير والرشاد.

المعيار (5-2)

1-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (1)

2-ألخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة. (4)

2-المعيار (7-2)

أبدي رأيي تجاه الشباب ودورهم في التاريخ الإسلامي، مع ذكر السبب. (2)

السؤال السادس : معيار (8-2) :

النص الأول:

لقد حرصت الشرائع والقوانين على محاربة الغش وشددت على معاقبة المتعاملين معه، وساهمت في استئصال جذوره حتى لا يتفشى، فيصعب علاجه، والدين الإسلامي تصدى لهذه الظاهرة الخطيرة وحذر من انتشارها في المجتمعات، فقد حارب الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم - صفة الغش ونبذ من يتصفون بها، فقال عليه الصلاة والسلام " من غشنا فليس منا " .

2-النص الثاني :

لا توجد آفة أشد خطورة وفنكاً بالمجتمعات من آفة الغش، فهي تؤدي إلى انتشار الظلم في المجتمع، كما تُفقد الثقة بين أفراد المجتمع، ويسيطر الخلاف والنزاع على جميع المعاملات، وتنمو ظاهرة العنف والسرقة والنهب والسلب وعلى ممتلكات الآخرين، مما يؤدي إلى انعدام التكافل والتضامن وانتشار الاحتيال وتهديد قيم المجتمع وتدهور العلاقات الاجتماعية بين أفرادها، وبالتالي تقف العديد من الحواجز أمام التنمية البشرية والرقى والتقدم الاجتماعي بسببه.

أ-أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين. (1)

خمسة وعشرون عاماً من التميز

ب-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين. (1)



ثانيًا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3-5-1)

- (1) 1- استخرج النعت الجملة من العبارة التالية :
- قرأت قصة في المكتبة أحداثها مشوقة.
..... النعت الجملة:
- (2) 2- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيرًا ما يلزم :
-إن العمل الصالح هو ثمرة الإيمان.
..... الصواب :
- (1) 3-أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتًا جملة فعلية :
-هذا عمل مفيد للمجتمع .
.....
- (2) 4-أوظف كلمة (خشوع) في جملة بحيث تأتي حالًا شبه جملة.
.....
- (1) 5-أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسب.
.....
- (2) 6-أضبط البدل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
-كان الخليفة (عليّ) شديد الذكاء. الضبط:
-سلمت على أخيك (محمد) . الضبط:
- (2) 7-أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط:
-قرأت ديوان المتنبي كله. (معنوي – لفظي)
-القراءة القراءة أساس اكتساب المعرفة. (معنوي- لفظي)
- (1) 8-أضع توكيدًا معنويًا مناسبًا في الفراغ التالي :
تعودت على الجلوس في المكان



أ- أكتب ما يملئ عليّ:

خمس درجات

العنوان :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الخط وتناسق الحروف.

(الحياء خير كله فهو جمال للمرأة وفضيلة للرجل)

درجتان

.....

خمسة وعشرون عاماً من التميز



3-المعيار (1-3):

خمس عشرة درجة

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكرة وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال.

الموضوع الأول:

(القيادة فن وإدارة، والقائد الفطن الناجح هو من يدير فريقه بكل سهولة ومرونة)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
صفات القائد الناجح	دور القائد في الفريق	مثال القائد الناجح

الموضوع الثاني:

(كن صاحب همة لتحقيق هدفك النبيل وترفع رأس والديك وراية وطنك)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
كيف تتفوق وتتميز؟	أثر تفوقك في نفسك وأسرتك	نصائح تقدمها لمن يريد التفوق

خمسة وعشرون عاماً من التميز





مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب إمسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في نلجرام إمسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



ALTAMAYOUZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في تويتر



تويتر



الإنستغرام



ALTAMAYOUZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في الإنستغرام



2024

2025

مدرسة التميز النموذجية
ابتدائي - متوسط - ثانوي



الاختبارات التجريبية لمادة

اللغة العربية



9

الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية إدارة التعليم الخاص التوجيه الفني للغة العربية	اختبار تجريبي 1 مدرسة التميز النموذجية	عدد صفحات الاختبار: 6 صفحات الزمن: ساعتان
امتحان اللغة العربية للصف التاسع – نهاية الفترة الدراسية الأولى – للعام الدراسي 2024 – 2025 م		

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول : أقرأ الآيات الكريمات، ثم أجيب عما يلي من أسئلة :
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّوْا بِالْأَلْمِ وَالْعُدُونِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَى
وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (9) إِنَّمَا النُّجُوى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئاً إِلَّا
بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (10) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا
يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا
تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (11)

المعيار 1-2

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة.

