تعلّموا اللغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

سَلُوا قُلبي - أمير الشَّعراء أحمد شوقي



استقراء وتحليل الموضوع

السادس

للصف التاسع

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية



سَلُوا قُلبي - أمير الشَّعراء أحمد شوقي

- ١٨٦٨م: ميلاده بالقاهرة.
- مرحلة الشباب: سفره لفرنسا.
- ١٩١٩م: عودته للوطن ومعاصرته للاستعمار.
- ١٩٢٧م: مبايعته بإمارة الشعر.
- ١٩٣٢م: وفاته.

استلهم الشاعر قصيدته من هدي النبوة لمعالجة آلام الأمة، وله أعمال شهيرة مثل نهج البردة.

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

١- سلُوا قلبِي غداةً سَلا وثابًا ... لَعلَّ على الجمالِ لَهُ عِتابًا

٢- ويسألُ في الحوادثِ ذو صوابٍ ... فهل تَركَ الجمال لَهُ صوابًا

٣- وكُنت إذا سألت القلب يومًا ... تَولَى الدّمعُ عن قلبِي الجوابا

٤- كأنُ القلب بعدهم غرِيبٌ ... إذا عادتَهُ ذكرى الأهلِ ذابًا

٥- ولا ينْبِيكَ عن خُلقِ اللّيالي ... كَمن فقد الأحبَةً والصّحابَا

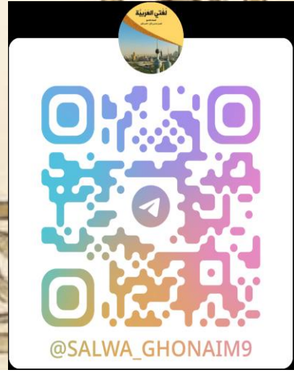
٦- أخا الدُنيا أرى دنياك أفعى ... تَبدَّلُ كُلْ آونةٍ إهابَـــــا

٧- فَمن يغتر بِالدّنيا فإني لبست بِها ... فأبليتَ الثّيابـــــــا

٨- جنَيت بِروضها وردًا وشوكًا ... وذَقْت بِكأسها شَهدًا وصابا







أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

٩- فَلَمْ أَرْ غَيْرَ حُكْمِ اللهِ حَكَمًا ... وَلَمْ أَرْ دُونَ بَابِ اللهِ بَابًا
١٠- وَأَنَّ الْبَرَّ خَيْرٌ فِي حَيَاةٍ ... وَأَبْقَى بَعْدَ صَاحِبِهِ ثَوَابًا
١١- نَبِيِّ الْبَرَ بَيْنَهُ سَبِيلًا ... وَسَنْ خَلَالَهُ وَهْدَى الشُّعَابَا
١٢- تَفَرَّقُ بَعْدَ عيسَى النَّاسُ فِيهِ ... فَلَمَّا جَاءَ كَانَ لَهُمْ مُتَابًا
١٣- وَكَانَ بَيَانَهُ لِلْهُدَى سَبْلًا ... وَكَانْتَ خَيْلُهُ لِلْحَقّ غَابًا
١٤- وَمَا نِيْلُ الْمُطَالِبِ بِالتَّمَنّي ... وَلكُنْ تُؤَخَذَ الدُّنْيَا غَلَابًا
١٥- أَبَا الزَّهْرَاءِ قَدْ جَاوَزَتْ قَدْرِي ... بِمَدْحِكَ بِيْدِ أَنْ لِي انْتِسَابًا
١٦- فَمَا عَرَفُ الْبَلَاغَةُ ذَو بيَانِ ... إِذَا لَـمْ يَتَخَذُكَ لَهُ كِتَابًا



@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

الدرس الأول: القراءة والفهم والثروة اللغوية



التمهيد:

مظاهر الرحمة تتجلى بوضوح عبر هداية البشرية، نشر العدل، إرساء التسامح، وإخراج الناس من الظلمات للضياء.

المترادفات:

- **ثاب:** رجع أو عاد
- **إهاب:** جلد أو مظهر خارجي
- **الصاب:** عصارة شجر شديد المرارة
- **بيان:** فصاحة أو بلاغة

توظيف كلمة بيان:

لغة الضاد تتميز ببيان ساحر يأسر القلوب.

@SALWA_GHONAIM9

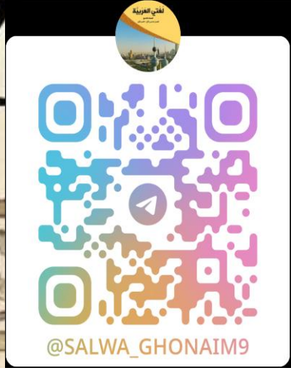
أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

المناقشة والتحليل

- ☑ المجال: الديني.
- ☑ المعاناة: الجمال.
- ☑ رؤية الدنيا: متغيرة.
- ☑ رمز كلمة ورد: اللذات والمسرات.

المقولة: تولى الدمع
المشاعر: الحزن العميق.
الأثر: الاستسلام للبكاء والضعف.