(1)

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما بعده من أسئلة :

المعيار 2-2

القمر الصناعي ثمرة من ثمار العلم، ونتيجة عظيمة لجهود العلماء الذين يسعون بها الى تطوير حياة الإنسان، ولقد سُمِّيَ بهذا الاسم؛ لأنه يشبه القمر الطبيعي في الدوران حول الأرض، وفي هذه الأقمار الصناعية أجهزة علمية ترسل إشارات يدرسها العلماء؛ فيعرفون بها أحوال الفضاء الخارجي وما يسبح فيه من الكواكب، وتزودهم بالمعلومات عن طبقات الأرض وسطحها وما في جوفها من مياه ومعادن، ومعرفة ما يجري في دول العالم في نفس الوقت، كما تسمح الأقمار الصناعية لخبراء الأرصاد الجوية بتوقع حالة الطقس على نطاق عالمي، مما يتيح لهم تتبع آثار بعض الظواهر كانهجار البراكين وتطورات الأعاصير.

أحدد من النص السابق العبارة التي ترتبط بتسمية القمر الصناعي بهذا الاسم.

(2)

المعيار (3-2)

(2)

-علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق علاقة
(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)



السؤال الثالث: المعيار (2-4)-

(يحب الناس الخل الوفي).

- (1) - أكتب المترادف من كلمة (الخل) (.....)
- (1) - ضد كلمة (منصفًا) (.....)
- (1) - مفرد كلمة (آيات) (.....)
- (1) - جمع كلمة (نعمة) (.....)

- (2) - أوظف كلمة (قام) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
- 1-.....
- 2-.....

- (2) - أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (دار) في فراغ كل جملة مما يأتي :
- لا يمكن أن ينسى الإنسان التي ولد فيها.
- المستطيل و من الأشكال الهندسية.

السؤال الرابع : المعيار (2-4-2)

- 1- أحدد أركان التشبيه في المثال التالي: (المسلم كالغيث أينما حلَّ نفع)

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

- 2- أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام:

-العلم كالنور يهدي الناس للخير.

التحويل:



السؤال الخامس : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

" كل ذي صناعة منتج أو مبدع: فالنجار والحداد والنحات يبدعون من المواد الخام صوراً لم تكن، وقد يبلغون في الإنتاج حدًا يثير الإعجاب والعجب، ولكنهم مهما بلغوا لا يصلون إلى إبداع المعلم وسمو صناعته وسحر فنه. إنه يجلو أفكار الناشئين ويوقظ مشاعرهم ويحي عقولهم ويرقي أفكارهم إنه يسلحهم بالحق أمام الباطل وبالفضيلة ليقتلوا الرذيلة، وبالعلم ليفتكوا الجهل. إنه يملأ النفوس الجامدة حياة والعقول النائمة يقظة والمشاعر الضعيفة قوة. إنه يشعل المصباح المنطفئ ويضيء الطريق المظلم وينبت الأرض القاحلة ويثمر الشجر اليابس العقيم".

المعيار (5-2)

1-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (1)

2-ألخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمًا بفكرته الرئيسة. (4)

خمسة وعشرون عاماً من التميز

2-المعيار (7-2)

أبدي رأيي في الفكرة الآتية: (ولكنهم مهما بلغوا لا يصلون إلى إبداع المعلم). (2)



السؤال السادس : معيار (8-2) :

النص الأول: يقول الشاعر:

أخي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ سَأُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بَيَانٍ
ذِكَاً وَحِرْصٌ وَاجْتِهَادٌ وَبُلْغَةٌ وَصُحْبَةُ أَسْتَاذٍ وَطُولُ زَمَانٍ
بالعلم يدرك أقصى المجد من أمم ولا رقي بغير العلم للأمم

2-النص الثاني : يقول الشاعر:

بِقُوَّةِ الْعِلْمِ تَقْوَى شَوْكَةُ الْأُمَمِ فَالْحُكْمُ فِي الدَّهْرِ مَسْئُوبٌ إِلَى الْقَلَمِ
كَمْ بَيْنَ مَا تَلْفِظُ الْأَسْيَافُ مِنْ عَلَقٍ وَبَيْنَ مَا تَنْفُثُ الْأَقْلَامُ مِنْ حَكَمِ
لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ بَيْنَهُمْ بِقِطْرَةٍ مِنْ مِدَادٍ لَا يَسْفُكُ دَمِ

(1) أ-أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين .

(1) ب-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

خمسة وعشرون عاماً من التميز



ثانيًا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (1-5-3)

- (1) 1- استخرج النعت الجملة من العبارة التالية :
-استمعت إلى شيخٍ صوته جميل.
..... النعت الجملة:
- (2) 2-أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيرًا ما يلزم :
-كرم المدير العاملين المخلصون.
..... الصواب :
- (1) 3-أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتًا جملة فعلية :
-هذا طالب مجتهد في دروسه.
.....
- (2) 4-أوظف كلمة (نشاط) في جملة بحيث تأتي حالًا شبه جملة.
.....
- (1) 5-أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسب.
.....
- (2) 6-أضبط البديل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
-كان الخليفة (عمر) عادل في حكمه. الضبط:
-ذهبت إلى أخيك (سعد) . الضبط:
- (2) 7-أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط:
-حضر الحفل الوزير نفسه. (معنوي – لفظي)
-المعلم المعلم في الصف. (معنوي- لفظي)
- (1) 8-أضع توكيدًا معنويًا مناسبًا في الفراغ التالي :
كافأ المعلم الطالبين



أ- أكتب ما يملأ عليّ:

خمس درجات

العنوان :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الخط وتناسق الحروف.

درجتان

(المعلم كالشمعة، يحرق نفسه ليضيء الطريق للآخرين)

.....

خمسة وعشرون عاماً من التميز



3-المعيار (1-3):

خمس عشرة درجة

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر- سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكرة وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال.
الموضوع الأول:

(يعد التقليد الأعمى من أبرز الظواهر السلبية المنتشرة بين الشباب في مجتمعنا)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
معنى التقليد الأعمى، وأبرز مظاهره	أسباب التقليد الأعمى وآثاره السلبية على الفرد	دور الأسرة والمجتمع في محاربة ظاهرة التقليد الأعمى

الموضوع الثاني:

(الكويت زاخرة بالشخصيات الناجحة اللامعة)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
ملامح الشخصية	أثر الشخصية على المجتمع	واجبنا تجاههم

خمسة وعشرون عاماً من التميز





مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب إمسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في تليجرام إمسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



ALTAMAYOZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في تويتر



تويتر



الإنستقرام



ALTAMAYOZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في الإنستقرام



2024

2025

مدرسة التميز النموذجية
ابتدائي - متوسط - ثانوي



الاختبارات التجريبية لمادة

اللغة العربية



9

الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية إدارة التعليم الخاص التوجيه الفني للغة العربية	نموذج إجابة اختبار تجريبي 1 مدرسة التميز النموذجية	عدد صفحات الاختبار: 6 صفحات الزمن: ساعتان
امتحان اللغة العربية للصف التاسع - نهاية الفترة الدراسية الأولى - للعام الدراسي 2024 - 2025 م		

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول : أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يلي من أسئلة :

أقرأ الحديث الشريف التالي، ثم أجب عما بعده من أسئلة:

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (إِنَّمَا مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ، وَالْجَلِيسِ السَّوِّءِ، كَحَامِلِ الْمِسْكِ، وَنَافِخِ الْكَيْرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ: إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكَيْرِ: إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ رِيحًا خَبِيثَةً)

المعيار 1-2

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة.

(1) الحث على اختيار الصديق الصالح والابتعاد عن الصديق السيء.....

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده من أسئلة :

- تُعَدُّ العينُ آيةً كبرى تتجلّى فيها عظمة الله -تعالى- في خلق الإنسان، فالعينُ عضو الإبصار خلقها الله بتركيبةٍ عجيبةٍ، حيثُ وضعها في المحجر للحفاظ عليها من التلف، وجعل تركيب القرنية شفافاً وقوياً لحماية العين ومساعدتها على الرؤية؛ لذا على الإنسان الحفاظُ على العين بِتَجَنُّبِ النظر طويلاً إلى شاشاتِ الأجهزة الإلكترونية، وارتداءِ نظاراتٍ واقيةٍ لحمايتها من أشعةِ الشمسِ.