المقولة: عادته ذكرى
المشاعر: الحنين والشوق.
الأثر: ذوبان القلب ورقة الوجدان



أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

الدليل والرأي

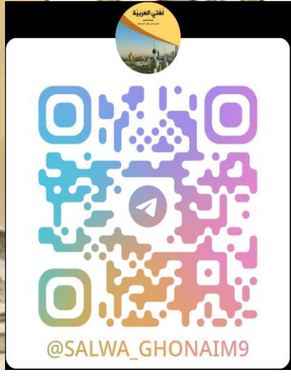
الدليل على سيطرة العاطفة: البيت الثاني (ويسأل في الحوادث ذو صواب فهل ترك الجمال له صوابا).

الرأي الشخصي: أوافق الشاعر بقوة، فالمشاعر العاصفة قد تغيب العقل وتمنع التفكير المنطقي.

التقويم:

دلالة رمز (أبليت الثياب) تعني معرفة الحقيقة وخوض التجارب.

تحليل (نبي البر) يبرز مشاعر الإجلال والتعظيم. الدافع لذلك هو مكانة الرسول العظيمة كمعلم وهاد أنار دروب الإنسانية.



تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

الدرس الثاني

إجابة التمهيد: تشكل الذكريات شخصية الفرد، تمنحه دروسًا وعبر، وتوقظ حنينه للماضي الجميل.



الأضداد: | عتاب (رضا أو تسامح)
سلا (تذكر أو عشق).

سياق كلمة (أخذ):

- أ- تكفل والتزم.
- ب- جذب وسلب.
- ج- عمل به وقبله.

التوظيف: (بمعنى بدأ) | أخذ الطالب يدرس باجتهاد
أخذ الجندي سلاحه (بمعنى تناول).

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم



الألم النفسي: ذابا، غريب، فقد، أبليت.



المدح: نبي البر، أبا الزهراء، هديه سبل.



اختبار الدنيا: جنيت بروضها، ذقت بكأسها، يغتر.

شرح البيتين

من ينخدع ببريق الحياة الفانية، فلقد خبرتها طويلًا وعشت تقلباتها؛ فقطفت زهور أنور أفراحها ووخزتني أشواك أحزانها، وتذوقت حلاوتها وتجرعت مرارتها.

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

علاقة البيت التاسع بما قبله: نتيجة.



أحمد شوقي	المتنبي
يرى تحقيق الأهداف يتطلب القوة و المغالبة و الإرادة الصلبة.	يرى أن الظروف القاهرة والقدر والقدر قد تعاكس طموحات المرء مهما تمنى.

شرح التقويم

شرح التقويم: أيقنت بعد تجاربي أن قضاء الخالق نافذ لا محالة، ولا ملجأ للإنسان سوى بابه الكريم.

@SALWA_GHONAIM9

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية



الدرس الثالث: الثروة اللغوية والتذوق الفني

التمهيد: تعلمت أن الصبر مفتاح الفرج، وأثره جعلني أكثر قوة في مواجهة التحديات.

المفرد والجمع: مفرد الشِّعاب (شِعبُ) | جمع حياة (حَيَوَات) | جمع مدح (أمداح ومُدائح).

تصريفات كلمة فرق: مفارقة الأهل | الفرقان على نبيهِ | فريق العمل.

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

تجربة الإنسان تكسبه:
الحكمة.

الوحدة الأولى (١-٨):
شكوى القلب
وتقلبات الحياة.

الوحدة الثانية (٦-١٦):
(٩-١٤):
مدح الرسول
وإشراقة هديه.

الوحدة الثالثة (١٥)
شرف المادح
بمقام الممدوح.

صياغة فكرة الوحدة الثانية:
أرسل الخالق رسوله الكريم بالهداية
لإنارة دروب البشرية ونشر الحق.

غرض النداء (أبا الزهراء):
التودد، إظهار المحبة الخالصة،
والتكريم.

@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم



@SALWA_GHONAIM9

أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

تعلّموا اللّغة العربية بحب وذكاء مع الأستاذة سلوى غنيم

رؤى جوهرية



الغرض الرئيس: التعبير عن حب الرسول، مدحه، والإشادة برسالته الخالدة.



الفكرة العامة: هدي النبوة ملاذ آمن لمن أتعبته تقلبات الأيام.



عنوان مقترح للنص: في رحاب المصطفى.

تقييمات



القيمة المستفادة من (أبا الزهراء): تعظيم مقام النبي.

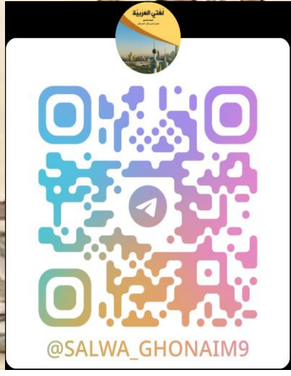


تمييز الفكر:
أ- فكرة جزئية |
ب- فكرة جزئية.

شوقي مقابل صالح

⚖ التشابه: التحذير من الانخداع بالدنيا الفانية.

⚖ الاختلاف: شوقي يعتمد على تجربته الذاتية القاسية، بينما يقدم صالح حكمة حكيمة وعظية عامة ومباشرة.



أ.سلوى غنيم
مادة اللغة العربية

انضموا معنا واجنوا فوائد جمة

معكم خطوة بخطوة؛ ليسهل عليكم كل ما استصعبتموه في المنهج الجديد.

@TEACHER_SALWA

تعلموا اللغة العربية بحب وذكاء مع أ. سلوى غنيم

@SALWA_GHONAIM9