خمسة وعشرون عاماً من التميز

المعيار (2 - 2) :

أ- أكمل الفراغ بمعلومة وردت في النص ترتبط (بوسيلة الحفاظ على العين من الضرر).
(2) يَتَجَنَّبُ النظر طويلاً إلى شاشاتِ الأجهزة الإلكترونية، وارتداءِ نظاراتٍ واقيةٍ لحمايتها من أشعةِ الشمسِ.

المعيار (2-3)

(2) -علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق علاقة
(إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)



السؤال الثالث: المعيار (1-4-2)

- كان العرب على شفا حفرة من النار فأنقذهم الله منها.
- (1) - أكتب المترادف من كلمة (شفا) حافة.....
- (1) - ضد كلمة (استقامة) إغوجاج.....
- (1) - مفرد كلمة (القوافي) القافية.....
- (1) - جمع كلمة (بشير) بשרاء.....
- (2) - أوظف كلمة (ذاع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
- 1-..... ذاع الخبر.....
- 2-..... ذاع صيته.....
- (2) - أضع اسماً مناسباً من تصريفات كلمة (عقد) في فراغ كل جملة مما يأتي :
- أبي يعمل عقيداً... بوزارة الداخلية.
- قام اللاعب بتوقيع العقد..... مع فريقه الجديد.

السؤال الرابع : المعيار (2-4-2)

- 1- أحدد أركان التشبيه في المثال التالي: (الفلسطينيون كالجبال الراسية في الثبات أمام الشدائد)

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
الثبات	الكاف	الجبال	الفلسطينيون

- (2) 2- أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام:

- الطفلة كالوردة رقة وجمالاً.

التحويل: الطفلة كالوردة.....



السؤال الخامس : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

المُطَّلِعُ على تاريخنا الإسلامي المُشْرِق يجد صفحاته قد أُثيرت بفضل الله تعالى ثم بفضل الشباب العُظماء، الذين رفعوا راية الدِّين، ونشروا رسالته في الآفاق، وساهموا في تصحيح مفاهيمه وتعاليمه، كما أن الشباب هم الطاقة الفعَّالة التي بصلاحها ينصلح حال المجتمع، وبفسادها يفسد المجتمع كُلُّه؛ لذا اهتم الإسلام بتلك الفئة العمرية، وعظَّم شأنها، وقد فطر الله الإنسان في مرحلة شبابه على الهمة والقوة والنشاط؛ ليُحسِّن استغلالها في مجالات الخير والرشاد.

المعيار (5-2)

- (1) 1-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.
.....الشباب لهم دور كبير في نشر الدين الإسلامي.....
- (4) 2-ألخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة.
....التاريخ الإسلامي مليء بنماذج من الشباب الذين كان لهم دور كبير في نشر الدين والدفاع عنه ، فبصلاح الشباب تنصلح المجتمعات وبفساده يكون له الأثر السلبي على المجتمع.....

2-المعيار (7-2)

- (2) أبدي رأيي تجاه الشباب ، ودورهم في التاريخ الإسلامي، مع ذكر السبب.
أرى أن الشباب لهم دور كبير فهم الركيزة الأساسية في نشر الدعوة الإسلامية.....



السؤال السادس : معيار (8-2) :

النص الأول:

لقد حرصت الشرائع والقوانين على محاربة الغش وشددت على معاقبة المتعاملين معه، وساهمت في استئصال جذوره حتى لا يتفشى. فيصعب علاجه، والدين الإسلامي تصدى لهذه الظاهرة الخطيرة وحذر من انتشارها في المجتمعات، فقد حارب الرسول الكريم – صلى الله عليه وسلم – صفة الغش ونبذ من يتصفون بها ، فقال عليه الصلاة والسلام " من غشنا فليس منا " .

2-النص الثاني :

لا توجد آفة أشد خطورة وفنكاً بالمجتمعات من آفة الغش، فهي تؤدي إلى انتشار الظلم في المجتمع، كما تُفقد الثقة بين أفراد المجتمع، ويسيطر الخلاف والنزاع على جميع المعاملات، وتنمو ظاهرة العنف والسرقة والنهب والسلب وعلى ممتلكات الآخرين، مما يؤدي إلى انعدام التكافل والتضامن وانتشار الاحتيال وتهديد قيم المجتمع وتدهور العلاقات الاجتماعية بين أفرادها، وبالتالي تقف العديد من الحواجز أمام التنمية البشرية والرقى والتقدم الاجتماعي بسببه.

(1) أ-أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين .

.....النصان يتحدثان عن أثر الغش
خمسة وعشرون عاماً من التميز

(1) ب-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

..النص الأول: يتحدث عن الغش من منظور إسلامي النص الثاني: يتحدث عن أثر الغش على

المجتمعات.....

ثانيًا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3-5-1)

- (1) 1- استخراج النعت الجملة من العبارة التالية :
- قرأت قصة في المكتبة أحداثها مشوقة.
النعت الجملة: أحداثها مشوقة.....
- (2) 2-أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيرًا ما يلزم :
-إن العمل الصالح هو ثمرة الإيمان.
الصواب :.....الصالح.....
- (1) 3-أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتًا جملة فعلية :
-هذا عمل مفيد للمجتمع .
.....هذا عمل يفيد المجتمع.....
- (2) 4-أوظف كلمة (خشوع) في جملة بحيث تأتي حالًا شبه جملة.
.....وقف المصلون في خشوع.....
- (1) 5-أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسب.
.....شرح المعلم الدرس وهو واقف.....
- (2) 6-أضبط البديل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
-كان الخليفة (عليّ) شديد الذكاء. الضبط: عليّ...
-سلمت على أخيك (محمد) . الضبط: محمد.....
- (2) 7-أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط :
-قرأت ديوان المتنبي كله. (معنوي - لفظي)
-القراءة القراءة أساس اكتساب المعرفة. (معنوي - لفظي)
- (1) 8-أضع توكيدًا معنويًا مناسبًا في الفراغ التالي :
تعودت على الجلوس في المكان.....نفسه.....



5 درجات

أ- أكتب ما يملأ عليّ:

العنوان : زينة الأخلاق

.....اعلم بني أن الجمال ينبع من الأدب، فهو يكسبك الشأن الرفيع، والمنزلة السامية ، ويبعدك عن الصغائر، ويجعلك مؤثراً ذا مروءة، فإن من تحلى بالأدب علا قدره وسما ذكره بين الأئام ، فتزين بالأخلاق، فإنها ثروة لا تنضب ولا تفنى

2- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الخط وتناسق الحروف.
(الحياء خير كله فهو جمال للمرأة وفضيلة للرجل)

خمسة وعشرون عاماً من التميز



3-المعيار (1-3):

خمس عشرة درجة

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول:

(القيادة فن وإدارة ، والقائد الفطن الناجح هو من يدير فريقه بكل سهولة ومرونة)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
صفات القائد الناجح	دور القائد في الفريق	مثال القائد الناجح

الموضوع الثاني:

(كن صاحب همة لتحقيق هدفك النبيل وترفع رأس والديك وراية وطنك)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
كيف تتفوق وتتميز؟	أثر تفوقك في نفسك وأسرتك	نصائح تقدمها لمن يريد التفوق

خمسة وعشرون عاماً من التميز





مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب إمسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في نلجرام إمسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



ALTAMAYOUZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في تويتر



تويتر



الإنستغرام



ALTAMAYOUZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في الإنستغرام



2024

2025

مدرسة التميز النموذجية
ابتدائي - متوسط - ثانوي



الاختبارات التجريبية لمادة

اللغة العربية



9

الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية إدارة التعليم الخاص التوجيه الفني للغة العربية	نموذج إجابة اختبار تجريبي 1 مدرسة التميز النموذجية	عدد صفحات الاختبار: 6 صفحات الزمن: ساعتان
امتحان اللغة العربية للصف التاسع - نهاية الفترة الدراسية الأولى - للعام الدراسي 2024 - 2025 م		

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول : أقرأ الآيات الكريمات، ثم أجب عما يلي من أسئلة :
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّجُوا بِالْأَيْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّجُوا بِالْبَرِّ وَالتَّقْوَى
وَأَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (9) إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئاً إِلَّا
بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (10) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا
يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا
تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (11)

المعيار 1-2

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص صياغة سليمة.

(1)

بيان أهمية العلم ومكانة العلماء

السؤال الثاني: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده من أسئلة :

المعيار 2-2

القمر الصناعي ثمرة من ثمار العلم، ونتيجة عظيمة لجهود العلماء الذين يسعون بها الى تطوير حياة الإنسان، ولقد سُمِّيَ بهذا الاسم؛ لأنه يشبه القمر الطبيعي في الدوران حول الأرض، وفي هذه الأقمار الصناعية أجهزة علمية ترسل إشارات يدرسها العلماء؛ فيعرفون بها أحوال الفضاء الخارجي وما يسبح فيه من الكواكب، وتزودهم بالمعلومات عن طبقات الأرض وسطحها وما في جوفها من مياه ومعادن، ومعرفة ما يجري في دول العالم في نفس الوقت، كما تسمح الأقمار الصناعية لخبراء الأرصاد الجوية بتوقع حالة الطقس على نطاق عالمي، مما يتيح لهم تتبع آثار بعض الظواهر كانهجار البراكين وتطورات الأعاصير.

أحدد من النص السابق العبارة التي ترتبط بتسمية القمر الصناعي بهذا الاسم.

(2)

ولقد سُمِّيَ بهذا الاسم؛ لأنه يشبه القمر الطبيعي في الدوران حول الأرض

المعيار (2-3)

-علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق علاقة (إجمال - تفصيل - سبب - نتيجة)

(2)



السؤال الثالث: المعيار (2-4)-

(يحب الناس الخل الوفي).

- (1) الصدق (الخل) أكتب المترادف من كلمة (الخل)
- (1) ظالمًا (منصفاً) ضد كلمة (منصفاً)
- (1) آية. (آيات) مفرد كلمة (آيات)
- (1) نعم. (نعمة) جمع كلمة (نعمة)
- (2) أوظف كلمة (قام) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
- 1-.....قام الرجل
- 2-.....قام الحق
- (2) أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (دار) في فراغ كل جملة مما يأتي :
- لا يمكن أن ينسى الإنسان الدار.....التي ولد فيها.
- المستطيل و الدائرة... من الأشكال الهندسية.

السؤال الرابع : المعيار (2-4-2)

- (2) 1-أحدد أركان التشبيه في المثال التالي: (المسلم كالغيث أينما حلَّ نفع)

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
نفع	الكاف	الغيث	المسلم

- (2) 2-أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام:

-العلم كالنور يهدي الناس للخير.

التحويل: العلم كالنور



السؤال الخامس : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

" كل ذي صناعة منتج أو مبدع: فالنجار والحداد والنحات يبدعون من المواد الخام صورًا لم تكن، وقد يبلغون في الإنتاج حدًا يثير الإعجاب والعجب، ولكنهم مهما بلغوا لا يصلون إلى إبداع المعلم وسمو صناعته وسحر فنه. إنه يجلو أفكار الناشئين ويوقظ مشاعرهم ويحي عقولهم ويرتقي بأفكارهم إنه يسلمهم بالحق أمام الباطل وبالفضيلة ليقنطوا الرذيلة، وبالعلم ليفتكوا الجهل. إنه يملأ النفوس الجامعة حياة والعقول النائمة يقظة والمشاعر الضعيفة قوة. إنه يشعل المصباح المنطفئ ويضيء الطريق المظلم وينبت الأرض القاحلة ويثمر الشجر اليابس العقيم ."

المعيار (5-2)

1-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (1)

.....المعلم له أثر كبير في تنشئة الأجيال وتصحيح مفاهيمهم.....

2-أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمًا فكرته الرئيسة. (4)

...المعلم له أثر كبير في بناء الأجيال ، فكل صاحب حرفة يبدع ويَجْمَل في صناعته ، وقد يثير بصنعيته إعجاب الجميع ، لكن المعلم صناعته صناعة الأفكار والعقول وإيقاظ المشاعر، ويضيء الطريق أمام أبنائه.

2-المعيار (7-2) (1) خمسة وعشرون عاماً من التميز

أبدي رأيي في دور المعلم في تنشئة الشباب.

....أرى أن المعلم صانع المستقبل ، لأنه صانع العقول والأفكار التي تصنع المستقبل.....



السؤال السادس : معيار (8-2) :

النص الأول: يقول الشاعر:

أخي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ سَأُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بَيَانٍ
ذِكَاً وَحِرْصٌ وَاجْتِهَادٌ وَبُلْغَةٌ وَصُحْبَةٌ أَسْتَاذٍ وَطُولُ زَمَانٍ
بالعلم يدرك أقصى المجد من أُمِّم ولا رقي بغير العلم للأُمِّم

2-النص الثاني : يقول الشاعر:

بِقُوَّةِ الْعِلْمِ تَقْوَى شَوْكَةُ الْأُمِّمِ فَالْحُكْمُ فِي الدَّهْرِ مَنُسوبٌ إِلَى الْقَلَمِ
كَمْ بَيَّنَّ مَا تَلْفِظُ الْأَسْيَافُ مِنْ عَلَقٍ وَيَبَيِّنُ مَا تَنْفُثُ الْأَقْلَامُ مِنْ حَكَمِ
لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ بَيْنَهُمْ بِقِطْرَةٍ مِنْ مِدَادٍ لَا بِسُقْفٍ دَمِ

(1) أ-أحدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين السابقين .

.....النصان يتحدثان عن العلم.....

خمسة وعشرون عاماً من التميز

(1) ب-أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين.

.....النص الأول : يتحدث عن أسباب تحصيل العلم.....النص الثاني: يتحدث عن العلم سبب قوة

الأُمِّم.....

ثانيًا : الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار (3-5-1)

- (1) 1- استخرج النعت الجملة من العبارة التالية :
-استمعت إلى شيخٍ صوته جميل.
النعت الجملة: صوته جميل
- (2) 2-أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية مغيرًا ما يلزم :
-كرم المدير العاملين المخلصون.
الصواب :.....المخلصين..
- (1) 3-أستبدل بالنعت المفرد في الجملة التالية نعتًا جملة فعلية :
-هذا طالب مجتهد في دروسه.
.....هذا طالب يجتهد في دروسه
- (2) 4-أوظف كلمة (نشاط) في جملة بحيث تأتي حالاً شبه جملة.
.....شاهدت الفريق في نشاط
- (1) 5-أملأ الفراغ الآتي بحال (جملة اسمية) مناسب.
.....عاد الحجاج وهم مسرورون
- (2) 6-أضبط البدل بين القوسين في كل من الجملتين التاليتين :
-كان الخليفة (عمر) عادل في حكمه. الضبط: عمر
-ذهبت إلى أخيك (سعد) . الضبط سعد
- (2) 7-أميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي مما تحته خط:
-حضر الحفل الوزير نفسه. (معنوي - لفظي)
-المعلم المعلم في الصف. (معنوي- لفظي)
- (1) 8-أضع توكيدًا معنويًا مناسبًا في الفراغ التالي :
كافأ المعلم الطالبين كليهما



أ- أكتب ما يملأ عليّ: خمس درجات

العنوان : المرأة الكويتية

المرأة الكويتية شمس الكويت التي أضاءت سماءها وشطآنها وأرضها بنور العلم والثقافة والأدب، ولها دور مؤثر في نهضة البلاد وتقدمها، نحتت في الصخر من أجل رفعة الكويت، ودأبت على تحمل المشاق التي فاقت في بعض الأحيان الرجال، وتجلّى دورها في أبهى صورة أثناء محنة الغزو الغاشم ، وما تلا ذلك من مرحلة الإعمار .

2- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الخط وتناسق الحروف.
(المعلم كالشمعة، يحرق نفسه ليضيء الطريق للآخرين)

درجتان

خمس وعشرون عاماً من التميز

3-المعيار (1-3):

خمس عشرة درجة

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر- سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكرة وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول:

(يعد التقليد الأعمى من أبرز الظواهر السلبية المنتشرة بين الشباب في مجتمعنا)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
معنى التقليد الأعمى، وأبرز مظاهره	أسباب التقليد الأعمى وآثاره السلبية على الفرد	دور الأسرة والمجتمع في محاربة ظاهرة التقليد الأعمى

الموضوع الثاني:

(الكويت زاخرة بالشخصيات الناجحة اللامعة)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
ملامح الشخصية	أثر الشخصية على المجتمع	واجبنا تجاههم

خمسة وعشرون عاماً من التميز





مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب إمسح الباركود التالي :



لزيارة منصة التميز التعليمية في تلجرام إمسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :



ALTAMAYOZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في تويتر



الإنستغرام



ALTAMAYOZSCHOOL

لزيارة صفحتنا في الإنستغرام

